

## الشرق الاسلامي في البحث التاريخي \*

هانس روبرت رويمر

ترجمة : د. عماد غانم

عن : مجلة سيكلوم . ١٩٠ ( ١٩٦٥ )  
ص ٥٧ - ٧٢ هامش روبرت رويمر

### مقدمة المترجم :

إن المقال الذي أقدمه قد كتب أصلاً كمحاضرة ألقاها الأستاذ الدكتور هانس روبرت روميرو في جامعة فريبورج بتاريخ ١٤ / ١١ / ١٩٦٤ بعد أن تقدم ببحثه الذي يؤهله كي يصبح أستاذاً في الجامعة . وإن النقاط التي يثيرها هذا المقال حول الاستشراق بعامة والاستشراق الألماني بخاصة - عدا عن ملاحظاته حول طريقة كتابة التاريخ الإسلامي وبالأحرى مصادر التاريخ الإسلامي - جدّ هامة بالنسبة لنا وآمل أن يثير هذا المقال الذي أقدمه إلى جمهور « مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق » النقاش حول الموضوعات الكثيرة التي يتطرق إليها .

✦ العنوان الاصلي :

Hans Robert Roemer, Der islamische Orient in der historischen Forschung,  
in : Saeculum 19 ( 1965 ) p. 57 - 72.

منذ انتشار الإسلام ونشوء الحكم العربي في القرن السابع لم تنقطع العلاقات بين بلاد الغرب والشرق الإسلامي . وشملت هذه مظاهر الاحتكاكات الحربية والسلمية ونفذت بتأثيرها إلى جميع مجالات الحياة الثقافية والسياسية . ولا يدين الغرب للشرق الإسلامي بإيحاءات مهمة فحسب ، بل ثمة أجزاء كاملة من تاريخه الفكري والثقافي قائمة على مصادر شرقية أو كان الشرق واسطة لنقلها ، أو أثر في نشوئها . والشرق الاسلامي مدين كذلك بالفضل لأوربا . وكما أن تاريخ أوربا بشعوبها ودولها لا يمكن أن يفهم دون الشرق الإسلامي فإن تاريخ الشرق الأدنى لا يفهم دون أوربا . وهكذا لا يمكن للأبحاث التاريخية ( الأوربية ) أن تهمل الشعوب الإسلامية وإنجازاتها الثقافية والسياسية ، إذا ما طمحت في الوصول إلى صورة للماضي قريبة من الواقع وإن كان موضوعها ينحصر في تاريخ الغرب ، فما بالك إن كانت تهدف أن يكون تاريخا عالميا .

يدرس تاريخ الشرق الاسلامي بالفعل منذ أجيال في أوربا ولم تبق جهود العلماء في هذا المجال دون نجاح . وليس هدفنا الآن إعطاء لمحة عن هذه الدراسات كما أننا لا نريد تقديم تقرير عن أبحاث الماضي القريب . وقد جرى بحث هذا أو ذلك من وجهات نظر عديدة (١) . وإن غرضنا

(١) راجع Bertold Spuler und Ludwig Forrer, Der Vordere Orient in islamischer Zeit, Bern 1954; Jean Sauvaget, Introduction à l'histoire de l'Orient musulman, Paris 1961; Denis Sinor, Introduction à l'étude de l'Eurasie Centrale, Wiesbaden 1963; F. M. Pareja, Islamologie, Beyrouth 1964.

استنتاج الأسس التي يجب أن نستند عليها أثناء القيام بمهمتنا العلمية في هذه الجامعة وإن مثل هذا التفكير ليس حراً إذا ما اقترن بمجال الاستشراق الواسع المدى .

على الرغم من الاهتمام الكبير الذي تمتع به تاريخ الشرق الإسلامي في الغرب إلا أنه لم يحظَ بامتياز الحصول على كرسي أو معهد خاص (٢) في غالب الجامعات الألمانية كما هو الحال بالنسبة لمجالات التاريخ الأخرى ، مثل التاريخ القديم منذ نهاية القرن التاسع عشر أو تاريخ أوروبا الشرقية منذ عهد قريب إذ خصصت معاهد دراسة لها . وغالباً ما يدرس تاريخ الشرق الإسلامي في معاهد الدراسات الشرقية التي تعرف مجلات أبحاثها بأنها لغوية أدبية وليست تاريخية وكثيراً ما يطلق على التاريخ الإسلامي أسماء متعددة مثل :

معارف إسلامية Islamkunde ، علم الإسلام Islamwissenschaft  
معارف شرقية Orientkunde ، دراسات سامية Semitistik  
دراسات عربية Arabistik ، دراسات إيرانية Iranistik

ومن هذا الوجود في ظل فروع علمية أخرى يستطيع المرء أن يستنتج تقييم هذه المادة من قبل المستشرقين وإن حكماً دقيقاً قد يكون هنا بعيداً عن الدقة بسبب الميل الدائم الذي أظهره المستشرقون الألمان

(٢) باستثناء جامعتي هامبورغ حيث يوجد معهد دراسة تاريخ الشرق وحضارته « Seminar für Geschichte und Kultur des Orients » وميونخ حيث معهد تاريخ الشرق الأوسط وحضارته والدراسات التركية : « Institut für Geschichte und Kultur des Nahen Orients sowie Turkologie ».

وفي باقي الجامعات يدرس التاريخ الإسلامي في معاهد الاستشراق .



إزاء هذه المواضيع التاريخية<sup>(٣)</sup> . وبالشكل ذاته يجب أن يحكم المرء عندما لا تذكر كلمة تاريخ الشرق الإسلامي في مذكرة الاستشراق التي نشرت منذ زمن قريب والتي من واجبها أن تخدم أهداف العلم والدولة عن طريق تقديمها المعلومات والمقترحات ، وفي هذه الوثيقة التي أعدت إعداداً جيداً<sup>(٤)</sup> وقد يعود السبب في عدم ذكرها إلى الصدفة أو النسيان .

وإذا لم يلق التاريخ الإسلامي مكاناً في الاستشراق فيمكن معالجته في قسم التاريخ ضمن كل عصر من العصور ، الوسيط أو الحديث . ولما كان المؤرخ العادي لا يستطيع الوصول إلى المصادر الشرقية لعدم تمكنه من معرفة اللغات الضرورية ، فقد تحتم على تاريخ الشرق الإسلامي على أي حال أن يظل ضمن نطاق الاستشراق ما دام لم يصبح علماً مستقلاً بذاته .

والآن يتخذ التاريخ الاسلامي طابعاً عالمياً واضحاً كالاستشراق عامة . ويوجد هذا الفرع خارج ألمانيا بصورة مستقلة . وغالباً ما يصادف المرء تقسيماً أدق للاستشراق مختلفاً عما هو الحال في ألمانيا . فانقسمت

(٣) وهذا ما يظهر في اجتماعات المستشرقين وكذلك في مقالات مجلة الجمعية الألمانية

الشرقية

« Zeitschrift der Deutschen morgenländischen Gesellschaft »

Franz Taeschner: Islamistische Arbeitspläne.

وفي كتاب :

Johann Fück : Die arabischen Studien in Europa bis in den Anfang des 20. Jahrhunderts, Leipzig 1955.

(٤) لقد صدرت الوثيقة بهذا العنوان :

Denkschrift zur Lage der Orientalistik. Im Auftrage der Deutschen Forschungsgemeinschaft und in Zusammenarbeit mit Fachvertretern. Herausgegeben von Adam Falkenstein. Wiesbaden 1960.

الدراسات الإسلامية في بعض جامعات أوروبا وأميركا والاتحاد السوفييتي إلى دراسات عربية ، ودراسات إيرانية ، ودراسات تركية ، وقد انضم التاريخ إلى كل من هذه الأقسام (٥) . ولن نعالج هنا نتائج هذه الانقسامات .

ويكفي هنا أن نثبت أن تاريخ الشرق الإسلامي لم يجد بعد مكاناً ثابتاً في بنين الاستشراق الألماني . وإذا ما تقصى المرء الأسباب سيعثر ولا شك على بعض الحقائق الخاصة بالاستشراق فاستعمال مصادر التاريخ الإسلامي يفترض معرفة بلغاتها . ولا يتم تعلم هذه في المدارس الثانوية وإنما في الجامعة خلال دراسة طويلة ومجهددة لهذه اللغات التي تعتبر أساسية لطلاب الاستشراق بالضرورة . وفي الوقت ذاته ينفر الكثير منها لأنهم يرون فيها عقبة لا يمكن تجاوزها ، والنتيجة المنطقية لظروف هذه الدراسة هي التركيز الزائد على النواحي اللغوية وهذه اللغات المطلوبة عربي ، فارسي ، تركي (عثماني) على درجة من الصعوبة بحيث إن الطالب ينهي المرحلة الأساسية لتعلمها ولما يستطع بعد استخدام المصادر بالشكل الذي يقوم به الطالب الذي يدرس التاريخ القديم عند استخدام المصادر الإغريقية واللاتينية . فضرورة الفهم اللغوي للمصادر تفرض على المؤرخ المستشرق إذن أن يكون لغوياً بأكثر مما هو الحال عند مؤرخ العصور الأخرى . إلا أن الاتجاه اللغوي للاستشراق - كما نود أن نسميه هنا - له أسباب أخرى . فلا بد للمستشرق كأستاذ جامعة من أن يعلم تلاميذه بذاته اللغات الشرقية قبل أن يكون بوسعه تعليمهم استخدام

(٥) وان معالجة التاريخ ضمن الدراسات الإسلامية أو ضمن فروعها لها مزاياها ومساوئها . وان صورة واضحة عنها يقدمها تقرير عن المؤتمر العلمي بعنوان :  
Historians of the Middle East, by Lewis 1960.

ومقال : Louis Bazin, La Turcologie, in : Diogenè 24 (1958) pp. 98 - 130.

المصادر كما أنه من الواجب عليه أن يعطيهم لمحة عن آداب فرعه وأن يطلعهم على أهم مؤلفات تراثه . وهكذا فإن وضعه لا يتشابه مع المؤرخ الذي يهتم بتاريخ أوروبا الشرقية حيث يأخذ عالم اللغات السلافية كثيراً من عبء تعليم اللغات .

وتؤثر التقاليد الناشئة عند مزاوله الاستشراق على وجود هذا الوضع أكثر من الأسباب العملية التي ذكرناها . ولا يفوتنا أن بداية الاستشراق خضعت لظروف القرون الوسطى وتأثرت كثيراً بالأهداف التبشيرية والدينية قبل أن يبدأ يوهان ياكوب رايسكي Reiske في ألمانيا في نهاية القرن الثامن عشر بالدراسات العربية ذات الهدف العلمي . ومنذ ذلك الحين تطورت إلى علم لغة يهتم بالآثار الأدبية أكثر من اهتمامه بالمصادر التاريخية ، وهذه النظرة مستمرة إلى الآن (٦) . وهكذا كان واضحاً ألا تحظى النصوص اللازمة للبحث التاريخي من العناية بمثل الحد الذي بلغته العناية بنصوص المواضيع الأدبية . وطبيعي أن نتعرض هنا إلى الظروف المهمة التي أدت إلى ازدهار الاستشراق في القرن التاسع عشر . فلقد وقفت في طريقه - عند البداية - صورة الشرق التي تكونت تحت روح مكافحة الإسلام خلال العهد الرومانتيكي والتي لم يتغلب عليها إلا بعد وقت طويل . ولم ينجح الاستشراق في هذا المجال إلا تحت تأثير الاتجاه التاريخي الذي بدأ بصورة خاصة بعد تطور الدراسات الإسلامية Islankunde في القسم الأخير من القرن التاسع

(٦) لقد كانت مصادر التاريخ الإسلامي معروفة من قبل البحاثة الفرنسيين مثل :

Bartholomé d'Herbelot توفي عام ١٦٩٥ و : Antoine Galland

توفي عام ١٧١٥ . وهذان لم يستخدموا المصادر هذه لأغراض تاريخية وإنما لمعرفة

موسوعية . راجع : Füek, Arabische Studien in Europa, pp. 99, 101 :



عشر كنظام علمي مستقل بذاته . ولم يحدث هذا الفرع الناشيء من العلوم الاجتماعية أسساً جديدة وعلمية لفهم الدين الاسلامي بل أغنى النظرة إلى حضارة الشرق الإسلامي بمضمون جديد ، وهكذا نشأت أبحاث مرجعية حول تاريخ النصوص وتفسير القرآن . ولقد ازداد فهم الشعر العربي ووجد الحديث في إغنائس جولد تسيهر Ignaz Goldziher ، أستاذ جامعة بودابست ، شارحاً حاذقاً . وقد بحث أيضاً نشوء الفقه الإسلامي وتطوره المبكر ، كما توصل الى معارف مهمة حول موقف الإسلام من الوثنية العربية واليهودية والمسيحية . ولم تتوقف أبحاث الدراسات الإسلامية عند ما قدمه العرب للحضارة بل تعرضت أيضاً - ولو أن مجالها كان ضيقاً وغير متساوٍ - إلى بحث قسط الشعوب الإسلامية الحضارية الأخرى وبصورة خاصة الإيرانية والتركية . وساهم المستشرقون الألمان بإنجازات التي حققتها هذه الأبحاث ، ولا نستطيع هنا أن نسمي سوى أشهرهم مثل تيودور نولدكه Theodor Nöldeke ويوليوس قلهاوزن Julius Wellhausen وشارك في هذه الأبحاث علماء من غالب أنحاء القارة الأوروبية .

وحددت الخطوات الناجحة التي حققتها الدراسات الإسلامية في نهاية القرن الماضي اتجاه عملها لوقت طويل . وكان التاريخ الحضاري للشرق وقتئذ متأثراً بتاريخ الآداب والدين ، وبقي الأمر كذلك على نطاق واسع ، وهذا ما نلاحظه غالباً من ربط الدراسات الإسلامية مع الدراسات السامية وبهذا بقيت التقاليد اللغوية . ولم يسلم الاستشراق من آثار الحرب العالمية الأولى إلا أنه تمكن من التغلب على الشلل الناتج عنها . واستطاع أن يقوي مركزه بشكل لم يعهده من ذي قبل (٧) . وقد ميز

(٧) فقد تأسست في انكلترا عام ١٩١٧ مدرسة الدراسات الشرقية وأصدرت مجلة باسمها « Bulletin of the School of Oriental Studies » وفي الاتحاد =

الوضع في ألمانيا حقيقة صدور مجلة قيمة بعنوان *Islamica* إلى جانب الدوريتين اللتين استطاعتا أن تستمررا على الرغم من الصعوبات وهما: الإسلام *Der Islam* وعالم الإسلام *Die Welt des Islam*.

وقد تميز اتجاه الدراسات الإسلامية بعد الحرب العالمية الأولى بمناقشة السؤال: أكانت حضارتنا الغرب والإسلام اللتان تتضمنان عناصر متشابهة، وبالأحرى أكانت تقاليد الشرق القديم والعهد القديم وحضارة العهد الكلاسيكي بطابعها الهليني وفصول من الإدارة الرومانية تشكل وحدة أم لا. وقد انطلق هذا النقاش بعد أن أثبت أرنتس ترولتس *Ernst Tröltsch* أن الإسلام يمثل وحدة حضارية خاصة منفصلة عن الغرب. وقد رد عليه كارل هاينريش بيكر *Carl Heinrich Becker* (٨) - الذي لم تكن شهرته باحثاً في الإسلام أقل منها وزير ثقافة بروسيا - فقال: إن حضارتي الغرب والإسلام متقاربتان جداً بعضهما من بعض ولا بد من اعتبارهما كوحدة حضارية (٩). ودعم هذا الرأي هانس

السوفييتي ازدهرت الدراسات الإسلامية راجع حولها:

I. J. Kratschkowski, Über arabische Handschriften gebeugt. Die russische Arabistik. المؤلف نفسه

وأما في أميركا فقد تطورت الدراسات الإسلامية بشكل سريع وضخم بعيد الحرب العالمية الثانية.

(٨) راجع *Hellmut Ritter, Carl Heinrich Becker als Orientalist (1876-1933)*, in : *Der Islam* 24 (1937) pp. 175 - 185.

H. Schaefer, C. H. Becker, Göttingen 1950. وراجع أيضاً:

(٩) هذا ما يظهر في مقالاته المجموعة في: C. H. Becker, vom Werden und Wesen des Islam. Vol. 1. 2. Leipzig 1924, 1934.

Der Islam im Rahmen der allgemeinen Kulturgeschichte, in : *Zeitschrift der Deut. Morgenländischen Gesellschaft*, 76 (1922) pp. 18 - 35. المؤلف نفسه



هاينريش شيدر Hans Heinrich Schaefer بعدد من الأبحاث المليئة بالذكاء والفكر حول التأثيرات الإغريقية في الإسلام (١٠) وعاد هاينريش فريك Heinrich Frick عالم الدين في ماربورج الى تبني الرأي القائل باختلاف الحضارتين وأقام على هذا ادلة من التاريخ الديني وتبعه منذ وقت قريب ، المستشرق في جامعة ايرلانجن ، يورج كريمر Jörg Kraemer وأعاد مناقشة المشكلة من أساسها في بحث دقيق (١١) ، أورد فيه جميع الحجج وقيمها . كما جلب آراء كتاب شرقيين معاصرين (١٢) لم تنتبه إليها الأبحاث السابقة ، فتوصل بواسطتها الى النتيجة التالية : يمكن قياس وحدة الحضارتين واختلافهما على ضوء ردة فعلهما على ما أخذه من التراث الإغريقي . وعلى الرغم من بعض الاتفاق كانت ردة فعل الإسلام على التراث الإغريقي في النقاط الأساسية غيرها في الغرب ، وهكذا لا يمكن تبني رأي وحدة الحضارتين (١٣) .

وإنه لهم لفرضنا أن نثبت إلى أي حد يفيد تاريخ الحضارة بحق المتطلبات التي يجب أن يطرحها بحث الشرق الإسلامي تاريخياً . ونساق

(١٠) راجع :

H. Schaefer, Der Mensch in Orient und Okzident, München 1960.

(١١) راجع :

J. Kraemer, Das Problem der islamischen Kulturgeschichte, Tübingen 1959.

(١٢) وقد عالج في مقاله آراء الكتاب التاليين : مصطفى عبد الرازق ، عبد الرحمن بدوي ، عمر فروخ ، خالد محمد خالد ، طه حسين ، محمد اقبال مجتبي ميني ، محمد المويلحي ، أبو الحسن علي الحسن الندوي .

(١٣) وتتخذ أنه ماري شيمل Annemarie Schimmel موقفاً مماثلاً لكريمر ضد رأي شيدر وببكر حول وحدة الحضارتين الإسلامية والمسيحية وهذا يظهر في مقالها : Annemarie Schimmel, Die islamische Kultur, in : Albert Schaefer, Die Kulturen der asiatischen Grossreiche und Russlands, Stuttgart 1963. pp. 69 - 94.

مع هذا السؤال بصورة طبيعية إلى نطلاق النزاع القديم حول مجال تاريخ الحضارة وحدوده ، وكذلك موقفه من التاريخ السياسي . إلا أنه ليس من واجبنا أن نتعمق فيه ، لأنه كاف لفرضنا أن نتوصل الى ما يفهم المرء في الدراسات الاسلامية تحت اسم تاريخ الحضارة . وهذا ما نستطيعه بفضل تعريف أعطاه واحد من زملائنا في الاختصاص منذ وقت قريب لمعنى الحضارة في مجال الدراسات الإسلامية . وهو يفهم تحت اسم حضارة (١٤) « نظرة فكرية ونفسية معينة لتكوين العيش تحملها مجموعة من الناس وتعبر عنها بصيغة ملموسة محددة . ولا يقصد المرء بهذه الصيغ الوسائل التكنيكية المادية لرفع مستوى العيش أو أشكال تنظيم الحياة الاجتماعية وإنما الآثار ( الأعمال ) التي خدمت تحسين التقاليد والأخلاق بكل ما في الكلمة من معنى ، وهكذا فإن معنى الحضارة أخلاقي » سواء أخذنا بهذا التعريف أو لم نأخذ به ، فإنه يمكن أن يكون صحيحاً لمعنى الحضارة في الدراسات الإسلامية ، وبالأحرى في تاريخ الحضارة الإسلامية كما سبق واستعمل في الدراسات المشهورة خلال عشرات السنوات السابقة . ولا نحتاج هنا أن نبرهن أن تحديد معنى تاريخ الحضارة لا يشمل سوى جزء من مجالات البحث التاريخي . وليس عجيباً عندما ينطلق المرء من الرأي السائد أن التاريخ الحضاري لا يتناقض مع التاريخ السياسي كما أنه لا يهدف لأن يحل مكانه وإنما غايته أن يفنيه عن طريق مناقشة بعض النواحي التاريخية . وهكذا فإن مجالاً واسعاً يبقى قائماً في بحث الشرق الإسلامي تاريخياً . ولا يدخل في مجاله التحديد الصحيح لتاريخ أهم الحوادث وتاريخ السلالات الحاكمة وتاريخ الحروب وعقد الصلح فحسب ، وإنما يجب عليه أن يتوصل الى طريقة صحيحة

(١٤) راجع :

Helmut Gätje, Gedanken zur Problematik der islamischen

Kulturgeschichte, in : Die welt als Geschichte 1960, pp. 157 - 167,



لدراسة بناء إدارة الدولة والولايات وتطور هذا البناء ، ودراسة مؤسسات الحياة الاجتماعية وأموال الدولة وإدارة الجيش ، وكذلك دراسة الظروف الاقتصادية ، وإيجاد قائمة بالمشاكل التي أسند حلها الى المدرسة التاريخية الوضعية في القرن التاسع عشر .

ولما كانت دراسة تاريخ الحضارة في هذا المجال ليست أقل أهمية من الاتجاه اللغوي للاستشراق الذي سبق ذكره والذي يرتبط بالتأكيد بتاريخ الحضارة (١٥) فإنه لا يمكننا أن نغض الطرف عن كونهما أثرًا في البحث التاريخي على وجه معين ، وهذا ما أدى مثلاً الى انتخاب مواضيع وطرق معينة . وعلى وجه الإجمال نستطيع القول إن الطرق الخاصة بالتاريخ ومواضيع التاريخ السياسي ستبقى زمناً طويلاً متأخرة عن الأبحاث اللغوية ومواضيع التاريخ الحضاري وبوساطة التحقيق العلمي للنصوص الشرقية عمل علم اللغات كوسيلة للتاريخ ، فقد طبق يوهان ياكوب رايسكي Johann Jakob Reiske في الاستشراق طريقة نقد النصوص المستعملة في علم اللغات الكلاسيكية ( الاغريقية واللاتينية ) . وهكذا انتشرت هذه الطريقة في التحقيق التي تم بفضلها نشر طبعات جيدة

(١٥) ان ما كتبه فريتش تيجر Fritz Taeger عن وضع التاريخ القديم من حيث العلاقة بينه وبين الابحاث اللغوية ينطبق أيضاً على التاريخ الإسلامي ولغات الشعوب الإسلامية راجع :

Fritz Taeger : Die Lage der alten. Geschichte, in : Historische Zeitschrift, 1953. pp. 455.

راجع أيضاً :

Wilhelm Dilthey : Der Aufbau der geschichtlichen Welt in den Geisteswissenschaften, in : Gesammelte Schriften VII (1961) pp. 261.

فيقول : وهكذا فإن علم اللغات هو أساس علم التاريخ إذ ان فهم المصادر لا يتم بدون دراسة علمية للغاتها ،



لبعض المصادر ، ومنها ما هو تاريخي الموضوع . وإن نظرة على سلاسل النصوص المهمة (١٦) تكفي لإثبات ما يدين به المؤرخون لزملائهم علماء اللغات من فضل ، (١٧) وقد نشر المستشرقون ذوو الاهتمامات اللغوية برغبة خاصة مؤلفات المؤرخين العرب الكلاسيكيين ، سواء أكان اتجاهها خادما للغة أو للتاريخ الحضاري ، مما أدى إلى تعميق الطريقة النقدية والذهن اللغوي الثاقب .

وعلى كل حال لا يمكننا التوصل منها إلى نتيجة كما لو كان العمل الأساسي قد تجلّى في تحقيق النصوص التاريخية . والعكس هو الصحيح ، ولقد وجد مؤرخ بريطاني مستشرق (١٨) المقارنة المصيبة عندما شبه هذا بجبل من الجليد يرى منه عشرة ، بينما كتلته الأساسية باقية في المحيط بعيدة عن الأنظار . وبهذا المقدار هي نسبة عدد المصادر المنشورة إلى مجموعة الكتب المخطوطة التي تتعرض إلى خطر الزوال . فقد

(١٦) ويكفي هنا أن نذكر منها السلسلة التي تنشر في لندن بعنوان :  
Gibb Memorial Series  
والسلسلة التي تصدرها الجمعية الشرقية  
اللاتينية بعنوان : Bibliotheca Islamica

(١٧) ويشهد على هذا بشكل واضح استمرار أسس النشر هذه حتى في التحقيقات الحديثة . راجع حولها

R. Blachère et J. Sauvaget, Règles pour éditions et traductions de textes arabes, Paris 1945.

ويبدو أثر هذه الطريقة عند المحققين الشرقيين ، راجع حولها .

al - Munajjed, Règles pour l'édition des textes arabes, dans : Mélanges de de l'Institut Dominicain d'études Orientales du Caire 3 ( 1956 ) pp. 359 - 374.

(١٨) راجع :

B. Lewis in : D. Sinor, Orientalism and History. Cambridge 1954, p. 17.

انتجت الشعوب الإسلامية كمية ضخمة من المصادر التاريخية وان ما ضاع منها واختصر ليس بقليل . وعلى الرغم من ذلك فإن ما تبقى في مكتبات جميع القارات ما زال كثيراً . وهي تشمل نصوص الحديث التي كانت قد نقلت شفاهاً ثم أثبتت بالكتابة الى جانب السير العديدة للنبي محمد ( ص ) ولأول الصحابة ، كما تشمل التواريخ العامة وتواريخ السلالات الحاكمة أو حكام مدن ومقاطعات وتواريخها وكذلك معاجم التراجم والموسوعات . وهذه الموضوعات ليست سوى الأهم من مجموع المواضيع التي تعالجها المخطوطات المتبقية . وقد كتبت جميعها خلال القرون الأربعة الأولى بعد الإسلام باللغة العربية فقط ، وفي القرن الحادي عشر بدأت كتابة التاريخ باللغة الفارسية الجديدة الى جانب العربية .

وقد ازدهرت المؤلفات بهذه اللغة وأضيف اليها في القرن الرابع عشر تاريخ العثمانيين باللغة التركية وبعدها كتب باللغات المختلفة للشعوب الإسلامية .

ولا يمكن القول : إنه لم تبذل جهود جديدة لبحث هذه المصادر . ولئن كان وضع هذه الأبحاث غير كاف فإنما يعود الى ضخامة عدد المصادر المتبقية ، وإلى أسباب أخرى يجب أن تذكر على الأقل . لا شك أن مصادر عربية قد طبعت في أوروبا منذ القرن السادس عشر (١٩) بينما لم تنشر الطباعة في الشرق إلا بعد زمن طويل (٢٠) وهكذا ظل الشرقيون

(١٩) راجع :

P. K. Hitti, The first Book Printed in Arabic, in : Princeton University Library Chronicle, 4 ( 1942 ) pp. 5-9.

(٢٠) راجع :

Joseph Nasrallah, L'imprimerie au Liban, Harissa 1949. A. Geiss, Histoire de l'imprimerie en Egypte, in : Bull. d'Inst. égyptien 5 ser. 1 ( 1907 ) pp. 133 - 157.

يستخدمون نسخ الكتب باليد بينما كان الأوروبيون يطبعون الكتاب ، وأصبح الكتاب المطبوع عندهم أمراً معتاداً . وقد انتشرت طباعة الحجر التي قدمت للكتابة العربية إمكانية الخط الجميل ، ونالت الإعجاب إلى درجة أنها ما زالت موجودة إلى الآن . ومع زيادة طباعة الحروف في البلدان الشرقية خلال القرن التاسع عشر نشر الكثير من المصادر التاريخية . وهذه الطبعات وجدت طريقها إلى المكتبات الأوروبية بصورة قليلة . وإن قيمتها في بعض الأحيان لا تختلف كثيراً عن قيمة بعض المخطوطات ، وذلك لندرتها . وفي بداية عصر الطباعة في الشرق الذي يرجع إلى بداية هذا القرن لم تستعمل الطريقة العلمية في تحقيق المخطوطات . وقلما يعرف المرء أي المخطوطات استند عليها المحقق ، وهكذا فإن قيمة تلك الطبعات كانت طبق الشروط التي تستخدم فيها . ومن الممكن تقويمها عند تحضير طبعة علمية إذ إنه قد يكون المحقق اعتمد عند تهيئتها على مخطوطة لم يعثر عليها عند إعادة التحقيق (٢١) . ومن الواضح أن انتقاء المخطوطات للطبع لم يكن دائماً على أثر قيمتها كمصدر تاريخي ، وغالباً ما كان يتأثر بتفضيل مخطوطة أو كرهها محلياً أو تقليدياً ، هذا إذا ما أهملنا الناحية التجارية . وهكذا بقيت مصادر قيمة وقتاً طويلاً دون عناية .

ويمكننا أن نعتبر علماء اللغات الغربيين بسبب جهودهم في مجال

R. Stübe, Die Einführung des Buchdrucks in der Türkei, in : Zeitschrift des deutschen Vereins für Buchwesen, 1 (1918) pp. 103 - 105.

F. Babinger, Die Einführung des Buchdruckes in Persien :

في الدورية السابعة 4 ( 1921 ) pp. 141 - 142.

(٢١) ونذكر كمنال على هذا الطبعة التي أعدها يعقوب باشا أرتين للقسم الأول من تاريخ ابن اياس والذي طبع في بولاق في ثلاثة مجلدات ما بين سنة ١٨٩٣ و ١٨٩٧ . وحسب رأي محمد مصطفى ان هذه الطبعة تختلف كثيراً عن المخطوطات المعروفة لهذا المؤلف .



نشر مؤلفات المؤرخين العرب القدماء « كأساطين علم التاريخ » (٢٢) إذ ما سمحنا لأنفسنا باستعمال مثل هذا التشبيه من القرن التاسع عشر . وللأسف لا يمكن أن يستمر هذا المديح بالنسبة للعناية بالمصادر العربية من القرون المتأخرة أو بالنسبة للمصادر الإيرانية والتركية . وإن اهتمام اللغويين الغربيين يقل مع نهاية العصر الكلاسيكي ، أي نهاية القرن العاشر الميلادي ، ويصل الى حدّ الانعدام بعد هجوم المغول على بغداد . ومن هذا الوقت تنتهي مساعدة اللغويين القيمة للمؤرخين .

وإن هذا التقييم السيء لمؤلفات اللغة العربية بعد العصر الكلاسيكي (٢٣) مؤسف مهما يكن المبرر ، وبصورة خاصة في مجال القرآن وأهم فروع الأدب الديني ، وكذلك في مجال الشعر العربي القديم الذي يتبع العصر الكلاسيكي . لأن إنتاج الفكر العربي المتأخر الذي نطلق عليه بسهولة اسم عصر الانحطاط والتفكك ، يستحق حسب حكم السير هاملتون جيب Sir Hamilton Gibb اسم «عرق النبلاء» وإن أسباباً معينة كالتي عددها إرنست روبرت كورتوس Ernst Robert Curtius لدراسة لغة القرون الوسطى اللاتينية قد تكون صائبة بالنسبة لدراسة عربية ما بعد العصر الكلاسيكي (٢٤) فيكون الاهتمام بها خاصة عند دراسة

(٢٢) راجع :

Hermann Usener, Philologie und Geschichtswissenschaft, in : Vorträge und Aufsätze. Leipzig 1907.

(٢٣) وهنا لا بد من تقدير الجهود المشكورة التي بذلها كل من انو ليتمان

Enno Littmann وهانس فير Hans Wehr لتحقيق المخطوطة الاستنبولية

Bibliotheca Islamica 18

من أدب « عصر الانحطاط » والتي نشرت في سلسلة

بعنوان كتاب العجائب وال نوادر

Das Buch der wunderbaren Erzählungen und seltsamen Geschichten.

(٢٤) راجع :

La Littérature Arabe, dans : Encyclopédie de l'Islam 1 (1960) pp. 610-618.

تاريخ اللغة العربية وتطور قواعدها . ونرى أن اللغة العربية الكلاسيكية قد بحثت تقريباً بصورة تفصيلية وكذلك أيضاً اللغة الحديثة ولهجاتها . وتوجد سلسلة من التسجيلات والتعليقات عليها وأبحاث حولها ، بينما تنعدم دراسة القرون التي تفصل العصر الكلاسيكي عن العصر الحديث . ولما كانت هذه المرحلة من حياة اللغة العربية ( أو لغة العصر الوسيط ) ( ٢٥ ) تظهر بصورة خاصة في المصادر التاريخية فإن بحثها المفصل يفيد المؤرخ أيضاً ، ومن ناحية أخرى يستفيد منها علم اللغات إذا ما بحثت على ضوء المصادر التاريخية ( ٢٦ ) . ولم تصنف مصادر التاريخ الإسلامي باللغة العربية فقط ، وإنما توجد مصادر تاريخية كثيرة بالتركية والفارسية منها ما هو من الدرجة الأولى في قيمته التاريخية ( ٢٧ ) . وإن دراسة هذه اللغات ذات جذور عميقة ولا شك ، إلا أنها لا يمكن أن تقاس مع دراسة العربية ، وذلك لأن شروط دراسة المؤرخين العثمانيين والإيرانيين وحتى القدماء منهم لم تكن يسيرة كما كان الأمر بالنسبة للغة العربية . وليس السبب انعدام وجود علماء لغة يتمكنون من دراسة هذه المصادر

- ( ٢٥ ) راجع مقال Arabiyya في الموسوعة الإسلامية الذي كتبه م. خلف الله ويوهان فوك Johann Fück
- ( ٢٦ ) ان معجم دوزي Dozy, Supplément aux dictionnaires arabes 1881. يساعد في دراسة هذه المصادر
- ( ٢٧ ) راجع عن المصادر التاريخية العربية Wüstenfeld, Die Geschichtsschreiber der Araber und ihre Werke 1882. Carl Brockelmann, Geschichte der arabischen Literatur, Bd 1.2, Suppl. 1 - 3 Leiden 1937 - 1943. راجع عن المصادر التاريخية الإيرانية : C. Storey, Persian Literature, Vol. 1.2. راجع عن المصادر التاريخية التركية : F. Babinger, Die Geschichtsschreiber der Osmanen, 1927.



لغويًا . إذ إن المتخصصين بالدراسات الإيرانية والتركية الذين يمكنهم الاضطلاع بهذا الواجب والقيام به - كما فعل المستعربون (المختصون بالدراسات العربية) - حيال المصادر العربية - مزجودون في جميع البلاد الأوربية ومنذ وقت قريب في أميركا أيضاً ولو أن عددهم قليل (٢٨) . وان المشكلة تعود الى تأخر نشوء هذه المصادر على الرغم من أن اللغة الإيرانية والتركية بصورة خاصة كانتا موجودتين قبل ظهور الإسلام كما تؤكد الوثائق الباقية .

وحيال ذلك من الطبيعي أن يقال إن مصادر المسلمين الإيرانية والتركية التاريخية غير مثمرة أو غير مهمة من وجهة النظر اللغوية (٢٩) - وقد ركز المختصون بالدراسات الإيرانية والتركية جهودهم على دراسة الوثائق القديمة بصورة عامة ، وهذا يعني وثائق اللغتين من عهد ما قبل الإسلام . وإذا توخوا دراسة العصر الإسلامي اختاروا دراسة المؤلفات الجذابة من الأدب ، وعلى الأخص باللغة الفارسية - أكثر من المصادر التاريخية ، وهكذا فإن العيب اللغوي الملقى على عاتق المؤرخين الذين كان عليهم تحقيق تواريخ تركية فارسية أثقل من عبء المختصين بالدراسات العربية . وإذا كانت بداية أبحاث المستشرقين التاريخية - كما رأينا - تعتنى بالتاريخ الحضاري إلى حد بعيد ، فإنه يلاحظ على أبحاث هذا القرن الميل إلى مواضيع التاريخ المعروفة وطرقه . وسنعالج هذا

(٢٨) راجع حول مشكلة المختصين بالدراسات التركية :

H. J. Kissling, Die türkischen Studien in der Orientalistik, in : Türkei - Nummer der Zeitschrift für Kulturaustausch, 1962, pp. 218 - 221.

(٢٩) بكتسب المرء لمحة كافية عن نتائج الأبحاث اللغوية والتاريخية الحضارية عن طريق مؤلف:

G. Doenfer : Türkische und mongolische Elemente im Neupersischen, Wiesbaden 1963.

وعلى الرغم من أن واحداً فقط من المجلدات الأربعة التي يجب أن تظهر بهذا العنوان قد طبع إلا أنه يبدو كجهد فريد النوع في الاستشراق .



بشيء من التفصيل فيما بعد ، ويعني هذا في مجال فن التحقيق - الذي سيستوقفنا برهة من الزمن - على أن المختصين بالدراسات الإسلامية من المستشرقين ذوي الاتجاه التاريخي قد اعتنوا أكثر فأكثر بتأمين نصوص صحيحة، ولو أن شهرة النصوص كانت قليلة، مثل مصادر عثمانية وعربية متأخرة وتواريخ إيرانية كانت مهملة تماماً (٢٠) ويمكن التأكد من تقدم الطريقة بصدور الشروح التاريخية والفهارس والترجمات الى جانب نقد النصوص apparatus criticus (٢١) . وبسبب كمية المصادر التاريخية الضخمة كان يمكن أن يكون وضع نشرها سيئاً لولا أنها رفدت بمساعدة غير منتظرة ، على الرغم من التقدم الواضح الذي أحرزه ذلك النشر .

لقد تبني أرنست ترولتس Ernst Tröltzsch (٢٢) في سنة ١٩٢٠ رأياً

(٣٠) ونورد هنا الامثلة التالية : سلسلة

R. Kreutel, Osmanische Geschichtsschreiber, Histoire des conquêtes de Tamerlan, intitulée Zafarnama par Nizamaddin Sami. Edition critique par Felix Tauer, T. 1.2. Praha 1937, 1956.

Muhammad b. Sasra, A Chronicle of Damascus, trans. and annot. by Brinner. Vol. 1.2. 1963.

(٣١) ونكمل الامثلة السابقة بالعناوين المهمة التالية :

H. W. Duda : Die Seltschukengeschichte des Ibn Bibi 1959.

عطاء الملك الجويني ، تاريخ جهانكشا . تحقيق ميرزا محمد بن عبد الوهاب القزويني مجلد ١ - ٣ لايدن ١٩١٢ - ١٩٣٧ . وان تحقيق تاريخ الطبري يعتبر من أنجح أعمال المستشرقين الأوربيين وطبع في لايدن في دار نشر بريل في ١٥ مجلداً ما بين ١٨٧٩ - ١٩٠١ .

(٣٢) راجع : Der Aufbau der europäischen Kulturgeschichte, in Schmollers Jahrbuch für Gesetzgebung und Volkswirtschaft im Deutschen Reiche 44 ( 1920 ) pp. 639.

مفاده أن القريحة الأوربية وحدها تمتلك الذهن التاريخي ، وهي وحدها شعرت بالحاجة الى معرفة الماضي بصورة نقدية، ولهذا فإن بحثنا هنا وبحث الناس هناك في الخارج *Unsere Historie und die der Leute draussen* لا يمكن وضعهما على مستوى واحد ، وبالتالي لا يمكن ضمّ بعضهما الى بعض . وإن حقيقة انعدام الوثائق والمصادر والأبحاث المهمة حسب طريقة الفكر التاريخي الأوربي بدت وكأنها تبرر زعم ترولتس . وفي ذلك الوقت كانت هناك محاولة ناشئة في منطقة الشرق الأدنى تشق طريقها ، واستطاعت بعد وقت أن تشكك بهذا الزعم لا بل تمكنت من دحضه . منذ منتصف القرن التاسع عشر والشرق يطمح الى اللحاق بنهضة العالم الغربي في مجال التكنيك والعلوم الطبيعية والمشاركة في التقدم المبني عليهما . وتحت تأثير التيارات القومية والخطوات السياسية الناجحة التي تحققت بعد الحرب العالمية الأولى ازداد هذا الطموح أكثر فأكثر في بعض بلدان الشرق الإسلامي الى درجة لم تعرف من ذي قبل . بينما كان طلاب هذه البلدان يرسلون الى أوربا لدراسة العلوم الطبيعية والتكنيكية والطبية ، ظهر الآن طلاب في الجامعات الأوربية والأميركية بهدف دراسة العلوم النظرية (٢٢) أوفد كثير منهم لكي يصبحوا بعد دراستهم أساتذة في الجامعات العديدة التي أنشئت في كل مراكز الشرق الأدنى تقريباً ، أو تطورت من معاهد علمية سابقة ، وكانت هذه الجامعات

(٢٢) يعالج طه حسين الأسس الفكرية لهذه الظاهرة في كتابه : مستقبل الثقافة في مصر ١٩٢٨ ترجمه الى الانكليزية S. Glazer بعنوان  
The future of culture in Egypt, in : Am. Council. of Learned Societies.  
No. 9 ( 1954 ).

راجع أيضاً :

S. Bencheneb : Les humanités grecques et l'Orient arabe, in :  
Mélanges Massignon 1 ( Damas 1956 ).

تحتوي على كليات نظرية مصممة على النمط الغربي ، وهكذا تأسست كراسي لتدريس التاريخ وبصورة خاصة تاريخ الشرق الإسلامي . وغالبا ما أسند التدريس في هذه الأقسام الى مؤرخين وطنيين شباب تلقوا علومهم في الغرب .

ولا يمكننا هنا أن نحط من أهمية جامعات غربية ومعاهد دراسات نظرية زاوت نشاطها على أرض الشرق . ولنذكر هنا جامعتين فقط ، الجامعة الأميركية ، والجامعة اليسوعية في بيروت التي اتخذت طابع معهد عال للتبشير المسيحي عندما أسست قبل قرابة قرن وقد تجاوزت منذ وقت طويل هذا الطابع . وهاتان الجامعتان هما أشهر مؤسسات من هذا النوع ولكنهما ليستا الوحيدتين . ولقد ساهم نشاط مؤرخين أوروبيين وأميركيين درسوا وقتاً طويلاً في الجامعات الشرقية في تثبيت الفكر التاريخي الناشيء .

ليس من الممكن كما أنه ليس ضرورياً أن نتمقق هنا في بحث نتاج علم التاريخ في الشرق الذي نشأ بهذا الشكل (٣٤)

(٣٤) يعطي تقرير لجنة المستعربين في الجامعة الأوربية لمحة عن جهود المؤرخين العرب ، ونشر في بيروت عام ١٩٥٩ بعنوان : ما ساهم به المؤرخون العرب في المئة سنة الأخيرة في دراسة التاريخ العربي وغيره ويمكننا الاطلاع على جهود المؤرخين الإيرانيين: Afshar, Index Iranicus. Vol. I : 1910 - 1959, Tehran 1961.

وأما الكتب في هذا الصدد فنراها في :

Khân - Bâbâ Moshâr, A Bibliography of Books printed in persian. Vol. 1.2 Tehran 1958 - 1963.

وأما أبحاث الأثرالك التاريخية فنراها في :

Enver Koray, Türkiye Tarih Yayin'ari Bibliografyasi, 1729 - 50, Ankara 1952.

راجع أيضاً :

Gabrieli, Studi di Storia Musulmana 1940 - 1950, in : Riv. Stor. It. 62 ( 1950 ), pp. 98 - 110



وعلى كل حال فان هذه الحقائق تكفي لتحطيم زعم ارنست ترولتش في وقتنا .

إن التطور الموصوف أعلاه لم يشمل أهم أقطار الشرق الأدنى فقط مصر وتركيا مثلاً ، وإنما امتد إلى جميع دول المنطقة ، حتى الكويت هذا البلد الصغير لا يمكن استثناءها ، وشاركت فيه كذلك دول شمالي إفريقيا الفتية . ولا يمكن أن ينكر المرء على عالم يجهد بهذا الشكل ليأخذ بالفكر التاريخي ، حاجته إلى معرفة نقدية للماضي مهما كانت الدوافع إليها . صحيح أن الوقت الذي تم فيه هذا التطور غير كاف للحكم عليه بصورة نهائية إذ لم يمض عليه أكثر من خمسين سنة بعد .

والآن يمكن القول بكل ثقة : إن التطور الحديث للبحث التاريخي قد رقد بخدمات جلتى عن طريق نشر عدد من المصادر القيمة (٢٥) ولم تحقق هذه دائماً بطريقة علمية نقدية ، إلا أن مبدأ ضرورة الطريقة النقدية أصبح متبني في الشرق ويستعمل بتزايد، وإن الاتجاه لاعطاء البحث نصوصاً محققة يسهل استخدامها ، يظهر في الشرق بوضوح الى درجة أن الكتب المحققة بطريقة مجهولة وغير نقدية أصبحت منذ وقت بعيد نادرة . ويأخذ نشر المصادر التاريخية مكاناً مهماً في برامج دور النشر التابعة للحكومات أو الجامعات والمعاهد التي أنشئت في كثير من البلدان خلال عشرات السنين الأخيرة ، وإن حقيقة تأسيس معهد المخطوطات العربية منذ عام / ١٩٤٦ / من قبل الجامعة العربية التي تعتبر مؤسسة سياسية يبين الأهمية التي أعيرت في الشرق للمسائل التاريخية . إن المهمة المكلف بها هذا المعهد في القاهرة أن يقوم بوضع فهرس عام لجميع المخطوطات العربية الموزعة في جميع أنحاء العالم .

(٣٥) نورد هنا تحقيق محمد مصطفى زيادة لكتاب السلوك والملوك للمقريزي ، القاهرة

١٩٥٨ ، كمثل نموذجي لجهود الباحثين العرب في مجال تحقيق التراث .

كما أنه مكلف بجمع ميكرو فيلم من أهمها ، وكذلك عليه أن يحقق ما هو قيم منها (٢٦) . وبين العلوم التي فهرست ، يحتل فهرس المخطوطات التاريخية أكبر قسم .

على الرغم من هذا التطور الباهر الذي لم يبلغ قمته بعد ، لن يكون بوسع المؤرخين الأوروبيين المختصين بالشرق الإسلامي ترك مجال تحقيق المخطوطات للمختصين الشرقيين وحدهم (٢٧) . ولا يبرر هذا السبب التربوي وحده، إذ إنه لا يوجد تمرين أفضل للمؤرخ المبتدىء في معالجة المشاكل المعقدة التي تنشأ عند نقد النصوص والمصادر ، من أن يهيئ تحقيقاً نقدياً بذاته . وليست الحقيقة أن المؤرخين الشرقيين لا يتخذون موقفاً واحداً من عصور ماضيهم العديدة (٢٨) بأقل أهمية من هذا . وهنا يلعب دوراً كبيراً تفضيل العصر الكلاسيكي للغة العربية الذي لاحظناه عند المستشرقين منذ قليل . وان هذا الاختلاف عميق بحيث إن قصص ألف ليلة وليلة التي تمثل منذ وقت طويل الأدب العربي في الأدب العالمي ، لم تحصل على أي تقدير عند المثقفين العرب ، وانها حسب رأيهم تنتسب الى الأدب الشعبي والعصر المتأخر بلغتها . قد لا يتبنى جميع المؤرخين الشرقيين هذا الحكم المسبق إلا أن عدداً قليلاً قد تحرر منه ، وأسوأ

(٢٦) راجع لطفي عبد البديع ، فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصورة . القاهرة ١٩٥٦ وما بعدها ٣ مجلدات للآن .

(٢٧) عند إعادة تشكيل جمعية المستشرقين الألمانية Deutsche Morgenländische Gesellschaft باجتماع ٤ / ٦ / ١٩٤٨ في ماينز تبني الكثير من المجتمعين الرأي القائل بترك أمور تحقيق المخطوطات الى الباحثين الشرقيين ، وقد دافع عن هذا الرأي بخاصة هانس هاينريش شيدر .

(٢٨) وفي هذا المجال ينطرح السؤال التالي الى أي مدى تعتبر الشعوب الاسلامية نفسها كوحدة ولو أن هذه في مجال الثقافة فقط ، وهنا تؤثر مواقف معقدة بشكل مصري بحيث تجعل أي جواب ملزم غير ممكن ، وهذه المشكلة تستحق البحث بعناية .

من هذا هو الموقف من بعض العصور التاريخية الإسلامية الذي يتأثر بالفكر القومي ، ويظهر هذا في مثال الحكم العثماني في مصر ١٥١٧-١٧٩٨ . هذه القرون الثلاثة التي كان يجب أن تعالج في نطاق التاريخ المصري أو التاريخ العثماني إلا أنها لم تلق عناية المؤرخين المصريين وبالأحرى العرب أو المؤرخين الأتراك المعاصرين ، ولو أنها لا تخص المراحل الجذابة من تاريخ وادي النيل إلا أنه لا يمكن تصور تاريخ مناسب لمصر الإسلامية عندما يتجاوز المرء هذه المرحلة بصمت ، وعندما تبرز مثل هذه التجاوزات من قبل المختصين الشرقيين ، فإنه لا يمكن التخلي عن أبحاث الأوربيين (٣٩) .

وإن المكانة التي أفسحناها في بحثنا للمصادر التاريخية الإسلامية لا تتناسب بدون شك والتقسيمات العادية لعلم التاريخ ، لكنها تراعي عادات غالب المستشرقين الذين اتجهوا سابقاً الى الأبحاث التاريخية . وحتى وقت قريب ، كانوا يأخذون مادتهم من المصادر السردية . إلا أن تحولاً قد أخذ يشق طريقه في النهاية (٤٠) عندما بدأ المؤرخون المختصون بالإسلام يطلعون على طرق الغرب في علم التاريخ ويستخدمونها في أبحاثهم . ويجب أن يؤكد بكل رخص أن سبب هذا العمل ذي الاتجاه

(٣٩) راجع :

S. J. Shaw, Cairo's Archives and the history of Ottoman Egypt, in : Report on Current Research, 1956.

المؤلف نفسه Ottoman Egypt in the Age of the French Revolution  
Cambridge 1964.

المؤلف نفسه The Financial and Administrative Organisation and  
Development of Ottoman Egypt, Princeton 1962.

(٤٠) نود أن نذكر هنا أسماء Lewis و Cahen من المختصين بالتاريخ العربي

و Petrushevskij, Spuler, Minorsky من المختصين بالتاريخ الإيراني .

و Wittek, Babinger من المختصين بالتاريخ التركي .



الواحد وهذا التعامل الطويل الأمد مع هذا النوع من المصادر لا يعطل بالاتجاه اللغوي ضمن الاستشراق وحده . فان كل ما كان يحصل عليه المؤرخ الأوربي المختص بالإسلام من مواد تاريخية الى ما قبل عشرات السنين ، كان يقتصر تقريباً على عدد من التواريخ الشرقية ووثائق مشابهة متوفرة في مكتبات الغرب(٤١) . وأما المصادر الأخرى فكانت صعبة على مؤرخي الشرق من الأوربيين ، ولا شك أنها أصعب من عمل الباحث في تاريخ أي عصر من التاريخ الأوربي . وقد وجدت النقود الإسلامية في وقت مبكر ضمن مجموعات النقود الأوربية . ولقد نشرت أيضاً بعد حين ولكن لم يوضع للآن أي مرجع علمي للنقد الإسلامي (٤٢) ، ولم تجمع الكتابات الأثرية دون رحلات واسعة وشاقة ، وهذا يبرر أنها لم تنشأ قبل نهاية القرن الماضي ، والمستعرب السويسري ماكس فان برشم Max van Berchem (توفي ١٩٢١) أعظم مؤسسيها ، وقد بدأ بنشر مجموعة الكتابات الأثرية العربية Corpus Inscriptionum Arabicarum (٤٣)

(٤١) ان مقال Hammer - Purgstall سنة ١٨٣٣ حول الوثائق العثمانية كان يعتبر فريداً من نوعه .

(٤٢) ان كتاب O. Codrington, A Manual of Musalman Numismatics. 1904 أصبح قديماً وغير كامل لا بل قليل المضمون ، وانه من الممكن استخدام المؤلف التالي بالاضافة اليه :

L. A. Mayer, Bibliography of Moslem Numismatics, London 1939.

Max van Berchem, Gaston Wiet und Ernst Herzfeld, (٤٣)

Matériaux pour un Corpus Inscriptionum Arabicarum. dans :

Mém. de l'Inst. Franç. Ar. Orient. du Caire XIX, LII, LXXV, LXXVI,

LXXVII, LXXVIII, XLIII, XLIV, XXIX.

Le Caire 1894 - 1956.

وقد تلاه ملحق الكتابات الأثرية العربية (٤٤) وإن هذين المؤلفين لم ينتهيا بعد والتطلعات الى متابعتها لا تحمل بارقة أمل . وعلى الرغم من أن معظم الكتابات الأثرية الإسلامية مكتوبة باللغة العربية إلا أن هناك تركية وإيرانية . وقد نشر قسم منها ولم يجهد في جمعها . وعن مدخل الى الكتابات الأثرية الإسلامية يبحث المرء دون جدوى ، إذ إنه ليس هناك أي كتاب في هذا الموضوع .

وأما الوثائق التاريخية الإسلامية فتشكل موضوعاً لم يعالج بعد بشكل كاف ، وإن قيمتها العلمية في كتابة التاريخ لم تكن معروفة من جميع باحثي تاريخ الإسلام ، ومن أدرك قيمتها لم يكن بوسعه الحصول عليها . وإن كتاب جان مابيلون Jean Mabillon بعنوان « الوثائق » De re diplomatica لم يكن معروفاً في الشرق حتى وقت قريب . وبغض النظر عن بعض الحالات القليلة لا نجد في بلدان الشرق دور أرشيف قائمة على أسس علمية في تصنيفها وإدارتها وهذا لا يعني أن الوثائق كشيء رسمي غير معروفة في العالم الإسلامي ، أو أنها كانت في بعض الأوقات قليلة الانتشار .

ومن الثابت أن الوثائق كانت تستخدم في زمن النبي (ص) (٤٥) إلا أن ظروف الحفاظ عليها ووضعها تحت تصرف الباحثين غير متوفرة .

Etienne Combe, Jean Sauvaget, Gaston Wiet, Repertoire (٤٤)  
chronologique d'épigraphie arabe. Le Caire 1931 - 56.

وصدر منه حتى الآن ١٥ مجلداً .

(٤٥) عند عقد صلح الحديبية في سنة ٦٢٨ طلب المسلمون أن يبدأ نصّ العقد باسم الله الرحمن الرحيم بينما أصر المكيون على استعمال العبارة السائدة حتى ذلك الوقت : « باسمك اللهم » .

J. Jomier, Le nom divin « al-Rahman » dans le Coran,  
dans : Mélanges Massignon 2, p. 367.

ونود أن نعيد الى الأذهان التغيرات الكثيرة وتقل العاصمة من مدينة الى أخرى ، والتخريب النادر المثل الذي كانت تخلفه الغزوات المتكررة والحروب ، كما أن فقدان مؤسسة شبيهة بأديرة (٤٦) أوروبا لعب دوره في هذا المجال ، وأن ما تبقى على الرغم من هذه الحوادث يمكن أن يحظى باهتمام المؤرخين . وإذا كانت المقاييس التي تطبق على التاريخ الإسلامي لا يمكن أن تقوم على أساس أوربي ، إلا أننا نستطيع أن نتعرف على تنظيم ديوان الحكومة وعمله وتطوره وتغييره من سلالة الى أخرى ، وهكذا نتمكن من الاطلاع على المؤسسات والوظائف في معظم الدوائر الحكومية كما نطلع على النظم المالية والضرائب وتنظيم الجيش ، كما نستطيع الأبحاث التاريخية أن تؤمن لنا تصورات واسعة عن الحياة اليومية وأوضاع الشعوب الإسلامية الاجتماعية والاقتصادية ، وكذلك عن الحوادث المهمة . وعلى الرغم من الوضع السيء الذي يعانيه حفظ الوثائق الإسلامية وجمعها إلا أن الخطوات التي أحرزت في عشرات السنين الأخيرة في مجال العثور على الوثائق وتحقيقها ونشرها قضت على الآراء التي كانت تقول : إن هذه الوثائق كانت معدومة في بعض العصور وخلال حكم بعض السلالات ، وهكذا فإن الانشغال بها غير مجد بسبب قلة عددها (٤٧) ، وقد أخرجت من أرض مصر وحدها / ٥٠٠٠٠ / قطعة

(٤٦) حيث تقوم أديرة في العالم الإسلامي ، توجد أوامر الحكم ووثائق أخرى قد حفظت فيها ، وهذا ما نلاحظه في دير آثوس في كريت حيث وجدت فرمانات تركية وفي الدير الأرمني باتشميا دزين حيث الوثائق الفارسية ، وفي دير كاترينا في سيناء ودير الفرنسيكان في القدس حيث الوثائق العربية .

(٤٧) ويستطيع المرء أن يكتسب لمحة عن مستوى البحث في مجال الوثائق عن طريق مقال :

Encyclopédie de l'Islam, Diplomatie, II, 309 - 25, Diwan, II, 332 - 46.



قرطاس عربية يتراوح قدمها بين سنة ٦٣٢ - ١٣٧٨ ميلادية (٤٨) .  
لا شك أن معظمها وثائق خاصة ، والقليل منها ذو موضوع عام .  
ويبدو أن الوثائق التي تتعلق بالحكم حتى ما قبل /١٠٠٠/ ميلادية  
منعدمة الوجود بشكلها الأصلي ، وهي كذلك قليلة الوجود في القرنين  
التاليين (٤٩) وتوجد بعدد أكبر بداية من العهد المملوكي ١٢٥٠ - ١٥١٧  
وعلى الرغم من التقدم في بحثها والكشف عنها (٥٠) إلا أن معظمها ما زال  
من غير نشر . وتوجد في استانبول مجموعات من المحفوظات ( أرشيف )  
ضخمة من سنة ١٤٥٣ وتكملها مجموعات المحفوظات ( الأرشيف )  
الموجودة في مناطق مختلفة كانت تخضع للعثمانيين (٥١) وقد نشر عدد  
كبير من الوثائق التركية إلا أنها كما هو الحال في بلاد الشرق موزعة في

(٤٨) راجع :

A. Grohmann, Einführung und Chrestomathie zur arabischen Papyruskunde 1, Praha 1954.

(٤٩) أقدم وثيقة معروفة منها نشرها أدولف جروهمان **Adolf Grohmann** وهي  
عبارة عن قانون فاطمي من سنة ١٠٢٤ وهو موجود في المتحف القبطي بالقاهرة القديمة .  
وقد صدر كتاب : S. M. Stern, Fatimid decrees. London. 1964

ويورد المؤلف فيه جميع الوثائق الصادرة عن الحكام الفاطميين وهي عبارة عن عشر ، .

(٥٠) يجب أن لا يبلغ في التصورات حول عدد هذه الوثائق إذ انها لا تزيد كثيراً عن  
المائة ، راجع حولها :

Norberto Risciani, Documenti e Firmani, Jerusalem 1931.

ويحتوي هذا الكتاب على ٢٦٥ وثيقة بحجم كبير منقولة بالأحرف اللاتينية ومترجمة ،  
وأخذت من دير الفرنسيسكان في القدس . ويورد الكتاب التالي وثائق مملوكية أخذت من  
دير سيناء

Hans Ernst, Die mamlukischen Sultansurkunden des Sinaiklosters, 1960.

(٥١) راجع :

Mihail Guboglu, Paleografia si Diplomatica turco - osmana, Bukarest 1958.

مطبوعات مختلفة وهي بحاجة إلى التجميع ، والمحقق من هذه الوثائق ما هو إلا جزء بسيط مما لم ينشر بعد . وحتى وثائق السلالات الإيرانية خلال القرن الخامس عشر - التي كان يعتقد أنها لم تترك وثائق - فقد وجدت وحقت (٥٢) . ان مثل هذه الامكانيات قائمة بالتأكد بالنسبة لمجالات التاريخ الإسلامي الأخرى . وإن البحث في دور المحفوظات ( الأرشيف ) الأوروبية عن الوثائق العربية لم ينته بعد وإن التفتيش عن رسائل مخطوطة وقوائم الدواوين ومستنداتها ونسخ الوثائق ما زال في البداية (٥٣) .

إن كتابة التاريخ الإسلامي الذي تهدف إليه جهود المختصين بطريقة حديثة سيتوصل إليه عندما تحل المشاكل التي أوردناها . وتحقق بعض منها في عشرات السنين الأخيرة ، ولقد ذكرنا بعضها وأهملنا بعضها الآخر لقلّة أهميته . وإن العمل الذي يجب أن يتم في هذا المجال ضخم جداً ، ويحتاج بسبب طابعه الخاص إلى جهود مشتركة من مؤرخي أوروبا والشرق . ومنذ مدة قصيرة اقترح ألفريد هويس Alfred Heuss إعادة النظر في مستوى معرفتنا التاريخية (٥٤) لأنه ينتظر منها اكتشاف فجوات جوهرية في معارفنا ووضع أسس جديدة للبحث . وان صورة

(٥٢) لقد اكتشفت منذ وقت قريب وثائق تعود الى القرن الرابع عشر . راجع حولها :

M. H. M. Nakhdjavani, Un édit royal, dans : Revue de la Faculté des lettres de Tabriz. 5, 1 ( 1953 ) pp. 40 - 47

(٥٣) يعتبر الكتاب التالي :

Heribert Horst, Die Staatsverwaltung der Grosselguen und Horazmsahs ( 1038 - 1231 ) Wiesbaden 1964.

نموذجاً لتقويم مثل هذه الوثائق .

(٥٤) راجع :

Alfred Heuss, Verlust der Geschichte, Göttingen 1937, p. 87.

التاريخ الإسلامي لدينا تبرز من غير سؤال فجوات حساسة . وقد تؤدي تأملاتنا هذه للدلالة على طرق سدّ هذه الفجوات .

ومن يتجاوز هذه المرحلة يحتاج إلى جهود مثمرة ويجب عليه ألا يخشى أن يبتلع الماضي الذي تحول إلى مولوخ Moloch (٥٥) أو يصيبه على الأقل ما يطلق عليه «القرف من التاريخ» taedium historiae (٥٦)

هانس روبرت رويمر



(٥٥) اله كانت تقدم له ضحايا بشرية .

(٥٦) راجع :

Karl Heussi, Die Krisis des Historismus, Göttingen 1932.