

الفاظ عربية لمعان زراعية

- ٣ -

للعنب بعد ادانت بمحصرم وقبل ان ينبع حالة نبلين فيها بعض اللبن ويزداد فيه السكر ونقل الحوامض وتصفو القشرة في الحب الابيض وتأخذ تلوّن في الاسود . فكراً امو بلادنا يقولون صار العنب «زرّونة» ويسمى الفرنسيون هذه الحالة (Véraison) والعرب تقول ارقَ العنب وألمس اذا صار «زرّونة» وكذا ألوشم للعنب الذي يلوّن .

واما قطفت اغصانُ الشجر لاصيَا الْكِرْم سال منها نسخها وهو ما يسمى بالفرنسية (Pleurs) اي الدموع وهو بالعربية الدُّمَاع . والتوجيه ان ينطف الماء من المود النامي اذا كسر . واكثر ما يكون سيلان الدُّمَاع في الربع بعد ان تدب الحياة في النبات على اثر نوم الشتاء . وبينما اكتب هذا المقال في اواسط آذار اراه يهوي نقطة اثر نقطه من قضبان الجفنة في حديقة البيت لاني قضيتها منذ بضعة ايام .

وبعض الاشجار اذا لم تقضب لاصيَا اذا كانت مغروسة في ارض غنية بالعناصر البيئوجينية تتفتح براعتها وتكشف عن افنان ريشاً واوراق غضة لكن الثمر يظل قليلاً . و يحدث ذلك ايضاً في الزرع في الارض نفسها . ففي هذه الحال يقال للشجرة قد أغمضت اي اخرجت عيدها ولم ثمر كما جاء في الامهات وهو بالفرنسية (Partir en bois) ولدى فلاحي بلادنا (هافت الشجرة وهاف الزرع) .

ومن المعلوم ان البرأة اذا ما انشئت ينفطر التراب عن ساق واحدة بادي بدءاً لكن التربة اذا كانت غنية وكانت السنة مطاراً يتولد على تلك الساق في الربع اصول جديدة وسوق عدة تتشهي كل منها بسبلة . فاذا توالت الزرع على هذا الشكل

•

فقد فرخَ وأفرخَ وأشطاً وبالفرنسية (Taller) والفرخ يسمى (Talle) وهو أيضاً الشطاء والوايلية (من ولبِ الزرعُ نبتت له فراخ في اصوله) . وعصفتُ الزرعَ مثل شرنفته (انظر المقال الأول) اي صرمته مخافة الضجرمان او الفَسَل (Verse) وهو استلقاؤه من فرط المناصر الفذائية في التراب .

وإذا صُرم الزرع فكل قبضة من الزرع المحصور تسمى الغَبْط (ج غبوط) والكَسَدَر (ج الكَسَدَر) وهي بالفرنسية (Javelle) . وإذا رُفِمت الغبوط وكُدِّست بعضها فوق بعض فكل واحدة منها هي العامة وبالفرنسية (Gerbe) ما لم تكن كبيرة فهي اذن انكُدَّاسة والكَدَس (Moyette) اما الْكُدوس المظايم فهي الْمَرَم وبالفرنسية (Meule) والفعل عَرَم . واكثر ما تستعمل الْكَدَس للحب بعد دوشه او دقه .

ونلت في المقال السابق ان الشَّوف آلة تسوى بها الارض المحوثة وقلت انني لم ار اصلح من هذه الكلمة للدلالة على آلات زراعية يسميهما الفرنسيون (Rouleaux) تستعمل للغرض نفسه . وقد عثرتُ اخيراً على الناظر ترجع على الشوف في ترجمة الأدوات الزراعية المذكورة وهي الملاسات والمناسفات فقد جاء في الأساس ان الملاسة خشبة تُقَسَّ بها الارض . وكذا المأْلق فعبارة اللسان « هي الخشبة المريضة التي تشد بالحبال الى الثورين فيقوم عليها الرجل ويجرها الثوران » . وعبارة القاموس « ما يُمَلَّس به الحارث الارض المثاررة » .

ونشر العلامَة (محقق) في الصفحة ٥٠٧ وما يليها من المجلد الخامس مقالة ممتعة في (الذؤون) فقال ان من جملة معانيه الدلاله على النبات المسني (Phelipaea lutea) فالاستاذ قد اصاب بذلك وان كان لم يذكر لنا انه رأى هذا النبات نفسه وعرف اسمه باللاتينية على اثر درس نباتي . قلت ان الاستاذ اصاب لات الملامدة النباتي الدكتور بومست ذكر لهذا النبات في الصفحة ٦٠٣ من كتابه بالانكليزية (نبات سوريا وفلسطين و Boyd بها) بضعة اسماء عربية فصيحة او عامية منها المالوك (Halūq) والذؤون (Danūn) والطروث (Terajihith) . وطريقة الدكتور بومست وامثاله في جمع النبات النقاط النبتة ثم تعيين فصيلتها وجنسها ونوعها حتى اذا ظهر اسمها

اللاتيني سُئل الاشخاصُ الذين يقطنون المكان الذي وجدت فيه عن اسمها لديهم . ولهذا لم يبق لدى شك في صحة تسمية النبات المذكور بالذئونون بعد تحقيق العلام (محقق) البليغ من الوجهة اللغوية . ولقد ذكرتُ هذا النبات دون غيره مما بصر اطلاق اسم الذئونون عليه لأنني أحويه في مجموعة النبات التي لدى مع بضعة نباتات من فصيلته لاسمها من جنس (Orobanche) وكثيراً طفيليّة تضر بالشجر وبكثير من الزروع ولا يجهلها فلا حرج بلادنا . وكانت أسمائها باسمائها العامية (جعفبر وهالوك في الشام وحاوول في مصر) حتى هداني الاستاذ في مقاله الى لفظ فصيح .

وإذا أكثر الزراع من البذار في الأرض ظهر الزرع ملتفاً متراكماً فيسمى «الزرع المتّاصر» وبالعامية الزرع «العي» وبالفرنسية (Dru) .

وبعلم الآباء كاروف الذين لديهم ارض منخفضة ان المطر اذا ثراها ودام اياماً يصرف زرعاها وسببه اختناق اصول الزرع لفقد الاوكسجين من غزارة الماء . ويقول فلا حشام عند حصول هذا الداء ان الزرع قد يغرق ويسمى الفرنسيون (Asphyxie des racines) اي اختناق جذور الزرع او عرقه او اصوله . وهو بالعربية الرَّصْع والبَثْق فقد جاء في المخصوص لابن سيده ان «الرَّصْع هو ان يكثُر على الزرع الماء وهو صغير فيصرف ولا يجد دولاً يفترش ويصغر حبه» وجاء «البَثْق داء يصيب الزرع عن كثرة ماء السماء» فترى ان اللفظين يصلحان للدلالة على اختناق جذور الزروع .

واصطلاح على تسمية صغار الشجر بالأنجم مفردتها نجم وبالفرنسية (Arbuste) على حين ان النجم في كتب اللغة ما طلع من النبات على غير ساق خلاف الشجر . أما صغار الشجر فلا بد ان يكون لها ساق غليظة فيها نعرفه منها في بلادنا ولهذا اهل لفظ العَرْمَض (واحدتها عِرمَضة) يصلح للدلالة عليها لافت من معانيه كل شجر لا يعمر ابداً .

صَطْفِي الشَّرْهَايِي

— — — — —

