

من نسب إلى أمّ من الشعراء

تأليف العلامة عبد العزيز الميمني

تحرير : الدكتور السيد محمد يوسف

أهدى لي أخيراً أستاذي وشيخي العلامة عبد العزيز الميمني مجموعة من البطاقات مقيدة فيها أسماء من نسب إلى أمّ من الشعراء مع الإحالة على مصادر ذكرهم وترجمتهم .

وليعلم أن العلامة الميمني كانت له أيام نشاطه العلمي "الجم" جولتان في آفاق الأدب العربي الفسيحة : جولة خاصة تهدف إلى غرض معين مثل الإحاطة بـ « أبو العلاء وما إليه » وتحقيق سمط الآلي والوحشيات والتنبيهات على أغاليط الرواة وقد ظهرت نتائج الجولات من هذا النوع في حلية الطبع لتبقى خالدة مع خلود لغة الضّاد - وربما يهيم المعجبين به والمهتمين بآثاره أن يعرفوا أن الكتاب الأخير (التنبيهات) يمثل في رأيه القمة التي بلغها جهده لا في تحقيق وإحياء النصوص القديمة فحسب ، بل في مباراة العلماء الأعلام في آرائهم والاحتجاج لهم وعليهم على طريقتهم كما يتضح ذلك لمن يتعمق في حواشي الكتاب المركزة الوجيزة .

أما الجولة الأخرى فكانت بمثابة جولة استكشافية يقرأ الأستاذ أثناءها المطولات والمختصرات على مهل يتفحص كل كلمة ويتصيد كل شاردة حتى إذا عثر على ما يهم الباحث الأريب في مناسبة ما ، اقتناه وادّخره ، يشهد بذلك التصحيحات والتقييدات والتعليقات بهامش كل كتاب طالع فيه - فهذه هي طريقته التي يسميها طريقة العلماء القدامى في استيعاب الكتب قراءة واستيفائها درساً وحفظاً ، وهذه المناسبة لا بأس بالذكر أنه يتهم بأولئك الذين لا يستفيدون من المجاميع إلاّ مستعينين بالفهارس قدر الحاجة - هكذا تمكن الأستاذ من الاطلاع على خبايا في الزوايا وتراكم لديه على مرّ الأيام مادة غزيرة لم يفته أن يرتبها ويصنّفها تحت عناوين مختلفة - والانتاج من هذا النوع لم يقدر لبعضه الإكمال بينما بقي بعضه الآخر مهملاً لم يطبع بعد - لست أنسى عدداً ضخماً من البطاقات كان الأستاذ يقيد فيها أمثال العرب وكانت المجموعة قد فاقت كل مجموعة قبلها ، إلاّ أنه عرض لها عارض من تلف كسر همة الأستاذ فانقطع عن السير في العمل - ومن هذا النوع أيضاً الحواشي والتعليقات على معجم الأدباء لياقوت (طبعة مرجليوث) قامت مجلة المجمع مشكورة بنشر بعضها منذ سنوات ولا تزال البقية منها تنتظر دورها . كذلك الحواشي على خزانة الأدب للبغدادي ظهر بعضها في الطبعة التي لم يقدر لها إلاّ البداية فبقي السائر منها عانساً في أوراق المسودة .

فالحمد لله أن سلمت البطاقات التي أشرت إليها في صدر هذه الكلمة من الضياع والتناثر - نعم ! لقد أكلت الأرضة بعضها إلاّ أنه لا يصعب الاهتداء إلى قراءتها بعد التأمل . وقد رأيت إكراماً للأستاذ

ووفاء له أن أحرر ما جاء فيها وأقدمه للنشر بعد التثبت من صحة ما أهدم
أو انطمس في الأصل وإضافة بعض الطبعات الجديدة إلى المصادر — إذأ
فليس لي من هذا العمل إلا النقل مع الاقتناع .

والموضوع شيق سبق إليه الأول أمثال السكرى ومحمد بن حبيب
ثم تعاوره الذين جاؤوا من بعد ، إلا أن من يتعدى الرسائل المفردة إلى
المجاميع التي تذكر المعروفين بأمهماتهم من الشعراء عرضاً يجد متردداً ما واسعاً ،
وقد نجح الأستاذ الميني فعلاً في إضافة عدد لا بأس به إلى الأسماء التي
جمعت تحت عنوان الباب من قبل — على كل حال إن فهرساً مثل هذا إنما
ينتج عن مشاورة في التنقيب وهو من أدوات البحث التي لا تخلو من
تيسير وإفادة .

* * *

ابن أدية : أبو بلال مبرداس بن حدير . أدية جادة

له جاهلية .

وأخوه ابن أدية : عروة بن حدير ، يقال إنه أول من حكم .

لها شعر .

الكامل ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٦ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ — الاشراف ج ٤

ق ٢ ص ٨٨ ٨٩ — الاشتقاق ١٣٤-١٣٥ .

ابن أروى / ابن أم حكيم : الوليد بن عقبة . أخو عثمان (رض)

لأمه وهي أروى بنت كريب . له :

هُمُ قَتَلُوهُ كِي يَكُونُوا مَكَانَهُ كَمَا غَدَرْتُ يَوْمًا بِكَيْسَرِي مَرَازِبُهُ
(آخر ثلاثة)

الكامل ٤٤٣ ، ٤٤٤ الاشراف ٢٩/٥ - خ ٣٣٨/١ - الشعراء
١٥٠ - العسكري ١١٩ (٣٣٢/١) - الإصابة رقم ٩١٤٧ - الاستيعاب
٦٣١/٣ - الميداني ٢٢٦/١ ، ٢٩٥ ، ٣٠٧ .
وأخوه : عمارة بن عتبة . انشد له المرزباني أبياتاً يمدح بها عثمان .
الإصابة رقم ٥٧٢٤ .

ابن أمّ أصرم الخزاعي السلولي : بُدَيْل بن عبد مناة . له :
تَفَاوَدَ قَوْمٌ يَفْخَرُونَ وَلَمْ تَدَعْ لَهُمْ سَيِّدًا يَنْدُوهُمْ غَيْرَ غُفْلٍ
(الثانية)

السيرة ٨٠٥ (٢٦٤/٢) - الإصابة رقم ٦٠٨ - الاستيعاب ١٦٧/١
- الأبيه ٨ - البلدان ٧٩٥/١ ، ٤٧٧/٢ ، ٩٠٤/٤ .
ابن أصيلة (ويقال وصيلة) الشيباني : عتبان . من شراة الجزيرة ،
يقول من قصيدة :

فَمِنَّا سُوَيْدٌ وَالْبَطِينُ وَقَعْتَبٌ وَمِنَّا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ شَيْبٌ

الاشتقاق ٢١٦ - المرزباني ٢٦٦ (١٠٨) - ح ٣٨ .

ابن الإطنابة : عمرو . الإطنابة أمه .

ح ٣٩ - المرزباني ٢٠٣ (٨) .

ابن أفنونة : أبو بكر محمد بن أحمد بن يوسف بن أفنونة .

كان ولي القضاء بيت ريب ، حصن باليمن ، فقال :

يا ليت شمري والأيتام مُحدثةً
من طول عُرتنا يوماً لنا فترجأ
(الخمة)

البلدان ٧٧٧/١ .

ابن أمامة (هي أمه بنت سامة اللخمي) : عمرو الأصغر ،
أخو عمرو بن هند ، وأبوهما المنذر بن امرئ القيس ، له :
لقد عرفت الموت قبل ذوقه (الأسطار)

تمثل بها عامر بن فهيرة يوم بشر معونة

المرزباني ٢٠٦ (١٢) - عمرو ص ٦٣ - أمثال المفضل ٦٨ (٨٧)

ابن أمامة (هي أمه بنت وبرة بن عبادة) : المفضل بن دلهم
ابن الجعفي ، أحد بني قيس بن ثعلبة ، شاعر معروف . المرزباني ٣٨٣
(٢٩٦) .

ابن بادية الجعفي : دينار .

التصحيف ق ١٩٢ - الاشتقاق ٢٤٤ .

ابن بانة : أبو الفضل عمرو بن محمد ، المغنسي المعروف .

غ/١٤/٥٠ - العيون ٥٧/٤ .

ابن الباهلية : الأعنق الحبيبي ، أحد بني لببيتي ، من عرب
البادية المتأخرين له :

إذا أنت لم تخشيف مع القوم خشفةً
من الجهل لم يامن أخ أنت صاحبه
(الأربعة)

أصل الهجري ١٤٨ .

ابن بَرّاقة الشّمالِيّ . له :

أودى تهامة ثمّ أصبح جالساً بشعوف بين الشثّ والطبّساق
معجم البكري ١٢ .

ابن بَرّاقة السّكُونِيّ . أنشد له الشّكْرِيّ :

وإثك مُسترعى وإثنا رعيّة* وإثك مدعوّ بسياك يا عمّره
الأمدي ص ٨٨
(البيتين)

ابن بَرّاقة برّاق . الهمداني : عمرو .

برّاقة أمّه فيما أحسب ، وهو ابن منبه ، صاحب القصيدة التي منها :
متى تجمع القلب الذّكيّ وصارماً وأثفاً حميماً تجتنيك المظالم
وقيل إن البيت لمالك بن حرّيم أو للهذليّ أو للحارث بن ظالم المرّبيّ .
الأمدي ص ٨٨ - غ ١١٣/٢١ - عمرو ٢٨ - الاشتقاق ١١ ،
٢٥٤ ، ٢٥٨ - التصحيف ق ١٧٤ - الوحشيات رقم ٤٠ - القبالي
١٢١/٢ - السمط ٧٤٩ - ابن الشجري ٥٥ - الإصابة ٦٤٧٥ -
العيني ٣٣٢/٣

ابن برّوزة : عمّره بن لجأ الشّيميّ . الأسود :

برّوزة إحدى جدّات ابن لجأ ، قال جرير :

خَلَّ الطّريق لمن يَبيني المنارَ به وبرز ببرّوزة حيث اضطرّك القدرُ
فرحة الأديب تحت ١٥ - النقائض ٤٨٨ - ل ١٧٤/٧

ابن البرصاء : الحارث . ذكره ابن حبيب في فهرست أسماء الشعراء

في القبائل ولم يذكر له شعراً ، وهو من كنانة ، أمير بقديد .

الأمدي ص ٩٠

ابن البرصاء : شبيب بن يزيد بن حمزة / حمزة / جبيرة .
 أمة قيرصافة بنت الحارث بن عوف ابن أبي حارثة ، لقبّت
 البرصاء لشدة بياضها ولم يكن بها برص ، وقيل إنّ النبي ﷺ خطبها
 إلى أبيها فقال : إنّ بها وضحاً ، فأصابها ذلك ولم يكن بها .

ح ٢٥ - الآمدي ص ٩٠ - الاشتقاق ١٧١ - السمط ٦٣٠ - ٦٣١
ابن بشة : عطّاف الشيباني .

ح ٣ وفي الرزباني ٢٩٩ (١٦٠) والآمدي ص ٢٢٠ « نشة » بالنون .
ابن أمّ بلال : بلال بن رباح ، مؤذن رسول الله ﷺ .
 الأشراف ١/٣٥٦ ، ١٨٧ ، ١٩٣ . وانظر « ابن حمامة » .
ابن البولانيّة : عمّار الكلبي ، له :

ألا ليت لي نجداً وطيب ثوابها بهذا الذي تجري عليه التّواريخُ
 (التّورج : ما يداس به الطّعام) .

المربّ ١٤٧ - التبريزي ١/٢٠٤ - ل ١٦/٢٦٦

ابن أخت تأبط شرّاً : خفاف بن نضلة أو الهجّال . يعزى له
 اللامية الحماسية في رثاء خاله .

السمط ٩١٩ - وانظر الخالديّين ١١٣/٢ وما بعدها .

ابن توتّي الهذلي : عمرو . عارض عمراً ذا الكلب الهذلي عن
 لاميته باختها .

السكرّي : إذا ذمّ الرجل قيل « ابن توتّي » و « ابن فرتنا »
 وهو شتم المرأة خاصّة .

المرصع ٥١ : تروى في لغة معدّ : الأمة ، وفي لغة اليمن الفاجرة .

أشعار هذيل ٢٣٨/١ - الموزباني ٢٢٢ (٣٦) .

ابن تَلْدَة الوالي : توب . معيّر في الجاهلية وأدرك الاسلام

إلى عهد معاوية . قال السكري : تَلْدَة أمه ، وأبوه ربيعة ،

وهو القاتل :

أَمَّتْ بِهَا بَيْنَ الْعُذَيْبِ وَفَارِسٍ وَرَيْمَانَ لَمَّا خَفْتُ أَنْ أَتَنْصُرَا

(الأربعة)

الأمدي ص ٩٣ . الإصابة رقم ٩٨١ : ويقال في اسمه « ثور »

كفلس ، وقيل كبُقْم - و« تَلْدَة » قيل بالمشة المكسورة ، وقيل بالثناة

المفتوحة ، ويقال « تليدة » أيضاً .

المعمرين رقم ٦٨ (ط مصر ص ٨٤) .

ابن تيمية الحراني .

الأيه ٣ .

ابن جبابة السعدي الأص : المغوار بن الأعنق . جبابة (مضمومة

مخففة وبموحدين) أمه . جاهلي وله :

قد سالم الحيات منه القدما . الخ

خ ٥٧٣/٤ عن المنسويين إلى أمهاتهم للحلواني .

ابن جحيفة : يزيد . كان يقال له « قمر نجد » لجماله ، له :

بلغ حصيناً ، إن أردت ، رسالةً أولاً فإتتك ذو غدار مسغب (؟)

البسوس ٩١

ابن الجداء العجلي : يزيد .

يقول في المأموم بن شيبان بن علقمة في حرب الوقيط :
 وهم صبَّحوا أخرى ضيراراً ورَهْطَه وهم تركوا المأمومَ وهُوَ أميمُ
 النقائض ٣٠٨ - البحري ٨٣ .

ابن الجرمية التميمي : مالك بن حطّان بن عوف . الجرمية أمّه ،

وهو القاتل :

فلو شهدتني من عبّيد عصابة* حماة* خاضوا الموتَ حين أنازل*
 (الأربعة)

المزباني ٣٦٣ (٢٦٤) .

ابن جمانة ، بشّار . السكّري : جمانة أمّه ، وأبوه هند ، أهد

بني عبس بن بغيض ، وأنشد له أبياتاً منها :

خذوا خُطّةَ المولى الذليل فإنّكم ذهبتُم خُرّاً [و] الطير في غير مذهب
 (البيتين)

الأمدي ص ١١٠

ابن جمانة الباهلي : عبد الملك . أبو اليقظان : جمانة أبوه (١) .

السكّري : هي أمّه ، وأنشد له :

فيتُ مسهداً أرقاً كثيراً أراعي التّالياتِ من النّشجوم
 (الأربعة)

الأمدي ص ١٠٩

(١) جمانة في أعلام الرجال والنساء معاً .

ابن مجويرية : عاصم بن قيس بن أثير التميمي .

جاهلي ، كان أشرف رجل في زمانه وأنبه ، وقد قاد بني مازن
غير مرّة ، وهو القائل :

قل لبني سعد إذا ما لقيتهم دعوا عنوة الوادي لحيل بني عمرو
(الستة)

المرزباني (١١٥)

ابن جيداء العبسي : حُجر .

السكري : جيداء أمّه ، وهو ابن حَيّة (بالياء المثناة)
أيضاً ، وله :

لأحرم الجارة الدنيا إذا اقتربت ولا أقوم بها في الحيّ أخزبها
(الأربعة في الحاسة)

التبريزي ٩٧/٤ - الآمدي ص ١٤٧ - ابن ماكولا ٣٢٧/٢ « جيداء »
بجاء ، وانظر ١٧٦/٢ « جيداء » بالجيم .

ابن جيدع العجّلي : عمير . جيدع أمّه ، وهو أحد بني خزاعي
من عجل ، يقول :

تركت أخا البطاح على ثلاث يكوس كاتّه بكّر عقيرو
(الثلاثة)

المرزباني ٢٤٣ (٧٢)

ابن حبابة : القلاخ .

ل ٢١٦/١ : حبابة بالفتح ، انظر الاشتقاق ٢٤

ابن حبة : الأحنف بن قيس . أمه حبة بنت عمرو بن قرط بن

ثعلبة الباهلية .

زعمت الرواة أنها لم تسمع للأحنف إلا هذين البيتين:
فلو مدّ سرورى بمال كثير لاجدتُ و كنت له باذلا
فإنّ المروءة لا تستطاع إذا لم يكن مالها فاضلا
المصري (ط ١٩٦٩ م) ٦٤٢ وما بعدها .

ابن حبة الأسدي : منظور بن مرثد بن فقّس .

حبة (بالوحدة) أمّه وبها يعرف . شاعر راجز محسن .
الأمدي ص ١٤٧ - نوادر أبي زيد ٥٣ : أرجوزة لامية له ،
وهي في خ ٥٢/٢ ، ٣٤٥/٣ ، وفي شرح شواهد شرح الشافية للبغدادي
(نسخة الدار صرف ٢٨٥) ق ٢١٥ أطول - مجالس ثعلب (الثانية)
١٠٧/١ - تهذيب الاصلاح ١٠/١ ، ٥٩ - ل (حب) ٢٨٥/١ ،
٢٠١ ، ١٣٣/٣ : « أبوه شريك » وانظر ٧٧/٧ - السمط ٦٨٤
ابن حبناء : أوس . حماسي ، لعله أخو بني حبناء الآتي ذكرهم .

السمط ٨٥٢

ابن حبناء الكناني : بلعاء بن قيس . وأخوه :

ابن حبناء الكناني : جثامة .

أمّها الحبناء بنت وائلة ، وقيل جدّتها . شاعران محسنان .
كان بلعاء رأس بني كنانة في أكثر حروبهم ، وله أخبار في حروب
الفيجار ، وكان أبرص ، وهو حماسي .

الأمدي ص ١٥٠ - التبريزي ٢٩/١ - خ ١٥٤/٣ - الاشتقاق ١٠٦

ابن حبناء (الأصل : حيناء ؟) التغلبي : ضابي له :

أعمرك ما عمرو بن هند وقد دعا لمتخضم ليلى أمه بوقوق
(الحمسة)

الحيوان ١٣٥/٣

ابن حبناء التميمي : صخر أبو بشر .

» » : المغيرة أبو عيسى .

» » : يزيد .

حبناء أمهم ، اسمها ليلى ، وأبوهم عمرو بن ربيعة ، كذا قال
المرزباني وابن ماكولا ، ولكن الراجح أن حبناء بن عمرو بن ربيعة أبوهم (١).

السمط ٧١٥ - ٧١٦ - المرزباني ٣٦٩ (٢٧٣) - الوحشيات رقم

٨ - الأمدي ص ١٤٨ - ١٤٩ وانظر شعر الأولين في الشعراء ٢٤٠ -

غ ١٣٩/١٣ ، ١٥٦/١١ - خ ٦٠١/٣

ابن حبواء الظفري المترض . له :

قتلنا مخلداً وإبني حُرَاقٍ وآخر جحوشاً فوق الفطيم
(السبعة)

البلدان - معجم البكري ٥١٥ - أشعار هذيل ٢ / رقم ٢ و ٤ -

ل ٤٤٧/١

(١) وتأمل النص الذي نقل في خ عن صاحب الأغاني : « وحبناء لقب على

أمه غلب على أبيه واسمه « حبتين » - أرى أن زيادة « على أمه » ليست
مقحمة خطأ بل تم على حقيقة أشار إليه زياد الأعجم بقوله :

إن حبناء كنت يُدعي حبتينا فدعوه من لومه حبناء

(يوسف)

ابن حبيب البغدادي : محمد .

الأيه ٧

ابن حبيب : يونس .

الأيه ٦١ - الوفيات ٨١٧

ابن حجلة الأسدي : عبد بن معرض . حجلة أمه .

ح ٦

ابن الحجّاء (الحاء متقدمة) الشاعر .

التصنيف ١٨٦

ابن الحدادية الخزاعي : قيس بن عمرو بن منقذ قال :

فجئتُ وخفّيتُ السيرَ بيني وبينها لأسأَلُها أَيْتَانَ مَنْ سَارَ رَاجِعًا؟

ح ١١ - السيرة (١٩٥٥ م) ٥٦٩/١ - الاشتقاق ٢٧٧ : ضبط

بضم الحاء .

ابن حدرة الهلالي : حيب .

وهذا من التصحيف صوابه « ابن خيدرة » (الحاء مكسورة والذال

ساكنة) ، من شعراء الخوارج ، وهو القاتل :

قتلوا الحسين وأصبحوا ينسئونته إن الزمان بأهله أطوار

(البيتين)

كذا في التصحيف ق ١٤ ب و ٥٨ و ٦٠/٣ - بل الصواب « خندرة »

بضم الحاء كما في المشتهر للذهبي ٢٦٢ والقاموس والبيان والتبيين ٣٤٦/١

و ٢٦٤/٣ ، وانظر السيرة (١٩٥٥ م) ٣٥٢/١ و ح ٨ (يوسف)

٤ (٦)

ابن الحذاقية : ضابيء بن الحارث البرجمي .

النقائض ٢١٩ - ٢٢٢

ابن الحرقاء (ويقال « الحرقاء ») : جرير العيجلي .

الحرقاء (كذا ضبط في التصحيف بالحاء المعجمة) أمه ، كانت
يناقض الفرزدق والأخطل . له :

إذا ما قلتُ قد صالحتُ بكراً أبي الأضغانُ والنسبُ البعيدُ
الطيالسي ص ٤٠ - التصحيف ق ١٩٠ - النقائض ٤٦٠ - الأمدي
ص ٩٤ - المرتضى ٢٢١/١

ابن أم حزن العامري : ثعلبة بن عمرو .

التصحيف ١٧٨ ب

ابن أم حزن العبيدي : ثعلبة بن حزن .

ح ٢٢ و ٣٢ - ل ٢/٤٥٠ - التنبية على أوهام القالي ٢ - الاشتقاق
١٩٧ : ابن أم حزن بن حزن بن زيد مناة من بني سائمة^(١) .

ابن أم الحكم . له :

أجشٌ هزيمٌ جريهٌ ذو علالةٍ وذلك خيرٌ في العناجيج صالحٌ
ل (هزم)

ابن أم حكيم : ابن أروى .

ابن أم حكيم : بلال بن جرير .

الكامل (مصر ، ١٩٣٧ م) ٤٦٤ - ٤٦٦

(١) وتأمل وانظر أيضاً المفضلتين ٦١ و ٧٤ و حم البحري (ط ١٩٢٩ م)

ص ١٣٩ و ١٤٩ والوحشيات رقم ٢١٧ (يوسف) .

ابن حليزة الذهلي : عبّاد بن عبد عمرو . حليزة أمّه . شاعر
فارس ، وهو القائل :

أخْلَيْدَ إِنِّي قَدْ فَقدْتُ مَعَاثِرِي وَبَقَيْتُ فِي خَلْفٍ مِنَ الْجُنَابِ
(الثلاثة)

الأمدي ص ١٢٥

ابن حمامة : بلال بن رباح (رض) .

حمامة أمّه . له شعر في قتله أمية بن خلف ، رواه ابن إسحاق
في غير رواية البكائي :

فَلَمَّا التَقِينَا لَمْ نَكْذِبْ بِحَمَلَةٍ عَلِيمٌ بِأَسْيَافِنَا كَالْعَقَاقِقِ
(الحمسة)

الروض الأتف ٢/٨٤ - الأبيه رقم ١١ - شرح مقصورة حازم ٢/١٣٣
الأزمة ٢/١٣٨ - الإصابة رقم ٨٢٦ - الجبال والأمكنة (فتح) .
وانظر « ابن أمّ بلال » .

ابن الحمامة البصري : هوندة بن الحارث من سليم . الحمامة أمّه .
حضر العطاء في أيام عمر بن الخطاب (رض) فدعي قبله أناس من قومه فقال :
لقد دار هذا الأمر في غير أهله فأبصر ، أمين الله ، كيف تنود
(الثلاثة)

المرزباني ٤٨٢ (٤٥٩ - ٤٦٠) - الإصابة ٩٠٥٧

ابن حمراء العيجان : البعيث (خيداش بن بشر) . العيجان :
كلمة يُسب بها ، يراد بها الامت (في الأصل : ما بين الدبر والحصى) .

الجمحي ١٢١ - النقائض ١٢٥ ، ١٦٣

ابن حمراء : بدر الضبي . أخو بني صبيح بن ذهل بن مالك
ابن بكر بن سعد بن ضبة . له :

وَفَيْتُ وَفَاءً لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ بَتَيْعَارَ إِذْ تَحْنُو إِلَيَّ الْأَكْبَرُ
(التسمية)

النقائض ١٩٧ ، ١٠٥٨ - الحُبْر ٣٥٥ - ل ٤٤٥/٦

ابن الحمراء : (نزل) أقيط بن زُرارة له شعر كثير .

النقائض ١٠٦٣

ابن أمّ حميدة = أشع الطمّاع .

الإصابة رقم ٥٤٤

ابن حميضة : انظر ابن خميصة .

ابن حنزابة : الوزير أبو الفضل جعفر بن الفضل (ف ٥٣٩١)

أنشد ابن عساكر له :

من أخل النفس أحياءها وروحها ولم يبت طاوياً منها على ضجر
(البيتين)

الوفيات رقم ١٢٩ - الفوات ١/١٣٤

ابن الحنفيّة : محمد .

السمط ٩٦٦ - الوفيات ٥٢٦ .

ابن حنيفة : الوليد أبو حنزابة التميمي . راجز فصيح خبيث

اللسان ، أموي بدريّ حضر وسكن البصرة ثم خرج مع ابن الأشعث
وأمله قتل معه .

غ ١٥٣/١٩ - البيان ٣/٣٢٩ - الحيوان ١/٢٥٥ ، ٣/٣٨٢
 - المحبر ١٥١ - ل ٨٣/٨ ، ١٨/٣٣٨
ابن حنينة : الكلبي . له :

إذا قلت عوجوا أوردوا ذا نينة بذات العتاندى أجزؤوا وتحاسروا

معجم البكري ٥٩٨

ابن حوراء الزبيدي : معتق . حوراء أمّه ، يقول :

وإنّ القيرى حقّ وليس بنائل إذا لم يُصادف عفوه المتكلف

المزباني ٤٧٢

ابن أمّ حولي :

ح ٢ - لعله « حولي » انظر تعليقات ديلافيدا .

ابن الحيا : سوار بن أوفى بن سيرة القشيري . الحيا بنت
 خالد الجرهمي هي أمّه . هو مخضرم كان يُهاجي الجعدي فقال
 فيه الجعدي :

جئت عليّ ابن الحيا وظلمتني وجمعت قولاً جاء بيننا مضللاً

وقال فيه أيضاً :

يا ابن الحيا إنني لولا الآله وما قال الرسول لقد أنسيتك الخالا

وفي الشعراء (٢٧٢) أنه كان زوج ليلي الأخيلية . وله :

يدعون سواراً إذا احمرّ القنا ولكلّ يوم كريمة سوار

من عرف ١٥٧ - الإصابة ٣٧١٢ - غ (الدار) ١٣/٥

- فحولة ٣٤١٨ .

ابن حميداء = انظر « ابن حميداء » .

ابن حمية العبسي = « ابن حميداء » .

ابن الخطبازة : المنبّر . هجا ابن الرومي فقال ابن الرومي :

يا أيها الأعمى الذي سبني محلل ما نلت من تيّل

شعرك لا تثبت آثاره من غرّة اليوم إلى اللّيل

(الخمسة)

الموشح ٣٧٩ .

ابن خندرة = ابن حذرة الهلالي .

ابن الخوقاء = ابن الحرقاء .

ابن الخضراء : قطبة من بني القين .

ل ١٥٣/٧

ابن الخضراء الأشهبلي : يزيد بن كعب من الخزرج . كان يهاجي

نريك بن إساف ، وهو القائل :

تبدلت لنا أخرجتني عشيرتي بخير فتيان الوطّيح الأكارما

(الثلاثة)

المرزباني ٤٩٣ (٤٧٨) .

ابن خليفة الهدلي : عجلان .

خليفة أمّه . وهو جاهلي ، له في خبر :

جمعت لرهط المائدين سرية كما جمع المغمور أسفية الصدر

(الخمسة)

أشعار هذيل ٢ / رقم ٣٩ ، ٣٨ - الموزباني ٣٠٢ (١٦٧) .
ابن الخليلية : جندل بن الراعي (عبيد) . الخلية : الناقة
 أخذ ولدها عنها فبقيت لأربابها يشربون لبنها ، نبزه بها جرير :
 يا ابن الخلية لن تنال بعامرٍ لجُجي إذا زحرت إليّ بجُوري
 النقائض ٩١٦،٩١١ .

الخلية : الناقة التي خلت عن ولدها وعطفت على ولد غيرها ، وهو
 بما يذم به ويعبر بأن أمه صارت ظئراً لغيره .
 المرصع ٨٩ .

ابن خميصة / خميضة الأسدي : فروة . له :
 لقد تركتنا المالكية غدوةً بصحراء فأنج والمطي على قصدٍ
 (الثانية)
 الخلدان ١٨٨/٢ : « خميصة » بالأصل - الآمدي ص ١٤٨ :
 « خميضة » .

ابن خنساء : أبو الجنوب شاعر فارس جعفي .
 التصحيف ق ١٧٣ .
ابن خنساء : أبو شجرة عبد الله بن رباحة السلمي (١)
 (الشعراء ١٩٧) له :
 ورؤيتُ رحي من كتيبة خالدٍ وإني لأرجو بعدها أن أعمرا

(١) ورد اسمه عمرو بن عبد العزى في جمرة ابن حزم ٢٦١ . وانظر نسب
 قريش للمصعب ٣٢٠ والكامل (رغبة الأمل ٩٢/٤) (يوسف)

٩٠٤ من نسب إلى أمه من الشعراء

الإصابة رقم ٥٨٩٩ والكنى ٦٠٩ - تاريخ الطبري (ليدن)
١٩٠٧/١ (سنة ١١) . انظر أيضاً « ابن شجرة » .

بنت الخنساء : عمرة بنت مرداس أخت العباس بن مرداس .

ل ٨٤/٨ وفي جمهرة ابن حزم ٣٩٤ : عمرة بنت رواحة أم النعمان
ابن بشير .

ابن دارة : سالم بن مسافع بن عقبة بن يربوع .

دارة لقب أمه واسمها سيقاء ، كانت أختها زيد الخيل ثم
وهبها لزهير بن أبي سلمى (كذا نقل البغدادي عن الحلواني بخطه) وقيل
إن دارة اسم جدته ، وقيل دارة لقب غلب على جده (ح ٣٠)

الوحشيات رقم ٢٣٧ .

أخوه : ابن دارة : عبد الرحمن . من شعراء الإسلام .

الجمعي ١٣٠ - خ ٢٩١/١ - الآمدي (ص ١٦٧) - غ ٤٩/٢١
وما بعدها - التبريزي ٢٠٣/١ - الإصابة ٣٦٥٧ - السمط ٨٦٢ - الصغاني
٢١٩/٢ - البلدان ٩١٤/١ (نادق) .

ابن دُرّة : وديمة . جاهلي قديم . السمط ١٩٧ .

ابن دُرّة : يوسف الشاعر المعروف بابن الدّري .

الوفيات رقم ٨٢٠

ابن دُرّة الطائي : عياض . دُرّة أمّه . إسلامي يقول :

تمالوا فنجيّرکم بما قدّمت لنا أوائلنا في المجد عند الحقائق

(البيتين)

المرزباني ٢٦٩ (١١٣) - شرح شواهد شرح الشافية ٤٢ - الألفاظ
 ٢٤٩ تهذيب الإصلاح ٢١٨/١ - العيني ٥٣٧/٤ : ابن أمّ دُرّة - ل
 ٥١/٣ ، ٢٢٥/١٠ ، ٥٣/٩ ، ٢٥/١٢ ، ٢٨٥/١٤ ، ٣٩٤/١٥ .

ابن الدرداء البُدَيْلي : خَرِيْبِج بن عُبَيْد الله بن كلاب
 الشّميري ، له :

ولما ركضنا في الضيّاب وجعفر بمسثرفدٍ كانت بطيئاً رفودها
 (الثلاثة)

الأمدي ص ١٥٨ .

ابن درماء : عمرو بن عدي .

درماء أمّه .

ذكره السكري - المرزباني ٢٣٩ (٦٤) ولم ينشد له شيئاً .
 وقال فيه امرؤ القيس : نزلت على عمرو بن درماء بُلُطّة .
 الجبال والأمكنة والبلدان ومعجم البكري (بُلُطّة) .

ابن درماء الكلي : القعقاع بن حُرَيْث بن الحكم بن مساردة
 ابن مِحْصَن . درماء أم محصن غلبت على ولده . جاهلي ولد ببرو ، وهو
 القائل يرثي عدي بن جبلة :

هدّة النّعاة بسُحرةٍ ظهري فكأنتني دَنيفٌ من الشُّكرِ

(الثلاثة)

المرزباني ٣٢٩ (٢٠٧) - البلدان ٨١٠/٣ : « سلامة » بدل « ساردة » .

ابن دُعَاء العِجَلِي .

خ ٣٥

ابن الدكوك الكلي : عقيل بن حسّان من كعب بن عُليم .
الدكوك أمه .

المرزباني ٣٠٢ (١٦٥) ولم ينشد له شيئاً .

ابن الدَمَيْنَة : عبد الله الخنعمي .

ح ١٧ وانظر خبر ابن الدمينة في الخالديين ٢/٨٨-٩١ .

ابن دَوْمَة : المختار بن أبي عبيد الكذاب الثقفي . له :

تسرّبت من همدان درعاً حصينةً تردُّ العوالي بالأنوف الرّواغم
(الثلاثة)

المرزباني (٣٢٦) - الإصابة ٨٥٤٥ - الكامل ٥٩٦ - الأشراف

٢٤٤/٥ - ٢٦١ .

ابن أمّ دينار : زُمَيْل .

ح ٣٠ - الأمدي ص ١٨٨ - ل ٣٨٦/٥ - الوحشيات رقم

٢٣٨ و ٤١٢ .

ابن الذئبة الثقفي : ربيعة بن عبدبايل بن سالم . الذئبة أمه ،

اسمها قِلابة فلقت ذئبة . جاهلي وهو القائل :

لعمرك ما للفتى من وّررٍ من الموت يلحقه والكبير

(الستة)

ح ٢٤ - التصحيف ق ١٨١ - السيرة ٢٧ (٣٩/١) -

الصناني ١/١٢٦ .

ابن ذرّوة : عمرو . أعراي ، وله :

إذا انفد الدهلي ما في جرابه تلقّت هل يلقى براية قبراً
عمرو ص ٢٤ .

ابن اخت أبي ذؤيب : خالد .

الإصابة ٣٣١٦ - تهذيب الاصلاح ١٢٣/١ - الميداني ١٦٧/٢ ،
١٣٣ ، ١٧٨ .

ابن الواسبية المحاربي : عياض بن زُغيب ، وهو زُغبة بن حُيش
ابن محارب بن خصفة . شهد القادسية فقال :

زوجتها من جند سعدٍ فأصبحت يُطيف بها ولدان بكر بن وائل
(البيتين)

المرزباني ٢٦٨ (١١٢) .

ابن الواسبية : مسلم بن عياض (المتقدم ذكره) . له :
بني عمّا لا تظلمونا فإننا إذا ما ظلمنا لا نقرّ المظالما
(الثلاثة)

الإصابة ٧٩٨٠ .

ابن الراقية = ابن الواقية .

ابن رباب : الأعرج . له :

بكينا بالرماح غداة حوق على قتلى بناصفة كرام
(الثلاثة من طويلة)

التبريزي ١٨٨/١ .

ابن رباب السلمي : حاتم . له :

أُحْسِبُ نَجْدًا مَا فَرَانُ (١) إِلَيْكُمْ لَهْنَشِكَ فِي اللَّاتِيَا بِنَجْدٍ لَجَاهِلُ
البلدان (فوان) .

ابن رباب الجرهمي : مِيحَصَن .

الجبال والأمكنة والبلدان (الفناة / فنا) .

ابن ربيعة القشيري : القعقاع . ربيعة أمه .

قال المرزباني ٣٢٩ : « هو شاعر معروف ، ولم يزد .
الوحشيات رقم ٣٤٥ .

ابن ربيعة : القعقاع . ربيعة أمه غلبت على نسبه .

من عرف ١٥٧ .

ابن الروعلاء الغساني : عدي . هو القائل :

رَبَّنَا ضَرْبَةَ بَسِيفٍ صَقِيلٍ دُونَ بُصْرَى وَطَعْنَةَ نَجْلَاءِ

التصحيف ١٧٥ ب - المرزباني ٢٥٢ (٨٦) - خ ١٨٧/٤ -

ل ٣٩٦/٢ - السمط ٨ و ٦٠٣ .

ابن الرقييات : عبيد الله بن قيس بن شريح .

يضاف إلى « الرقييات » لجدات يسمين بهذا الاسم ، وقيل لأنه

شُيَّبَ بعدة تسمى كل واحدة « رقية » ، وقال بعضهم : تسمى بقوله :

رُقِيَّةٌ ، لا رُقِيَّةٌ ، لا رُقِيَّةٌ ، أَيُّهَا الرَّجُلُ

التصحيف ق ١٩١ ب - خ ٢٦٦/٣ - ٢٦٨ - من عرف ١٤٨ -

الجمحي ١٣٧ - الشعراء ٣٤٣ - السمط ٢٩٤ .

(١) قصر « ماء » أو « ما » زائدة .

ابن أمّ رُمَيْلة : عبد الله بن سويد ، أحد بني الحارث بن تميم
ابن مرّ بن أدّ .

من عرف ١٥٠ .

ابن رُمَيْلة : الأشهب بن ثور بن أبي بن حارثة ، أحد بني نهمل .

رُمَيْلة أمّه أمة بها يُعرف . شاعر مخضرم .

الإصابة ٤٦٧ - الآمدي ص ٣٧ - المجعي ١٣٠ - خ ٥٠٨/٢

و ٥١٠ عن أسماء الشعراء المنسوبين إلى أمهاتهم لأحمد بن أبي سهل بن

عاصم الحلواني بخطه - غ ٢٦٩/٩ و ١٥٣/٨ وما بعدها - ابن عساكر ٨٠/٣

- فرحة الأديب رقم ١٢٣ - السمط ٣٤ - ٣٥ - النقائض ٦١٤ و ٧٠٢ .

ابن رُمَيْلة : توبة بن مضرّيس .

يعرف بـ « الحينّوت » التميمي . وهو وإخوته يعرفون بأسمهم

رُمَيْلة بنت عوف الحدّاني ، أدرك من خاله ثار إخوته ، ولهم في

ذلك كلمات .

التصنيف ق ١٧٢ ب - الآمدي ص ٩١ - الغفران (أمين هندية)

٢٠٤ - السمط ٦٦٠ - من عرف ١٥٩ .

ابن رُمَيْلة : زباب بن ثور (أخو الأشهب المتقدم ذكره) . شاعر .

الصغاني ١٤٧/١ .

ابن الرّواع : مُرّة بن سلم بن عمرو المالكي من أسد بن خزيمية .

وأخوه ابن الرّواع : كعب . الرّواع أمّها إهدى بني كعب بن

حبيّ بن مالك .

هما من قدماء شعراء بني أسد ، وكان امرؤ القيس يأمر قيانه أن
يفئتين بشعر مرّة :

إنّ الخليطَ أجدّه البينَ فادّجوا وهم كذلك في آثارهم لُجج
(السبعة)

ولكعب :

ذكر ابنة العرجيّ فهو عميدُ شغف شغيفتَ به وأنت وليدُ

من عرف ١٤٩ - الأمدي ص ١٨٥ - ١٨٦ - المرزباني ٢٤٤
(٢٣٣) و ٣٨٢ (٢٩٤) : « لُجج » .

ابن رومانس الكلبي : المنذر بن المنذر من كلب بن وبرة .

أخو النعمان لأمه ، أمّهما رومانس ، ولهما أخ ثالث اسمه رؤبة ، له :
ما فلاحني بعد الأولى عمروا الك حيرة ما إنّ أرى لهم من باق
(الأبيات)

الأمدي ص ٢٨٥ - المرزباني (٢٦٩) - البلدان ٣٧٩/٢

ابن رهيمة المدني : محمد مولى خالد بن أسد . له في التشبيب

بزينب بنت عيكرمة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام سبعة من
الشعر ، فيها أصوات تدعى « الزيانب » وليونس فيها لحن :

وجدَ الفؤادُ بزَينبا وجداً شديداً متعبيا

غ (الدار) ٤/٤٠٢ و ٤٠٥ وهو صاحب المثل « زينب سترة » .

الميداني ١/٢٨١ و ٢١٥ و ٢٩١ . وانظر الأوراق (أخبار

الشعراء) ٣١ .

ابن رُهَيْمَة : محمد بن عبد الله ، مولى عثمان . رُهَيْمَة أمّه .
حجازي أدرك الدولة العباسية وله :

الآن أبصرتُ الهدى وعلا المشيب مفارقي
المرزباني ٤١٧ (٣٥١) .

ابن وَيْطَة الرِّيْعَلِيّ : العباس بن عامر . ربيعة أمه .
المرزباني ٢٦٣ (١٠٣) - النقائض ٣٩٢ وما بعدها - السمط ٥١٣ .
ابن الزافرية : الأحنف بن قيس . يقول :

أنا ابنُ الزافرية أرضعتني بيئدي لا أجدُ ولا وخبم
(البيتين)

البيان ٥٩/١

ابن الزبَعْرِيّ : قُطْبَة .

ح ١٠

ابن زَبِيْبَة : عنبرة . زبيبة أمه .

التصنيف ق ١٧٩ و ١٨٤ - النقائض ٣٧٢ - المحبّر ٣٠٧ -
الثمار ١٢٨ .

ابن زُهْرَة : الحكم (وهو الأحم) بن المقداد الفزاري .
قال الجحفي : زُهْرَة أمّه ، وهو القاتل :

الأشومُ أكرم من وبّرٍ ووالدهِ والأشومُ أكرم من وبّرٍ وما وُلدا
(الثلاثة)

وقال أبو رياش : هي لعويّف القوافي .

الإمامي ص ٥٢ - ٥٣ - التبريزي ١/١٣٢

ابن زِيَابَةَ : سلمة بن مالك بن ذهل بن تيم الله ، وعن ابن الجراح أن اسمه عمرو بن الحارث .

ليس يعرف إلا بها ، وهي زِيَابَةُ بنت شيان بن ذهل بن ثعلبة .

المرزباني ٢٠٨ (١٥) - التبريزي ٧١/١ - خ ٣٣١/٢ - السمط

٥٠٤ - عمرو ٣٣

ابن زَيْنَبِ المَرَاكِبِي : عيسى بن عبد الله بن اسمعيل ، مولى بني أمية ، صاحب مراكب المنصور . أمه زينب بنت بشر بن ميمون . بغدادي مأموني ، له مقطعات .

المرزباني ٢٦٠ (٩٨ - ٩٩) - غ ٩٤/١١ - ٩٥ - و ١٧٩/١٨

و ١٢/٢١

ابن السَّجَّوَاءِ .

ح ١٥

ابن [ال] سُلُكَةَ : سُلَيْكُ الرِّيَّال .

سُلُكَةَ أمه وكانت سوداء ، وأبوه عمرو أو عمير بن يثربي .

الشعراء ٢١٣ - غ ١٣٣/١٨ - الأمدي ص ٢٠٢ - الأبي ٢٣

- الاقتضاب ٤٧٠ و ٤٧٣ - الميداني ٣٣٢/١ و ٤٥١ و ٤٣١ - خ ١٧/٢

- من عرف ١٥٢

ابن سَلُول : عبد الله المناق ابن أبي . لم يجتمع الأوس والخزرج

قبل الإسلام على غيره . قال لما رأى خلاف قومه :

متى ما يكنن مولاك خصمك لا تزال تذلّ وَيَصْرَعُكَ الَّذِينَ تُصَارِعُ
(البيتين)

السيرة ٤١١ (٥٠/٢) و ٤١٣ (٥٢/٢)

ابن مسمية : الأحمر السعدي . ذكره ثعلب في الأمازي في ابن
الأعرابي وأشد له :

حنت فأرقتي والليل مطرف بعد الهدوء يبطن السيي أذوادي
(الثلاثة)

الأمدي ص ٤٢

ابن مسمية : عمّار بن ياسر الصحابي . يمدح بأمته .

ابن مسمية : زياد بن أبيه . يذم بأمته لأنها من البغايا فيما قيل .
المرصع ١٢٣

ابن سخلة : قيس بن عبد الله بن غنم بن صُبْح . سخلة أمه .
الإصابة ٦٤٧٥ - من عرف ١٦٢

ابن أم سهلة النبهاني . العريان .

ح ١٤

ابن أم سهمة / سهمة الخزاعي : عياض . إسلامي يقول :

هاجتك أطلال ومنزلة قفر خلا منذ أجلي أهلها حجج عشر

المرزباني ٢٦٩ (١١٣) : « أخلى » - ح ١٣ « سهمة » .

ابن سهية : أرطاة بن زفر المرسي . أمه سهية بنت زامل .

م (٧)

الشعراء ٣٣٢ - الاشتقاق ١٧٧ -- التبريزي ١٨٣/٢ - الاصابة
 ٤٣٣ - غ ١٣٧/١١ - ابن عساكر ٣٦٥/٢ - السمط ٦٣٠ - نسب
 قریش للمصعب ١٥٥ و ١٦١ - ١٦٢ - ل ١٩٩/٦ و ٤١٥/٧
ابن سوداء : عُنُقَة . له :

ألا يا لقومي للهموم الطوارقِ وربّعِ خلا بين السليل وثادقِ
 البلدان (ثادق) .

ابن سيّابة : إبراهيم ، مولى بني هاشم . أخذه المهدي وأحضر
 كتبه فلم يوجد فيها شيء مما كان يُرمى به من الزندقة فأمنه واستكتبه ،
 وكان من أبلغ الناس وأفصحهم ، ثم صح عنده أن فيه شيئاً من ذلك فأقصاه
 فساعت بعد ذلك حاله . له :

جاء البشير مقدم البشراء منه عـليّ بأعظم العظاء
 (السبعة)

المحدثون رقم ١١ - غ ٥/١١ - ذيل اللآلي ٣٥

ابن شجرة السّامي : عبد الله . كان يشبّب بأخت عبد الله بن الزبير ،

رملة ، فضرب عنقه . له شعر .

معجم البكري ٨٤٠ والمواب « أبو شجرة » - انظر المعجم ط لجنة
 التأليف ١٩٥١ م ، ص ١٣٧٤ والتصنيف ق ٤٢ ب - وانظر أيضاً
 « ابن الخساء » .

ابن شجيرة العيجلي : عمرو بن عبد الله . شُجيرة أمّه وكانت

سليمة . له :

ألا هل أتى هنداً على نأيِ دارِها وغربتها أنثي ثارتُ المكففاً
المرزباني (٤٠)

ابن شرف : محمد القيرواني .

الأبيه ٤٩ - الصلة رقم ١٢٠٨ (ط مصر ١٩٥٥ م ، رقم ١٣٢٤) .

ابن شعاع : ثملة الأجتبي .

قال على لسان عارق الطائي يهجو المناذرة :

والله لو كان ابن جفنة جاءكم لكسا الوجوه غضاضةً وهوانا
(الثلاثة)

التبريزي ١١/٤ القائض ١٠٨٣ - وفي الاشتقاق ٢٣٥ أن
شعاعاً أبوه .

ابن شعاع الكلابي : خيرة أو ذو الخرق .

شعاع أمه ، وأبوه نفاة من كنانة . هو القائل :

أعزّي ، يا جليل ، دمي وهزّي سناناً تطعين به وثابا
ليعلم عامر الأجدار أنما إذا غضبت نبيت لها غضابا

الأمدي ص ١٤٥ - وضبطه في الأبيه رقم ١٦ « ذو الخرق »
وأباه « نبانة » .

ابن شعاع الكلابي : قتادة .

أحد بني تيم الله بن رفيدة بن ثور بن كلب ، إسلامي ، قال يمدح
السري بن وقاص الحارثي وقد حمل عنه بعد أن سأل فيها قومه والمغيرة
ابن شعبة فمنعوه :

إليك من الأوداة، يا خيرَ مَدْحِجٍ عسفتُ بها - أهواك - كلُّ تنوفِ

معجم البكري ١٣٠

ابن شعاع الأصغر : عمرو بن عبد ودّ بن الحارث الكلبي .

شعاع أمّه . مخضرم بقي إلى زمن معاوية ، وهو القائل يهجو
عبد الله بن خالد ويمدح سعيد بن العاص :

قصرت ، يا عبد الإله ، عن العلى سيكفيك ما قصرت عنه سعيد

المرزباني ٢٣٨ (٦٤) - عمرواه - وفي الإصابة ٦٤٩٣ أنه
« شماس » وهو تصحيف .

ابن شقفوة الكلبي : عطاق . له :

فما ذرّ قرن الشمس حتى كأنهم بذى النعف من نبيّا نعام نوا فر

معجم البكري ٥٩٦

ابن شعلة الفهري .

قال في يوم نكيف :

ولله عينا من رأى من عصابة تغوت غي بكر يوم ذات نكيف

(البيتين)

البلدان (نكيف) والجمال والأمكنة « الهزمي » بدل « الفهري » .

- للمبحث صلة -