

كتاب الفوائد والأخبار

تأليف

أبي بكر بن دريد

« ٢٢٢ - ٣٢١ هـ »

قدم له وعلق عليه

الأستاذ ابراهيم صالح

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله ، وبعد :

المؤلف :

كان أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (٢٢٢ - ٣٢١ هـ) ولا يزال علماً شامخاً من أعلام هذه الأمة علماً وأديباً ولغياً ، ولظالمنا نهل الناس من معين علمه ، وعصارة فكره القرون الطوال ، ولا عجب فهو « أشعرُ العلماء وأعلم الشعراء » .

فإذا ذكر الشعر فهو صاحب المقصورة الذائبة المصيت ، والقوائد الفخمة الجزلة . وإذا ذكرت اللغة فهو صاحب الجهرة والاشتقاق ، وإذا ذكر الأدب فهو صاحب الأمالي والأخبار والمجتنى . وليس بين كتبه إلا كل مفيد وممتع مما يدل على غزارة علمه ، وسلامة ذوقه ، وحسن اختياره .

وابن دريد ترجم له من السلف كثيرون^(١) ، ومن الخلف بعض الأفاضل .

(١) انظر حواشي إنباه الرواة ٣ / ٩١ .

فقد ترجم له السيد محمد بدر الدين العلوي في مقدمة ديوانه ، والسيد هاشم الندوي في مقدمة المحتجى ، والعلامة عبد السلام هارون في مقدمة الاشتقاق ، ولعل أفضل ترجمة حديثة له ما كتبه العلامة عز الدين التنوخي رحمه الله في مقدمة كتابه « وصف المطر والسحاب »^(١) لأنه استقى بعض معلوماته - كما ذكر - من مصادر عُمانية - لم تصلنا - حيث موطن الأزد قبيلة ابن دريد .

الكتاب :

لم يذكر أحدٌ ممن ترجم لابن دريد قديماً وحديثاً هذا الكتاب ضمن مؤلفاته . اللهم إلا ما ذكره ابن خير الاشبيلي في فهرسته^(٢) تحت عنوان « وما جلبه أبو علي البغدادي من الأخبار » قال : « وثمانية وخمسون جزءاً من أخبار ابن دريد سماع ، وجزءان من الأخبار والانشادات سماع » فلعل كتابنا هذا يمثل جزءاً من تلك الأجزاء الستين - عموماً - التي أدخلها القالي من أخبار ابن دريد إلى الأندلس ، أو لعله - على وجه التخصيص - أحد جزأي « الأخبار والانشادات » إذ أن نسختنا تتضمن أخباراً وإنشادات مغربة منتقاة .

ومع هذا يمكننا أن نطمئن إلى صحة نسبة الكتاب إلى ابن دريد إذا أخذنا بعين الاعتبار الأمور التالية :

١ - أن النسخة الخطية الوحيدة تحمل نسبتها صراحة إلى ابن دريد . فقد جاء في صفحة العنوان :

« الجزء فيه من الفوائد والأخبار عن أبي بكر بن دريد . »

٢ - الراوي الأول للكتاب هو : أبو مسلم محمد بن أحمد بن علي البغدادي الكاتب^(٣) وهو من تلاميذ ابن دريد ، وقد روى عنه - عدداً كتابنا هذا - شرح المقصورة الدريرية الصغرى^(٤) .

(٢) طبع المجمع العلمي العربي بدمشق ١٩٦٣ .

(٣) ص ٣٩٨ ط١ - بغداد .

(٤) ستأتي ترجمته .

٢ - يلاحظ بوضوح أن ابن دريد يروي عن شيوخه المعروفين : عبد الرحمن بن أخي الأصمعي ، وأبي حساتم السجستاني ، والأشعثاندي ، والحسن بن خضر ، وعبد الأول بن مزيد ، وغيرهم .

٤ - في الكتاب أخبار وردت بنصها وسندها في أمالي القاسمي ، ومعنوم أن القاسمي يروي ويتقل كثيراً عن شيخه ابن دريد^(٦) .

هذه الاعتبارات مجتمعة تترعنا من دائرة الشك - في نسبة الكتاب - وتضعنا في دائرة اليقين ونحن على اطمئنان تام^٥ .

وكان من جميل صنع الله لي أن أطلعني على نسخة خطية فريدة من هذا الكتاب وهي اليوم من كنوز دار الكتب الظاهرية بدمشق ، ضمن المجموع « ٧٢ » وتشغل الصفحات (١٩٥ - ١٩٩ ب) . خطها عسر القراءة ، قليل النقط والإعجام ، معدوم الشكل والضيظ ، كتبت بالحبر البني على ورق متين ، مساحتها ١١ سم × ١٨,٥ سم ، وفي كل صفحة (٢٨ - ٣٠) سطراً ، وفي كل سطر (١٠ - ١٢) كلمة .

ويتصل به مباشرة بعد قوله : « آخر الجزء » : صفحتان من كتاب آخر لغير ابن دريد ، ثم تأتي صفحتا السماع ، وعددها ثلاثة ، يتلوها كتيب صغير جداً بخط الكاتب هو :

« أخبار يموت بن المزرع »^(٧) ويشغل الصفحات (١٠٢ ب - ١٠٤ أ) .

(٦) انظر الأخبار رقم : ٢٩ . ٣٠ . ٣١ . ٣٢ . ٣٣ .

٥ ما ذهب إليه المحقق من أن هذا الجزء كتاب لابن دريد . أو جزء من كتاب له موضع نظر ، فإن العبارة المثبتة في موضع العنوان منه - ونصها « الجزء فيه من الفوائد والأخبار عن أبي بكر بن دريد » - لا تفيد ذلك . بل تفيد أن هذا الجزء يشتمل على فوائد وأخبار انتقدها أبو مسلم البغدادي مما سمعه من ابن دريد في مجالسه ، وحدث بها . (لجنة المجلة)

(٧) نشر في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٥٤ ج ٢ .

السماعات :

سماعات ثلاثة تفصل بين الكتابين ، فأما أولاهما فهذا نصه :

١ - « حاشية أصل : سمع جميع هذا الجزء وما في آخره على الشيخ الجليل أبي المحاسن محمد بن السيد بن فارس الانصاري بحق اجازته من القاضي المنتخب أبي المعالي محمد بن يحيى القرشي : صاحبه السعيد أبو بكر محمد بن الشيخ الإمام العالم الحافظ تقي الدين أبي طاهر اسماعيل بن عبد الله الأناطلي نفعه الله وعز الدين أبو حفص عمر بن محمد بن الحاجب منصور الأميني واخوه أبو عمر وعثمان وابن اخيهما محمد بن لولو المعني في العشر الأول من ذي الحجة سنة سبع عشر وستائة بنزل المسموع بمدينة دمشق .

كتبه قارئه عبد الرحمن بن عمر بن بركات بن سحابة الحراني علي بن حطة احمد بن البصير المعري (؟) »

٢ - وأما السماع الثاني فطويل يتعذر قراءة اكثر كلماته لاحتراق الخبر ، إلا أن في آخره :

« وصح وثبت في يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من رجب الفرد سنة ثلاث وثمانين وستائة بمسجد يعرف . . . تجاه الجامع الأقر بالقاهرة ، وأجاز المسموع لمن ذكر جميع ما يروي والحمد لله . وصلى [الله] على سيدنا محمد نبيه وآله وصحبه وسلامه » .

٣ - ويتلوه سماع ثالث بخط واضح جميل ، هذه صورته :

سمع جميع هذا الخبر من العوايد والاخبار عن ابي بكر زهير وما بعده
 من اهل الجاهلية من الكفر على الله سبحانه وتعالى من اهل الملوك ناصر الدين
 ابو عبد الله محمد بن علي بن ابي طالب من اهل البيت من اهل البيت
 شرف الدين علي بن ابي طالب من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت
 بعد اداء الامام سفيان بن عيينة بن ابي عمير بن اهل البيت
 حال الدين ابو بكر بن ابي الحسن بن ابي بكر بن اهل البيت
 الخلفي وعلم الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي وعلم الشافعي بن ابي
 محمد بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 الهمامي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 خالد بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 ابو الفداء احمد بن محمد بن عبد العليم الاصفهاني ومحمد بن ابي الجهم
 سعد بن عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 والكل ولد ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 ربيع الدين بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 وهو الدين بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 وقاسم بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 الفخري بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 محمد بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 والاهلب بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 والاهلب بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 المسجد الامام محمد بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله الشافعي بن ابي عبد الله
 كوزله ورواية واهل البيت من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت

صورة السماع الثالث

رحلة النسخة :

كتبت نسختنا هذه سنة ثلاث وثمانين وستائة بالقاهرة ، عن نسخة كتبها
 عبد الرحمن بن عمر بن بركات سنة سبع عشرة وستائة بمدينة دمشق ، وقرئت سنة
 تسع وثلاثين وسبعمائة بمدينة القاهرة . واستقرت اخيراً في دار الكتب الظاهرية
 بدمشق .

الرواة : . . .

أما رواية الكتاب فهم :

١ : أبو مسلم محمد بن أحمد بن علي بن الحسين ، كاتب الوزير أبي الفضل بن حنابلة ، نزل مصر وحدث بها عن البغوي وغيره ، توفي سنة ٣٩٩ في ذي القعدة .

[تاريخ بغداد للخطيب ١ / ٣٢٣ ، المنتظم لابن الجوزي ٧ / ٢٤٥ ، العبر للذهبي ٣ / ٧١ ، الوافي بالوفيات للصفدي ٢ / ٥٢ ، شذرات الذهب ٣ / ١٥٦]

٢ : أبو بكر أحمد بن عبيد الله بن محمد بن اسحق ؛ ولي القضاء بتنيس سنة ٤٢٤ هـ وسار إليها يوم السبت سادس عشر صفر ، ودخل إليها يوم الأحد ، وقرئ سجله ، وحكم بين أهلها ، واستخلف ولده بدمياط ، وحصل له القضاء بتنيس ودمياط وسائر أعمالها .

[ذيل أحمد بن عبد الرحمن بن برد الملحق بكتاب الولاة والقضاة للكندي ص ٤٩٨] .

٣ : القاضي أبو القاسم عبد المحسن بن عثمان بن غانم التنيسي .
(لم أعثر له على ترجمة) .

٤ : القاضي المنتجب محمد بن يحيى بن علي بن عبد العزيز ، أبو المعالي القرشي الدمشقي الشافعي ، قاضي دمشق وابن قاضيها ، سمع أبا القاسم بن أبي العلاء وطائفة ، وسمع بمصر من الحلبي ، وتفقه على نصر المقدسي وغيره ، توفي في ربيع الأول سنة ٥٣٧ عن سبعين سنة .

[العبر للذهبي ٤ / ١٠٣ ، النجوم الزاهرة ٥ / ٢٧٢ ، قضاة دمشق لابن طولون ٤٥ - ٤٦ ، شذرات الذهب ٤ / ١١٦ ، ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي ٢٧٧ ، وزاد الأخير أنه دفن بمسجد القدم] .

هـ : محمد بن السيد بن فارس

(لم اعثر له على ترجمة)

٦ : أبو بكر محمد بن الحافظ أبي طاهر اسماعيل بن عبد الله بن عبد
الحسن بن الأنطاطي المصري ثم الدمشقي ، نزيل القساهرة سمع الكندي ، وابن
البناء ، وابن ملاعب ، وابن الحرستاني ، واجاز له ابن الأخضر والمؤيد الطوسي ،
وخلق يطول ذكرهم ، وحدث بكثير من مروياته ، وكان سهلاً في الرواية . وانفرد
بأشياء كثيرة لم يحدث بها لكون الأصول بدمشق .

[الوافي بالسوفيات ٢ / ٢١٩] .

نسأل الله أن ينفع به ، وأن يجعله خالصاً لوجهه ، إنه نعم المولى ونعم النصير .

ابراهيم صالح

دمشق ٢٥ شوال ١٤٠١ هـ

٢٥ آب ١٩٨١ م

وقسم

الحرفية من الفوائد والاحبار على كبريائه
 رواه ابي مسلم محمد بن يحيى القفاري الخاتمة
 رواه ابي كراجه بن محمد بن عبد الله بن محمد بن اسحق بن عمار
 رواه القاضى بن القاسم بن عبد المحسن بن عثمان بن عامر بن ابي
 رواه القاضى السجستاني بن محمد بن يحيى بن محمد بن ابي
 رواه ابي الحسن بن محمد بن ابي اسحق بن ابي اسحاق بن ابي اسحاق
 ابن الاطواط القفاري عن سائر



مجمع اللغة العربية بدمشق
 مكتبة المخطوطات
 رقم المخطوطات: ١٢٢

صورة الصفحة الأولى من المخطوط (صفحة العنوان)

ورأيتك اشعور باليد لما ارى بحبله يهلي
 ساراك يظلمن قارمه حتى رقت له من الظلم
 واهسر ابول محمد زوالها الى ان اشهد بوايها سن
 محمد بن السيد فاذت الاحار في ابطها الى ان صافى الوعلاء
 محمد بن اطاره الى ان وعدا منه محمد بن علي بن احمد بن الساركة
 السلم الزار وراه علمه الى ان وعظمت العارونى كما ابو منصور
 ابن جناد الى ان وعظمت الزار بغداد الى ان سخن من ابراهيم
 المظلم قاله اشهد في محمد بن عثمان بن الوزون
 كل دور على النفا بولاً وعظا التشارد في الاعوام
 والموت يعمل والهيون قرة الخوار وعيش الامى

وتسام

ومحمد المان ملكة بيدي كل خير قار وانام
 ناكلت في كان ارضو كاترا او قد حنته ها الاقلام
 فالخديسة الذي هو داتم انما وليس لها سواء درام
 والمهسة الذي عجله وحمله سقا عر الاقلام
 سخاه ملكة نقال ذكره فلوجهه الاجلاء والاكلام
 احسرا الجرح والمهسة اولي

واحرار طامرا والظنا وحط
 الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم تسليما عظيما

عاشق

جمع هذا المزمع امر من اعلى كليلك العاشق محمد بن السيد فارس
 الاحار في كانه من العاصم السخية الى العالى محمد بن العرسى صا
 السعدا ولامه صالح الامام العالم العاقلة من الميراث طار سعلات
 عداثة سلا تا في نعم الله وعلا لرايو مستقر غير منم انما صة منصور
 الاوسى زاهر ذاب وعمر عثمان واسا صبا محمد بن علي بن محمد بن منصور
 اول من في كونه سنة سبعين وسبعين من السبعين من سنة
 سنة اية تبارك من محمد بن فارس بن عام الخان بك سنة اية تبارك

صورة الصفحة الأخيرة من الجزء المخطوط (وفيها السماع)

كتاب الفوائد والأخبار

تأليف أبي بكر بن دريد (٢٢٣ - ٣٢١ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

« ربّ زدني علماً »

[٩٥ ب]

أخبرنا الشيخ الأصيل أبو بكر محمد بن الإمام الحافظ أبي طاهر اسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن بن الأنطاطي ، قراءة عليه ونحن نسمع ، قيل له : أحبرك الشيخ الجليل أبو الحسن محمد بن السيد بن فارس الأنصاري الصغار ، قراءة عليه وأنت تسمع . فأقر به ، قال : أنبأنا القاضي المنتجب أبو المعالي محمد بن يحيى بن علي بن عبد العزيز القرشي ، قال : قرأت على أبي القاسم عبد المحسن بن عثمان بن غانم التنيسي القاضي بجنيس^(١) أخبركم أبو بكر أحمد بن عبيد الله بن محمد بن اسحق ، بقراءة تسك عليه من أصله^(٢) ، ثنا أبو مسلم محمد بن أحمد بن علي الكاتب البغدادي ، ثنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي .

١ • قال : أنشدنا أبو حاتم^(٣) : [من الطويل]

فإن بنا لو تعلمين نغلة
إليك وما بالحائيات غليل^(٥)
أليس قليلاً نظرة لو نظرتها
إليك وكلا ليس منك قليل
وكنت إذا ما جئت أحدثت غلة
فسأفئنت عيالي فكيف أقول
فما كل حين لي بأرضك غلة
ولا كل حين لي إليك رسول

٢ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا عبد الرحمن^(١) ، عن الأصمعي^(٨) ، قال : سأل أعرابي شيخاً من بني مروان ، فقال له : أصابتنا سنونٌ ، ولي بضع عشرة بنتاً ، فقطع الشيخ عليه كلمة ، فقال : أمّا الشتاء فوددت أن الله عزوجل ضرب بينكم وبين السماء صفائح حديد ، وجعل مثلها^(٩) إلى البحر فلا يقطر عندكم قطرة ؛ وأمّا النبات فليت الله أضعفهنّ لك أضعافاً ، وجعلك بينهنّ أعمى مقطوع اليدين والرجلين ، ليس هنّ كاسبٌ غيرك . فقال الأعرابي : والله ما أدري ما أقول لك ! لكنّي أراك قبيح النظر ، سيئ الخلق ، وإخالك لئيم الأصل ، فأعضك الله بفعل أمهات هؤلاء الجلوس حولك . وانصرف عنه .

٣ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا عبد الرحمن قال : قال عمي : سمعت أعرابياً يقول : اطلب الرزق من حيث كُفِلَ لك به ، فإنّ التكفل لك به لا ينجس^(١٠) بك ، ولا تطلبه من طالبٍ مثلك لا ضمان لك عليه ؛ إن وعدك أخلف ، وإن ضمن لك خاسر بك .

٤ ● وبه ، عن الأصمعي ، قال : كانت العرب تسمي الشتاء : الناضح^(١١) . فقيل لامرأة منهم : أيّا أشدّ عليكم القيظ أم القرّ ؟ قالت^(١٢) : يا سبحان الله ! من جعل البؤس كالأذى ؟ فجعلت الشتاء بؤساً ، والقيظ أذى ! .

٥ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا / أبو حاتم ، عن العتبي^(١٣) ، قال : كتب عمر بن عبد العزيز^(١٤) إلى الحسن^(١٥) : أمّا بعد : فإذا أتاك كتابي فِعْظِي وأَوْجِزْ . فكتب إليه الحسن : أمّا بعد : فأعصِ هواك ، والسلام .

٦ ● حدثنا أبو بكر بن دريد ، ثنا عبد الرحمن ، عن عمه ، قال : سمعت أعرابياً يقول لأبنته : كن بالوحدة آسن منك بجليس السوء ، فإنّه ليس بحازم من استنم إلى غير نفسه ، ولا بوقور من عفا في غير منفعة .

٧ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا الحسن بن خضر^(١٧) ، عن أبيه ، قال : أخبرني بعض الهاشميين ، قال : كنت جالساً عند النصور^(١٧) يارمينية^(١٨) ، وهو أميرها لأخيه أبي العباس^(١٩) ، وقد جلسن للمظالم ، فدخل عليه رجلٌ فقال : إن لي مظلمةً ، وإني أسألك أن تسمع مني مثلاً أضربُه قبل أن أذكر مظمتي ، قال : قل . قال : إني وجدت الله تبارك وتعالى خلق الخلق على طبقات ، فالصبي إذا خرج إلى الدنيا لا يعرف إلا أمته ولا يطلب غيرها ، فإن فرغ من شيء لجأ إليها ؛ ثم يرتفع عن ذلك طبقة فيعرف أن أباه أعز من أمه فإن أفرغته شيء لجأ إلى أبيه ؛ ثم يبلغ ويستحکم [فيعرف أن سلطانه أعز من أبيه]^(٢٠) ، فإن أفرغته شيء لجأ إلى سلطانه ، فإن ظلمه ظالم انتصر به ، فإذا ظلمه السلطان لجأ إلى ربه واستنصره ، وقد كنت في هذه الطبقات ، وقد ظلمني ابن نهيك في ضيعة لي في ولايته ؛ فإن نصرته عليه وأخذت بمظمتي ، وإلا استنصرت الله عزوجل ولجأت إليه ، فانظر لنفسك أيها الأمير أو دُع . فتضاءل أبو جعفر ، وقال : أعد علي الكلام ؛ فأعاده . فقال : أمأ أول شيء فقد عزلت ابن نهيك عن ناحيته ، وأمر بردّ ضيعته .

٨ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا الحسن بن خضر ، عن أبيه ، قال : مرّ المهدي^(٢١) على الجسر على بردون له والناس حولة ، وأعرابي واقف فقال : [من الطويل]

عجبت لبحرٍ يحمل البحر فوقه
ألا إن بردون الخليفة لا يني
ترى تحته بحرًا تغشيه ظلمة
أبردون أنى لا تراك مغرقاً
غشيت به أمواج دجلة غدوة
على ظهر بردون حوالبه فيلق^(٢٢)
يمر علينا بين بحرَيْن يُعنى^(٢٣)
ومن فوقه بحر به الأرض تشرق
وقوقك بحر جوده يتدفق^(٢٤)
فكادت به أمواج دجلة تغرق

٩ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا أبو حاتم ، عن الأصمعي ، قال : رأيت أعرابياً قد وضع / يده بياب الكعبة وهو يقول : يارب سائلك بيابك مضت أيامه وبقيت آثامه ، وانقطعت شهوته وبقيت تبعته ، فارض عنه ، واعف عنه ، فإنما يعفى عن المسيء ويتاب على المحسن ، وأنت أفضل من دعوت ، وأكرم من رجوت^(٢٥) .

[٩٦ ب]

١٠ • حدثنا أبو بكر، أنبا أبو حاتم، عن الأصمعي، قال: [قال] (٢٦) لنا يونس (٢٧): كتب عمر بن عبد العزيز إلى محمد بن كعب القرظي (٢٨): [أما بعد: فإذا أتاك كتابي فِعْطِي .] (٢٩) فكتب إليه: إن ابن آدم مطبوعٌ على أخلاقٍ شتى: كَيْسٍ وَحُمْقٍ، وَجُرْأَةٍ وَجَبِينٍ، وَحِلْمٍ وَجَهْلٍ؛ فَتَدَارِ بَعْضَ مَا فِيكَ بَعْضُ، وَإِذَا صَحِبْتَ فَاصْحَبْ مَنْ كَانَ ذَا (٣٠) نِيَّةٍ فِي الْخَيْرِ يُعْنِكَ عَلَى نَفْسِكَ، وَيُكْفِيكَ مَوْوَنَةَ النَّاسِ، وَلَا تَصْحَبْ مِنَ الْأَصْحَابِ مَنْ خَطَرُهُ عِنْدَكَ عَلَى قَدْرِ حَاجَتِهِ إِلَيْكَ، فَإِذَا انْقَطَعَتْ انْقَطَعَتْ أَسْبَابُ مَوَدَّتِكَ مِنْ قَلْبِهِ. وَإِذَا غَرَسْتَ غَرْسًا مِنَ الْمَعْرُوفِ، فَلَا يَصِيقُ دَرْعُكَ أَنْ تَرْتَبَهُ (٣١)(٣٢).

١١ • أنشدنا أبو بكر [قال] (٣٣) أنشدنا الرياشي (٣٤): [من الكامل]

ليسَ الكَرِيمُ بمن يُسَدِّسُ عَرْضَـهُ
ويَرى مَرُوعَتَهُ تَكْرُمَ مَنْ مَضَى
حتى يَشِيدَ بِنَاءَهُم بَيْنَائِهِ
ويَزِينُ صَالِحَ مَا أَتَوْهُ بِأَتَى (٣٥)

١٢ • أنشدنا أبو بكر، قال: أنشدنا الأشنادباني (٣٦): [من الكامل]

لا تَقْبَلَنَّ مِمِّيَّةً أَنْبَتَتْهَا
وتَحَرَّرَنَّ مِنَ الَّذِي أَنْبَاكَهَا (٣٧)
لا تُرْسَلَنَّ مَقَالَةً مَشْهُورَةً
لا تَسْتَطِيعُ إِذَا مَضَتْ إِدْرَاكَهَا
إِنَّ الْقُرُوضَ وَإِنْ تَقْسَادَ عَهْدِهَا
عِنْدَ الْكَرِيمِ، إِذَا يَكُونُ، قَضَاكَهَا
وَإِذَا اللَّئِيمُ حَبَّوَتْهُ بِوَدَّةٍ
قَبْضَ الْمَوَدَّةِ كَوْنَهُ يَكَاكَهَا (٣٨)

١٣ • حدثنا أبو بكر، ثنا عبد الرحمن، أخبرني عمي، قال: كتب أعرابي إلى خالد بن عبد الله القسري^(٤٠): [من الكامل]

نَفْسِي تُحَلِّلُ أَنْ تَبْتُكَ مَا هِيَ
لَا يَزْرِيَنَّ بِهَا لَدَيْكَ حَبَاؤُهَا
إِنِّي أَتَيْتُكَ حِينَ ضَنَّ مَعَارِفِي
وَلَرُبَّ مَعْرِفَةٍ يَقِيلُ غَنَاؤُهَا
فَأَقْلُ بِهَا الْمَعْرُوفَ إِنَّكَ مَا جَدُّ
فَلْيَسَأْتِيَنَّكَ شُكْرُهَا وَثَنَاؤُهَا
فَأَمَرَ لَهُ بِعَشْرَةِ آلَافِ دَرَاهِمٍ^(٤١).

١٤ • قال أبو بكر: وأنشدنا عبد الرحمن: [من الوافر]

وَلَا نَقْطَعُ أَخَا لَكَ عِنْدَ ذَنْبٍ
فَإِنَّ السُّذُنْبَ يَغْفِرُهُ الْكَرِيمُ
وَلَا تَعْجَلْ عَلَى أَحْسَدٍ بِظَلْمٍ
فَإِنَّ الظَّلْمَ مَرْتَعَةٌ وَخِيمُ
وَلَا تَعْنِفْ عَلَيْهِ وَكُنْ رَفِيقًا
فَعِنْدَ الرَّفِيقِ يَلْتَمُّ الْكِرَامُ^(٤٢)

١٥ • حدثنا أبو بكر، ثنا عبد الرحمن، عن عمه، عن يونس، قال: دخل أعرابي على خالد بن عبد الله، فأنشده وفيهم رجل ساكت لا ينطق، ثم قال خالد: ما يعني من إنشادك إلا قلّة ما قلت فيك من الشعر، فأمره أن يكتب في رقعة، فكتب: [من الطويل]

تَعَرَّضْتَ لِي بِسَاجِسُودٍ حَتَّى نَعَشْتَنِي
وَأَعْطَيْتَنِي حَتَّى حَسِبْتُكَ تَلْعَبُ
فَأَنْتَ النَّدَى وَابْنُ النَّدَى وَأَخُو النَّدَى
حَلِيفُ النَّدَى مَا لِلنَّدَى عِنْدَكَ مَذْهَبُ

فَأَمَرَ لَهٗ بِخَمْسِينَ أَلْفَ دَرَاهِمٍ .

وقام آخر ، فقال : أَسْلَحَكَ اللهُ ! قد قلتُ فيكَ بيتين ، ولستُ أنشدُهما حتى تعطيتني قيمتهما . قال : ومِمْ قيمتهما ؟ قال : عشرون ألفاً . فأمر له بها ، ثم أنشده :^(٤٥) [من الكامل]

قَد كَانَ أَدَمُ قَبْلَ حِينِ وَفَاتِهِ
أَوْصَاكَ وَهُوَ يَجُودُ بِالْحَوْبَاءِ^(٤٦)
بَيْنِيهِ أَنْ تَرَعَاهُمْ فَرَعَيْتَهُمْ
فَكَفَيْتَ أَدَمَ عَيْلَتَهُ الْأَبْنَاءِ

فأمر له بعشرين ألفاً أخرى ، وجلدهُ خسينَ جلدةً ، وأمر أن يُنادى عليه : هذا جزاءُ من لا يحسنُ قيمةَ الشعرِ .

١٦ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا أبو عثمان ، ثنا أبو عمر الجرمي^(٤٧) ، عن الخليل^(٤٨) ، قال :

قال بعضُ الحكماءِ : ما شيءٌ أحسنُ من عقلٍ زانةٍ علمٍ ، ومن علمٍ زانةٍ حلمٍ ، ومن حلمٍ زانةٍ صدقٍ ، ومن صدقٍ زانةٍ عملٍ ، ومن عملٍ زانةٍ رفقٍ ، ومن رفقٍ زانةٍ تقوى .

قال : وأنشدني^(٤٩) : [من الطويل]

وَأَفْضَلُ قَسَمِ اللهِ لِلْمَرْءِ عَقْلُهُ
فَلَيْسَ مِنَ الْخَيْرَاتِ شَيْءٌ يُقَارِبُهُ
إِذَا اكْمَلَ الرَّحْمَنُ لِلْمَرْءِ عَقْلَهُ
فَقَدْ كَمَلَتْ أَخْلَاقُهُ وَضَرَائِبُهُ^(٥٠)

١٧ ● حدثنا أبو بكر، ثنا عبد الرحمن ، عن عمه ، عن أبي عمرو بن العلاء ،^(٥١) قال : خرج السَّمْهَرِيُّ الْعُكْلِيُّ^(٥٢) في تسعة نَفَرٍ هُوَ غَايِبُهُمْ ، لِيُصِيبُوا الطَّرِيقَ ، فَرَأَى غُرَابًا واقفاً على بانه ، فقال : يا قوم ! إنكم تصابون في سَفَرِكُمْ ، فأطعموني وارجعوا . فأبوا عليه ، فركب زلزة^(٥٣) فرجع ، فسليم ، وقتل التسعة ، فأنشأ يقول^(٥٤) : [من الطويل]

رَأَيْتُ غُرَابًا واقفاً فوق بانه

يَتَشَنِّشُ أَعْلَى ريشِهِ وَيَطَايِرُهُ^(٥٥)

فقلت : غرابٌ واغترابٌ من النَّوَى

وبسانٍ قَمِينٍ من حبيبٍ تحاذرُهُ

فما أعيفَ العكليُّ لادرِّ ذرَّهُ

وأزجرَهُ للطيرِ لا عَزَّ ناصره^(٥٦)

١٨ ● حدثنا أبو بكر، ثنا محمد بن سعدان الساجي ، أحد أصحاب الشافعي^(٥٧) ، حدثني علي بن عبد العزيز^(٥٨) ، صاحب أبي عبيد^(٥٩) ، حدثني أبو سعيد الربيعي ، حدثني محمد بن يزيد بن حبيش ، حدثني رجلٌ من إخواننا ، قال^(٦٠) :

يَبْنَا أَنَا بَعْرَفَةَ ، إِذَا أَنَا بِامرأةٍ وهي تقول : ﴿ مَنْ يَهْدِ اللهُ فَسَالَةً مِنْ مُضِلٍّ ﴾^(٦١)

﴿ وَمَنْ يَضِلِّ [اللهُ] فَلَا هَادِيَ لَهُ ﴾^(٦٢) فعلمتُ أَنها ضَالَّةٌ ، فقلت : لعلَّكَ

ضَالَّةٌ ؟ قالت : ﴿ فَهَمَّئِهَا سُلَيْمَانٌ وَكَلَّا أَتَيْنَا حُكْمًا وَعَلْمًا ﴾^(٦٣) فأخْتُ بَعِيرِي ،

ونزلتُ عنه ، وحملتها ، فقلت : من أين أنتِ رحمك اللهُ ؟ قالت : ﴿ سبحانَ

الذي أسرى بعبديه ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ﴾^(٦٤) فعلمتُ أَنها من

أهل بيت المقدس ، فجعلتُ أسأل عن زقاق المقدسين ، حتى انتهيتُ إلى قومٍ

فَسَأَلُوها فلم تَكَلِّمْهُمُ ، فقالوا : لعلها حرورية لا ترى أن تكلمنا ، فقالت : ﴿ ولا

تَقَفْ ما ليس لك به علم ﴾^(٦٥) وخانت منها التفاتة فرأت طردانا^(٦٦) قد عرفتها ،

فقالت : ﴿ وعلاماتٍ وبالنجم هم يهتدون ﴾^(٦٧) فعلمتُ أَنها تريدُ الطرادات ،

فقصدتُ بها نحوها ، فقلت : بِن أنادي ؟ وعن من أسأل ؟ فقالت : ﴿ ياداؤد إنا جعلناك خليفة في الأرض ﴾ (٦٨) ﴿ يا يحيى خذ الكتاب بقوة ﴾ (٦٩) ﴿ يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى ﴾ (٧٠) فعلمت أنها تريدُ داود ويحيى وزكريا ، فجعلتُ أقول : ياداود ، يايحي ، يازكريا ، فخرج عليّ ثلاثة فتيان ، فقالوا : أمنا وربنا الكعبة ، أضللناها منذ ثلاث . فالتفتت إليهم ، فقالت : ﴿ فاتبِعُوا أَحَدَكُمْ يَورِثُكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَاماً ، فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ ﴾ (٧١) فعلمت أنها أمرتهم أن يزودوني (٧٢) فأخذوا مزاودي (٧٣) فذهبوا بها إلى السوق فلوووها ، ثم أتوني بها ، فقلت : ما حالُ هذه ؟ (٧٤) قالوا : هذه أمنا ، ولم تتكلم بشيء سوى القرآن منذ ثلاثين سنة خشية أن تزل (٧٥) .

١٩ ● حدثنا أبو بكر ، ثنا العكلي (٧٦) ، ثنا عسارم أبو النعمان ، ثنا حاد بن سلمة (٧٧) ، عن علي بن زيد (٧٨) ، عن قبيصة بن مهران ، عن ابن عباس (٧٩) : أن بُحْتَ نَصَرَ رأى فيما يرى النائم كأن صنّاً رأسه من ذهب ، وصدرة من فضة ، وفخذاه من نحاس ، وساقاه من فخار ؛ فجاء حجر من السماء فوقه بالرأس فهشم الرأس [والصدر] (٨٠) والفخذين والساقين . فسأل سخرته وكهنته فلم يدروا ما هو . فسأل دانيال ، فقال : أما الرأس فأنت هو ، وأما الصدر فأبنتك من بعدك ، وأما الفخذان النحاس فملك الروم وهو الملك الشديد ، وأما الساقان فلنك فارس يكون في آخر الزمان فيه ضعف ووهن ، فيجيء نبي من العرب فيهشم تلك الأضنام كلها حتى يكون الدين كله لله عزوجل (٨١) .

٢٠ ● قرئ علي أبي بكر بن دريد الأزدي ، حدثنا عبد الأول بن مزيد (٨٢) ، ثنا محمد بن سلام المحمي (٨٣) ، ثنا حاد بن سلمة ، عن شيخ من أهل البصرة ، عن الحسن ، قال : أربع قواصم (٨٤) الظهر (٨٤) : إمام تطيعة وبُضْلِكَ ، وزوجة تأمنها وتحونك ، وجار إن علم خيراً ستره ، وإن علم شراً نشره ، وفقّر حاضر لا يجده صاحبه عنه متلوماً (٨٥) .

٢١ • / وعن أبي حاتم ، ثنا العتيبي ، قال : لما وَقَفَ سليمانُ بن عبد الملك^(٨٦) يزيدَ بن أبي مسلم^(٨٧) للناسِ على درجِ دمشق [و]^(٨٨) نصَّبَه للظلم ؛ أُقْبِلَ جرير^(٨٩) على راحلته ، فقالَ : أفرجوا عني ؛ حتى وصلَ إليه ، ثم أنشأ يقول^(٩٠) :

كَمْ فِي وَعَسَائِكَ مِنْ أَمْوَالٍ مُوقَّتَةٍ

شَقَّيْتُ صِغْسَارِي ؟ وَكَمْ خَرَّبْتَ مِنْ دَارٍ ؟

٢٢ • وبه عن أبي حاتم ، عن أبي عبيدة^(٩١) ، عن يونس ، قال : كان في محرابِ غمذان^(٩٢) الذي فيه سريرُ الملكِ كتابٌ في صدرِ المحرابِ بالسنيدِ ؛ أوَّلُ ما تَقَعُ عينُ الداخلِ عليه : سَطَطِ السُّكُوتِ^(٩٣) على لسانِكَ إِنَّ كانتِ العافية^(٩٤) من شأنِكَ . وفي الجانبِ الأيمنِ^(٩٥) : السلطانُ نارٌ ، فانحرف عن مكافحتها^(٩٦) . وفي الجانبِ الأيسرِ : وَلِ الكلامِ غيرِكَ .

٢٣ • أخبرنا أبو بكر ، ثنا عبد الأول ، عن أبيه ، عن الهيثم^(٩٧) ، قال : كان خالدُ بنُ عبدِ اللهِ القسريُّ يقولُ : لا يَحْتَجِبُ الوالي إلا ثلاثَ خصالٍ إما رجلٌ عَيٌّ ، فهو يكرهُ أن يَطَّلَعَ الناسُ على عيِّهِ ؛ وإما رجلٌ مُشْتَمَلٌ على سَوْءَةٍ فهو يكرهُ أن يعرفَ الناسُ ذلكَ ؛ وإما رجلٌ بخيلٌ يكرهُ أن يُسألَ^(٩٨) .

٢٤ • أخبرنا أبو بكر ، أنبا أبو حاتم ، عن العتيبي ، قال : قال زياد^(٩٩) : ما غلبني معاوية^(١٠٠) في السياسةِ إلا في أمرٍ واحدٍ . استعملتُ^(١٠١) رجلاً من بني تميم فكَتَرَ الحراجَ وحقنَ معاوية . فكتبتُ إليه : إِنَّ هذا أدبٌ سوءٌ ، فابعثَ به إليَّ . فكتبَ إليَّ^(١٠٢) : لا يَصْلُحُ أن تُسَوِّسَ الناسَ أنا وأنتَ سياسةً واحدةً ؛ فإننا إن نشدنا نُهلكِ الناسَ جميعاً ، ونخرجهم إلى سوءِ أخلاقهم . وإن لنا جميعاً أبطَرهم ذلكَ ؛ ولكنَّ اللَّيْنَ وَتَشَدُّ ، وتلينَ وأشدُّ ، فإذا خافَ خائفٌ وجدَ باباً يدخله^(١٠٣) .

٢٥ • وعن العتيبي ، قال : سمعتُ أبي يقولُ : أسوأُ ما في الكريمِ أن يكفَّ عنكَ خيره ، وخيرُ ما في اللئيمِ أن يكفَّ عنكَ شره .

٢٦ ● أخبرنا أبو بكر ، ثنا أبو حاتم ، عن العتيبي ، قال : قال معاوية لسعيد بن العاص^(١٠٦) : كم وَلَدَكَ ؟ قال : عشرةَ والذُكُورَانُ فيهم أَكْثَرُ . فقال معاوية : ﴿ وَيَسَّ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴾^(١٠٧) فقال سعيدٌ : ﴿ تُوِّيَ الْمَلِكُ مَنْ تَشَاءُ ، وَتَنَزَعَ الْمَلِكُ مَنْ تَشَاءُ ﴾^(١٠٨) .

٢٧ ● أخبرنا أبو بكر ، أنبا أبو حاتم ، عن أبي عبيدة ، عن يونس ، قال : حدثني رجلٌ أتقَى به ، قال : حَجَجْتُ مَرَّةً فَبَيْنَا أَنَا أَطُوفُ ، إِذَا أَعْرَابِيٌّ يَدْعُو ، فَتَغْلِبُنِي عَنْ دُعَائِي ، فَإِذَا هُوَ يَقُولُ : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ قَلِيلاً مِنْ كَثِيرٍ ، مَعَ فَقْرِي إِلَيْهِ التَّسَدِيمُ ، وَغِنَاكَ عَنْهُ الْعَظِيمُ . اللَّهُمَّ إِنَّ عَفْوَكَ عَن ذَنْبِي ، وَصَفْحَكَ عَن جُرْمِي ، وَسَتْرَكَ عَلَيَّ قَبِيحِ عَمَلِي ، عِنْدَمَا / كَانَ مِنْ خَطَايَا وَزَلَلِي ، أَطْمَعُنِي فِي أَنْ أَسْأَلُكَ مَا لَا أُسْتَوْجِبُهُ مِنْكَ . اللَّهُمَّ أَدْقَتْنِي مِنْ رَحْمَتِكَ ، وَأَزَيْتَنِي مِنْ قُدْرَتِكَ ، وَعَرَفْتَنِي مِنْ إِجَابَتِكَ : مَا صِرْتُ أَدْعُوكَ أَمْنًا ، وَأَسْأَلُكَ مَسْتَأْنَسًا ، لَا خَائِفًا وَلَا وَجِلًا ، بَلْ مَدِيلاً عَلَيْكَ بِمَا قَصُرْتُ فِيهِ إِلَيْكَ ، فَإِنَّ أَبْطَأَ عَنِّي غَنَيْتُ^(١٠٩) بِجَهْلِي عَلَيْكَ : وَلَعَلَّ إِطْءَاءَهُ عَنِّي خَيْرٌ لِي لِعِلْمِكَ بِعَاقِبَةِ الْأُمُورِ . فَلَمْ أَرِ مَوْلِيَّ كَرِيحًا أَصْبَرَ عَلَيَّ عِبْدَ لَيْثِمٍ مِنْكَ عَلَيَّ ، لِأَنَّكَ تَدْعُونِي فَأَوْلِي ، وَتَتَحَبَّبُ إِلَيَّ فَأُبْغِضُ إِلَيْكَ نَفْسِي ، وَتُقَدِّمُ إِلَيَّ فَلَا أُقْبِلُ مِنْكَ ، كَأَنَّ لِي الطُّوْلَ عَلَيْكَ ، فَلَا يَنْعَمُكَ ذَلِكَ مِنَ الرَّحْمَةِ وَالْإِحْسَانِ إِلَيَّ بِجُودِكَ وَكَرَمِكَ ، فَارْحَمْنِي بِتَفْضُلِكَ وَفَضْلِ إِحْسَانِكَ . قال : فخرجت من الطواف ، فالتست صحيفة ودواة فكتبت الدعاء .

٩٨ ب

٢٨ ● أخبرنا أبو بكر ، ثنا أبو عثمان ، ثنا أبو محمد الثَّوْرِي^(١٠٧) ، قال : بلغني عن عبد الله بن عمر^(١٠٨) أن أبنا له مرض فجزع فجزعاً شديداً ، فلما مات خرج على أصحابه مكتحلاً مذهياً ، فقالوا : لقد أشقنا عليك يا أبا عبد الرحمن ؛ فقال : إذا وقع القضاء فليس إلا التسليم^(١٠٩) .

٢٩ ● أخبرنا أبو بكر ، أنبا أبو عثمان ، عن الثَّوْرِي ، قال : سمعت الأصمعي يقول : لم يبتدئ أحد من الشعراء مرثية أحسن من ابتداء [مرثية]^(١١٠)

أوس بن خَجَر^(١١٦) : [من التبرح]

أَيْتَهَا النَّفْسُ أَجْمَلِي جَزَعًا
إِنَّ الَّذِي تَحَذَرِينَ قَدْ وَقَعَا
إِنَّ الَّذِي جَمَعَ السَّاحَةَ وَالنَّجْدَةَ وَالْحَزْمَ وَالْقَسْوَى جُمَعَا
[الأَلْمَعِيُّ الَّذِي يَظُنُّ بِكَ الظَّنَّ كَأَنَّ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا]^(١١٧)

٣٠ • أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ ، أَنشَدَنَا أَبُو عَثَانَ ، قَالَ : أَنشَدَنَا التُّوزِي لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ
يُرِي أَخًا لَهُ^(١١٨) : [من الطويل]

طَسَوَى الْمَوْتَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ
وَلَيْسَ لِمَا تَطْسَوِي الْمَنِيَّةُ نَاشِرُ
لَنْ أَوْحَشْتُ مِمَّنْ أَحَبُّ مَنَّا زَلُّ
لَقَدْ أَنْتَ مِمَّنْ أَحَبُّ الْمُقَابِرُ
وَكُنْتُ عَلَيْهِ أَحْزَنُ الْمَوْتِ وَحِدَةٌ
فَلَمْ يَبْقَ لِي شَيْءٌ عَلَيْهِ أَحْزَنُ^(١١٩)

٣١ • أَنشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ ، قَالَ : أَنشَدَنَا أَبُو حَاتِمٍ^(١٢٠) : [من البسيط]

لَا تَسْأَمِ الدَّهْرَ^(١٢١) فِي طَرْفِي وَلَا نَفْسِي
وَإِنْ تَمَنَّعْتَ بِالْحُجَسَابِ وَالْحَرَسِ
فَكَمْ رَأَيْتُ سَهَامَ الْمَوْتِ نَافِذَةً
فِي جَنْبِ مُدْرِعٍ مِنْهَا وَمُتَرِّسٍ^(١٢٢)

٣٢ • / أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ ، ثنا أَبُو حَاتِمٍ ، عَنِ التُّوزِي ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، ثنا
عِيسَى بْنُ عَمْرٍو^(١٢٣) ، قَالَ : كَانَ عِنْدَنَا رَجُلٌ لِحَانَةٌ ، فَلَقِي لِحَانَةً مِثْلَهُ فَقَالَ : مِنْ
أَيْنَ أَقْبَلْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ عِنْدِ أَهْلُونَا . فَحَدَّثَهُ الْآخَرَ ، فَقَالَ : أَنَا وَاللَّهِ أَعْلَمُ مِنْ
أَيْنَ أَخَذْتَهَا ؛ مِنَ الْمُنْزَلِ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ شَغَلْنَا أَمْوَالَنَا
وَأَهْلُونَا ﴾^(١٢٤) .

[٩٩]

٢٣ ● أخبرنا أبو بكر ، ثنا عبد الرحمن ، عن عمه ، قال : سمعت أعرابياً يقول :
قَوْتُ الْحَاجَةَ خَيْرٌ مِنْ طَلِبِهَا مِنْ غَيْرِ أَهْلِهَا . [قال : وسمعت آخر يقول : عِزُّ
الْمَرْأَةِ أَشْرَفُ مِنْ سُرُورِ الْفَائِدَةِ .]^(١٣١) وسمعت آخر يقول : حَمْلُ الْبَيْنِ أَثْقَلُ مِنْ
الصَّبْرِ عَلَى الْعَذْمِ^(١٣٢) .

٢٤ ● أنشدنا أبو بكر ، قال : أنشدنا أبو حاتم : [من الوافر]

رَأَيْتَ السِّدْهَرَ بِالْأَشْرَافِ يَكْبُو
وَيَرْفَعُ رَايَةَ الْقَوْمِ اللَّئَامِ
كَأَنَّ السِّدْهَرَ مَسُوتَوْرًا حَقْوَدًا
فَيَطْلُبُ وَثْرَهُ عَنِ الْكِرَامِ^(١٣٣)

٣٥ ● أنشدنا أبو بكر ، قال : أنشدنا عبد الرحمن ، عن عمه ، ولم يسم قائله :
[من السريع]

رُبَّ غَرِيبٍ نَاصِحِ الْجِيْبِ وَابْنِ أَبِي مَتَهَمِ الْغَيْبِ
وَرُبَّ عَيْابٍ لَهُ مَنظَرٌ مُشْتَمِلِ الثَّوْبِ عَلَى الْعَيْبِ
وَالنَّاسُ فِي الدُّنْيَا عَلَى ثِقَلَةٍ عَلَى شَبَابٍ وَعَلَى شَيْبِ^(١٣٤)

٣٦ ● أخبرنا أبو بكر^(١٣٥) ، ثنا^(١٣٥) الأشناندي ، ثنا^(١٣٦) العلاء بن الفضل ، عن
أبيه ، قال : [قال الأحنف^(١٣٧)] : من أمر العاقِلِ أَلَّا يَتَكَلَّفَ مَا لَا يَطْبِقُ ، وَلَا
يَسْعَى لِمَا لَا يَدْرِكُ ، وَلَا يَنْظُرُ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ^(١٣٨) ، وَلَا يَنْفِقَ إِلَّا بِقَدْرِ مَا يَسْتَفِيدُ ،
وَلَا يَطْلُبُ مِنَ الْجَزَاءِ إِلَّا بِقَدْرِ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْعَنَاءِ .

٣٧ ● أخبرنا أبو بكر ، أنبا أبو حاتم ، ثنا العتيبي ، قال : مرض أبو يعقوب
الخطابي ، فكنت أعوده عناية^(١٣٩) بأمره ، فوجدته ليلة^(١٣٩) قد صلح . ثم مات ولم
يشعر به ، فقيل لي في النوم : مات أبو يعقوب ! فخرجت إلى المسجد في المنام ،
فإذا الناس قد فرغوا له ، وإذا رجلٌ يقول : [من السريع]

إذا تَوَلَّى الرجلُ النَّسَاجُ بِكى عليه المسجدُ الجَمَامِعُ

فلَمَّا خرجتُ لصلاةِ الصبحِ ، إذا هو قد ماتَ .

٢٨ • أخبرنا أبو بكر ، أنبأ أبو حاتم ، عن العتيق ، قال : وقال (١٣٣) رجلٌ من جلساءِ عمرَ بن عبد العزيز لرجلٍ سمعَهُ يتكلمُ بكلامٍ أعجَبَهُ : لِيهِ أَبُوكَ ! أُنَى أَوْتَيْتَ هَذَا الْعِلْمَ ؟ فقال الرجلُ : إِنَّا قَصَّرْنَا عَنْ عِلْمِ مَا جَهَلْنَا تَرَكَنَا الْعَمَلَ بِمَا عَلَّمْنَا ، وَلَوْ أَنَا عَلَّمْنَا بِمَا عَلَّمْنَا لَأَوْتَيْنَا عِلْمًا لَا نَقُومُ لَهُ أَبَدًا .

[٩٩ ب]

آخر الجزء (١٣٣) .

الحواشي والتعليقات

- (١) : تَبَيَسَ : بِلَدِّ قَرَبٍ دَمِيضٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الثِّيَابُ الْفَاخِرَةُ - (معجم البلدان ٢ / ٥١) .
- (٢-٢) : مستدرك في الهامش ، ويلى ذلك إشارة : صوح
- (٣) : أبو حاتم ، سهل بن محمد السجستاني ، نزيل البصرة وعلمها ، كثير الرواية عن أبي زيد ، وأبي عبيدة . والأصمعي ، عالم باللغة والشعر ، توفي سنة ٢٥٥ هـ . (إنباه الرواة ٢ / ٥٨) .
- (٤) : الأبيات ليزيد بن الطُّرَيْبِ ، وهي عدا الأول في الحفاسة بشرح المرزوقي ٣ / ١٣٤ وأسماني القافي ١ / ١٩٦ ، وعيون الأخبار ٤ / ١٣٩ . ووفيات الأعيان ٦ / ٣٦٨ ، وزهر الأداب ٢ / ٨٥٤ ، وتروى لابن الدُّمَيْنَةِ في ديوانه ١٨٦ . ويراجع في اختلاف النسبة ديوان ابن الدُّمَيْنَةِ ٢٥٦ . أما البيت الأول فلم أقف عليه .
- (٥) : الْعُلَّةُ وَالغَلِيلُ : حرارة العطش . في حديث الاستسقاء : « اللهم ارحم بهائمنا الحائمة » وهي التي تحوم على الماء أي تطوف فلا تجد ماءً تَرِدُّ . التاج « حوم » . النهاية ١ / ٤٦٥ .
- (٦-٦) : مستدرك في الهامش بخط مخالف .
- (٧) : عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي ، ويكنى أبا محمد . كان من الثَّقَلَاءِ ، إلا أنه كان ثقةً فيما يرويه عن عمه . وعن غيره من العلماء . (إنباه الرواة ٢ / ١٦١) .

(٨) عبد الملك بن قُريب الأصمعي ، أبو سعيد . صاحب اللغة والنحو والغريب والأخبار والملح ، كان من أهل البصرة ، وقدم بغداد في أيام هارون الرشيد ، توفي سنة ٢١٠ هـ . (إنباه الرواة ٢ / ١٩٧) .

(٩) مثلها : مسيلها .

(١٠) : يقال : خاس بالعهد يخيس خَيْساً وَخَيْسَاناً : إذا عَدَرَ به وَنَكَثَ ، وفي الحديث : « لا أخيس بالعهد » أي لا أنقضه . التاج « خيس » ١٦ / ٤٥ ط . الكويت .

(١١) الناضح : البعير أو الثور أو الحمار الذي يُستقى عليه الماء . لسان العرب « نضح » .

(١٢) في الأصيل : قال .

(١٣) العتبيّ : أبو عبد الرحمن ، محمد بن عبيد الله بن عمرو ، ينتهي نسبه الى أبي سفيان ، الشاعر البصري المشهور ، كان أديباً فاضلاً شاعراً مجيداً ، مات له بنون فكان يرثيهم ، توفي سنة ٢٢٨ هـ . (وفيات الأعيان ٤ / ٣٩٨ . التعازي للبرد ١٦٥) .

(١٤) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ، أمير المؤمنين ، أبو حفص الأموي رضي الله عنه ولد بالمدينة سنة ٦٠ هـ وتوفي بدير سمعان سنة ١٠١ هـ . (فوات الوفيات ٣ / ١٢٣) .

(١٥) الحسن بن أبي الحسن يسار البصري ، أبو سعيد ، ولد لستين بقيتا من خلافة عمر ونشأ بوادي القرى . وصفه محمد بن سعد قال : كان جامعاً عالماً زفيعاً فصيهاً ثقةً مأموناً عابداً ناسكاً . كثير العلم فصيحا جميلاً وسياً . توفي سنة ٩١٠ هـ . (تهذيب التهذيب ٢ / ٢٦٣) .

(١٦) الحسن بن خضر ، أحمد شيوخ ابن دريد ، يروي عنه كثيراً .

(١٧) عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، أبو جعفر المنصور ، أمير المؤمنين ، ولد سنة ٩٥ هـ ، وتوفي محرماً على باب مكة سنة ١٥٨ هـ . (فوات الوفيات ٢ / ٢١٦) .

(١٨) ارمنيية : اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال ، بلد معروف ، يضم كَوَراً كثيرة فتحت في زمان عثمان رضي الله عنه . (معجم البلدان ١ / ١٥٩ ، الروض العطار ٢٥) .

(١٩) عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، أمير المؤمنين السفاح ، أول خلفاء بني العباس . ولد سنة ١٠٨ هـ ، وتوفي سنة ١٣٦ هـ . (فوات الوفيات ٢ / ٢١٥) .

(٢٠) زيادة أضفتها ليلتم السياق .

(٢١) محمد بن عبد الله ، أمير المؤمنين المهدي بن المنصور ، ثالث خلفاء بني العباس ، مولده

ورواية الأول عند القاضي : .. تكون من مضي .

ورواية الثاني في الروضة : .. بناءه بينانه . ولعل صواب الرواية : حتى يشد . . .

(٣٦) سعيد بن هارون ، أبو عثمان الأشنانداني ، كان نحوياً لغوياً من أئمة اللغة ، والأشنانداني :

نسبة إلى أشنان محلة ببغداد ؛ توفي سنة ٢٨٨ هـ (معجم الأدباء ١١ / ٢٣٠) .

(٣٧) البيهتان الأول والثاني لأبي الأسود الدؤلي ، في ديوانه ١٢٠ برواية :

لا تبدين نيمته حُدَّتْهَا وتحفظن من الذي أبناكها
لا ترسلن رسالة

(٣٨) يكما كها : كذا في الأصل ، وكى شهادته كرمى كتبها ككى (القاموس)

(٣٩) خالد بن عبد الله القسري ، أبو زيد ، كان أمير العراقيين من جهة هشام بن عبد الملك ،

كان معدوداً من جملة خطباء العرب المشهورين بالفصاحة والبلاغة ، وكان جواداً كثير العطاء ،

عزله هشام عن العراقيين ، قتل سنة ١٢٦ هـ . (وفيات الأعيان ٢ / ٢٢٦) .

(٤٠) أخبار خالد في الاغانى ٢٢ / ١ - ٣٠ ط . الهيئة المصرية . وليس فيه هذه الأخبار .

(٤١) زيادة عن الخبر رقم ١٥ الآتي .

(٤٢) البيهتان الأول والثاني في روضة العقلاء ١١٩ ضمن مقطوعة من ستة أبيات منسوبة الى

محمد بن عيسى بن طلحة بن عبيد الله . والثاني فقط في العقد الفريد ٢ / ٢٣١ بلا نسبة ،

برواية :

فلا تسبق إلى أحسنر ببغير فإن البغي مصرعته وخيم

(٤٣) كذا في الأصل ، ولعلها الكريم . يقال : لأم فلاناً أصلحه . . . فالتأم (القاموس)

(٤٤) الخبر والبيهتان في وفيات الأعيان ٢ / ٢٢٧ ، برواية : تبرعت . . .

والثاني : . . . وأبو الندى * . . .

(٤٥) البيهتان في ثمار القلوب ٢٩ وزهر الآداب ٢ / ٨٢١ بلا نسبة . وفي العقد الفريد ١ / ٢٠٢

ونسبها لأعرابي .

(٤٦) الحوياء : النفس .

- (٤٧) صالح بن اسحق ، أبو عمر الجرمي النحوي ، بصري قدم بغداد ، كان ذا دين وأخسا ورج ، توفي سنة ٢٢٥ هـ . (إنباه الرواة ٢ / ٨٠) .
- (٤٨) الخليل بن أحمد بن عبد الرحمن الفراهيدي الأزدي ، نحوي لغوي عروضي . استنبط علم العروض ، كان زاهياً ، عفيف النفس ، توفي سنة ١٧٥ هـ . (إنباه الرواة ١ / ٣٤١) .
- (٤٩) البيهتان في العقد الفريد ٢ / ٢٥٢ وبعدها أربعة أبيات منسوبة إلى محمد بن يزيد ، وفي نهاية الأرب ٣ / ٢٢٦ لابن دريد . وهما في ديوانه ٤١ . قلت : وليسا له بدليل روايته لها هنا . وفي أدب الدنيا والدين لابن دريد ١٩ لابراهيم بن حسان . وفي روضة العقلاء ٥ وبعدهما بيتان ، والرابع منها مع آخر من ٦ منسوبان إلى عبس الله بن عكراش . ورواية الشافعي في المصادر : أخلاقه ومأربه .
- (٥٠) من الجواز : الضريبة : الطبيعة والسجية . التاج ضرب ٣٥ / ٢٤٨ ط . الكويت .
- (٥١) أبو عمرو بن العلاء المقرئ النحوي ، إمام أهل البصرة في القراءة والنحو ، قُدوة في العلم باللغة ، كان أعلم الناس بالعرب والعربية ، وبالقرآن والشعر ، توفي سنة ١٥٩ هـ . (انباه الرواة ٤ / ص ١٢٥) .
- (٥٢) السهري بن بشر العكلي ، شاعر أموي ، سُجن مدة ثم قتل في زمن عبدالمطلب بن مروان . (الأغاني ٢١ / ٢٢٢ ط . الهيثمة المصرية) .
- (٥٣) الزلز : الطريق الذي جئت منه ، يقال : رجع على زلزه . التاج « زلز » .
- (٥٤) الخبر والأبيات في الأغاني ٢١ / ٢٣٩ منسوبة للمهري . وفي عيون الاخبار ١ / ١٤٨ بخبر مختلف ، وزهر الآداب ٤٨٠ ، ووفيات الأعيان ٤ / ١١٢ ، والموشى ١٣٤ ، والحاسن والمساوي ٢ / ١٥ - ١٦ ، والنخيرة لابن بسام ٤ / ٢ / ٥٣٥ : لكثير عزة ، وهي في ديوانه ٤٦١ - ٤٦٢ .
- (٥٥) ينشئ ، وفي المصادر : ينتف . وهما بمعنى .
- (٥٦) العكلي : كُتِبَ بعد أن حَكَّ مكاثُه . وفي المصادر : النهدي .
- (٥٧) الإمام ابو عبد الرحمن محمد بن ادريس الشافعي القرشي ، ولد سنة ١٥٠ هـ ، وتوفي سنة ٢٠٤ هـ ، قال أبو عبيد القاسم بن سلام : ما رأيت رجلاً قط أكمل من الشافعي . (طبقات الفقهاء للشيرازي ٧١) .
- (٥٨) علي بن عبد العزيز ، صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام ، والراوي عنه كتبه ، توفي سنة ٢٨٧ هـ . (معجم الأدباء ١٤ / ١١ . إنباه الرواة ٢ / ٢٩٢) .

- (٥٩) أبو عبيد القاسم بن سلام ، اللغويّ الفقيه المحدث ، كان فاضلاً ، متفتناً في أصناف العلوم ، حسن الرواية ، صحيح النقل ، توفي سنة ٢٢٤ هـ . (إنباه الرواة ١٢ / ٢) .
- (٦٠) الخبر بكامله برواية مقاربة في روضة العقلاء ٣٥ - ٣٦ .
- (٦١) سورة الزمر ، الآية ٣٧ .
- (٦٢) سورة الأعراف ، الآية ١٨٦ . وكان ناسخ الأصل قد أدمجها مع ما قبلها على هذا النحو : « من يهده الله فلا مضلّ له ، ومن يضلل فلا هادي له » .
- (٦٣) سورة الأنبياء ، الآية ٧٩ .
- (٦٤) سورة الإسراء ، الآية ١ .
- (٦٥) سورة الاسراء ، الآية ٣٦ .
- (٦٦) كذا . ولعله يعني : مجموعة من الإبل . وفي القماموس : انظر ضم الإبل من نواحيها . وككتّان . . من المكان الواسع ومن السطوح المستوي المتسع .
- (٦٧) سورة النحل ، الآية ١٦ .
- (٦٨) سورة ص . الآية ٢٦ .
- (٦٩) سورة مريم ، الآية ١٢ .
- (٧٠) سورة مريم ، الآية ٧ .
- (٧١) سورة الكهف ، الآية ١٩ .
- (٧٢) في الأصل : يردوني و فوقها : صد . وفي الهامش : لعله يزودوني . وفي روضة العقلاء : يزودونا .
- (٧٣) في الأصل : سراودي ، بالراء المهملّة . والمزاود : أوعية الطعام .
- (٧٤) في روضة العقلاء : من هذه منكم ؟ .
- (٧٥) في روضة العقلاء : ما تكلمت منذ أربعين سنة إلا من كتاب الله ، مخافة الكذب . وزاد بعدها ما نصه : فدوت منها قنلت : يا أمة الله أوصيني . فقالت : ﴿ ما أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى ﴾ | الشورى ٢٣ | فعلمت أنها شيعة ، فانصرفت .
- (٧٦) هو أبو بشر أحمد بن عيسى العكلي ، من شيوخ ابن دريد .

(٧٧) حماد بن سامة بن دينار البصري ، لم يكن من أقرانه بالبصرة مثله في الفضل والدين والنسك والعالم والكتب والجمع والصلابة في السنة ، والتمع لأهل البدع . توفي سنة ١٦٧ هـ .
(تهذيب التهذيب ١١ / ٢) .

(٧٨) علي بن زيد بن عبد الله التيمي ، أصله من مكة ، قال ابن سعد : ولد وهو أعمى ، وكان كثير الحديث ، وفيه ضعف ، ولا يُحتج به . توفي سنة ١٢٩ وقيل ١٣١ هـ . (تهذيب التهذيب ٢٢٢ / ٧) .

(٧٩) عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي ، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان يقال له : الحبر والبحر لكثرة علمه . توفي بالطائف سنة ٦٨ أو ٦٩ أو ٧٠ هـ . (تهذيب التهذيب ٢٧٦ / ٥) .

(٨٠) زيادة يقتضيها السياق .

(٨١) تاريخ الطبري ١ / ٥٥٤ ففيه الرؤيا برواية مختلفة . ويراجع العهد القديم (التوراة)
دنياً ص ٢ .

(٨٢) في الأصل : بُريد . وهو عبد الأول بن مزيد ، وقيل : مرثد . أحد بني أنف الناقة ، من بني سعد . من شيوخ ابن دريد .

(٨٣) أبو عبد الله محمد بن سلام الجعفي ، مولى قدامة بن مظعون الجعفي ، مولده بالبصرة سنة ١٣٦ هـ ، وتوفي سنة ٢٢١ أو ٢٢٢ هـ ببغداد . (مقدمة طبقات فحول الشعراء ١ / ٢٤) .

(٨٤ - ٨٤) مستدرك في الهامش .

(٨٥) كذا في الأصل والتلوم : الانتظار والتكث (القاموس) . ولعلها ملتناً ، يقال : ماله عنه ملتد أي بد (القساموس) أو متلسداً ، تلدد : تلفت بيناً وشالاً وتخبّر متبلسداً (القاموس) .

(٨٦) سليمان بن عبد الملك بن مروان ، أمير المؤمنين ، كان من خيار ملوك بني أمية ، كان فصيحاً مفوهاً مؤثراً للعدل ، يحب الغزو ، مولده سنة ٦٠ هـ ، وتوفي سنة ٩٩ هـ بمرج دابق ، واستخلف بعده عمر بن عبد العزيز . (الوافي بالوفيات للصفدي ١٥ / ٤٠٠) .

(٨٧) يزيد بن أبي مسلم دينار الثقفني مولاهم ، كان مولى الحجاج وكاتبه ، وكان فيه كفاية وتهضة ، وأبى أميراً على افرقيمة ، وفيها قتل سنة ١٠٢ هـ . (وفيات الأعيان ٦ / ٢٠٩) .

(٨٨) زيادة لازمة .

- (٨٩) جرير بن عطية الخطفي ، الشاعر الأموي المشهور ، من بني كليب . كان من فحول شعراء الإسلام ، ناقض الفرزدق والأخطل وكثيراً غيرها . (الشعر والشعراء ١ / ٤٦٤) .
- (٩٠) البيت في ديوان جرير ص ٣٤ ط . الصاوي . بتحريف شديد .
- (٩١) أبو عبيدة معمر بن المثنى التميمي البصري النحوي العلامة ، قدم بغداد في أيام هارون الرشيد ، قال الجاحظ : لم يكن في الأرض خارجي ولا جماعي أعلم بجميع العلوم منه . توفي بين سنتي ٢٠٩ - ٢١٣ هـ . (إنباه الرواة ٣ / ٢٧٦) .
- (٩٢) عثمان : بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون . قصر كان باليمن ، هدمه عثمان بن عفان رضي الله عنه . (معجم البلدان ٤ / ٢١٠) .
- (٩٣) في الأصل : السكون . وفوق النون إشارة : ص . وفي الهامش : خ : ت . إشارة إلى أنه في نسخة أخرى : السكوت .
- (٩٤) في الأصل : للعافية .
- (٩٥) كتبه أولاً : الآخر ثم حرفه إلى : الأيمن .
- (٩٦) كذا في الأصل .
- (٩٧) لعله : الهيثم بن عدي الكوفي ، كان راوية أخبارياً ، نقل من كلام العرب وعلومها وأشعارها ولغاتها الكثير ، أظهر معاييب الناس وكانت مستورة . توفي بين سنتي ١٠٦ - ٢٠٩ هـ . (وفيات الأعيان ٦ / ١٠٦) .
- (٩٨) الخبر في رسائل الجاحظ ٢ / ٣٦ « كتاب الحجاب » ، وعميون الأخبار ١ / ٨٤ ، والחסان والسائق ١ / ٣٦١ ، وشرح نهج البلاغة ١٧ / ٩٢ - ٩٣ ، وفيه : قال أبرويز حاجبه .
- (٩٨) زياد بن أبيه ، أمير العراقيين ، استلحقه معاوية بنسبه ، كان من دهاة العرب ، فصيحاً خطيباً ، توفي سنة ٥٣ هـ . (فوات الوفيات ٢ / ٣١) .
- (٩٩) معاوية بن أبي سفيان ، أمير المؤمنين ، أسلم عام الفتح ، كتب للنبي صلى الله عليه وسلم ، ولي الشام لعمر وعثمان عشرين سنة . وولي الخلافة سنة ٤٠ هـ ، توفي بدمشق سنة ٦٠ هـ . (المعارف لابن قتيبة ٣٤٩) .
- (١٠٠) في الأصل : استعمل .
- (١٠١) في الأصل : إليه .

- (١٠٢) الخبر في لباب الآداب لابن منقذ ص ٥٢ برواية أخرى .
- (١٠٣) سعيد بن العاص بن سعيد ، كساه رسول الله صلى عليه وسلم جبّةً بعد مقتل أبيه في بدر ، ولد له نحو من عشرين ابناً وعشرين بنتاً . توفي سنة ٥٩ هـ . (المعارف ٢٩٦ ، ٦١٤) .
- (١٠٤) سورة انشورى ، الآية ٤٩ .
- (١٠٥) سورة آل عمران ، الآية ٢٦ .
- (١٠٦) : عيبت : أَلْحَضَّتْ .
- (١٠٧) : التَّوَدَّى : عبد الله بن محمد مولى لمُريش . أبو محمد ، قرأ كتاب سيبويه على أبي عمر الجرمي ، كان عالماً بالشعر . توفي سنة ٢٣٣ هـ . (أخبار النحويين البصريين ٨٥ ، بغية الوعاة ٦١ / ٢) .
- (١٠٨) عبد الله بن عمر بن الخطاب ، أبو عبد الرحمن ، أسلم وهو صغير ، وهاجر مع أبيه . شهد له رسول الله بالصالح ، ومناقبه وفضائله كثيرة جداً . توفي سنة ٧٣ وقيل ٧٤ هـ . (تهذيب التهذيب ٣٢٨ / ٥) .
- (١٠٩) الخبر في التعازي لبدائي ٤٢ وعنه في التعازي والمراثي لمبرد ١٤١ برواية أخرى .
- (١١٠) الزيادة من ذيل الأمازي .
- (١١١) أوس بن حجر بن عتاب . شاعر جاهلي فحل ، قال أبو عمرو بن العلاء : كان أوس فحل مضر حتى نشأ السابغة وزهر فأحمله . كان أوس عاقلاً في شعره ، كثير أنوصف لمكارم الأخلاق ، له ديوان مطبوع . (الشعر والشعراء ١ / ٢٠٢) .
- (١١٢) الخبر بسنده ونصه في ذيل أمالي القائي ٢٤ ، وقول الأصمعي مع البيت الأول في الشعر والشعراء ١ / ٢٠٧ . والأبيات في ديوانه ٥٣ وتخرّجها في ص ١٥٦ .
- (١١٣) الأبيات لأبي نواس في رثاء محمد الأمين ، وهي في ديوانه ٢٩٩ ، والشعر والشعراء ٢ / ٨١٥ وتعازي المبرد ٨١ والزهرة ٣٦٦ .
- (١١٤) السند والأبيات في ذيل أمالي القائي ٣٥ بلا نسبة .
- (١١٥) البيتان بسندهما في ذيل أمالي القائي ص ٣١ بلا نسبة . وهما لأبي العتاهية في ديوانه ١٩٤ ، وتخرّجها فيه ، وزد : روضة العقلاء ٢٦١ .
- (١١٦) في هامش الأصل : خ : الموت . وهي رواية الديوان .

- (١١٧) رواية الديوان : فما تزال سهام . . . ☆ . القالي : ☆ . . . مناً ومترس .
- (١١٨) عيسى بن عمر البصري الثَّقفي المقرئ النحوي . كان من قراء البصرة ونحاتها ، وكان صاحب تعبير في كلامه ، واستعال للغريب فيه . توفي سنة ١٤٩ هـ . (انباه الرواة ٢ / ٣٧٤) .
- (١١٩) في الأصل : من حيث أخذتها .
- (١٢٠) سورة الفتح ، الآية ١٦ . والخبر بسنده في ذيل أمالي القاضي ٢٠ . وبسند مختلف في الحقوات النادرة ص ٣٦٩ . وأخبار الحمقى والمغفلين لابن الجوزي ١٢٣ .
- (١٢١) الزيادة من الأمالي .
- (١٢٢) الخبر بسنده في الأمالي ٢ / ١٦٧ والتكلمة منه .
- (١٢٣) البيستان في الهامس والمسائ للبيهقي ٢ / ٤٣٦ بلا نسبة ! برواية : . . . بالأحرار . . . ☆ ويرفع رتبة
- ☆ يطالب ثأره
- (١٢٤) البيت الأول في العقد الفريد ٢ / ٣١٤ بلا نسبة ! برواية : رَبِّ بَعِيْب . . . (١٢٥ - ١٢٥) مستدرک في الهامش .
- (١٢٦) في الأصل : أبو العلاء . ثم شطب الكاتب على كلمة : أبو .
- (١٢٧) الخبر بلا نسبة في روضة العقلاء ص ١٠ .
- (١٢٨) أبو بحر الأحنف بن قيس بن معاوية التميمي ، كان من سادات التابعين ، وكان سيد قومه ، موصوفاً بالعقل والدهاء والعلم والحكمة ، شهد بعض فتوحات خراسان . توفي سنة ١٦٧ هـ . (وفيات الأعيان ٢ / ٤٩٩) .
- (١٢٩) سقطت هذه الفقرة من روضة العقلاء ، وجاء بدلاً منها : « ولا يَبْعِدُ إلا بما يقدر عليه » .
- (١٣٠) في الأصل : أعوده بعد عنه عناية .
- (١٣١) أي في المنام .
- (١٣٢) في الأصل : وقال .
- (١٣٣) بعد هذا في الأصل صفحتان من كتاب آخر لغير ابن دريد ، يلي ذلك ما نصه : « آخر الجزء ، والحمد لله أولاً وآخراً ، وظاهراً وباطناً ، وصلى الله على سيدنا محمد نبيِّه وآله وسلم تسليماً كثيراً ! حسبنا الله ونعم الوكيل » . وإلى يساره : « عورض بأصله فصَحَّ وثَبَّ الحمد والمِنَّة » .

فهرس المصادر

- أخبار النحويين البصريين ، لسيرافي ، تحقيق كرنكو ، ط . بيروت ١٩٣٦ .
- أدب الدنيا والدين ، لصاودي ، تحقيق مصمطفى السقا ، ط . دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٩٧٨ .
- أساس البلاغة ، للزخري ، تحقيق عبد الرحيم محمود ، ط . اولاد اورفاند - القاهرة ١٩٥٣ .
- الأعلام ، للزركلي ، ط . كومتا تسومان - القاهرة .
- الأغاني ، لأبي الفرج ، ١ - ١٦ ط . مصورة دار الكتب المصرية .
- ١٧ - ٢٤ ط . الهيئة المصرية العامة -
- الأمالي ، للقتالي ، تحقيق محمد عبد الجواد الأصمعي ، ط . المكتب التجاري - بيروت (مصورة دار الكتب)
- انيساه الرواة ، للقفطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط . دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ - ١٩٧٣ .
- بغية الوعاة ، للسيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط . الحلبي - القاهرة ١٩٦٤ .
- تاج العروس ، لنزبيدي ، ط . الكويت (لم يكتل) .
- تاريخ بغداد ، للمخطيب ، ط . القاهرة ١٩٣١ .
- تاريخ الطبري ، للطبري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٦٧ .
- التعازي ، للدائفي ، تحقيق ابتسام الصفار وبديري فهد ، ط . النجف ١٩٧١ .
- التعازي والمرثي ، للبرد ، تحقيق محمد اندياجي ، ط . مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٦ .
- تهذيب التهذيب ، لابن حجر ، ط . دار صادر (مصورة حيدر اباد الدكن ، الهند) .
- ثمار القلوب ، للشعالبي ، ط . الظاهر ، ١٩٠٨ .
- ديوان أبي الاسود ، صنعة ابن جني ، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين - بغداد ١٩٦٤ .
- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق د . محمد يوسف نجم ، ط . دار صادر - بيروت ١٩٦٧ .
- ديوان جرير ، تحقيق الصاوي ، ط . دار الأندلس - بيروت .
- ديوان ابن دريد ، تحقيق محمد بدر الدين العلوي ، ط . لجنة التأليف - القاهرة ١٩٤٦ .

- ديوان دعييل الخزاعي ، تحقيق د . عبد الكريم الأشر ، ط . مجمع اللغة العربية بدمشق . ١٩٩٤ .
- ديوان ابن الدمينه ، صنعة ثعلب وابن حبيب ، تحقيق الاستاذ احمد راتب النفاخ - ط . دار العروبة - القاهرة ١٩٥٩ .
- ديوان أبي العتاهية ، صنعة ابن عبد البر ، تحقيق د . شكري فيصل - ط . جامعة دمشق . ١٩٦٥ .
- ديوان كثير عزة ، تحقيق د . احسان عباس - ط . دار الثقافة - بيروت ١٩٧١ .
- النخيرة ، لابن بسام ، تحقيق د . احسان عباس ، ط . دار الثقافة - بيروت ١٩٧٩ .
- الذيل والنوادر ، للقبالي ، تحقيق محمد عبد الجواد الأمصي ، ط . المكتب التجاري - بيروت .
- (مصورة دار الكتب)
- ذيل تاريخ دمشق ، لابن القلانسي ، ط . الكاثوليكية ١٩٠٨ .
- ذيل قضاة الكندي ، الولاة والقضاة للكندي .
- رسائل الجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون ، ط . الحانجي - القاهرة ١٩٦٤ .
- روضة العقلاء ، للبستي ، تحقيق مصطفى السقا ، ط . الحلبي - القاهرة ١٩٥٥ .
- روضة المحبين ، لابن قيم الجوزية ، تحقيق أحمد عبيد ، ط . دار الكتب العلمية - بيروت . ١٩٧٧ .
- الروض المعطار ، للحميري ، تحقيق د . احسان عباس ، ط . مكتبة لبنان - بيروت ١٩٧٥ .
- الزهرة ، لابن داود ، تحقيق نيكل وطوقان ، ط . بيروت ١٩٢٢ .
- زهر الآداب ، للحصري ، تحقيق محمد علي الجاوي ، ط . الحلبي - القاهرة ١٩٦٩ .
- شذرات الذهب ، لابن العباد ، ط . القدسي - القاهرة ١٣٥٠ هـ .
- شرح الحماسة ، للمرزوقي ، تحقيق عبد السلام هارون واحمد امين ، ط . لجنة التأليف - القاهرة . ١٩٦٨ .
- شرح المقصورة الدريدية الصغرى ، تحقيق محمد زهير شوايش ، ط . المكتب الاسلامي - دمشق . ١٣٨٠ هـ .

- شرح نهج البلاغة ، لابن أبي الحديد ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط . الخليلي - القاهرة . ١٩٥٩ .
- الشعر والشعراء ، لابن قتيبة ، تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر ، ط . دار المعارف - القاهرة . ١٩٦٦ .
- طبقات فحول الشعراء ، لابن سلام ، تحقيق الشيخ محمود محمد شاكر ، ط . مط . المدني - القاهرة ١٩٧٤ .
- طبقات الفقهاء ، للشيرازي ، تحقيق د . احسان عباس ، ط . دار الرائد العربي - بيروت . ١٩٧٠ .
- طبقات التحويين واللفويين ، للسريدي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٧٣ .
- العبر في خبر من غبر ، للذهبي ، تحقيق فؤاد السيد وصلاح الدين المنجد ، ط . الكويت . ١٩٦٠ .
- العقد الفريد ، لابن عبد ربه . تحقيق احمد امين ، ط . لجنة التأليف - القاهرة ١٣٧٠ هـ .
- عيون الأخبار ، لابن قتيبة ، تحقيق احمد زكي ، ط . مصورة دار الكتب المصرية .
- فهرمة ابن خير الاشيلي ، تحقيق كوديرا ، ط . مكتبة المثنى - بغداد ١٩٦٣ .
- قوات الوفيات ، لابن شاكر ، تحقيق د . احسان عباس ، ط . دار صادر - بيروت ١٩٧٣ .
- قضاة دمشق ، لابن طولون ، تحقيق صلاح الدين المنجد ، ط . مجمع اللغة العربية بدمشق ، . ١٩٥٦ .
- لباب الآداب ، لابن منقذ ، تحقيق الشيخ احمد محمد شاكر ، ط . الرحمانية ١٣٥٤ هـ .
- لسان العرب ، لابن منظور ، ط . دار المعارف - القاهرة (لم يتم)
- المجتنى ، لابن دريد ، تحقيق كرناكور ، ط . دار الفكر - دمشق ١٩٧٩ .
- المحاسن والمساوي - للبيهقي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط . نهضة مصر ١٩٦١ .
- المعارف ، لابن قتيبة ، تحقيق د . ثروت عكاشة ، ط . دار الكتب المصرية - ١٩٦٠ .
- معجم الأدباء ، لياقوت ، تحقيق أحمد فريد الرفاعي ، طبع دار التراث الغربي - بيروت (نسخة مصورة) .

- معجم البنندان ، لياقوت ، ط دار صادر ١٩٧٧ .
- المنتظم في تاريخ الملوك والامم ، لابن الجوزي ، ط . حيدر آباد الدكن - الهند ١٣٥٧ هـ .
- النجوم الزاهرة ، لابن تغري بردى ، ط . مصورة دار الكتب المصرية .
- نزهة الألباء ، لابن الانباري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط . نهضة مصر ١٩٦٧ .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، لابن الأثير ، تحقيق الزاوي والطناحي ، ط . دار احياء التراث العربي - بيروت
- نهاية الأرب ، للنويري ، ط . مصورة دار الكتب المصرية .
- المفوات النادرة ، للصايي ، تحقيق د . صالح الأشر ، ط . مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦٧ .
- وصف المطر والسحاب ، لابن دريد ، تحقيق عز الدين التنوخي ، ط . مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦٣ .
- الوافي بالوفيات ، للصفدي (لم يتم) .
- وفيات الاعيان ، لابن خلكان ، تحقيق د . احسان عيساس ، ط . دار الثقافة ودار صادر - بيروت ١٩٦٨ .
- الولاة والقضاة للكندي ، تحقيق زفن كست . ط . الكاثوليكية - بيروت ١٩٠٨ .

إبراهيم صالح