النزعة الغربية

عند محمد كرد علي

الأستاذ حسين بيوض

في حياة المرحوم الأستاذ محمد كرد علي مسائل عديدة ، لا بد في دراسة شخصيته من الوقوف عندها،وطرحها على بساط البحث والمناقشة ؛ لما لها من أهمية وصلة بحياته ، ولارتباطها بتاريخ بلدنا وأمتنا ، ولعل بمقدوري أن أتناول واحدة من تلك المسائل بالحديث ، بمناسبة احتفال مجمع اللغة العربية بدمشق بذكرى مرور مائة عام على مولده ، تلك المسألة هي موقفه من المدنية الغربية .

لو أردنا أن نتعرف إلى عمق اطلاعه على الثقافة الغربية ، والمصادر التي اكتسبها منها لوجدنا أن هذه الثقافة استقاها من منبعين اثنين :

الأول : قراءاته الطويلة للصحف والمجلات والكتب الفرنسية ، بعد أن أتقن اللغة الفرنسية في المدرسة اللعازارية بدمشق ، فقد قرأ أهم ما كتبه فولتير ، وروسو ، ومونتسكيو ، وبنتام ، وسبنسر ، وفوليه ، وتين ، ورنان ، وسيمون ، وغيرهم ، ومن ثم انتقل إلى النقل والترجمة ، فبدأ بترجمة عدد من الروايات عن الفرنسية ، طبع بعضها ، وترك بعضها ، وهو ما يزال في ريعان الشباب .

الثاني : سفره وترحاله إلى أوربا أكثر من مرة ، حيث زار معظم

شبكة الألوكة
www.alukah.net
هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

دولها ، كفرنسا وسويسرا ، وألمانيا ، وانكلترا ، وإيطاليا وإسبانيا ، وغيرها. وما كان يدخل بلدة قبل أن يطالع في وصفها كتاباً أو كتباً ، حتى يتلذذ بما يشاهد ، ويستفيد من زيارته استفادة حقيقية على حد تعبيره[١]. وقد رأى بعينه وسمع بأذنه ما كان طالعه في الكتب ، واتصل عن كثب بتلك المدنية ، ولمسها لمس اليد ، وصادق عدداً كبيراً من المستشرقين ، واجتمع بهم ، فزادته الرحلة علماً ومعرفة ، ومنحته انفتاحاً وإقبالاً ، فقفل إلى بلاده بعقلية غير التي رحل بها ، وفكر جديد متنور ، وصح عزمه وقويت إرادته على تحقيق وتقليد ما رآه هناك وأعجب به ، وقد رسم لنا في كتابه (غرائب الغرب) صوراً ملونة عن المجتمع الغربي وحياته المتقدمة ، فكان فيه معجباً أيما إعجاب .

ذهل المؤلف بتلك المدنية وراعه التطور السريع الذي أحرزه الإنسان الغربي في شتى المجالات ، فأنت تقرأ في كل صفحة من صفحات كتابه « غرائب الغرب » افتتانه بما وصلوا إليه ، واستحسانه الشديد بعلو كعبهم، وارتقائهم في سلم المدنية . وهكذا أصبح يستحسن كل شيء يشاهده ، بل إنه – كما قال – بلي بداء الاستحسان : « كل هذه المشاهد كنت أختلف إليها في أوقاتها ، وأجتمع برجال العلم والأدب والسياسة ، منذ الصباح إلى ما بعد منتصف الليل ، ونفسي تتأثر بتغير المشاهد ، بحيث تملك علي مشاعري ، فلا أستطيع التفريق في الحسنات ، كأنني ابتليت بداء الاستحسان ، لاتقع عيني على شيء ، ولا تسمع أذني بشيء ، ولا يتصور ذهني أقل شيء ، إلا وأخذ به جملة ، وتغرق النفس في استحسانه وتحار في وصفه »[٢].

(١) المذكرات ١/١٨٤ (٢) غرائب الغرب ١/١٥٥

شبكة الألوكة
www.alukah.net
هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

وأطال الحديث عن العادات والتقاليد والأخلاق في الغرب ، وصور بقلمه نفسية الأوربيين وطباعهم وسلوكهم ، وأفاض في الكلام على التقدم العلمي والتكنولوجي ، وعن المخترعات والاكتشافات التي تظهر هناك كل مطلع شمس ، فأوربا اليوم ليست كما كانت بالأمس ، لقد تبدل فيها كل شيء ، وكل ما فيها جديد مبتكر .

ولما عاد من رحلته مر بالآستانة ، وكان نزوله بها لأول مرة فداخله شعور الأسى والأسف للفارق الكبير بين بلاده وبلاد الغرب التي فتن بمرآها ، فقال : « ولطالما اسودت عاصمة بلادي في عيني ، ووددت على الأقل لو كتب لي أن أزورها قبل الرحيل إلى الغرب ، وإمتاع النظر والحواس بحضارته البهجة ، حتى لا أرى الانحطاط بعد الرقي ، ولا الظلام بعد النور »[1] . قال هذا وقد تعلق قلبه ببلاد الغرب وعواصمه البراقة ، وفي مقدمتها العاصمة الفرنسية باريس التي هام بها حباً ، ومنحها وده ، وأغرم بمظهرها ومخبرها ، فراح يناجيها على أنها مرضعة الحكمة ، ومحيية المدنية ، ومعلمة العالم : « سلام عليك مرضعة الحكمة ، وربيبة الرخاء والنعمة ، وروح الانقلابات الاجتماعية والسياسية ، ومحيية المدنية الأصيلة في الأقطار الغربية والشرقية ، ومعلمة العالم كيف يكون الخلاص من الظالمين ، وأنّى يضرب على أيدي الرؤساء والنبلاء والمالكين » . وذكر أنه لم يتمن أن يكون فرنسي الأصل والجنس والمنشأ إلا لما رأى أن دار معونة العلماء بباريز لا تقبل في حجرها إلا الفرنسويين[2] .

رجع الأستاذ كرد علي لينظر إلى بلاده وما هي عليه بغير المنظار

(١) غرائب الغرب ١/١٤٢ (٢) غرائب الغرب ١/٦٨

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

الذي كان ينظر به إليها قبل ارتحاله ، التفت إلى الشرق فرأى أمته وواقعها المؤلم ، والظرف العصيب الذي تمر به ، والحالة التي آلت إليها ، صارت أمة أنهكها الضعف ، فخارت قواها ، وأحدقت عيون الأعداء بها ، يريدون تمزيقها وتشتيتها ، طال سباتها ، فزاد تقهقرها ، وآن لها أن تنهض من غفوتها ، وتنفض عنها غبار الدعة .

ملكت المدنية الغربية عليه عقله ، وأخذت عليه مشاعره ، وسلبته لبه ، فكان كثير التقييد للملاحظات والمشاهدات ، حتى ملَّ الكتابة والتقييد ، وكاد يفقد الثقة بالشرق المسكين كما دعاه : « اللهم إني أحسد الشعب السويسري حسد غبطة على هذه الأخلاق الفاضلة ، وأطلب إليك أن ترزق شرقنا المسكين مثلها حتى لا يموت بفساد أخلاقه ، وقلة علمه ميتة جاهلية ، وقد خسر الدنيا والآخرة »(١) .

قارن حياة الغرب بحياة الشرق فبدا له البون الشاسع ، والفارق البعيد ، بين قوم ما يزالون يغطون في نوم عميق ، وقوم تنبهوا ، وراحوا يسابقون الزمن . وهذا ما حزّ في نفسه كثيراً ، وجعله يأسى لحالة العرب الذين كانوا بالأمس يفرضون إرادتهم على الناس ، واليوم أصابهم الضعف والتأخر ، تتجاذبهم دولة ، وتتركهم أخرى ، كل واحدة تريد أن تسلبهم خيراتهم ، وتمتص ثرواتهم ، لتبقيهم عرضة للفقر والحرمان ، غير آبهة بحياتهم أو موتهم .

لقد اعتقد جازماً — وأمته قد أقعدها الركود والتخلف — أننا لن نلحق بركب الحضارة والمدنية ، وننهض من كبوتنا ، ونحرز التقدم والرقي ، ما لم نقلد الغرب ونأخذ عنه ، ونقتفِ أثره . فكانت المدنية

(١) غرائب الغرب ٢٦٦/١

شبكة الألوكة www.alukah.net
هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

الغربية هي واحدة مما قضى عمره يدعو إليها ، ويحضّ على تقليدها، ويرغّب فيها . وكانت دعوته تلك متفاوتة ، تتأثر بوضع البلاد والقائمين عليها ، وتختلف من حين لآخر ، تشتد تارة ، وتخف حدتها تارة أخرى ، تذكو آناً ، وتخبو آناً آخر .

كان يتساءل عن رجال الأمة وأعاظمها الذين ألقيت إليهم مهمة إعادة العزة والمنعة إلى الشرق ، فيقول : « فمتى يا ترى يقوم في الشرق القريب أعاظم من أبناء هذه الأجيال يكونون في عقولهم وأعمالهم على مستوى أولئك الأبطال ، لتقوم بهم مدنيتنا على أحسن الدعائم ، كما قامت مدنية الطليان في هذه الأيام »(١) ؟ .

ويرجو لو أن كلامه يأتي بالثمار المرجوة ، وتحصل الفائدة المنتظرة ، وتتبدل الأوضاع في الشرق ، وتعود إليه الحياة ، وتنتعش بلاد العرب ، ويشرق فجرها من جديد بعد ليل دامس : « عسى أن يثمر ذلك فائدة لمستفيد ، وعبرة لمعتبر ، في شرقنا المتخدر الأعصاب ، منذ أحقاب ، الذي كادت لحاله تدمع عيون الأعداء ، بعد أن أدمى مقل الأصحاب » (٢) . ويتمنى أن يأتي اليوم الذي تتحقق فيه الآمال التي تاقت إليها نفسه ، فتنشط الأمة ، وتتحول من القول إلى الفعل ، فتقتفي آثار الغربيين ، وتقلدهم في إنشاء المؤسسات التعليمية ، والمجامع العلمية ، التي اعتبرها حجر الأساس ، وتكون في بلاده مجامع كما في بلاد الغرب : « وحدثتني النفس ببلادنا الشرقية ، وقلت : هل يكتب لها في المستقبل تأليف مثل هذه المجامع ، فنعمل فرادى ومجتمعين كالغربيين ، أو نظل كما نحن لا نعمل

(١) غرائب الغرب ١/٢٥٢ (٢) غرائب الغرب ١/٢٤٠

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

فرادى ولا مجتمعين ، ونكتفي بالتفاخر بأجدادنا نجعله عدتنا في شدتنا، ومثالنا في نهضتنا ، ونحن عن اقتصاص آثارهم غافلون » (١) .

إنه يطلب من الشرق أن يقتدي بأخيه الغرب ، كيلا يبقى عالة عليه وتبعاً له في كل ميادين الحياة ، يخشى أن يأتي يوم نأخذ فيه لغتنا بل ديننا عن أوربا إن لم ندرك أنفسنا .

وهو لا يرى ما يمنع من تقليد الغرب ، فالغربيون أخذوا عن العرب كل ما ينفعهم يوم نهضتهم من ضروب المعارف البشرية ، وهاهم يعيدون إلينا شيئاً مما تعلموه من أجدادنا ، وزادوه بعلمهم وبارتقاء الزمن وتداول الأيام ، وهذه سنّة المدنيات التي درجت عليها أجناس البشر ، والعالم فريسة العامل ، ولقد تقلبت على الحضارة أيد كثيرة منذ دوّن تاريخها ، واليوم وصلت إلى هذا المظهر ، وقد ذكر ذلك في كتابه (أقوالنا وأفعالنا) فقال : « كانت للعرب عادات حسنة اقتبست بعضها الأمم الغربية ، ولما جاءنا الغربيون بهذه الحضارة الحديثة ، أصبح من اللازم اللازب أن نأخذ عنهم بعض ما ينفعنا من عاداتهم المستحبة ، سنة طبيعية في الخليقة يأخذ المتأخر عن المتقدم ، والجاهل عن العالم » (٢) . وقال في موضع آخر : « ولا غضاضة على المتأخر إذا أخذ عن المتقدم » . ولا يرى الإحجام والتردد في الأخذ من الغرب مفيداً ولا نافعاً للعرب وهم يريدون النهوض : « ولا غضاضة علينا إذا وقفنا معاشر العرب مع الغرب عند حد الأخذ من حضارته وعاداته » (٣) . بل إنه يرى حقاً على الغرب أن يرد علينا

(١) غرائب الغرب ١٠٦/١
(٢) أقوالنا وأفعالنا ص ٤٣
(٣) القديم والحديث ص ٣٥

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة
www.alukah.net

بعض الذي أعطيناه يوم كنا أصحاب العلم والحضارة والمدنية ، على سبيل الوفاء أو المبادلة ، ولم لا يكون هذا والأمم كانت وما زالت تقلد بعضها ، تأخذ المغلوبة عن الغالبة ، والضعيفة عن القوية ، والمتخلفة عن المتطورة ؟ وما على العرب وهم يجتازون هذه المرحلة الحاسمة إلا أن يقبلوا كل جديد ينير دربهم ، ويحقق لهم التقدم : « والرجاء معقود بأن يكون الدور الجديد الذي تدخل فيه العرب اليوم دور التجدد والنشوء الاجتماعي الكبير ، فننبذ كل ما لايمس أصلاً من أصولنا القديمة ، ونقبل كل جديد فيه النهوض والاعتلاء ، وأن يعطينا الغرب القدر الذي أخذه من علم أجدادنا نستعين به على قيام أمرنا ، فإن الأيام دول ، والدهر بالناس قلّب حوّل »[1].

فنهضة العرب يتوقف قيامها على مدنية الغرب ، ولا تستوي بغير الأخذ عنهم ، ونحن - كما يقول - ما برحنا نقلدهم ، ونقتبس منهم ، ونستضيء بضيائهم : « وفي الحق أنا مدينون بكثير من أسباب نهضتنا للغرب ، ومازلنا عالة عليه ، نقتبس منه ونتمثل ، ولما يتمّ دور الأخذ والاحتذاء »[2] .

وتغلو به النزعة الغربية فيرى أننا إنما تعلمنا حب الوطنية والوطن ، وحب القومية من الغرب ، وأنه لاعهد للعرب بذلك : « من الغرب تعلمنا معنى الوطن والوطنية ، وحب الجنس والقومية ، وهذا شيء جديد لم يعهد للعرب مثله بعد أن ذاق الناس الأمرّين من ظلم الولاة »[3] . ويغرق أكثر من ذلك حين يجعل الفضل للغرب في إبطال القرصنة في البحار ، وتحرير الرقيق ، والقضاء على النخاسة ، فينزهه عن الوحشية

---

(١) القديم والحديث ص ٤١ (٢) أقوالنا وأفعالنا ص ١٤٦

(٣) الإسلام والحضارة العربية ١/٣٥٥

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

والاعتداء والسلب : « أبطل الغرب القرصنة من البحار والأنهار ، وقضى على الغزوات حتى من البراري والقفار . .. وحرر الرقيق ، فكان ذلك من موجبات فخره ، وأزال بذلك وصمة عار عن الانسانية ، وأبطل النخاسة وكانت أفظع تجارة ، وأحط عمل شائن في استعباد البشر »(١) . أليس في ذلك غمط للشريعة الإسلامية السمحاء التي سبقت الغرب بمئات السنين وعملت على القضاء على الرق والاسترقاق ، وحدّت منـــه ، ويسرت السبل لتحرير الرقيق ، وحثت ورغبت في إطلاقه وفكاكه ! لقد سبقت إلى منع الفساد في الأرض ، ورفعت راية السلام والعدل والأمان ، أمّا الغرب فقد استرق أمماً بعينها ، وشعوباً بأكملها ، حينما قام باستعمار الدول الأخرى ، واحتلال أراضيها ، وفرض إرادته عليها بالقوة والقهر ، لينهب خيراتهـــا وممتلكاتها ، ويتركها متردية متخلفة تحت نيره ، وفي ظل كابوسه ، وإن في كل مجزرة ومذبحة لدليلا كافياً على الهمجية والوحشية التي عرف بها الاستعمار الأوربي في دول العرب والشرق .

ولعل الأستاذ كرد علي كان ينتظر من الشرق إذا نهج نهج الغرب وحث الخطا في تقاليده والنسج على منواله أن يصبح صورة مماثلة ومشابهة له ، وهو الذي يدرك تمام الإدراك أنـــه يصعب على الشرق أن ينقاد بيسر للغرب ، أو أن يخضع له أو ينحني أمامه . فالشرق يختلف عن الغرب بطبيعته وأرضه وسكانه « ولكل عاداتهم وتقاليدهم وتاريخهم ومعتقداتهم ومهما جد في تقليده واقتبس من مدنيته فسوف تبقى له شخصيته المتميزة ، وعلامته الفارقة ، وملامحه الأصيلة ، يحافظ عليها،ويتعصب لها ، ويبقى الشرق شرقاً

(١) الإسلام والحضارة العربية ١/٣٦٠

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

والغرب غرباً ، وهذا ما اهتدى إليه غوستاف لـــوبون ، فقد نقل عنه قوله : « الشرقيون يتجافون عن قبول حضارة لاتلتئم مــع أفكارهم وشعورهم وحاجاتهم ، وأي داع يكرههم على قبول مدنية تقل سعادتها . وفيها من الشقاء ألوان ، ومن العوامل المضعفة ضروب »(١) . فهو يحكم عليهم بالنفور منها « وأنهم يرون في تسربها إليهم مصيبة عظيمة ، إلا ما كان فيه خيرهم وصلاحهم ونجاحهم »

* * *

ومن هنا فلا غرو أن نجد من أخذوا عليه تحمسه الشديد للمدنية الغربية ، وانبهاره أمامها ، وإشادته بحسناتها وماقدمته من خير ونفع ، على حين كان يغض الطرف عما سوى ذلك . وكان على علم بذلك يشعر به ويعيشه ، وقد أشار إليه مرة في كتابه (أقوالنا وأفعالنا) ، فقال : « لامني بعض أصحابي لأنني دونت من مدنية الغربيين في كتابي (غرائب الغرب) كل جميل وسكت عن غيره ، قال : كان الأولى أن تذكر الحسنات والسيئات . وعذري إليه وإلى من قال بقوله أني كنت أريد أن أعرف قومي بالحسنات ينسجون على منوالها ، وماكنت لأطمع في أن أشغل الأذهان بأمور لايخلو منها بلد انحط أو ارتقى ، وعندنا مما يماثلها مالاينفع تدوينه ، ونحمر خجلاً من ذكره ، ومن العدل أن يقال : إننا بقدر ما نرى في المدنية الحديثة من فضائل نرى فيها مايقابلها من رذائل ، والفضائل تربو على غيرها كثيراً ، فالأمثل بقومنا أن يقتبسوا الخير ويغضوا الطرف عن الشـــر »(٢) .

(١) الإسلام والحضارة الغربية ٣٤٠/١

(٢) أقوالنا وأفعالنا ص ٣١٢

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

هكذا انتقدوا مغالاته وإفراطه في الدعوة إلى مدنية الغرب ، وإلحاحه على تقليد الغربيين والنسج على منوالهم ، ولم يرحبوا بالانفتاح المطلق على المدنية الغربية لعلمهم أنها لاتقيم للدين والقيم والأخلاق وزناً ، وتمجد المادة على حساب الروح ، ولأنهم اعتبروا فتح الباب على مصراعيه أمامها ، والتهافت عليها ، والترويج الدائب لهـا ، وإلقاء الحبل على الغارب في تقليدها ، إن هو إلا غزو الأمة في عقردارها ، ومدعاة لدخول الأجنبي البلاد ، ومسوغ للبقاء فيها بحجة إعمارها وتمدينها . وأن ذلك سوف يؤدي - لا محالة - إلى قبول الأمة بالأمر الواقع ، والرضوخ له ، فتنقاد لما يرسم لها ، وتسلم زمام أمورها ، فيصعب عليها أن تتخلص من نيره ، فيهدد أمن بلادها ، ويصبح استقلالها في خطر .

* * *

والذي يمكن أن يقال بعد هذا إن وطأة دعوته إنما خفف منها أنها لم تكن على وتيرة واحدة ، وبنفس الدرجة من الاندفاع . فكانت تفتر وتضعف في بعض الأحيان ، فينقلب ينبه الأذهان إلى التأني والحذر في الأخذ عن المدنية الغربية ، ويدعو إلى الاقتصار على المفيد النافع ، والتعالي عن السفاسف والبهارج والقشور ، وأن ننبذ ونترك للغرب المستهجن من عاداته وتقاليده التي تقود إلى تفسخ المجتمع ، وتفشي الانحلال الخلقي فيه . ولا بأس أن نعبّ من معطيات العلوم ، وما توصلت إليه من كشوفات ومخترعات ، في عصر تتسابق فيه كل أمة لتكون لها الصدارة ، وبيدها العقد والحل ، وتقرير المصير ، والهيمنة على أمم العالم ، فكان يقيد دعوته بالصالح من الأعمال ولا يقبل التقليد العشوائي الذي يأخذ كل مايرد إليه

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة
www.alukah.net

من الغرب بعجره وبجره ، إنه يطرح مفاسد المدنية الغربية ومساوئها ، ويقبل محاسنها وفضائلها : « فمتى نرى أناساً من الشرقيين ينهجون هذا النهج ، ويقلدون الغرب في صالح أعماله » (١) .

وكان مما يخشاه على مصر الإسراف الزائد ، وتقليد الغربي على العمياء ، ويرى أن المتصرفين في شؤون البلاد بقدر ما يتحلون به من الوعي والعلم والتبصر ، يختارون لأمتهم ما يلائمها من مدنية الغرب ، وما يصلح شؤونها ، ويحقق رغائبها في إحراز النجاح والتقدم ، فلا تخدعهم القشور والمظاهر ، فيتعلقون بها دون اللباب والجواهر : « الأمم تقتبس بعضها عن بعض ، فإن كان قادة حركتها عقلاء تأخذ عنهم النافع ، وإن كانوا جهلاء يختلط عليهم الأمر ، وتتناول الغث والثمين » (٢) .

وهو انطلاقاً من نظرته في التحذير من خطر مدنية الغرب ، رأى أنه لابد من تسليط الضوء نحو الوجه الآخر ، والصورة المغايرة لها ، وكشف ماخفي من أضرارها ومخاطرها ومفاتنها التي تهدد الغرب أولاً ، والشرق ثانياً ، وإظهار سلبياتها ، والويلات والكوارث التي جرتها على الغربيين أنفسهم ، والأمراض التي فتكت بهم وعكرت صفو حياتهم : « انتشرت المسكرات والمخدرات ، وأدى التوسع في الحرية إلى العهر والفجور ؛ فزادت الأمراض السرية ، وتعطل النسل في بعض الرجال والنساء ، وانتشر القمار ، كذلك أدت الحرية الشخصية إلى ارتخاء السلطة الأبوية ، وضعفت سلطة الوالد على ابنه وابنته ، وبالتالي حرما الشفقة والرحمة والكرامة ، وصار المقياس

(١) غرائب الغرب ١/١٩٠ (٢) القديم والحديث ص ٣٠

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة
www.alukah.net

هنالك الماديات ، فكثر التشاؤم وانحسر التفاؤل ، وعمّ الطمع والشراهة»(١).

وبين في موضع آخر الآثار السيئة التي كانت تخلفها المدنية الغربية في دول الشرق حيثما نزلت ، وماجنته على الأمم التي انجرفت في تيارها ، وتمادت في تقليدها دون تروّ أو نظر ، لما يسفر عنه ذلك الانجراف من عواقب ونتائج : «وكان للمجتمع في الشرق عادات مستحسنة من جمال الألفة ، وحسن العشرة ، وصحة العهد والوفاء ، وقوة الإيمان ، ومعرفة الجميل ، فعرا هذه الصفات بعض الفتور ، خصوصاً في البيئات التي اقتبست مدنية الغرب بعجرها وبجرها »(٢) . وإن الشرور والآثام التي تنشأ من تلك المدنية تفعل فعلها ولايحول دون وقوعها حائل ، ولا يردها عن كيدها من أحد ، والدمار والخراب من سماتها وأولى علاماتها : «وكانت أمم الغرب من أوربا والأميركتين يخترعون للتدمير والقتل أدوات من أفظع ما عرف الإنسان ... إلى أن قال : وهكذا ينشأ من هذه المدنية الشر إثر الشر ، لايحول دون وقوعه مجلس ولا لجنة ولا مؤتمر ولا عصبة»(٣).

لقد ظهر له أن المدنية الغربية قد جمعت الخير إلى الشر ، والنفع إلى الضرر ، فلا يتأتى لأية أمة أن تتقبلها ، وتفتح لها صدرها ، قبل أن تهذبها ، وتنفي عنها الفحش والتعقيد ، وتخلصها من الأوضار والأوشاب ، وتصقلها بما يوافقها ويناسب شعبها وأرضها وعاداتها وتقاليدها وأعرافها ، وأن الاستعمار درج في كل بلد يدخله على الإساءة إلى أهله ، بما يبثه

---

(١) الإسلام والحضارة العربية ١/٣٦٥

(٢) الإسلام والحضارة العربية ١/٣٦٦ (٣) المذكرات ٣/٧٢٥

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة
www.alukah.net

فيهم من المفاهيم المغلوطة ، ويضعف ثقتهم بأنفسهم ، ويوهمهم أنهم عاجزون عن مضاهاته واللحاق به : « لا علينا أن ندّعي أن الحضارة العربية كان فيها خير كثير للبشر ، وأن الحضارة الحديثة بالنسبة إلى الشرق قد خلطت عملًا صالحًا وآخر سيئًا ، وفيها من فاحش التعقيد ما يصعب على كل الناس تمثلها ، عبث الاستعمار الغربي عمداً أو عن غير عمـــد بمشخصات المستعمرين ، فلقنهم تهذيباً فجاً بالقياس إلى عقولهم ، فنقلوا إلى غمرة الأمة المستعمرة نقلًا سيئاً غير مفيد ولا سديد » (١) .

* * *

ونتساءل بعد ذلك كله ، أكان الأستاذ محمد كرد علي في خضم دعوته مغفلًا لحضارة أمته ومدنيتها ، والدور الكبير الذي لعبته في نهضة الغرب نفسه وانبعاثه ؟ وهل كان زاهداً في تاريخها وماضيهـــا ؟ فالذي يؤخذ من كتاباته أنه كان شديد الاعتزاز بالماضي ، عظيم الفخر به ، يشيد بالحضارة العربية ، ويذكر بها في كل مناسبة ، ويعرج عليها عند كل حديث ، ويبين فضلها على الحضارة الغربية ، فقد جاء في كتابه أقوالنا وأفعالنا قوله : « أنشـــأ المسلمون حضارة باهرة ، كانت أساس الحضارة الغربية المعاصرة » (٢) . ولقد كان من أكبر أمانيه ، وأسمى ما يتطلع إليه ، وأعظم ما تصبو إليه نفسه أن يتحضر العرب ، ويستعيدوا مجدهم الغابر ، وعزهم السالف ، وكان يرى أن لا سبيل إلى ذلك مالم ننظر في ماضينا ، وندرس تاريخ أمتنا وآدابها ومعارفها ، ولابد لنا من أن نقتفي أثر من سبقونا ، ونسير سيرتهم ، ونحذو حذوهم ، ونسلك الطريق التي سلكوا ،

(١) الإسلام والحضارة العربية ١/٣٤٢ (٢) أقوالنا وأفعالنا ص ١٣١

شبكة الألوكة www.alukah.net
هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

وتكون لنا الهمم العالية في كسب العلم ، وبذل الجهد والعمل ، ونبحث كما كانوا يبحثون ، ونقدّم كما كانوا يقدمون . وجدير بنا أن نستنبط من تاريخنا الحافل بالقوة والمجد العبر والعظات ، ونتخذه شعلة ونبراساً ، يضيء لنا في الملمات والخُطوب .

إنه لم ينس الماضي التليد أو يتخل عنه ، بل دعا إلى التمسك به ، والمحافظة عليه ، ونصب نفسه مدافعاً عنه ، يترصد من يشذّ وينحرف عن الحقيقة - كما وصفه الأستاذ شفيق جبري - ويرد الصاع صاعين لمن ينال العرب أو الإسلام بشيء ، ولا يغضي في ذلك عن قليل أو كثير . غير أنه أراد أن يمزج ذلك الماضي العريق بخالص مدنية الغرب وروحها وجوهرها لتكون من ذلك حضارة جديدة للعرب تمشي بأصالتهم وإعراقهم في المدنية فكان متفائلاً ، وهم كما قال : « يجدّون لاسترجاع حضارتهم القديمة ، يمزجونها بما يقتبسونه من الحضارات الحديثة ، فيرتفع عنهم لذلك عار الجمود وخلق الاتكال ، ويستمدون لحياة طيبة فيها جماع القوى المادية والمعنوية ، وستكون حضارتهم على اختلاف أقطارهم ، منوعة الأشكال ، كالفسيفساء ، لا تشبه حضارة العرب أيام عزهم ، ولا حضارة الغرب لمهدنا ، بل تكون شيئاً جديداً ، فيه عبقريتهم وروحهم »(١) . وهو في الوقت الذي يعيب وينكر على الذين يتحللون من القديم ، وينفضون أيديهم منه ، وينبذونه وراء ظهورهم ، لا يؤيد في نفس الوقت أولئك الذين يكتفون بالقديم ، ويفخرون به ، وهم يغمضون أعينهم عما سواه ، ويريد : « أن يعلم الجامدون على مسطور القديم أن لا قيام لأمرنا بغير مدنية أوربا ،

(١) المذكرات ٣/٩٢٥

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

ويدرك أنصار الحديث بأن هـذه المدنية الجديدة التي بهرتهم بزخارفها وسفاسفها لا تنفعهم وتنفع بني قومهم ، إلا إذا رافقها مايجمّلها من علوم الأسلاف وآدابهم ، والأمة التي تنزع ربقة قديمها جملة واحدة ، وتنتقل إلى طور آخر دفعة واحدة ؛ قد ينعكس عليها الأمـر ، ويلتوي عليها القصد » (١) .

* * *

وإنك لتعجب أخيراً أن تراه يعتبر تقليد الأجانب مهما كان ، وكيفما حصل ، لايليق بنا ، ولاتحمد عليه ، لأنه يجلب العار على الوطنية ، فقد جاء في كتابه (غرائب الغرب) نفسه الذي صدر في أوائل العشرينات : « وتقليد الأجـانب على أي صورة كانت عار على الوطنية » (٢) . وهذه الجملة بعينها عاد فذكرها في كتابه (القديم والحديث) بعد أكثر من اثنتي عشرة سنة ، ليؤكد على مضمونها ، بعد أن اتسعت الصلة بالغرب ، وزاد الاحتكاك بـه : « وعسانا اليوم وقد ازداد اختلاطنا بالغرب ألا نأخذ منه إلا ما تمس إليه حاجتنا ، ونبقي على القديم ... وتقليد الأجانب على أي صورة كانت عار على الوطنية » (٣) .

ولايستفاد من هـذا أنه تهـاون أو ملّ الدعوة إلى مدنية الغرب ، وتقليد الغربيين ، والأخذ عنهم ، فقد ورد في الجزء الثالث من مذكراته التي كتبها في آخر حياته : « ولا عار علينا في أخذنا عن الغرب ، فقد سبق له أن أخذ عنا كثيراً » (٤) . وجاء في مكان آخر من الجزء نفسه

(١) القديم والحديث ص ٤

(٢) غرائب الغرب ١/٨٢

(٣) القديم والحديث ص ٣٥

(٤) المذكرات ٣/٩٢٥

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

قوله : « وتفانيت في الدعوة إلى الاستقلال ، وحب القومية ، ودعوت جهرة للعرب والعربية ، والإسلام ، وللمدنية العربية » . فكانت على حد قوله واحدة مما تفانى في الدعوة إليها طيلة حياته ، ولم يتوان عنها قليلاً أو كثيراً .

وهكذا استغرقت قسطاً كبيراً من فكره ووقته وقلمه ، وتأثّر بها وتمثلها ، وجهد نفسه في الدعوة إليها ولم يقصر في حقها ، يحدوه الأمل ، ويبعثه الرجاء ، في أن ينهض العرب ، ويعيدوا بناء حضارتهم كرة أخرى ، ويستردوا مكانتهم وسيادتهم ، فيتقدموا أمم العالم ، وينالوا قصب السبق .

حسين بيوض

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة
www.alukah.net