

رأي في تحديد عصر الراغب الأصفهاني

محمد عدنان الجوهرجي

أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل ، الراغب الأصفهاني . مالئ الدنيا بأدبه وعلمه ، وشاغل الناس بيلاده ، وحياته ، ووفاته .

فقد كتب الدكتور عمر الساريسي مقالاً بعنوان : « درة التنزيل وغرة التأويل » للراغب الأصفهاني ، في مجلة مجمع اللغة العربية الأردني (العدد ٣ - ٤) ، وتابع البحث بمقالة ثانية (العدد ١١ - ١٢) . وكانت بعنوان : (رأي في تحديد عصر الراغب الأصفهاني) ، جمع فيه من المعلومات ما اطلع عليه أثناء تحضيره رسالة الدكتوراه في الأدب العربي .

ثم كان تعليق أستاذنا الدكتور إحسان عباس على مقالة الدكتور الساريسي (العدد ٢٣ - ٢٤ من مجلة مجمع اللغة العربية الأردني) ، وقد ألقى الأضواء بمقالته على جوانب غامضة من حياة الراغب الأصفهاني ، وأكَدَ من خلال قراءته لكتب الراغب الأصفهاني ، وأدبه ، ما ذهب إليه الدكتور عمر الساريسي في تحديد وفاة الراغب الأصفهاني ، وأنها كانت في أوائل المئة الخامسة ، طبقاً لما انفرد به الأستاذ محمد كرد علي رحمه الله بتحديد وفاته في تحقيق كتابه « تاريخ الحكاء » للبيهقي ، والسيوطني في كتابه « بغية الوعاء » .

ولم يستطع الكاتبان خلال دراستهما ، وتحليل النصوص تقديم قرينة مادية قطعية في تحديد سنة مولد الراغب الأصفهاني ووفاته ، نظراً



لتضارب الروايات في كتب الطبقات والترجم ، بفارق زمني كبير بلغ القرن أو جاوزه ..

أما العلامة محمد كرد علي رحمة الله : فقد أشار في حاشية ترجمة الراغب في كتاب (تاريخ الحكماء للبيهقي) إلى أن وفاته كانت سنة ٤٠٢ هـ ، وأثبتت وفاته حين تقريره لكتاب « مفردات غريب القرآن » في مجلته « المقتبس » أن وفاة الراغب كانت سنة ٥٠٣ هـ^(١) .

أما الأستاذ (أسعد طلس) رحمة الله : فقد حدد وفاة الراغب الأصفهاني في مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق (مج ٢٤ ص ٢٧) في مقالة « نفائس الخطوطات » ، وذكر فيها أن الراغب توفي سنة ٤٥٢ هـ وأحال على كتاب تاريخ الحكماء (للبيهقي) ، فحصل تحريف في رقم الصفر ، ومنه نقل هذا الخطأ العلامة (الزركلي) رحمة الله في كتابه « الأعلام » ، في حاشية ترجمة الراغب الأصفهاني ، وتبعه صاحب « معجم المؤلفين » الأستاذ عمر رضا كعالة في نقل هذا الخطأ^(٢) .

(١) لم يقطع الأستاذ محمد كرد علي رحمة الله برأي في سنة وفاة الراغب الأصفهاني . فقد ذكر في مجلته المقتبس (٢ : ٩٨ - ٩٩) أن الراغب كان من أهل المئة الخامسة . وأشار في حاشية علقها على ترجمة الراغب في كتاب تاريخ حكماء الإسلام إلى أن وفاة الراغب كانت سنة ٤٠٢ هـ في أصح الروايات ، أي أول المئة الخامسة . وبين في مقالته التي نشرها في مجلة الجمع العلمي العربي (مج ٢٢ : ١٠٦) ضمن سلسلة مقالاته التي كان يعبرها عنوان كنوز الاجداد أن وفاة الراغب كانت سنة ٣٩٩ هـ ، وقيل سنة ٤٠٢ هـ . ولما أصدر الأستاذ محمد كرد علي كتابه كنوز الاجداد (دمشق ١٩٥٠ م) وجمع فيه تلك السلسلة من المقالات المنشورة في مجلة الجمع جعل وفاة الراغب سنة ٥٠٢ هـ / [المجلة]

(٢) أثبت الأستاذ الزركلي رحمة الله في كتابه الأعلام (٢ : ٢٧٩) والأستاذ عمر رضا كعالة في كتابه معجم المؤلفين (٤ : ٥٩) أن وفاة الراغب كانت سنة ٥٠٢ هـ ، ثم أورد الأستاذ الزركلي في الحاشية ، على عادته في الاستقصاء ، الروايات الأخرى التي أوردها =

وتتابعت الأرقام في تحديد سنة الوفاة ، فالأستاذ راغب الطباخ رحمه الله ذكر في كتابه « الثقافة الإسلامية » ؛ أن وفاة الراغب الأصفهاني كانت سنة ٥٣٥ هـ^(٣) .

أما (بروكلمان) فقد أثبتت وفاة الراغب سنة ٥٠٢ هـ ، مستنداً إلى كتاب « كشف الظنون » لحاجي خليفة ، الذي زعم أن وفاته كانت سنة ٥٠٢ هـ ، ثم أكد أن وفاته كانت في أوائل القرن الخامس الهجري^(٤) .

وأضاف الدكتور الساريسي في مقاله أن الراغب مات بأصفهان ، وهو (ابن ست وستين) سنة ، وذلك سنة ست وأربعين مئة هجرية ، أو مات بنيسابور ودفن فيها . وهذا ما لم يقم عليه دليل كما قال .

= أصحابها لوفاة الراغب ، ومن ضمنها ما ذكره الأستاذ طلس . والأستاذ الزركلي في ذلك بريء من تبعه نقل الخطأ أو متابعته . أما الأستاذ كحالة فلم يشر إلى تلك الرواية البة / المجلة [] .

(3) [ذكر الأستاذ محمد راغب الطباخ في كتابه « الثقافة الإسلامية » أبا القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني ، ونقل عنه ، دون أن يشير إلى وفاته . وما عني به الأستاذ الطباخ في كتابه التحدث عن التفسير والملفرين ، وكان مما عرض له في هذا المصداق تفاسير الأصفهاني الحافظ المتوفى سنة ٥٢٥ هـ ، وهو الشيخ الإمام أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التميمي الطلحي . له تفاسير منها الكبير المسى بالجامع في ٣٠ مجلداً ، والعقد عشر مجلدات (الثقافة الإسلامية : ١٢٢) وشسان ما الراغب الأصفهاني والحافظ أبو القاسم اسماعيل بن محمد الأصفهاني / المجلة] .

(4) [ذكر حاجي خليفة في كتابه كشف الظنون عدة روایات في وفاة الراغب : فهو المتوفى سنة نيف وخمس مئة (أخلاق الراغب) أو سنة ٥٠٢ هـ (رسالة في فوائد القرآن ، مفردات الفاظ القرآن) أو هو المتوفى في رأس المئة الخامسة (تفسير الراغب ، تفصيل النشائين) ، ونقل عن السيوطي أن الراغب كان في أوائل المئة الخامسة (تحقيق البيان ، مفردات ألفاظ القرآن) .

- هذا وقد ذكر عبد اللطيف بن محمد رياضي زاده في كتابه (أسماء الكتب : ٢٦٣ ، ٢٨٦) أن الراغب وهو المفضل بن محمد الأصفهاني توفي سنة سبع وخمس مئة / المجلة] .

وتشاء المصادفة هذا العام أنْ كنت أفهمن مكتبة السيد (محمد لطفي الخطيب) أحد هواة جمع الكتب والخطوطات النادرة في دمشق حيث عرض عليًّ إحدى نوادر مخطوطاته وهو كتاب (مفردات غريب القرآن) . والذي نسخ سنة ٤٠٩ هـ ، فجذبت اتباهي سنة النسخ التي هي القرينة القاطعة في تحديد عصر الراغب الأصفهاني ، أنه كان في أوائل المئة الخامسة الهجرية ، والخطوطة بحالة جيدة ذات غلاف جلدي ذي اطار دقيق مزخرف من ورقتين ، ولؤلؤة ، أشبه بالغلف المرويَّة . يتوسط الغلاف « شمسة » صغيرة . أما الخط فهو مهملاً التنقيط أحياناً ، وفيه بيوسة في حروفه ، كتبت مفردات الكلمات بخط واضح وشرحها بخط أدق . أما الورق فهو من القطع المتوسط ، سقط من مقدمة الكتاب ورقتان ، استعيض عنهما بورقتين كتبنا بخط متاخر (الشكل رقم ١) .

وقد وقفت هذه النسخة : (سيمحان بنت السلطان سليم الأول) على مكتبة مسجد سيدنا أبي أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه . وكانت سنة الوقف عام ٩٧١ هـ ، والصفحة الأولى ، والثانية كتبتا بعد تاريخ الوقف . وهناك خرم في الربع الأول من الكتاب ، حيث سقطت بعض الأوراق وظل مكانها ناقصاً .

والصفحة الأخيرة من الكتاب (انظر الشكل رقم ٢) جاء فيها : « تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على النبي محمد ، وأله أجمعين ، وحسبنا الله وحده ونعم المعين ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم » .

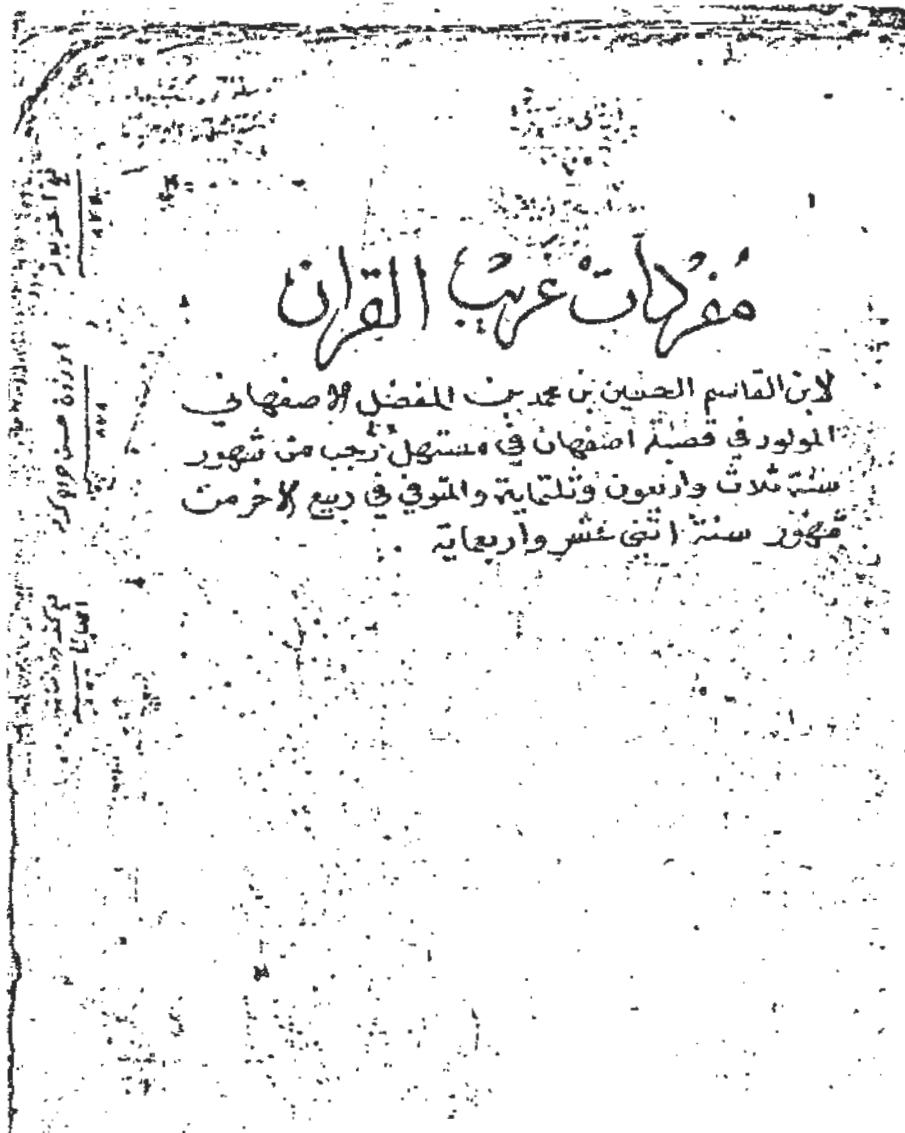
هناك سبع في الصفحات الأخيرة من الكتاب ، كتب سنة « في محرم من شهور سنة تسع وأربعين مئة » .

٥١٢ هـ (انظر الشكل رقم ٢) ، وفي وسط الكتاب تعليق متأخر على حاشية الكتاب (انظر الشكل رقم ٤) ، ذكر فيه أن هذا الكتاب بخط الراغب الأصفهاني وأنه ولد في مستهل رجب من شهور سنة / ثلاث (وأربعون) (كذا) وثلاثة في قصبة أصبهان ، صانها الله ، وتوفي في ربيع الآخر من شهور سنة (اثنى عشر واربعينية) وهو ما وجده بخط أبي السعادات دون تحديد اسم الكتاب والكاتب ، وما الذي يقصد بأبي السعادات ! هل هو ابن الشجري ؟ أم ابن الأثير ؟ وخط الحاشية من الخطوط المتأخرة ، لم يذكر فيه اسم معلقه . فهو ليس بقرينة يستند إليها .

إن ما قدمته في هذه الدراسة هو « رأي في تحديد عصر الراغب الأصفهاني » ، بأنه كان في أوائل المئة الخامسة حتى .

محمد عدنان الجوهرجي





الشكل رقم ١
الصفحة الأولى من المخطوطة

وقد ذكر فيها اسم الكتاب ، واسم مؤلفه ، وتاريخ ولادة الراغب الأصفهاني ووفاته . وتاريخ بعض الواقع التاريخية والورقة الأولى والثانية أتم بها « خرم الكتاب » ونسختا بخط متأخر بعد تاريخ وقف الكتاب من قبل سميحان (ابنة السلطان سليم الأول) سنة ٩٧١ هـ ، وأخطأ الناسخ فكتب « لابن القاسم » (وصوتها لأبي القاسم) .



لهم اغفر لأخينا عبد الله بن عيسى وآخرين من عبادك

شاكراك مخلصاً من الناس فدرك يوم حادفاني عدو طلاقك بوسير
ويموت دينه وذاته بلا حماز إلى أذير من قبل إمام الناس والمجيئ إلى سرورك على يدي
كما يرى إيله الله يا جنون المذاق وستقبل في العيد ولا تستطر وللرثاق غواص بـ مفهومه الذي ابرأ
عذر من يقع به معرفة

لهم اغفر لأخينا عبد الله بن عيسى وآخرين من عبادك

لهم اغفر لأخينا عبد الله بن عيسى وآخرين من عبادك

لهم اغفر لأخينا عبد الله بن عيسى وآخرين من عبادك

لهم اغفر لأخينا عبد الله بن عيسى وآخرين من عبادك

لهم اغفر لأخينا عبد الله بن عيسى وآخرين من عبادك

لهم اغفر لأخينا عبد الله بن عيسى وآخرين من عبادك

الشكل رقم ٢

الصفحة الأخيرة من الكتاب

وجاء فيها : « تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه :

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على النبي محمد وآلها وأجمعين وحسينا الله

وحده ونعم المعين . ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

في حرم من شهور سنة تسع وأربعينية .

رحم الله من نظر فيه واستغفر لكاتبته ولوالديه ولجميع المؤمنين
والمؤمنات والسلميين والمسلمات .

رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم » .



خدا كل أهداوا زر لور دادا الماج و الحصبي و حمشق
زور راي حرو عزق داده عز عزك دادا الحجو خالك لعاظ عاصاص داده
روح تي او لمج بحق ملادي شمعجستك سمعان داده دردار اوصو، ز او
طف اصلان داده كل بير داده فهد المحي داده لوشان داده و هي دوست ملاده لم
سلاله زاخ تي داده تريل اشاده كل بحر الدام
نلامبوبي ياخاره تي داده ولد علده و ولد علده
نلامبوبي ياخاره تي داده ولد علده و ولد علده
سهمه للدعوا و سعد جمع العدد المدح على العدد
العدد امن عجمه لذلوك عده لاجر لجهن مع العدد المدح على العدد احسان
ذلك داده لعندي رحى داده كل بحر داده لعندي داده عدن عدن عدن عدن
رس بمحى بلكى حمى عمر لهي اعر جضن لكتوي عده جمهدر منيد فلا سمع جده جده
فلا سمع جده جده فلاده سهل اصله على الارض مصر و مرت خوش
رس بمحى بلكى حمى عمر لهي اعر جضن لكتوي عده جمهدر منيد فلا سمع جده جده
ذلك داده احسان فرقليه اطبنه و اطلاه و فرمته و فرمته خصف الورق
فم بيطه الورا لاده لاده ولا صبغه ولا اعلو بلطفه و ك المفتر و فدا
المجنسر او ادله البغز سعت مصاله الى زجاجه امضر غايم ز زاطه
احليتو بنت امير فرخه عدسانه القطاون ايم او افانت اأشتر قفت

الشكل رقم ٢

صفحة ملحقة بالكتاب وعليها

«ابنأنا» الموفق ابو سعد محمد بن عبد الواحد الصائغ «ابنأنا»
السيد الزاهد ابو محمد حمزة بن العباس العلوى سنة اثنى عشرة وخمس مئة
الخ

وهو حديث «مدح سيدنا العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه
للرسول المعظم ببعض الأبيات» .



الشكل رقم ٤

إحدى صفحات منتصف الكتاب وقد ذكر على الحاشية اليسرى بخط متأخر : « كتاب مفردات غريب القرآن لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصفهاني المعروف بالراغب عليه رضوان الغالب .



وهذا الكتاب بخطه الشريف كما كان مذكوراً على ظهر الورقة الأولى من الكتاب وتقلت من خط أبي السعادات « ابن الشجري » (ابن الأثير) أن الراغب ولد في مستهل رجب من شهور سنة « ثلات وأربعون » « كذا » وثلاثية في قصبة أصبهان صانها الله . وتوفي في ربيع الآخر من شهور سنة اثني عشر واربعمائة ، وقد (أنهى) كتابه هذا المفردات في شهر محرم سنة تسع وأربعينية » .