

# مَحِيمَةُ الْأَرْضِ كِبِيرًا

## فِي ذِكْرِ مِيلَادِهِ الْأَلْفِيَّةِ

السيد ممثل رئيس الجمهورية  
السادة الوزراء - أيها الع天赋 الكريم

يحدثنا الشيخ الرئيس أبو علي بن سينا وهو يترجم سيرته الذاتية التي رواها تلميذه أبو عبيدة الجوزجاني<sup>(١)</sup> ، حديث شائته فيقول : «إن أبي كان رجلاً من أهل بلخ<sup>(٢)</sup> ، وانتقل إلى بخاري<sup>(٣)</sup> في أيام نوح بن منصور<sup>(٤)</sup> ، واشتغل بالتصريف وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها : خَرْمَيْشَن<sup>(٥)</sup> ، من ضياع بخاري ، وهي من أمهات القرى ، وبقربها قرية يقال لها : أَفْشَنَة<sup>(٦)</sup> ، وتزوج أبي منها بوالدتي ، وقطن بها وسكن ، ووَلِدَتْ له بها ، وولد أخي ، ثم انتقلنا إلى بخاري<sup>(٧)</sup> ، وأحضرت معلم القرآن ، ومعلم الأدب ، وأكملت العشر من العمر ، وقد أتتني على القرآن ، وعلى كثير من الأدب ، حتى كان يُقضى مني العجب . . . . .<sup>(٨)</sup> » وعلى هذا النط من البيان مضى الشيخ الرئيس يقصّ بكلماته السهلة العذبة ، لا تزويق فيها ولا تهويل ، سيرة حياته ، والعلوم التي ثقها ، وأحكم دراستها في صباح وصَدْرِ شبابه ، ليذكر من بعد الكتب التي ألقفها ،

\* أقام المجلس الأعلى للعلوم مهرجاناً في أسبوع العلم العشرين ، احتفاء بذكرى مولد ابن سينا الالفية .  
وهذا نص الكلمة التي القاها الدكتور شاكر الفحام في رحاب جامعة دمشق ( السبت ٢٣ ذي الحجة ١٤٠٠ هـ / ١ تشرين الثاني ١٩٨٠ م ) وافتتح بها المهرجان .

والمدن التي تنقل فيها • وتابع أبو عبيد الجوزجاني<sup>(٩)</sup> سيرة أستاذه من حيث توقف ، ووصف الأحوال التي تقلب فيها الشيخ الرئيس ، وقطواه في الآفاق ، عزيزاً مكرماً ذا سلطان تارة ، ومتوارياً خائفاً ، أو سجينًا ، أو متذمراً هارباً تارات أخرى ، ويبيّن الفرض العزيزة ، والخلائق النادرة التي أتيح فيها للشيخ أن يدرّس ويتملي ويقرأ عليه تلاميذه ، وعرض الملابس التي ألقى في ظلالها الشيخ<sup>\*</sup> تصانيفه الشهيرة الكثيرة ، حتى أكمل الصورة بجملة ملامحها •

إن سيرة الشيخ الرئيس على وَجَازَتْهَا غَنِيَّةً<sup>\*\*</sup> موجبة حافلة بكل ما يستوقف مطالعها • يروعك أول ما يروعك في هذه السيرة ذكاءُ ابن سينا المتقد ، ومواهبه الفذة ، عبقريته ملء إهابه ، لا أحد يفري فريشه • تعلم القرآن والأدب وهو ابن عشر سنين ، وتعلم حساب الهند ، واشتعل بالفقه ، وتردد فيه على إسماعيل الزاهد<sup>(١٠)</sup> ، حتى أفلطون المطالبة ووجوه الاعتراض على العجيب على الوجه الذي جرت عادة القوم به<sup>(١١)</sup> ، ثم ابتدأ بكتاب ايساغوجي على الناتلي<sup>(١٢)</sup> • وأحكم النطق ، وكتاب أقليدس<sup>(١٣)</sup> ، واتنقل إلى الماجستي ، قرأها جميعاً على نفسه ، وفهمها ، واستمرَّ على طريقته يعلم نفسه ويشقها ، يقول : « وصارت أبواب العلوم تنفتح علىَّ ، ثم رغبتُ في علم الطب ، وصرتُ أقرأ الكتب المصنفة فيه • وعلمُ الطب ليس من الأمور الصعبة ، فلا جرم أنني برَّزت فيه في أقلَّ مدة • • • وتعهدتُ المرضى ، فاقفتح علىَّ من أبواب المعالجات المقتسبة من التجربة مالا يوصف<sup>(١٤)</sup> • ولما بلغ ست عشرة سنة كان قد ألمَّ بما شاء من العلوم • وكانت نجابتة وزكاته وفضنته قد لفتت إليه الأنظار منذ عهد مبكر ، حتى ان الناتلي<sup>\*</sup> نصح لوالده ألا يشغله بغير العلم<sup>(١٥)</sup> • ثم توفرَ ابن سينا على القراءة والعلم سنة ونصفاً ، يدرس ليله

ونهاره دائياً لا يتوقف ، ولا يعرف طعم الراحة ، حتى أحكم علم المنطق والعلم الطبيعي والعلم الرياضي ، وانه ليقول قوله الوائسق : « وكل ما علمته في ذلك الوقت فهو كما علمته الآن ، لم أزدد فيه إلى اليوم »<sup>(١٦)</sup> . وساحت لابن سينا الفرصة النادرة حين مرض سلطان بخارى نوح بن منصور مريضاً أعيماً الأطباء ، فدعى ابن سينا لمعالجته ، وشارك في مداواته ، مما هيأ له آذن يتقارب من السلطان ، وأن يسأله الإذن له في دخول دار كتب السامانيين الشهيرة ، ومطالعتها وقراءة ما فيها من كتب الطب . يقول ابن سينا : « ورأيت من الكتب ما لم يقع اسمه إلى كثير من الناس قط ، وما كنت رأيته من قبل ، ولا رأيته أيضاً من بعد . فقرأت تلك الكتب ، وظفرت بفوائدها ، وعرفت مرتبة كل رجل في علمه . فلما بلغت ثمان عشرة سنة من عمري ، فرغت من هذه العلوم كلها . وكنت اذ ذاك للعلم أحفظ ، ولكنه اليوم معي أضيق ، وإلا فالعلم واحد ، لم يتجدد لي بعده شيء »<sup>(١٧)</sup> . « كان [ نظرنا ] أيام انصبابنا على العلم ، وانقطاعنا بالكلية إليه ، واستعمالنا ذهتنا ، أذكى وأفرغ لما هو أوجب »<sup>(١٨)</sup> . إلا تذكرنا هذه الكلمات بهمة شيخ المرة أبي العلاء رهين المحبسين وهو يكتب لخاله في رسالة له : « ومنذ فارقت العشرين من العمر ماحدثت نفسى باجتناده علم ، من عراقي ولا شام . من يهد الله فهو المهتد ومن يضل فلن تجد له ولیاً مرشدًا »<sup>(١٩)</sup> . « لا تراودنا خاطرة تلح علينا ، لا نملك لها ردًا ، تريد أن تقول لنا ، ألا ترون أن يسمى هذا القرن بحق قرن العاقرة الأربع : ابن سينا والمعربي والبيروني وابن حزم ؟

ثم يروعك من ابن سينا هذا الدأب والصبر ، لا يعرف الملل ولا ينزل بساحته الضجر ، يذكر عن نفسه حين توفر على العلم فيقول :

«وفي هذه المدة ما نمتْ ليلة واحدة بطولها ، ولا اشتغلتْ في النهار بغيره»<sup>(٢٠)</sup> . وقرأ كتاب ما بعد الطبيعة<sup>(٢١)</sup> ، فالتبس عليه غرض واضعه ، ولم تستبين له مقاصده ، وعسر عليه العلم الالهي » فلم يسام ولم يتبرم ، بل انكبَ على كتابه يعيد قراءته أربعين مرة حتى صار محفوظاً له ، فلما وقع بيده كتاب أبي نصر الفارابي في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة افتحت له مغاليق الكتاب ، وأدرك معانيه ومراميه<sup>(٢٢)</sup> . أي جهد جاهد بذلك ابن سينا في صباحه وشباهه لتكتمل أداته العلمية ، ويستوفي حظه من المعرفة ؟

ولعل الأمر اللافت حقاً في سيرة الشيخ هذه الصورة التي تتجلى لك فيها الحضارة العربية الزاهرة ، راسخة الجذور ، باستقمة الفروع ، ممتدة الجوانب ، تظلل بجناحها الطيب هذه البقعة الواسعة من الأرض ما بين سور الصين شرقاً إلى جبال البرانس في الغرب ، قد تعددت مساراتها ورفدتتها روافد مختلفة نوّعتها ولوّتها ، ولكنها جميعها تنتهي من معين واحد ، معين العربية والقرآن ، يوحد تنوعها ويؤلف مختلفها . ها هوذا ابن سينا الفتى الناشئ في بخارى ، فيما وراء النهر شرقاً ، يبدأ تعلمه بقراءة القرآن ودراسة الأدب ، ولا يخالف عن طريقته في التعلم الناشئون في أقصى بلاد الأندلس غرباً . إنها النهج اللاحب المتبوع في التعليم في كل البقاع التي أطلتها الحضارة العربية ، وأضفت عليها سدولها ، ينشأ أبناؤها جميعاً على عروبة اللسان ، ووحدة الثقافة في منطقتها وأسپها ، فإذا أنت وثيق الصلة بكل بلدٍ قصدت ، وشيج القرابة لا تحش غربة أئمّي اتجهت . ها هوذا ابن سينا ينتقل حين دعته الضرورة إلى الارتحال عن بخارى ، فيقصد العرجانية (كركاج) قصبة بلاد خوارزم<sup>(٢٣)</sup> ، ثم ينتقل إلى نسا فباورد ( وهي أبيورد ) فطوس ، ويستمر في ترحاله إلى بلاد

شتى حتى يبلغ جاجرم ، رأس حد خراسان<sup>(٢٤)</sup> ، ومنها الى جرجان<sup>(٢٥)</sup> . وبعد أن يريح قليلاً يطوف من جديد ، وينتقل الى الري " فقزوين فهمدان ، ثم يستأنف الرحلة الى اصفهان<sup>(٢٦)</sup> ، يتحدث ويعلم ويسلي على تلاميذه ويتولى الكتب باللغة العربية المبينة ، لمهنة العلم والحضارة في كل أرجاء هذه الرقة الواسعة من الأرض . أي وحدة ثقافية وثيقة جمعت الأفكار والقلوب لمشاركة جميعاً في صنع هذه الحضارة العظيمة ، ولتختلف هذا التراث النفيس ، تبارت فيه أقلام العلماء والأدباء ، وقد تخيرت اللغة العربية لساناً لها تعبر به عن أغراضها ومقاصدها .

\* \* \*

ولد الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا في سنة ٣٧٠ هـ<sup>(٢٧)</sup> ، والدولة السامانية في أيامها الأخيرة قد استبدَّ بها الضعف ، وبغداد عاجزة تشنُّ تحت وطأة الدليل المقتسين وعسفهم ، وقد كثر المنتزون التائرون ، يتسرع كلُّ منهم مملكة لنفسه ، يحوطها بسيفه وأعوانه ، حتى يُدَبِّل منه غاصبٌ آخر أقوى منه . وبدت القاهرة الفاطمية بجيشها الفتى وشعارها المذهبية " خصماً منافساً لا يغلب ، تورق بغداد وتخييفها ، قد بشَّتْ دعاتها وأنصارها حتى بلغوا أقصى المشرق . ألم يحدثنا ابن سينا نفسه في سيرته فقال: « وكان أبي من أجياب داعي المصريين ، ويعده من الإسماعيلية ، وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم ، وكذلك أخي . كانوا ربما تذاكروا بينهم وأنا أسمعهم ، وأدرك ما يقولونه ، ولا تقبله نفسى ، وابتذلوا يدعونني أيضاً اليه ، ويجرؤن على مستهم ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند »<sup>(٢٨)</sup> .

ولم يكن بدًّ من أن يجرَ هذا الوضع السياسي الذي تحكمت فيه المطامع ، واستأثرت ب أصحابه الأهواء ، ألوان الفساد ، تنطلق فيه التزوات جامحة ، وتنفلت الغرائز من إسارها ، ويشتَدُّ الجشع ، وتبرز الأئمة والمصلحة الخاصة ليتوارى من أمامهما التعاون والتضافر ، وتنحل الروابط الاجتماعية .

كان ابن سينا في الثالثة عشرة من عمره ( سنة ٣٨٣ هـ ) حين فرَّ نوح بن منصور الساماني من عاصمه بخارى أمام هجمة بغراخان التركى ، ثم أسعفه الحظ لا القوة في استرجاع سلطانه والعودة إلى دار ملكه<sup>(٢٩)</sup> . وشهد ابن سينا ، وهو الذكيُّ القطن ، مساوىً لما يجري على الساحة السياسية ، وتيدي له ضعف السامانيين وتخاذلهم واحتلال ملكهم وانصراف الناس عنهم ، « وماج الناسُ بعضهم في بعض » ، حتى انقرضت دولتهم سنة ٣٨٩ هـ<sup>(٣٠)</sup> ، وكان ابن سينا آنذاك في نحو التاسعة عشرة من عمره .

وببدأ ابن سينا تناجه العلمي والفكري مبكراً . ألقى في السابعة عشرة من عمره كتاباً مختصاً بالشعراء في العروض ، وألقى وهو في الحادية والعشرين من عمره ( سنة ٣٩١ هـ ) كتاب المجموع ، أتى فيه على سائر العلوم سوى الرياضي<sup>(٣١)</sup> ، وألقى كتاب العاصل والمحصول ، في قريب من عشرين مجلدة ، وكتاب البر والإثم في الأخلاق ، مجلدتان<sup>(٣٢)</sup> . وقد ابن سينا أبوه وهو في الثانية والعشرين من عمره<sup>(٣٣)</sup> ، واضطرته الدواعي أن يهجر بخارى ليضرب في الأرض . وليس من همنا أن تتبع ابن سينا في رحلته وتقلبه ، فقد أغنتنا عن مثل ذلك كتب الترجم التي قاتلت حركته في حلّه وترحاله ، وإنما يعنينا من ذلك أن ابن سينا قد خالق عن سُنة أسلافه الحكماء ، فلم يقصر نفسه على الدرس والمطالعة ، ولم ينقطع للعلم والتعليم<sup>(٣٤)</sup> ، بل تطلع

إلى حياة فاغرة مترفة ، تتبع له جاه السلطة ، ومتعة اللذة ، فتقترب إلى سلاطين زمامه ، وولي الوزارة مرة بعد مرة ، ودفع ضريبة ذلك تخفيًا حيناً ، وفراراً حيناً ، وسجناً حيناً . لم يكن قادرًا على مدافعة مطامحه ورغباته ومناعمه . أثره كان يتضوّف على المناصب ، ويتعلّم على السلطة ليزاوج بين النظر والعمل ، بين المثل العليا والواقع ، ليجعل معرفته في خدمة مجتمعه بدل أن تظل حبيبة الكتب ، ويخرج من تلك العزلة الصماء التي طالما لفت العلماء بجلبابها ؟ مهما يكن فقد كان تلاميذ الشيخ الرئيس ومحبوه وعارفو فضله في جزع مقيم ، وهم يرون الشيخ تتنازعه الأعمال ، وتناهيه المشكلات فتحول بينه وبين التفرغ للعلم والإفادة . كانوا يفتتون في سؤاله ومتابعاته لينصرف إلى التأليف والإملاء والتعليم . كانوا يدركون عبقريته وتفوقة ، وكانوا حرصاً لا تبديه مواهبه وطاقاته في أشغال الوزارة وأشباهها ، وهو الذي أوتي سعة من العلم والمعرفة ، وحليّ من وافر الذكاء والموهبة بما أفرده بين أقرانه ونظرائه . وكانوا يرون في الشيخ إهمالاً وتهاوناً بما أملأه وألّقه ، لا يعنيه أن تبعث به يد الحدثان فيفقد أو يضيع ، أو أن يستثير به إنسان فرد لا يخرجه ليتفق به سواه . ولعل كلمة أبي عبيد في مطلع كتاب الشفاء إنما هي نفحة المصدر ، تعبر عنما كان يخالج نفوس المطيفين بابن سينا من تلاميذه ومربييه . قال : « وقد كان بلغني من خبره أنه مهر في هذه العلوم وهو حدت لم يستو به الشباب ، ولا أربى على العقددين من العمر ، وأنه كثير التصانيف ، إلا أنه قليل الفن » بها ، والرغبة في ضبط نسخها ، فحققت رغبتي في قصده وملازمته ، والالحاح عليه ، والالتماس منه أن يهتم بالتصنيف ، وأهتم بالضبط . فنيّمتْه وهو بجرجان ، وسنّه قريب من اثنين وثلاثين سنة ، وقد بلي بخدمة السلطان والتصريح في عمله ، وقد شغل ذلك أوقاته ، فلا أنتهز إلا الفرص الخفاف ، واستسلمتْه فيها

شيئاً من المنطق والطبيعيات ، واذا دعوته الى التصانيف الكبار ، والى الشروح أحال على ما عمله من الشروح ، وصنفه من الكتب في بلاده ، وقد كان بلغني تفرقها وتشتتها ، وضمن<sup>٣٥</sup> من يملك نسخة منها بها . وأما هو فلم يكن من عادته أن يخزن لنفسه نسخة ، كما لم يكن من عادته أن يحرر من الدستور ، أو يخرج من السواد ، وإنما يلبي أو يكتب النسخة ويعطيها ملتمسها منه . ومع ذلك فقد توالت عليه المحن ، وغالت كتبه الغوايل ، فبقيت<sup>٣٦</sup> معه سنين ، أنتقل فيها من جوجان الى الري<sup>٣٧</sup> ، ومن الري<sup>٣٨</sup> الى همدان . وشغل بوزارة الملك شمس الدولة<sup>٣٩</sup> ، وكان اشتغاله بذلك حسرة علينا ، وخياماً لروزجارنا . وكان قد وهن الرجاء ايضاً في تحصيل تصانيفه الفائمة<sup>٤٠</sup> . واتدبر تلميذه البار<sup>٤١</sup> أبو عبيد يلتمس منه ، يستعطفه ، يحركه للتأليف والكتابة ، يقول ، وكان الشيخ الرئيس في صحبة شمس الدولة بهمدان ، « ثم سأله اذا شرح كتب ارسطا طاليس فذكر أنه لا فراغ له الى ذلك في ذلك الوقت ، ولكن قال : ان رضيت مني بتصنيف كتاب أورد فيه ما صحي عندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ، ولا اشتغال بالرد عليهم فعلت ، فرضيت<sup>٤٢</sup> به . فابتدا بالطبيعيات من كتاب الشفاء ، وكان قد صنف الكتاب الأول من القانون ، وكان يجتمع كل ليلة في داره طلبة العلم ، وكانت<sup>٤٣</sup> أقرأ من الشفاء نوبة ، وكان يقرأ غيري من القانون نوبة<sup>٤٤</sup> ، فإذا فرغنا حضر المغنوون على اختلاف طبقاتهم ، وهبّي مجلس الشراب بالآلة ، وكنا نشتعل به ، وكان التدريس بالليل لعدم الفراغ بالنهار خدمة<sup>٤٥</sup> للأمير ، فقضينا على ذلك زمناً<sup>٤٦</sup> . وأعود فأحيلك على فاتحة كتاب الشفاء التي سطرها أبو عبيد لترى : أي مجبة وأي حنان وأي إشراق وأي حرص أحاط الطلاب به أستاذهم وسيدهم ، ضئلاً به أن تستهلكه الوزارة و المجالس الملك ، وحفزاً له ان يوالى التعليم والتأليف ، ولقد

نجحوا فيما قصدوا له ، وبلغوا ما أملوا ، وخلفت لنا ابن سينا تلك  
الكنوز الثمينة التي ما زالت تزكي على مر الأيام<sup>(٢٩)</sup> .

\* \* \*

يفجوك في ابن سينا ، وهو الذي قضى شطراً طيباً من حياته  
في صحبة الملوك والأمراء ومجالستهم ، غزارة تناجه ، وتنوعه ،  
وإحاطته ، وابتكاره . ويبيهك في ابن سينا قدرته الفائقة لا تحدّ في  
سرعة التأليف مع التجويد والإتقان .

لقد أحصى الأب جورج شحادة قتواتي في عام ١٩٥٠ مؤلفات ابن  
سينا ، فبلغ بها ستة وسبعين وما تبيّن كتاب<sup>(٣٠)</sup> ، ولعله لم يستوف في  
إحصائه كلّ ما ألقاه الفيلسوف العظيم . ومن الحق أن لا ينكر ابن سينا  
رسائل ومؤلفات صغيرة ومحضرات ، ولكن من الحق أيضاً أن له  
مؤلفات ميسوطة كل البساط ، تقدم لك إحاطة بالموضوع شاملة تامة ،  
تلخص لك المعرفة الإنسانية حتى عصر ابن سينا ، لتضمّ إليها نظرات  
الفيلسوف الحكيم التي أدّته إليها مشاهداته وتجاربه وبصيرته  
النافذة .

إن السمة الأساسية في ابن سينا أنه كان من أولئك العباقرة  
الموسوعين ، لم يقف همته على علم واحد برأسه . كانت إحاطته  
بالعلوم شاملة ، وكان شغفه بالمعرفة لا حدود له ، درس فأوعى ،  
وجمع فأوعى ، وواتته موهبة مسعة ، وحافظة قوية ، وذكاء نادر ،  
وعقل نير مفتح ، فإذا هو يضع مؤلفات في شتى العلوم التي عرفها  
عصره ، بلغت الغاية في دقتها وعمقها واستيعابها وتقسيتها ، لم يكتف  
فيها بتحرير الموروث وتهذيبه بل كان يضيف مسائل غفل عنها الأولون ،

ويذكر أشياء لم يسبق إليها • وألّف في الطب ، وألّف في الفلسفة بكل أبوابها المعروفة في عصره على سعتها وتنوعها ، وألّف في الدين والزهد والتصوف والعشق ، وألّف في الكيمياء والأسرار وتأويل الرؤيا ، وألّف في الفلك ، وألّف في تدبير الجناد وخروج المالك ، والـف في الموسيقى ، وألّف في اللغة والنحو ، وألّف القصص واصطنع فيها الرمز ، وكتب الرسائل على طريقة ابن العميد الصابيء والـصاحب تدليلاً على اقتداره ، وقال الشعر الجميل • « هو البحر من أي النواحي أتيته » • وصفه شارحه نصير الدين الطوسي فقال : « كان مؤيداً بالنظر الثاقب ، والحدس الصائب ، موفقاً في تهذيب الكلام ، وتقريب المرام معتيناً بتمهيد القواعد ، وتقيد الأوابد ، مجتهداً في تقرير الفوائد ، وتجريدها عن الزوائد »<sup>(٤١)</sup> • وتحدث عنه تلميذه أبو عبيد ، وكان في مجلس أستاذه شبه مرید ، لا شبه تلميذ مستفيده حديث المتعجب من ذكاء الشيخ ومقدراته فقال : « وكان من عجائب أمر الشيخ أنني صحبته خمساً وعشرين سنة ، فما رأيته اذا وقع له كتاب مجدد ينظر فيه على الولاء ، بل كان يقصد الموضع الصعب منه والـسائل المشكلة فينظر ما قاله مصنفه فيها فيتبين مرتبته في العلم ، ودرجته في الفهم »<sup>(٤٢)</sup> • لقد وفق أبو عبيد ، بهذا المحظى الدقيق الذي ساقه ، في التدليل على مقدرة أستاذة الخارقة ، وذكائه المتلهم ، وموهنته الفذة ، وتفوقه على أنداده • وقال الإمام فخر الدين الرازي في صفة الشيخ : « كان في قوة القرىحة آية ، وفي جودة الفكر والنظر غاية »<sup>(٤٣)</sup> •

ولقد ثالت كتب ابن سينا من الذیوع والشهرة ما لا حدّ بعده • هل ينكر أحدٌ شأن كتاب القانون في الطب ، وأثره الكبير في الحضارة العربية ، وفي الغرب • لقد أطال الدارسون والـمستشرقون في أحاديثهم

عن مكانة كتاب القانون في الطب وتاريخه ، وكشفوا عن آثاره البعيدة في عالم الطب والأطباء . أما كتب الحكمة والفلسفة وعلى رأسها الشفاء والنجاة والاشارات فهي تمثل احدى الذرا التي بلغتها الفلسفة الإسلامية ، نهض بها ابن سينا ليكمل البناء الذي شيده من قبله الكندي والفارابي ، فكان وفيه الأمين لأسلافه ، مبني على آثارهم ، وأضاف بعقريته ما طبع فلسفته بطبعه ، ووسماها بمبسمه . وأما قصة حي بن يقطان الرمزية وأشباهها من مثل رسالة الطير ، وسلامان وابسال ، التي فاضت بأسرار الحكمة المشرقية فيكتفيها أثراً ومكانة في عالم الفكر أن يكون الفيلسوف الكبير أبو بكر بن طفيل الأندلسي من جلس على مائدها <sup>(٤٤)</sup> .

لن أمض في تعداد مؤلفات الشيخ الرئيس ووصفها ، ولا في تبيان مكانة فيلسوف الحكمة المشرقية ، وستسمعون الكثير المفيد في محاضرات الأساتذة المشاركون في الذكرى الالافية . وأسرع فأقول : إن المكانة التي بلغها ابن سينا بمؤلفاته وكتبه ، وإن التقدير الذي ناله قد وفر للشيخ وكتبه من الدراسات والبحوث ما لم يظفر به أحد غيره من فلاسفة العرب ، وقد رزق الشيخ حظاً من الشهرة العالمية تفرد به بين أقرانه ، وهيأ مؤلفاته أن تحظى بعناية العلماء تحقيقاً وشرحًا واتساعاً . ولن أذهب بعيداً في سرد الأمثلة ، وأكتفي بالقريب القريب . لقد احتفت تركيا عام ١٩٣٧ بمرور تسعمائة سنة ( في التقويم الغريغوري ) على وفاة الفيلسوف الطيب <sup>(٤٥)</sup> ، وكانت مناسبة طيبة للعناية بآثار الشيخ الرئيس وتحقيقها وتصنيفها وطبع مخطوطاتها ، واعداد الدراسات والبحوث بشأنها ، وإلقاء المحاضرات وعقد الندوات والمناقشات . ثم اعلنت من بعد المهرجانات العلمية في بغداد وفي طهران ، وفي أنحاء الوطن العربي ، وفي أقطار مختلفة من العالم في أعقاب عام

( ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م ) احتفاءً بذكرى مرور الف عام ( في التقويم الهجري ) على ولادة الشيخ الرئيس ، وما اكثر الاحتفالات التي أقيمت آنذاك ، وما أجمل الدراسات التي صدرت ، وما أجمل الحل التي بدت بها كتب الشيخ وقد حققت وصححت . لقد كانت مناسبة رائعة رائعة ، شاركت فيها المؤسسات العربية والإيرانية الثقافية ، وامتدت لتشمل أرجاء العالم ، وجذبت بألقها أنظار العلماء والمفكرين فحضروا وكتبوا وحاوروا ، فأحيت مآثر الشيخ الرئيس وأفاته ، وصدقت بحقها الحكمة المأثورة : إن الحاضر يؤثر في الماضي . وأكثف هنا بذكر الكتاب الذهبي للمهرجان الأنفي لذكرى ابن سينا الذي ضمَّ المحاضرات التي ألقاها ببغداد ( ٢٨ - ٢٠ آذار ١٩٥٢ م ) ، وكتاب المهرجان لابن سينا - المجلد الثالث ، ويشمل الخطب التي قيلت بالعربية في احتفالات طهران وهمدان ( ٢١ - ٣٠ نيسان ١٩٥٤ م ) رمزاً لهذا النشاط الواسع الذي شاركت فيه دول شتى تقديرًا وتكريماً لذكرى الفيلسوف العظيم .

وها هي ذي منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة ( اليونسكو ) تصدر قرارها الشهير في دورتها العشرين ( تشرين الأول - تشرين الثاني ١٩٧٨ م ) بدعوة الدول الأعضاء في المنظمة أن تحفل عام ١٩٨٠ م بالذكرى الألفية لوليد ابن سينا ( طبق التقويم الغريغوري ) باقامة المهرجانات الوطنية والإقليمية والدولية من شتى الأنواع ، اعترافاً بالإضافة الكبيرة التي قدمها المفكر والعالم العظيم ابن سينا ، في تطور الفلسفة والمنطق وعلم الاجتماع والادب والشعر وعلم اللغة والعلوم الطبيعية والطب . ولقد لبت الدول هذا النداء واستجابت له وشاركت في التكريم ، وسيكون حصاد العام في التعريف بالشيخ الرئيس وكتبه ومكانته العلمية والفكرية الحصاد الوفير الخصب .

ان هذه المناسبات العظيمة التي تقام تقديرًا للفيلسوف الحكيم وتنويعها بمحكاته قد فتحت الباب واسعاً لدراسات مبتكرة ، وبحوث جديدة تتناول الشيخ الرئيس وكتبه ، وتعيد النظر في تحقيق مؤلفاته، تنفي ما أصابها من التحريف والتضليل ، وتزيينها بطائقه من الشروح والتعليقات تكشف عن مشكلاتها ، وتجعلها أكثر وضوها وأقرب تناولاً ، وتزيدنا معرفة بها ، وفهمًا لمقاصدها وغاياتها ، وتبيّن التأثيرات المختلفة في شتى البيئات العلمية والفكرية . هل لي أن أنتبه إلى أن مثل هذا التكريم العالمي ليس بالجديد على الشيخ الرئيس ، ولم ينفرد عصرنا به . لقد عرفت أوربا العصور الوسطى ابن سينا وكرسته ورفعت من شأنه . وإن صورته المرسومة على جدران مكتبة جامعة أكسفورد بين أعظم رجال العالم وفلاسفتهم لترمز إلى هذا التقدير الذي جبته به أوربا في تلك العصور السالفة<sup>(٤٦)</sup> .

\* \* \*

وإذا كانت عبقرية الشيخ الرئيس التي تألقت في كتبه وتأليفه قد دفعت الأجيال أن تعود إليها دارسةً منقبةً ، تكشف لها الأيام كل مرة صفحة جديدة ، ومعرفة جديدة ، لأن العباءقة لا ينفك معينهم ، يتجددون بجدد الفكر الإنساني ، فلا بدَّ لي من التلبيث قليلاً في أكتاف تلك المزية الباهرة التي اتصف بها الشيخ الرئيس ، وهي مقدراته الفائقة على تأليف الكتب وإنشاء الرسائل في المدة القصيرة ، والتي أدهشت تلاميذه والمحيطين به ، فنوهوا بها ولهجوا ، كأنما كان عقله مخبوءاً تحت لسانه ، فما هو إلا أن يستجيب لسائليه فيما يطلبون منه ، حتى يضع خطة مؤلّفه وكأنها ماثلة في ذهنه، ثم يبدأ الكتابة أو الإملاء ، تواتيه المعاني ارسالاً ، وتطيعه الألفاظ تنسال عليه يختار منها ما يشاء . أجاب أهلُ العلم بشيراز عن شبههِ وقت لهم في مسائل من كتابه

المختصر الأصغر في المتنق ، وكان قد صنفه بجرجان ، فآثار العجب  
باستعجاله « وصار هذا الحديث تارياً بين الناس » (٤٧) . إنها المقدرة  
المعجزة تواثيه في سهولة ويسر ، لا تأبى عليه في أسر الموضوعات  
واغمضها ، وفي أكبر الكتب وأشيقها واكثرها تفاصيل ، وفي أقصى  
الحالات وأقلها راحة واطمئناناً . يقول أبو عبيدة ، وكان الشيخ الرئيس  
متوارياً في دار أبي غالب العطار بهستان ، خوف السلطان : « وطلبتُ  
منه إتمام كتاب الشفاء ، فاستحضر أبي غالب ، وطلب الكاغد والمحبرة  
فأحضرهما ، وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً على الشمن بخطه  
رؤوس المسائل ، وبقي فيه يومين ، حتى كتب رؤوس المسائل كلها ، بلا  
كتاب يحضره ، ولا أصل يرجع اليه ، بل من حفظه ، وعن ظهر قلبه .  
ثم ترك الشيخ تلك الأجزاء بين يديه ، وأخذ الكاغد ، فكان ينظر في كل  
مسألة ويكتب شرحها ، فكان يكتب في كل يوم خمسين ورقة حتى أتى  
على جميع الطبيعيات والالهيات ، ما خلا كتابي الحيوان والنبات [ في  
مدة عشرين يوماً ] (٤٨) ، وابتداً بالمنطق وكتب منه جزءاً ۰۰۰ » (٤٩) .

هذه المقدرة البالغة التي تجلت في الشيخ الرئيس تستدعي بالضرورة احاطة باللغة واسعة ، وتمكننا من مفرداتها لا يحدّ ، وتطلب موهبة في التعبير تفسح لصاحبها أن يفصح عن أدق الفكر الفلسفية والعلمية ، وأن يعبر عن أدواته ومواجده ، دون ثبات أو عجز ، مع معرفة تامة بالمصطلح تسعف وتنجذب حين الحاجة ، وملكة قادرة على اصطناع اللغة المناسبة ، واختيار العبارة الملائمة الموافقة ، وأن تتبع ما خطته يراعة الشيخ الرئيس لتقتنع بتوافر كل هذه الصفات فيه ، بل إن تفعلاً أدبية مستمرة كانت تمازج روح هذا الفيلسوف وتلبيء إلا أن تظل برأسها في الفينة بعد الفينة ، ألم يتسرّم الناس جميعاً بعينيه الرائعتين في النفس :

هبطت اليك من محل الارفع ورقاء ذات نعْزَر وتسُعَ (٥٠)  
محبوبة عن كل مقلة ناظر وهي التي سَفَرَتْ ولم تبرق

إنهم يتناشدونها وقد فتنهم الشيخ الرئيس بجمال أسلوبه وحسن  
آدائه • وما أصدق قوله الصلاح الصندي يصف ابن سينا : « ولم يأت  
في الإسلام بعد أبي نصر الفارابي منْ قام بعلوم الفلسفة مثل الشيخ  
الرئيس أبي علي » ، إلا أن عبارته أوضح وأعذب وأحلى وأجمل • وما  
كان كلام الأطباء قبله الا كلام عجائز ، حتى جاء الرئيس واتى بالقانون  
فكانه خطيب لبلاغة معانيه ، وفصاحة ألفاظه ٠٠٠ (٥١) ٠

ويذكر مترجمو ابن سينا قصة جرت له مع أبي منصور الجبان  
استشارته ودفعته أن يتوفى على درس كتب اللغة ثلاثة سنين ، حتى  
بلغ بها طبقة قلما يتفق مثلاها • ثم حصن الشيخ كتابا في اللغة سماه  
لسان العرب ، لم يصنف في اللغة مثله ، ولم ينقله إلى البياض حتى توفي ،  
فبقي على مسودته ، لا يهتدى أحد إلى ترتيبه (٥٢) • لقد كان تذوقه  
للألفاظ وتدقيقه في معرفة الفروق بينها نعم المساعد له في تأليفه ، إنه  
يتغلغل في اللفظ يستشف معناه ودلالته ، ويتوقف أمام الألفاظ يتهدى  
إلى الفروق الدقيقة في مراميها ، وهذا مثل للنمط الذي كان يسلكه  
في تفهم معاني الألفاظ ، يعينه في بلوغ غايته فطرة مساعدة لا تبارى  
إرهافاً ودقّة واستنباطا • قال ، وهو منتخب من كتابه لسان العرب :  
« المسايبة : اتفاق في الكيفية وما يجري معها • والمساواة : اتفاق في  
الكمية • والمحاذاة والموازاة : اتفاق في البعضية • والمماثلة والمشاكلة :  
اتفاق في الدات • والمواطأة : اتفاق في العزم » (٥٣) ٠

إن تأليف الشيخ الرئيس تحمل الأدلة القاطعة على طواعية اللغة له  
م (٤)

في أداء معانيه وحسن تصرفه . وقد ترتفع طبقة الكلام في مواضع من كتبه ، وفي بعض رسائله حتى تدنو من أساليب الكتاب الأدباء البلغاء . إن رسالة حي بن يقظان أو رسالة القدر ، أو رسالة الطير<sup>(٤٢)</sup> ، أمثلة حية على مقدرة الشيخ البلغية ، وإن تكون يد التصحيف والتحريف التي عبشت بها ما زالت تحلىء مطالعها ، وتعكّر عليه العذب النمير ، فلا يتبيّن كل هراميها ، ولا يفرغ للتمعن بأسلوبها . وتقرأ في كتاب الاشارات النمط التاسع في مقامات العارفين فإذا أنت في روضة من الحسن ، لافتنان الشيخ الرئيس ، ومقدراته في الإلبابة عن الأذواق والمواجد<sup>(٤٣)</sup> ، مما أعجز الإمام فخر الدين الرازى عن اختصاره وقال كلمته : « هذا الباب لا يقبل الاتخاب ، لأنّه في غاية الحسن ، وما محاسن شيء كله حسن »<sup>(٤٤)</sup> . ولا جزئ هنا بكلمته التي ختم بها كتاب الاشارات والتنبيهات فهي شاهد ما وراءها من بيان الشيخ وأسلوبه الذي ارتضاه : « أيها الأخ ، أني قد مخضتُ لك في هذه الاشارات عن زبدة الحق ، وألقتك قفي<sup>٤٥</sup> الحكم ، في لطائف الكلم ، فصنّه عن الجاهلين والمبتذلين ، ومن لم يرْزققطنة الوقادة ، والدرية والعادة ، وكان صفاه مع العاغة ، أو كان من ملاحدة هؤلاء الفلاسفة ومن همّجهم . فإن وجدت من تنقّي بنقاء سريرته ، واستقامته سيرته ، ويتوقّفه عنا يتسرّع اليه الوسواس ، وبنظره إلى الحق بعين الرضا والصدق ، فما يسألك منه مدرجاً مجزأً مفترقاً ، تستفسر مما تسلّفه لما تستقبله . وعاهده بالله ، وبأيمان لا مخارج لها ، ليجري فيما يأتيه مجراك ، متأسياً بك ، فإن أذعت هذا العلم ، أو أضعته فالله يبني ويبنك ، وكفى بالله وكيلاً»<sup>(٤٦)</sup> .

إن موضوع لغة الشيخ الرئيس ، ومصطلحه الذي اصطنعه في كتبه أمر هام جدا ، وإذا كانت السيدة غواشون قد طرقت أحد جوانب

هذا الموضوع في كتابها : فلسفة ابن سينا<sup>(٨)</sup> ، فما زال الموضوع يكراً يحتاج الى بحوث جادة مطولة تكشف عن هذا الجانب من جوانب عقيرية ابن سينا ، وما أكثرها !

وأمر " ثان لا بد من التوقف في جنباته حين نقرأ آثار الشيخ الرئيس . فقد كان للقدماء الحكماء آدابهم في التأليف وفي الشرح وفي التعليم ، وقد اقتدى ابن سينا بهم ، فهو لا يكشف لك عن آراء الجملة واحدة ، ولا يتوقف بك عند كل قضية ليعرض لك وجه الحق فيها على ما يراه ويذهب اليه . فلكل كتاب غاية ومرمى ، وابن سينا وفي " أمين يأخذ بيده ليوفي بك على الغاية التي أرادها من وراء كتابه « لقد وضع كتاب الشفاء ، وكانت غايته أن يطلعك على مذاهب المشرعين من الفلسفه ، فهو في كتابته ملتزم بأداب خاصة لا يخرج عليها إلا في الضرورة القاضية . يقول الطوسي : « ومن شرط الشارحين أن يبذلوا النصرة لما قد التزموا شرحه بقدر الامكان والاستطاعة ، وأن يذبحوا عمما قد تكفلوا بايضاحه ، بما يدب به صاحب تلك الصناعة ، ليكونوا شارحين غير ناقضين ، ومفسرين غير معتبرين ، اللهم الا اذا عثروا على شيء لا يمكن حمله على وجه صحيح ، فحيثئذ ينبغي أن ينبهوا عليه بتعریض أو تصريح ، متمسکين بذلك العدل والإنصاف ، متجلبين عن البغي والاعتساف »<sup>(٩)</sup> . وهذا هذا ما التزمه ابن سينا في كتبه من أمثال الشفاء ، بل انه ليصرح في مقدمة الشفاء التصريح الذي لا يحتمل أي لبس فيقول ، بعد أن يتحدث عن نهجه في تأليف الشفاء وفي كتاب الواقع : « ملي كتاب غير هذين الكتابين ، أوردت فيه الفلسفة على ما هي عليه في الطبع ، وعلى ما يوجبه الرأي الصريح الذي لا يراعي فيه جانب الشركاء في الصناعة ، ولا يُستَّرقى فيه من شقّ عصاهم ما يُستَّرقى في غيره ، وهو كتابي في ( الفلسفة المشرقية ) » وأما

هذا الكتاب ( اي كتاب الشفاء ) فأكثر بسطا ، وأشد مع الشركاء المشائين مساعدة ، ومن أراد الحق الذي لا جمجمة فيه ، فعليه بطلب ذلك الكتاب ( اي الفلسفة المشرقية ) ، ومن أراد الحق على طريق فيه تررض ما الى الشركاء وبسط كثير ، وتلويح<sup>(١٠)</sup> بما لو فطن له استغنى عن الكتاب الآخر ، فعليه بهذا الكتاب<sup>(١١)</sup> ، وان المقدمة الرائعة التي افتح بها الشيخ الرئيس كتابه ( منطق المشرقيين ) توضح مذهبه وطريقته في تأليفه ، تقع فيها على نفحات تجلو عن وجه الشيخ ، وقدل على شخصيته الفذة ، ورأيه المستقل ، وترسحه بحق ليولف كتاب الإنصاف يحكم فيه بين المشرقيين والمغاربيين من الفلاسفة<sup>(١٢)</sup> ، وبها لي من الحتم أن أنقل نصها على طوله ، لا أفرط في شيء منه ، لقيمه الكبرى في فهم فلسفة ابن سينا والنفاذ الى كتبه ، ولعلها خير ما يتسلح به دارس ابن سينا قبل ان يخوض عبابه . يقول : « وبعد ، فقد فرعت الهمة بنا الى ان ضجع كلاما فيما اختلف اهل البحث فيه ، لا ثلتقت فيه لفت عصبية او هوى او عادة او إلف ، ولا نبالي من مفارقة تظهر منا لما ألقه متعلمو كتب اليونانيين إلفاعن غفلة وقلة فهم ، ولا سمع منا في كتب ألقناها للعاميين من المتخلفة المشغوفين بالمشائين ، الطائنين أن الله لم يهد إلا اياهم ، ولم ينزل رحمته سواهم ، مع اعتراف<sup>١</sup> منا بفضل سلفهم ( يعني به ارسطو ) في تنبئه لما نام عنه ذوقه وأستادوه ، وفي تسييذه أقسام العلوم بعضها عن بعض ، وفي ترتيبه العلوم خيرا مما رتبوه ، وفي إدراكه الحق<sup>٢</sup> في كثير من الأشياء ، وفي تقطنه لأصول صحيحة سرية في أكثر العلوم ، وفي إطلاعه الناس على ما بينها فيه السلف وأهل بلاده ، وذلك أقصى ما يقدر عليه انسان يكون أول من مدة يديه التي تميز مخلوط ، وتهذيب مفسد . ويحق على من بعده أن يلمزوا شعثه ، ويرثموا ثلماً يحدوونه فيما بناء ، ويفرعوا أصولاً أعطاها . فما قدر من بعده على أن

يفرغ نفسه عن عهدة ما ورثه منه ، وذهب عمره في تفهم ما أحسن فيه ، والتعصب لبعض ما فرط من تقسيمه ، فهو مشغول عمره بما سلف ، ليس له مهلة يراجع فيها عقله ، ولو وجدها ما استحلَّ أن يضع مقالاته الأولى موضع المفترى إلى مزيد عليه أو اصلاح له او تنقیح إياه .

وأما نحن فسهل علينا التفهم لما قالوه أول ما اشتغلنا به ، ولا يبعد أن يكون قد وقع علينا من غير جهة اليونانيين علوم ، وكان الزمان الذي اشتغلنا فيه بذلك ريعان الحداثة ، ووجدنا من توفيق الله ما قصر علينا بسببه مدة التقطن لما أورثوه . ثم قابلنا جميع ذلك بالنمط من العلم الذي يسميه اليونانيون (المنطق) — ولا يبعد أن يكون له عند المشرقيين اسم غيره — حرفاً حرفاً ، فوقتنا على ما تقابل وعلى ما عصى ، وطلبنا لكل شيء وجهة ، فحقَّ ما حقَّ ، وزاف ما زاف .

ولما كان المستغلون بالعلم شديدي الاعتزاء إلى المشائين من اليونانيين كرهنا شقَّ العصا ومخالفة الجمورو ، فانحرنا عليهم ، وتعصينا للمشائين ، إذ كانوا أولى فرقهم بالتعصب لهم ، وأكملنا ما أرادوه وقصروا فيه . ولم يبلغوا أربعمائه ، وأغضبنا عما تخطبوا فيه وجعلنا له وجهاً ومخرجاً ، ونحن بدخلته شاعرون ، وعلى خلله واقعون ، فإن جاهرنا بمخالفتهم ففي شيء الذي لم يمكن الصبر عليه ، وأما الكثير فقد عطيناه بأغطية التغافل . فمن جملة ذلك ما كرهنا أن يقف الجهال على مخالفة ما هو عندهم من الشهرة بحيث لا يشكون فيه ، ويشكون في التهار الواضح . وبعضه قد كان من الدقة بحيث تعيش عنه عيون عقول هؤلاء الذين في العصر ، فقد بلينا برفقة منهم عاري الفهم ، لأنهم خشب مستندة يرون التعمق في النظر بدعة ، ومخالفة المشهور ضلاله ، لأنهم الحنابلة في كتب الحديث ، لو وجدنا منهم رشيداً

ثيיתה بما حققناه ، فكنا نفعهم به ، وربما تستئن لهم الایغال في معناه ،  
فبعضونا منفعة استبدوا بالتنفير عنها .

ومن جملة ما ضننا بإعلانه عابرين عليه حقًّ مغقول عنه ، يشار  
إليه فلا يتلقى إلا بالتعصب . فلذلك جرينا في كثير مما نحن خبراء  
ببجده مجرى المساعدة ، دون المحافظة . ولو كان ما انكشف لنا أول  
ما انصبنا إلى هذا الشأن لم نجد فيه مراجعات منا لأنفسنا ، ومعاودات  
من نظرنا ، لما تبيّنا فيه رأيا ، ولاختلط علينا الرأي ، وسرى في  
عقائدهنا الشك ، وقلنا لعل وعسى . لكنكم أصحابنا تعلمون حالنا في  
أول أمرنا وآخره ، وطول المدة التي بين حكمنا الأول والثاني ، وإذا  
وجدنا صورتنا هذه بالحرا أن شق بأكثر ما قضيناه وحكمنا به  
واستدركناه ، ولا سيما في الأشياء التي هي الأغراض الكبرى والغايات  
القصوى التي اعتبرناها وتعقبناها مئين من المرات . ولما كانت الصورة  
هذه والقضية على هذه الجملة أحبتنا أن نجمع كتاباً يحتوي على أمهات  
العلم الحق الذي استتبّطه من نظر كثيرا وفكرا مليا ، ولم يكن من جودة  
الحدس بعيدا ، واجتهد في التعصب لكتير فيما يخالفه الحق فوجد  
لتعصبه وما يقوله وفافقاً عند الجماعة غير نفسه ، ولا أحق بالاصفاء  
إليه من التعصب لطائفه اذا اخذ يصدق عليهم فإنه لا ينجيهم من العيوب  
إلا الصدق .

وما جمعنا هذا الكتاب لنظهره إلا لأنفسنا ، أعني الذين يقومون  
منا مقام أنفسنا . وأما العامة من مزاولي هذا الشأن فقد أعطيناهم في  
كتاب الشفاء ما هو كثير لهم وفوق حاجتهم ، وسنعطيهم في اللواحق  
ما يصلح لهم زيادة على ما أخذوه »(٢٢) .

بهذا الأسلوب الهادئ الواضح يؤكّد ابن سينا هويته ، ويفصح

عن مذهبه ، لا يسلك الى غايتها سبيل الجدل والاشتداد على المخالف ، ولا يحب المكابرة والمكابرة ، ولكنه يلمح ويلوح ، ويومئ ويشير ، ويمضي الى غرضه متمهلاً بتدريج ، فاذا أعلن رأيه فهو الإعلان المخافت لا تشير فيه ولا تنديه ، إذ لا مطمح له الا نصرة الحق وايثاره ، دون أن تستبد به شهوة المغالبة ، ولعل أصرح ما جاء له في هذا الباب قوله في اتقاد فرفوريوس الصوري صاحب ايساغوجي : « وكان لهم رجل يعرف برفوريوس ، عمل في العقل والمعقولات كتاباً ينتهي عليه المشاؤون ، وهو حشف ” كله . وهم يعلمون من أنفسهم انهم لا يفهمونه ، ولا فرفوريوس نفسه : وقد ناقضه من أهل زمانه رجل ، وناقض هو ذلك المناقض بما هو أسقط من الأول » (٢٣) .

ويجيب ابن سينا سائله اجابة من يريد أن يقنع ويفيد ، ولو كانت غاية السائل التحدي والمعاجزة ، فعله مع أبي الريحان البيروني ، فقد أجابه الشيخ الرئيس عن المسائل العشر التي استدركتها على ارسطو في كتابه ( السماء والعالم ) ، وضم إليها إجابتة عن المسائل الأخرى (٢٤) . فإذا اشتبهَ مناظره أو جاوز حدَ الأدب توقف الشيخ واعتصم بالصمت ، استمساكاً بعرى الأدب الذي أخذ نفسه به . يقول البيهقي : « لما أجاب أبو علي [ بن سينا ] عن أسئلة أبي الريحان [ البيروني ] اعترض على تلك الأجوية أبو الريحان ، وتفوه بكلمات متضمنة سوء أدبٍ وسفاهة ، فامتنع أبو علي ” عن مناظرته ، فأجاب المعصومي ( وهو أفضل تلامذة ابن سينا ) عن اعترافات أبي الريحان وقال : لو اخترت يا أبي الريحان لخطابة الحكيم ألفاظاً غير تلك الألفاظ لكان أليق بالعقل والعلم » (٢٥) .

أتمنى أن يتفرغ باحث ليرب كتب الشيخ الرئيس وفقاً لسنوات تأليفها ، فإن مثل هذا العمل هام يرشد الدارسين الى تطور فكر

الفلسوف الحكيم . ولقد أشارت سيرة الشيخ الذاتية الى شيء من ذلك ، وهو بحاجة الى تتبع وتقضي ومعاناة قد تصل بصاحبها الى حظر من النجاح غير قليل .

لا يملك من يقرأ سيرة الشيخ الرئيس ، ويطالع في مصنفاته ، ويتبين ما خلقه في الحضارة العربية ، والحضارة العالمية إلا أن يتربّم بأبيات الشيخ الرئيس ، يراها حقاً لا تزيّد فيه ولا شطط :  
بأي " مأثرةٍ ينقاوْسُ بي أحدٍ "

بأي مكرمة تحكيني الأمم<sup>(٦٦)</sup>

أما البلاغة فأسائل بي الغير بها  
أنا اللسان قويماً والزمان فـ

كانت قنـاة علوم الحق عاطلةَ  
حتى جلـها بـشرحـي الفـهم والـقـلم

ومضى ابن سينا يجري على غلوائه ، يعب من الحياة متطلقاً ، يغلب بـتقـاؤـلـ نـفـسـه ، وـتـقـتـحـ قـلـبـه هـمـومـ عـصـرـه وـغـدـرـاتـ زـمـانـه ، رـاضـياً مـغـبـطاً لـا يـخـوـفـ ولا يـنـقـبـضـ . وـلـما اـسـتـبـدـتـ بـهـ العـلـةـ ، وـسـقـطـتـ قـوـتهـ لـمـ يـتـبـرـمـ وـلـمـ يـتـضـجـرـ وـلـمـ يـتـسـخـطـ حـظـهـ ، وـقـالـ قـوـلـتـهـ الـحـلـوةـ ، قـوـلـةـ عـارـفـ خـيـرـ بـالـدـنـيـاـ ، قـدـ اـسـتـوـفـيـ نـصـيـهـ مـنـهـاـ : « المـدـبـرـ الـذـيـ كـانـ يـدـبـرـ بـدـنـيـ قدـ عـجـزـ عـنـ التـدـبـيرـ ، فـلـاـ تـنـفـعـ الـمـعـالـجـةـ » ، ثـمـ أـغـفـأـتـهـ الطـوـلـةـ ، وـعـلـىـ فـهـ اـبـسـامـةـ الرـضاـ فـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ مـنـ عـامـ ٤٢٨ـ هـ ، وـقـدـ تـرـدـيـ الثـامـنـةـ وـالـخـمـسـيـنـ مـنـ عـمـرـهـ ، وـضمـمـهـ ثـرـيـ هـمـذـانـ ضـنـيـنـاـ بـهـ ، حـرـيـصـاـ عـلـيـهـ ، مـنـارـةـ هـادـيـةـ مـنـ مـنـارـاتـ الـحـضـارـةـ الـعـرـيـقـةـ<sup>(٦٧)</sup> .

\* \* \*

وبعد ، فقد درج المجلس الأعلى للعلوم أن يحتفل خلال أسبوع

العلم في كل عام بحياة ذكرى عالم عربي ، شارك في مسيرة الحضارة، وأغنى ببحوثه المعرفة الإنسانية ، اعترافاً بفضل أولئك الأجداد الذين بذلوا وضحوا حتى سطعت على العالم شمس حضارتهم ، وحرصاً على هذه الصلة الوثيقة بين المعاصرة والتراث ، بين الأمل المرتجم والماضي المشرق الظاهر . وقد اختار المجلس أن يحتفل هذا العام بالفيلسوف العالم ابن سينا ، احتفاءً بذكرى مولده الألفية التي دعت منظمة اليونسكو دول العالم جسعاً أن تحفل بها ، وتقيم المؤتمرات والندوات والمهرجانات إشادةً بسكانه الشيخ الرئيس الذي أرسى إلى الإنسانية أجلَّ الخدمات في ميادين العلم والمعرفة ، وخلف آثاراً لا تنسى في تطور الفكر والعلم في العالم .

وقد رأت لجنة الاحتفال بذكرى ابن سينا تخليداً لهذه المناسبة أن تصدر كتاباً يتضمن جزءاً منه ما قاله الأقدمون في ابن سينا ، ويتضمن جزءاً الثاني المعارضات والدراسات والبحوث التي يلقيها السادة العلماء في هذا الاحتفال .

ليست كلمتي هذه تعريفاً بابن سينا ، أو دراسة لجانبٍ من جوانب عبقريته . إنني لست من فرسان هذا الميدان ، ولسن أقتحم لجنته على غرار ، وإنما هي تحيية ودّ وتقدير شرفتي لجنة الاحتفال أن أنوب عنها في إلقائها ، لأقدم بها بين يدي الاحتفال العظيم بالذكرى الألفية لابن سينا .

## المراجع

• هذه الكلمة تحية لابن سينا افتتح بها مهرجان ذكرى مولده الآلفية . ورأيت من تمام التحية ان يكون لكلمات الشيخ المقتبسة الحفظ الاولى في كلمتي ، ولعلني أنجحت فيما قصدت له .

• اعددت هذه الحواشى للمبتدئين الشدة ، لعلها تكون نورا يسنى بين أيديهم يهدىهم الى كنوز ابن سينا ونفائسه . وليس للعلماء والباحثين فيها أرب .

(١) جوزجان : اسم كورة واسعة من كور بلخ بخراسان ، وهي بين مرد الروذ وبلنخ ( معجم البلدان ) ، وتقع اليوم في شمالي جمهورية افغانستان .

(٢) بلخ : مدينة مشهورة من اجل مدن خراسان ، واذكرها ، واكثرها خيرا ، وأوسعها غلة ( معجم البلدان ) ، وهي اليوم في شمالي جمهورية افغانستان .

(٣) بخارى : من اعظم مدن ما وراء النهر واجلها . وكانت قاعدة ملك السامانية ( معجم البلدان ) . وهي اليوم في جمهورية اوزبكستان .

(٤) أبو القاسم نوح بن منصور من أمراء السامانية ، تولى الامارة على خراسان وما وراء النهر اثنين وعشرين سنة ( ٣٦٦ - ٣٨٧ هـ ) .

(٥) خرميشن ، بفتح أوله وتسكين ثانية وفتح ميمه وتسكين الياء المشناة من تحت ، وثاء مثلثة مفتوحة : من قرى بخارى ( معجم البلدان ) .

(٦) افشنة ، بفتح الهمزة وسكون الفاء والشين معجمة مفتوحة ، وزن زداد : من قرى بخارى ( معجم البلدان ) .

(٧) سبب ياقوت الحموي ابن سينا الى بخارى ، وعده من اكابر من انجيته من علمائها ( معجم البلدان - بخارى ) ، وقد سلك مسلكه عده مؤلفين ترجموا ابن سينا ، ويقول الذهبي يترجم ابن سينا : « أصله بلخي » وموالده ببخارى » ( العبر ٣ : ١٦٥ ) .

(٨) تاريخ الحكماء للقططي : ٤١٣ ، عيون الاتباء لابن أبي أصيحة

٢ : ٢ ، وانظر تاريخ حكماء الاسلام للبيهقي : ٥٢ ، والواقي بالوفيات للصفدي ( ط ١٩٧٩ م ) ١٢ : ٣٩١ .

(٩) التحق أبو عبيد عبد الواحد بن محمد الجوزجاني بابن سينا وهو بجرجان . ولعل ذلك قد كان نحو سنة ٤٠٣ هـ ، اذ كان ابن سينا قد عاد الى جرجان بعد حبس قابوس بن وشمير وموته سنة ٤٠٣ هـ ( تاريخ الحكماء : ٤١٧ ، عيون الانباء ٢ : ٤ ) ، تاريخ حكماء الاسلام : ٥٨ - ٥٩ ، الواقي بالوفيات ١٢ : ٣٩٥ ، الكامل لابن الأثير ٩ : ٩٩-٩٨ . يقول أبو عبيد : « يمتهن وهو بجرجان ، وبناته قريب من اثنين وثلاثين سنة ، وقد بلغ بخدمة السلطان ، والتصرف في عمله ، وقد شغل ذلك أرقاته » ( الشفاء / المنطق / ١ - المدخل : ٢-١ ) . صحب أبو عبيد الشيخ الرئيس وخدمه خمساً وعشرين سنة ( تاريخ الحكماء : ٤٢٢ ، عيون الانباء ٢ : ٧ ) ، وجاء في تاريخ حكماء الاسلام : ٦٤ ، انه صحبه ثلاثين سنة ، وهو سهو . ولابي عبيد ترجمة في كتاب تاريخ حكماء الاسلام ( ولعل اسم الكتاب الصحيح : تتمة صوان الحكمة ) ١٠٠ - ١٠١ ، وانظر كتاب : جهار مقالة لنظامي عروضي ( القاهرة - ١٩٤٩ م ) ١٧٦ - ١٧٥ .

(١٠) كان اسماعيل الراهد من فقهاء الحنفية في بخارى ، وامام المترتبة . انظر ترجمته في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٦ : ٢١٠ - ٢١١ ، والمنتظم لابن الجوزي ٧ : ٢٥٨ ، والجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي ( ط . حيدر اباد بالهند ، ١٣٣٢ هـ ) ١ : ١٥٦ - ١٥٧ : ٢ ، ٢١٤ ، ٣٧١ ، ٣٧٣ ، ٣٩٨ ، وكتاب المهرجان لابن سينا ( ط . طهران ١٣٧٦ هـ ) ٣ : ٣ - ٢٦٨ - ٢٦٩ .

(١١) بلغ من براعة أبي علي بن سينا في الفقه ان ترجم له علماء الحنفية في طبقاتهم ، وكان هو في مطلع حياته على ذي الفقهاء بطبرستان وعمامة تحت الحنك ( الجواهر المضية في طبقات الحنفية ١ : ١٩٥ - ١٩٦ : ٢ ، ٣٩٩ ، تاج التراجم في طبقات الحنفية ١ : ١٩ ، تاريخ حكماء الاسلام : ٥٨ ، تاريخ الحكماء : ٤١٧ ، عيون الانباء ٢ : ٤ ) ، والواقي بالوفيات ١٢ : ٣٩٥ ، التنجوم الراهرة ٥ : ٢٥ - ٣٧ ) .

(١٢) هو ابو عبد الله الناثلي ( تاريخ حكماء الاسلام : ٣٧ - ٣٨ ) . والناثلي : نسبة الى ناثلة ، ويقال : نائل ، مدينة بطرستان ( معجم البلدان ) .

(١٣) ضبط اللغويون اسمه في مجمعاتهم : او قليدس ، بضم اوله وزيادة الواو ( التكميلة للصقاني ، وتاج العروس للزبيدي - قليس ) .

(١٤) تاريخ الحكماء : ٤١٤ ، عيون الانباء ٢ : ٣ ، الواقي بالوفيات

(١٥) تاريخ الحكماء : ٤١٤ ، عيون الانباء ٢ : ٣ :

(١٦) تاريخ الحكماء : ٤١٥ ، عيون الانباء ٢ : ٣ ، الوافي بالوفيات ٢٩٣ : ١٢

(١٧) تاريخ الحكماء : ٤١٦ ، عيون الانباء ٢ : ٤ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٤ ، ويقول ابن خلkan : « واتفق بعد ذلك احتراق تلك الخزانة فتفرد ابو علي [ بن سينا ] بما حصله من علومها . وكان يقال : ان ابا علي توصل الى احراقتها لينفرد بمعرفة ما حصله منها ، وينسبه الى نفسه » ( وفيات الاعيان ٢ : ١٥٨ ) ، وانظر تاريخ حكماء الاسلام : ٥٦ .

(١٨) الشفاء / المنطق / ٧ - السفسطة : ١١٤

(١٩) رسائل أبي العلاء المغربي (ح . مرغيليوث ) : ٣٢ ، و ( من يهد الله ... مرشدًا ) هي الآية ١٧ في سورة الكهف .

(٢٠) تاريخ الحكماء : ٤١٥ ، عيون الانباء ٢ : ٣ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٢ ، وانظر تاريخ حكماء الاسلام : ٥٤

(٢١) انظر تفسير ابن سينا لهذا الاسم في كتاب الشفاء/الإلهيات / ٤١ : ١ - ٤٤

(٢٢) تاريخ حكماء الاسلام : ٥٥ - ٥٦ ، تاريخ الحكماء : ٤١٥ - ٤١٦ ، عيون الانباء ٢ : ٣ - ٤ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٣

(٢٣) الجرجانية : مدينة عظيمة على شاطئ نهر جيحون ، وهي قصبة اقليم خوارزم ، واهل خوارزم يسمونها بلسانهم ( كركانج ) . وخارزم : اسم للناحية كلها ( معجم البلدان ) .

(٢٤) خراسان : بلاد واسعة ، اول حدودها مما يلي العراق ازادرار قصبة جوين ، وبهقه ، وآخر حدودها مما يلي الهند طخارستان وغزنة وسجستان وكرمان ، وليس ذلك منها ، انما هو اطراف حدودها ، وتشتمل على امهات من البلاد ، منها نيسابور وهراء ومرزو وهي كانت قصبتها ، وبلغ وطالقان ونسا وأبيورد ، وسرخس ، وما يتخلل ذلك من المدن التي دون نهر جيحون . ومن الناس من يدخل أعمال خوارزم فيها ، وبعد ما وراء النهر منها ، وليس الامر كذلك ( معجم البلدان ) . وهذا يعني ان خراسان بحدودها القديمة كانت تشمل بقاعا من ايران وتركمانيا وافغانستان الان . فنيسابور وسرخس وجاجرم وطوس تقع في الشمال الشرقي من ايران اليوم ، وقد اصحاب الخراب مدينة طوس ، وقامت بالقرب منها مدينة مشهد الشهيرة . وبلغ وهراء في افغانستان ، ومرزو في تركمانيا .

(٢٥) جرجان : مدينة مشهورة بين طبرستان وخراسان ( معجم

البلدان ) وهي تقع في الشمال الشرقي من ايران ، قرب الزاوية الجنوبية الشرقية من بحر قزوين .

(٢٦) الري وقزوين وهمدان وأصبهان : مدن شهيرة في بلاد الجبال ( معجم البلدان ) وهي اليوم في جمهورية ايران .

(٢٧) تاريخ حكماء الاسلام : ٥٤ ، وفيات الاعيان ٢ : ١٦١ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠١ ، وانظر في تحديد مولد الشيخ الرئيس مقالة الاستاذ الطباطبائي : ميلاد ابن سينا ( الكتاب الذهبي للمهرجان الالفي للذكرى ابن سينا / يفداد ، طبع في القاهرة - ١٩٥٢ م ) : ١٦٢ - ١٦٩ .

(٢٨) تاريخ الحكماء : ٤١٣ ، عيون الانباء ٢ : ٤ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩١ ، وذكر البيهقي وهو يترجم لابن سينا ان اباه كان يطالع ويتأمل رسائل اخوان الصفا ، وان ابا علي بن سينا كان يتأملها ايضا ( تاريخ حكماء الاسلام : ٥٣ - ٥٤ ) .

(٢٩) الكامل لابن الاثير ٩ : ٤٠ - ٤١

(٣٠) الكامل لابن الاثير ٩ : ٥٣ - ٦٠ ، ٥٤ - ٦٢

(٣١) يذكر البيهقي ان ابن سينا لم يبالغ في علم الرياضي ، لأن من ذاق حلاوة المقولات يضن بصرف فكره في الرياضيات ، الا فيما يتصوره مرة واحدة ويتركه ، وليس في الرياضي زيادة مرتبة وسعادة في العقبي ( تاريخ حكماء الاسلام : ٥٥ ، ٥٧ ) .

(٣٢) تاريخ حكماء الاسلام : ٥٧ ، تاريخ الحكماء : ٤١٦ - ٤١٧ ، عيون الانباء ٢ : ٤ ، ١٨ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠٤ ، ٣٩٤ ، ١٦٣ ، الكتاب الذهبي للمهرجان الالفي للذكرى ابن سينا .

(٣٣) تاريخ حكماء الاسلام : ٥٧ ، وفيات الاعيان ٤ : ١٥٨ .

(٣٤) تاريخ حكماء الاسلام : ٥٥

(٣٥) هو أبو طاهر شمس الدولة بن فخر الدولة بن ركن الدولة ابن بويعه ، تولى ملك همدان ( ٣٨٧ - ٤١٢ م ) .

(٣٦) الشفاء / المنطق / ١ - المدخل : ١ - ٢ وما يؤكده كلامه أبي عبيد ما ذكره ابن سينا نفسه في سيرة حياته ، وكان آنذاك في بخارى نم يغادرها ، قال : « وكان في جواري أيضاً رجل يقال له : أبو بقرس البرقي ، خوارزمي المولد ، فقيه النفس ، متعدد في الفقه والتفسير والزهد ، مائل إلى هذه العلوم ، فسألني شرح الكتب له » ، وصنفت له كتاباً حاصل والمحصول في قريب من عشرين مجلدة ، وصنفت له في الأخلاق كتاباً سميت به كتاب البر والاثم ، وهذا الكتابان لا يوجدان

إلا عنده ، فلم يعرهما أحداً يتتسخ منهما » ( تاريخ الحكماء : ٤١٦ - ٤١٧ ، عيون الأنباء ٢ : ٢ ) ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٤ ، ومما يذكره مترجمو ابن سينا : « وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة فيما باشره من المعالجات ، عزم على تدوينها في كتاب القانون ، وكان قد علقها على أجزاء ، فضاعت قبل تمام كتاب القانون . . . . » ( تاريخ الحكماء : ٤٢٣ ، عيون الأنباء ٢ : ٧ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٩ ، تاريخ حكماء الإسلام : ٦٦ ) .

(٣٧) أما البيهقي فقد قال : « فكان يجتمع كل ليلة في دار طيبة العلم ، وأبو عبد يقرأ من الشفاء نوبة ، ويقرأ الموصumi من القانون نوبة ، وأبن زيلة يقرأ من الإشارات نوبة وبهمن يار يقرأ من الحاصل والمحصول نوبة . . . . » ( تاريخ حكماء الإسلام : ٦٦ ) .

(٣٨) تاريخ الحكماء : ٤١٩ - ٤٢٠ ، عيون الأنباء ٢ : ٥ - ٦ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٦ .

(٣٩) الشفاء / المنطق / ١ - المدخل : ١ - ٤

(٤٠) مؤلفات ابن سينا للأب جورج شحاته قنواتي (القاهرة - ١٩٥٠) .

(٤١) الإشارات والتنييمات لأبي علي بن سينا ، مع شرح نصير الدين الطوسي ( القسم الأول / مد. دار المعارف بمصر - ١٩٦٠ م ) ١٦٢: ١٩٦ .

(٤٢) تاريخ حكماء الإسلام : ٦٤ ، ١٠١ ، تاريخ الحكماء : ٤٢٢ ، عيون الأنباء ٢ : ٧ .

(٤٣) عيون الحكمة لأبي علي بن سينا ، تحقيق عبد الرحمن بدوي ( القاهرة - ١٩٥٤ م ) ، المقدمة : يع ، وانظر كلمة الاستاذ العقاد في ابن سينا ومسار حياته في جميع علوم عصره ( اقرأ - رقم ٤٦ / سنة ١٩٤٦ م ، ص : ١٣٢ ) .

(٤٤) قصة حي بن يقطان لأبي بكر بن طفیل ( حي بن يقطان / ذخائر العرب رقم ٨ - مصر ١٩٥٢ م ) : ٥٧، ٥٩، ٦٦ ، ويقول الشيخ الرئيس في قصته سلامان وابسال ( الإشارات والتنييمات ، ق ٣ و ٤ ، ص : ٧٩٠ - ٧٩٣ ) : « وإذا قرع سمتك فيما يقرعه ، وسرد عليك فيما تسمعه قصة سلامان وابسال ، فاعلم أن سلامان مثل ضرب لك ، وإن ابسالا مثل ضرب لدرجتك في العرفان إن كنت من أهله . ثم حل الرمز إن أطقت » ، وانظر ما كتبه الشارح الطوسي بشأن سلامان وابسال ( الإشارات ، ق ٣ و ٤ ، ص : ٧٩٠ - ٧٩٣ ) .

(٤٥) الكتاب الذهبي للمهرجان الالهي لذكرى ابن سينا : ٣٨ ، ٦٦ .

(٤٦) الكتاب الذهبي : ٤١ ، ٨

(٤٧) تاريخ حكماء الاسلام : ٦٦ - ٦٧ ، تاريخ الحكماء : ٤٢٤ ، عيون الانباء ٢ : ٨ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٩ - ٤٠٠

(٤٨) الزيادة بين حاصلتين من مقدمة الشفاء لابي عبيد (الشفاء / المنطق / ١ - المدخل : ٣ ، ٤) وانظر عيون الانباء ٢ : ١٨ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠٤

(٤٩) تاريخ الحكماء : ٤٠ ، عيون الانباء ٢ : ٦ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٦ ، وانظر تاريخ حكماء الاسلام : ٦٢ - ٦٣ ، وكتاب الشفاء / المنطق / ١ - المدخل : ٢ - ٤

(٥٠) شرح عينية ابن سينا ، للسيد نعمة الله الجزائري الشوشتري (تحقيق حسين علي محفوظ - طهران ١٩٥٤ م ) ، ديوان ابن سينا (نشره وعلق عليه نور الدين عبد القادر والحكيم هنري جاهيه / الجزائر ١٩٦٠ م ) . ٣١ - ٣٥ ، وقد عنى العدماء بالعينية اتم عنابة ، تناقلوها في كتبهم وتداولوها شرعاً ومعارضة وتشطيراً وتخميضاً ، انظر شف الطنوون ٢ : ١٣٤١ - ١٣٤٢ ، ديوان ابن سينا : ٦ - ٥ ، ٦ - ١٢ ، عيون التواریخ لمحمد بن شاكر الكتبی (الجزء الثالث عشر ، مخطوط - السنة ٤٢٨ هـ ) ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠٧ - ٤٠٨ ، ابن سينا ومذهبہ في النفس / دراسہ فی القصیدۃ العینیۃ للدکتور فتح الله خلیف (بیروت - ١٩٧٤ م ) : ١٦١ - ١٦٩ ، ابن سينا للدکتور جميل صلیبا (دمشق - ١٩٣٧ م ) ، المقدمة : ثل ، الكتاب الذهبي : ١١٧ - ١٢٠

(٥١) الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠١ - ٤٠٢ ، ولما اتهم ابن تيمیة أهل المنطق والفلسفة بالرکة والعي في كلامهم لم يجد بدا من استثناء ابن سينا من بينهم فقال : « ومن وجد في بعض كلامه فصاحة أو بلاهة كما يوجد في بعض كلام ابن سينا وغيرها ، فانما استفاده من المسلمين ، من عقولهم وأسنتهم ، وإلا فلو مشى على طريقة سلفه ، وأعرض عمما تعلمها من المسلمين لكان عقله ولسانه يشبه عقولهم وأسنتهم » (كتاب الرد على المنطقين : ١٩٩) .

(٥٢) تاريخ حكماء الاسلام : ٦٥ ، تاريخ الحكماء : ٤٢٢ - ٤٢٣ ، عيون الانباء ٢ : ٧ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٣٩٨ - ٣٩٩ ، بنج رسالة ( Tehran - ١٣٧٣ هـ ) ، تحقيق احسان يار شاطر ( ٧ ) ، ويقول ابن ابي اصيبيعة في صفة كتاب لسان العرب (عيون الانباء ٢ : ١٩ ) : « كتاب لسان العرب في اللغة ، صنفه باصبهان ، ولم ينقله الى البياض ، ولم يوجد له نسخة ، ولا مثله ، ووقع الى بعض هذا الكتاب ، وهو غريب التصنيف » . وجاء في بنج رسالة ( ٧ ) : « كان الشيخ الرئيس ابو علي بن سينا صنف كتاباً في اللغة سماه لسان العرب ، وجعله كتاباً

عدة ، يشتمل كل كتاب منها على فنون . وهو كتاب نادر ، قد جعل له ترتيباً حسناً ، غير أنه لم يتم ، ولم يخرجه عن المسودة إلى البياض ، وقد تخطى عن حصر الألفاظ على عادة أهل اللغة إلى الإبانة عن مقتضياتها والفرق بين ما تقتضيه من معاناتها . وقد رأيت طرفاً من هذا الكتاب بخطه ، مقدار مائة وثلاثين ورقة ، فما تمكنت من تحريرها ، فانتسبت منه فصولاً ، ونكتاً عجيبة ... » . وتجد ترجمة أبي منصور الجبان ( محمد بن علي بن عمر ) في معجم الأدباء ١٨ : ٢٦٠ - ٢٦٢ ،

(٥٢) ينج رسالة ( تهران - ١٣٧٣ هـ ) : ٧ - ٨ ، وانظر كتاب الكليات لأبي البقاء الكفووي ( دمشق - ١٩٧٦ م ) ٤ : ٤٣ - ٥٣

(٥٤) طبع المستشرق ميكائيل بن يحيى المهنري رسائل ابن سينا الثلاث ، مع بواها بمنوان : رسائل الشيف الرئيس أبي علي الحسين ابن عبد الله بن سينا في أسرار الحكم المشرفة ( ليلن - ١٨٨٩ م ) وأعيد طبعها في كتاب : جامع البدائع ( القاهرة / ١٣٢٥ هـ - ١٩١٧ م ) الذي تضمن ثمانين عشرة رسالة ، منها انتشا عشرة رسائل للشيخ الرئيس . وطبعت رسالة حي بن يقطان لابن سينا عدة طبعات ، من أفضلها طبعة هنري كريين ، وهي مشفوعة بترجمتها إلى الفارسية وشرح لها ( ابن سينا وتمثيل عز فاني / تهران ١٣٧١ هـ ) ، وطبعة الاستاذ احمد امين ، وقد اخرج معها رسالتي حي بن يقطان لابن طفيل والسيهوردي ( ذخائر العرب رقم ٨ / القاهرة ١٩٥٢ م ) ، وانظر مقدمة الاستاذ احمد امين ( حي بن يقطان - ذخائر العرب ) : ٥ - ٥٣

(٥٥) الاشارات والتنبيهات ( ق ٣ و ٤ ) : ٧٨٩ - ٨٥٢

(٥٦) الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠٢ ، ولشدة اعجاب القدماء باسلوب ابن سينا في مقامات العارفين انتقاها منه وأختاروا ، انظر حي بن يقطان ( ذخائر العرب - رقم ٨ ) : ٥٩ ، الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠٢

(٥٧) الاشارات والتنبيهات ( ق ٣ و ٤ ) / ط دار المعارف بمصر ١٩٥٨ م ٩٠٢ - ٩٠٣ ، قوله ( وكفى بالله وكيلا ) هو جزء من آية ورد ثلاث مرات في سورة النساء ، ومرة واحدة في سورة الأحزاب . القفي : الشيء الذي يؤثر به الضيف . الصفا ( بالفين المعجمة ) : الميل . القافة من الناس : الكثير المختلطون . الهمج ، جمع همجة : ذباب صغير سقط على وجوه الفئن والحمير وأعينهما ، ويقال للرعام من الناس الحمقى : إنما هم همج . درجة إلى كذا : ادنى منه على التدرج . الاستفراس : طلب الفراسة .

(٥٨) فلسفة ابن سينا وأثرها في أوروبا خلال القرون الوسطى ، للمستشرقة غواشون ، ترجم إلى العربية وطبع بيروت ( كانون الثاني ١٩٥٠ م ) .

(٥٩) الاشارات والتنبيهات (ق ١ / ط دار المعارف بمصر ١٩٦٠ م) :  
 ١٦٢ - ١٦٣ ، وفي رسالة ابن بطلان الى ابن رضوان ما يشير الى هذا  
 الادب الذي كان يلتزمه الحكماء ازاء سبقיהם ، فقد جاء عنوان الفصل  
 الرابع من رسالته اليه : « في أن من عادات الفضلاء عند قراءاتهم كتب  
 القدماء لا يقطعوا في مصنفها بطبعن اذا رأوا في المطالب تبنا وتناضا ،  
 لكن يخلدوا الى البحث والتطلب » ، ( تاريخ مختصر الدول لابن العبري :  
 لكن يخلدوا الى البحث والتطلب ) ١٩١ .

٦٠) الشفاء / المنطق / ١ - المدخل :

(٦١) عيون الانباء ٢ : ١٨ ، وقال ابن أبي اصيبيعة في صفتة : كتاب  
 الإنصاف -٤ عشرة مجلدة ، شرح فيه جميع كتب ارسسطو طاليس ،  
 وانصف فيه بين المشرقيين والمغاربيين ، ضاع في نهب مسعود . وانظر  
 الوافي بالوفيات ١٢ : ٤٠٤ ، وتاريخ حكماء الاسلام : ٦٧ - ٦٨ .

(٦٢) منطق المشرقيين ( القاهرة / ١٣٤٨ هـ - ١٩١٠ م ) : ٤ - ٢ :  
 وانظر بشأن فلسفة ابن سينا المشرقة مقالة المستشرق الإيطالي الاستاذ  
 تلينو ( التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية لعبد الرحمن بدوي /  
 القاهرة ١٩٤٠ م ) : ٢٤٥ - ٢٦٦ ، ويقول ابن تيمية ( كتاب الرد على  
 المتصدقين : ٣٦٦ ) : « ... وابن سينا ايضا قد يخالف الأولين ا من  
 فلاسفة الشائين [ في بعض ما ذكروه ] ، ولهذا ذكر في كتابه المسمى بالشفاء  
 أن الحق الذي ثبت عنه ذكره في [ كتاب ] الحكمة المشرقة » ، ويقول  
 ابن خلدون ( المقدمة : ٤١٢ - ٤١٣ ) : « وأوخب من ألف في ذلك ابن  
 سينا في كتاب الشفاء ، جمع فيه العلوم السبعة للفلاسفة ، كما قدمنا ،  
 ثم لخصه في كتاب النجاة وفي كتاب الاشارات ، وكأنه يخالف ارسسطو في  
 الكثير من مسائلها ، ويقول برأيه فيها » . وانظر الكلمة الجامعية التي  
 قالها ابو بكر بن طفيل في كتابه حمي بن يقطان ( ذخائر العرب ، رقم ٨ ،  
 مصر ١٩٥٢ م ) : ٦٣ .

(٦٣) الاشارات والتنبيهات ( ق ٣ و ٤ ) : ٧٠٢ ، الحشف :  
 أردا التمر .

(٦٤) جامع البدائع : ١١٩ - ١٥١

(٦٥) تاريخ حكماء الاسلام : ١٠٢

(٦٦) عيون الانباء ٢ : ١٢ ، خزانة الادب للبغدادي ٤ : ٤٦٦ ،  
 ديوان ابن سينا : ١٧ ، ٧٣ - ٨١  
 (٦٧) تاريخ الحكماء : ٤٢٦ ، عيون الانباء ٢ : ٩ ، فوات الوفيات  
 ٤٠١ : ١٢