

آراء وافكار

القاب البلاد

ذكر الاستاذ السيد سليم عنجوربي في مقالته المفيدة (فوائد لغوية) المنشورة في مجلد ٤ ص ١٢٣ من مجلة المجمع القاب البلاد : ان لقب الفيحاء يطلق على طرابلس الشام وانه استعمل للشام مع ان هذا اللقب استعمل لدمشق والشام اسم عام لبلادهم وقد استعملوه ايضاً للموصل وهذا شعر السريبي بن احمد الرفاء الذي نقله ياقوت في معجم البلدان (جزء ٤ صفحة ٦٨٤ طبع ليبسك وج ٨ ص ١٩٧ طبع مصر) القائل :

سقي رُبِّي الموصل الفيحاء من بلدي جود من المزن يحكي جود اهلها
واندب العيش فيها ام النوح على ايامها ام اعزى في لياليها !
ارض يمن اليها من يفارقها ويحمد العيش فيها من بدانها
بؤيد لنا ذلك .

ومن البلاد التي كانت في جبين الشام شامة الرملة البيضاء ذات الجامع الابيض وقد فات الاستاذ ذكرها وهي التي اوردها المتنبي في بيته :

اذا السحاب زفته الريح منهماً فلا عدا الرملة البيضاء من بلدي
بل هي التي اظلمت في عيني علي بن محمد التهامي الشاعر لما قضى ولده بها فقال
فيها ما نقله ياقوت في معجم البلدان (ج ٢ ص ٨١٩ طبع ليبسك وج ٤ ص ٢٨٧
طبع مصر)

ابا الفضل طال الليل ام خاني صبري نفي لي ان الكواكب لا تسري
ارى الرملة البيضاء بعدك اظلمت فدهري ليل ليس يفضي الى فجر
وما ذاك الا ان فيه وديعة ابي ربه ان تسترد الى الحشر
بنفسي هلال كنت ارجو تمامه فعاجله المقدر في غرة الشهر
والمقدار في عجز البيت الأخير هو القدر قال الزمخشري في اساس البلاغة في
مادة قدر: « ومقدارها مبلغها والامور تجري بقدر الله ومقداره وتقديره
واقداره ومقاديره »
عبدالله مخلص