

كناش ادبي

كانت لادباء العرب كدأف يجمع ما يستحسنونه عند مطالعاتهم على اختلاف المواضيع والاذواق والعصور فسموا مثل هذه المجموع (كنانيش) جمع (كدأش) وهي كلمة سريانية بمعنى مجموع فوائد وسفناً جمع سفينة وهذه تكون غالباً مستطيلة الحجم نفتح من جهة طولها لا من جهة عرضها مثل بقية الكتب وكثيراً ما تخصص بمجاميع شعرية واناشيد موسيقية واعلمها سميت سفينة من ابجر الشعر الى اسماء أخرى لا محل لاستقرارها .

ومما دخل في خزانة مجعنا اخيراً (كناش) جمع في القرن الحادي عشر فما بعد وهو منتخبات اشعار وحكم ورسائل وفتاوى وقواعد فقهية وحوادث تاريخية وآداب مختلفة المنازع . وفي بعض صفحاته خط ريحاني وهو قلم مغلق خص بتسجيل العقارات والاملاك اشبه بالخط العبراني . وهناك اشياء من الازجال اي الشعر العامي لبعض مشاهير الزجالين مثل ابن حجة الحموي ووطنيه ابن مليك ومواليا . ونقائيد وتواقيع ومعارضات قصائد شهيرة كمعارضة احمد بن جعفر الواسطي لابن زريق البغدادي في عينيته المشهورة ومن هذه المعارضة قوله في مطلعها :

يروم صبراً وفرط الوجد يمنعه وسلوة ودواعي الشوق تردعه
اذا استبان طريق الرشيد واضحةً عن الغرام فيثنيه ويرجمه

وتراجم بعض الشعراء والادباء والعلماء . ومنتخبات من الدواوين وكتب الطب والخطب والمراسلات على اختلافها وكذلك الالغاز والمعميات والاحاجي وهذه الفوائد مبعثرة بلا تبويب ولا ترتيب كما هو الحال في مثل هذه الكنانيش . وقد كتبت بخطوط مختلفة انتخب الآت أمثلة منها . فما ورد فيه من الشعر قول بعضهم في المودّة :

كيف السبيل الى خلّ أصحابه يرعى المودّة في حلي وترحالي

لي عنده مثلاً عندي له ويرى حفظ الوداد وترك القيل والقال

وقول آخر في البخيل :

يزداد بخلاً ولوماً كلما كثرت
أمواله فهو لا ترجى مواهبه
كأبجر كل مياه الأرض فاطبة
تجري إليه ويظا فيه ركبته

وقول ابي جعفر القرشي في مكارم الاخلاق :

كل الامور تزول عنك وتنتضي
الا التناء فانه لك باقي
لو انني خيَّرتُ كل فضيلة
ما اخترت غير (مكارم الاخلاق)

وقول الآخر في الحكم :

اذا قلَّ عقل المرء قلت همومه
ومن لم يكن ذا مقلة كيف يرمد

وقول بعضهم :

ان حال دون لقائكم بوابكم
فالله ايس يسابه بواب

ومن كلام شيخ الاسلام ابن علامة الزمان الصديقي ابن البري قوله في التنين :

غليونة تجمعنا بالصفاء
من عادة الغليون جمع الامم

كانت على الامواه محمولة
فانقادت اليوم تحمل القلم

ما ذمها الا جهول بها
لما راها اعتراه الندم

ومن منشوراته (فائدة من كشف الاسرار) هي : « ينبغي للانسان ان يكون

فيه عشر خصال من خصال الصالحين من اخلاق الطير والبهائم : سخاء الديك وأمانة

الحمامة وصمت البازي وحذر الغراب وحزن الطاووس وبصيرة الهدهد وانفة الفهد

وصدق الفرس وصبر الجمل وود الكلب » اه .

ومن الحكم : « قرع باب الكرم قلع ناب المئيم . شيطان شينان في الاسلام

الرشوة والشفاعة في الاحكام . سين الاستقامة خير من سين السقامة . وقال آخر :

سين الاستقامة توصل الى الكرامة وسين السقامة تورث الندامة » .

وقيل لرجل كان يعمل في المعادن : كيف اخترت هذه الصناعة . فقال :

استخرج الدرهم من الحبتارة ايسر من استخراج من ايدي الناس .

العلوم اربعة علم نافع (الطب) وعلم رافع (الفقه) وعلم واضع (النجوم) وعلم

ساطع (الادب) وزاد بعضهم علماً خامساً وهو علم بارع (التفسير) .

وقال أفلاطون الحكيم : العالم كرة والافلاك قسي والحوادث سهام والانسان
هدف والله تعالى رام فأين المفر . الخ .
وهذا الكناش بقطع ربع عادي وخط عليه مسحة من الجمال على ورق صقيل
بجبر اسود واحمر وضدعي . والذي ظهر لي انه كان من المجاميع التي وقف عليها
المحي وثقل عنها الود (خلاصة الاثر) والمرادي واقتبس منها (سلك الدرر) لما رأته
فيه وفي الكتابين . وهو يقع في ٢٩٠ صفحة بقطع ربع صغير .

عيسى اسكندر معلوف