

التعريف والنقد الأندلس

في اقتباس الأنوار وفي اختصار اقتباس الأنوار

تحقيق

إميليو مولينا لوبس وخاينيتو بوسك بيلا

الدكتور شاكر الفحام

نعمتُ بقراءة المقالة الممتعة التي حبرها أستاذنا الجليل حمد الجاسر في مجلة المجمع (مج ٦٦ ، ج ٤) بعنوان : (أنساب الرشاطي الأندلسي ومختصراته) ، فقدّم لنا في مقالته الجامعة أنفس الفوائد ، قد نقرّ عنها وبمحت في خزائن الكتب ونوادير المخطوطات فأجاد وأطاب كالعهد به دائماً .

ومنذ أيام وقع بيدي كتاب : (الأندلس في اقتباس الأنوار ، وفي اختصار اقتباس الأنوار) وهو الكتاب السابع في سلسلة المصادر الأندلسية ، قام بتحقيقه الأستاذان إميليو مولينا لوبس وخاينيتو بوسك بيلا (مدريد - ١٩٩٠ م) . فرأيتُ أن أعرف بالكتاب وألخص محتواه ليكون لاحقاً أضمه إلى مقالة أستاذنا حمد الجاسر حفظه الله للصلة الوشيحة بينهما .

عمد الأستاذان المحققان إلى انتفاء ما جاء من الأنساب الأندلسية في كتاب اقتباس الأنوار للإمام الرشاطي ، وما جاء في اختصاره لأبي محمد بن الخراط الإشبيلي فأصدراه بين دفعتي هذا الكتاب .

وقد ترجم المحققان للإمام أبي محمد عبد الله بن علي الرشاطي

اللخمي (٤٦٦ - ٥٤٢ هـ) ، وذكرنا أنهما رجعا في هذه الترجمة إلى بغية الملتمس للضبي ، والصلة لابن بشكوال ، وكتابي التكملة والمعجم لابن الأبار ، والوفيات لابن خلكان ، والمطرب لابن دحية ، ونفح الطيب للمقري (ص ١٧ - ١٨ من المقدمة باللغة الإسبانية) .

ثم ترجمنا لأبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الإشبيلي المعروف بابن الخراط (٥١٠ - ٥٨١) ، وذكرنا أنهما رجعا في هذه الترجمة إلى عنوان الدراية للغريبي ، وصلة الصلة لابن الزبير ، وبغية الملتمس للضبي ، والتكملة لابن الأبار ، والديساج المذهب لابن فرحون ، ونفح الطيب للمقري (ص ١٩ - ٢٠) .

ووصف المحققان المخطوطات التي استعانا بها في تحقيق الأنساب الأندلسية المنزعة من كتاب الرشاطي واختصاره ، فذكرنا القطع المخطوطة الثلاث من كتاب اقتباس الأنوار (ص ٣١ - ٣٥ م) ، ثم وصفا مختصر ابن الخراط الإشبيلي الذي تحتفظ به مكتبة الأزهر (ص ٣٥ - ٣٧ م) ، وعرضا من بعد لوصف مخطوطة القبس للبليسي (ص ٣٧ - ٣٨ م) فنقلنا ما كتبه الأستاذ عبد البديع في صفتها .

وقد تحدث الأستاذ حمد الجاسر في مقاله المذكورة آنفاً عن هذه المخطوطات الثلاث ، وبين أن للبليسي اختصارين لكتاب اقتباس الأنوار : أولهما القبس ، والثاني المختصر الذي تحتفظ بمخطوطته مكتبة الأزهر ، وقد جمع فيه بين اقتباس الرشاطي ولباب ابن الأثير^(١) .

* * *

(١) وفي مختصر البليسي نقول من كتب أخرى كقولوه في ترجمة الأندي : « ... قلت : زاد الذهبي في نسبه ... واستدرك ابن كثير هذه الترجمة على السمعي ... » =

بدأ المحققان بذكر ما جاء في مختصر البليسي من الأنساب المبتدئة بحرف الألف مما لم يرد في المخطوطات المعروفة لكتاب اقتباس الأنوار ، فأوردا :

(الأشوني ، الأقليشي ، الإلبيري ، الأندي ، الأندلسي ، الأوربوبي) (ص ١٥ - ٢١) .

ثم نقلنا من السفر الأول من كتاب اقتباس الأنوار للرشاطي الأنساب :

(الباجي ، البتي ، البجاني ، البرياني ، الزلياني ، البطليوسي ، البطروري ، البلدي ، البلوطي ، البنسي) (ص ٢٥ - ٤٦) .

ومن السفر الثالث الأنساب :

(الكشكنياني ، اللاردي ، اللبلي ، اللورقي ، الماردي ، المالقي ، المحريطي ، المدوري ، المروي (نسبة إلى مدينة المرية) ، المرسي ، المرشاني ، المنتجيلي ، المنبي (نسبة إلى منية عجب بقرطبة) ، المغامي) (ص ٤٩ - ٦٩) .

ومن السفر الخامس الأنساب :

(القيري ، القبشي ، القرطبي ، السبتي ، السرقسطي ، الشيني ، الشذوني ، الشرقي ، الشمنتاني ، الشنتريني ، الشتجالي ، الواداشي ، الوقشي ، الوشقي ، اليابسي ، اليابري) (ص ٧٣ - ٩٥) .

فتلك أربعون نسبة ساقها المحققان من كتاب اقتباس الأنوار ، وست

= (الأندلس في اقتباس الأنوار : ١٨) .

ساقاها من مختصر البليسي .

* * *

وانتقلا من بعدُ إلى كتاب اختصار اقتباس الأنوار لأبي محمد عبد الحق الاشبيلي المعروف بابن الخراط ، وصدره بنقل من كتاب صلة السمط لابن الشباط استدركا فيه ما فات النسخة المخطوطة لابن الخراط فذكرا :

(الإستجي ، الإشبيلي ، الأندلسي) (ص ١٠١ - ١٠٣)

ثم نقلا من السفر الأول من كتاب اختصار اقتباس الأنوار لابن الخراط الأنساب :

(الباجي ، البتي ، البجاني ، البرياني ، التزلياني ، البطليوسي ، البطروبري ، البلدي ، البلغي ، البلوطي ، البنسي ، البلسي ، البلذودي ، البسطي ، البشتي ، البشكلاري ، البنتي ، البياري ، البياني ، التاكرني ، التاريخي (ينسب إلى التاريخ لاعتنائه به) ، التدميري ، التطلي ، الجالطي ، الجليقي ، الجزري ، الجياني ، الحجاري ، الخطابي ، الداني ، الدلائي ، الخيطي ، الرياحي ، الرضي ، الرصافي ، الربي ، الزهراوي ، الطالقي ، الطبلاطي ، الطبيخي ، الطرطوشي ، الطلمنكي ، الطليطي ، الطماطي ، الكشكنياني ، اللاردي ، اللبي ، اللورقي) (ص ١٠٧ - ١٥٦) .

ونقلا من السفر الثاني من كتاب اختصار اقتباس الأنوار لابن الخراط الأنساب :

(الماردي ، المالقي ، المجريطي ، المدوري ، المرسي ، المروي ،

المرشاني ، المتجيلي ، المنبي ، المغامي ، الموروري ، الصقلي ، العدوي ،
الغرناطي ، الغريشي ، الفنتوري ، القيري ، القبشي ، القرطبي ، القرموني ،
القطيني ، القلساني ، القلعي ، القسطلبي ، السبتي ، السرقسطلبي ، الشيبيني ،
الشدوني ، الشمتاني ، الشنتريني ، الشتجالي ، الواداشي ، الوقشي ،
الوشقي ، الياسي ، اليابري) (ص ١٥٩ - ١٩٩) .

فتلك أربع وثمانون نسبة اختارها من اختصار اقتباس الأنوار لأبي
محمد بن الخراط ، وصدرها بثلاث اختارها من كتاب صلة السمط لابن
الشباط .

ثم ذكرا مصادر التحقيق (ص ٢٠٣ - ٢٠٥) فالفهارس
(ص ٢٠٩ - ٢٤٤) .

* * *

ألف الرشاطي كتابه سنة ٥٢٧هـ^(٢) ، وأشار إلى كثير من المصادر
التي أخذ عنها ، مثل ابن الفرضي (وقد أكثر من الرجوع إليه) واليعقوبي ،
والرازي ، وابن حارث ، وأبي الخطاب العلاء بن عبد الوهاب بن حزم ،
وأبي عمر بن الحذاء ، وأبي بكر الزبيدي ، والأمير ابن ماكولا ، وابن
يونس ، وابن أبي حاتم ، وأبي محمد علي بن أحمد (ابن حزم) ، وابن
الخلولاني ، وابن مفرج

وقد قام المحققان بتخريج التراجم التي وردت في كتابي الاقتباس
والاختصار وعُنيا بتصحيح النصوص وإكمالها بالاستعناس بما جاء في
المصادر الأخرى ، وأحالا في تخريج تراجم ابن الخراط أيضاً على ما جاء منها
في اقتباس الرشاطي .

(٢) الأندلس في اقتباس الأنوار ... ص ٦٠ ، ١١٦ .

ولكنهما أغفلا تخرّج جملة من النصوص جاءت في المصادر التي عادا إليها كثيراً ، كقول ابن الخراط (ص ١٣٧) : « ذكر الحميدي أن عبد الرحمن بن الحكم الخطابي المرسي شاعر غزير المادة » فقد أغفلا تخرّجه في جذوة المقتبس : ٢٥٣ (رقم ٥٩٥) ، وبغية الملتبس : ٣٥٠ (رقم ١٠٠٨) وهما من مصادرهما المتداولة .

ومن ذلك تخرّج المصادر التي ترجمت للعذري (ص ١٣٩) ، واغفالهما ذكر جذوة المقتبس وهو أولى المصادر بالذكر ، لأنه أقدم المصادر الأندلسية التي ترجمت له وأوسعها ، ولأن الحميدي أخذ عنه وسمع منه (الجذوة : ١٢٧ - ١٣٠) .

أما نقول الرشاطي الأخرى التي أشار إلى مصادرهما فلم يقم الباحثان بالعودة إليها ولو كانت من المصادر المطبوعة القريبة المتداولة مثل كتاب الإكمال لابن ماكولا (ص ٦١ ، ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٦٤) .

كذلك لم يترجما لطائفة من الرجال كان يحسن الترجمة لهم . لقد ترجما للأمير ابن ماكولا (ص ٦١) وأغفلا الترجمة لأبي الخطاب بن حزم (ص ٣٢ ، ٨٨ ، ١٢٠ ، ١٩٣) وأمثاله من العلماء والأدباء .

ووقع في الكتاب أغلاط كثيرة ، طائفة منها أغلاط مطبعية مبعثها العجلة . وقد رأيت الإشارة إلى جملة منها تدل على ما وراءها .

١ - في ص ٢٦ بيتان أنشدهما الباجي :

إذا كنت أعلم علماً يقيناً بأن جميع حياتي كساعه
فلم أكون ضنيناً بها وأنفقها في صلاح وطاعه
وصدر البيت الثاني مختل الوزن ، وصواب إنشاده : فلم لا أكون

ضنياً بها . وجاء على الصواب في المصادر الأخرى مثل بغية الملتبس :
٢٨٩ ، والصلة لابن بشكوال ١ : ٢٠٠ (رقم ٤٤٩) .

٢ - في ص ٢٨ جاء صدر البيت : وفي كل حال لم تزال بخيلة
والصواب : لم تزال بخيلة ، (انظر الذيل والتكملة ١/١ : ٢٧٤) .

٣ - في ص ٤٤ السطر ٧ - ٨ : « مع أنه إذا دام أحد أن يصيب
من دينه شعره ... » والصواب : ... إذا رام أحدٌ ... ، بالراء .

٤ - ص ٤٤ س ١٢ : « وقال له : ملك لا تساعد الحاجب في
فعله » والصواب : مالك لا تساعد الحاجب ... ؟

٥ - ص ٥٤ س ٢ - ٣ : « ومسائرة ما بين مدينة ماردة
وقرطبة » والصواب : ومسيرة ما بين مدينة ، وقد جاءت على
الصواب : ص ١٥٩ .

٦ - ص ٥٤ س ١٠ - ١١ ، يتحدث عن فضل رخام ماردة :
« فلما وليت ماردة تطلبتّه وانتقلت منه كلما استحسنّت ... » .
والصواب : وانتقيت منه كلّ ما استحسنّت .

٧ - ص ٦٤ س ٢ - ٣ ، ص ١٦٦ س ٢ - ٣ : « المنتجيل
وهو لفظ أعجمي ، منت : جبل ، وجبل : صغير ... » .
والصواب : وجيل : صغير ، (جيل بياء مثناة تحتية) .

٨ - ص ٦٤ هامش : « الصديقي : الوافي ... »

الصواب : الصفدي (بتقديم الصاد على الفاء) .

٩ - ص ٦٦ هامش : « يؤثر على أسطر عديدة » العبارة ركيكة ،
ومثله ما جاء ص ٤٣ هامش ، وص ٩٢ هامش .

يقال في العربية : أثر في . ولكن المعنى المراد لا يحسن فيه استعمال هذا الفعل .

١٠ - ص ٦٨ س ٢ ، ص ١٦٨ س ٢

جاء في ص ٦٨ مغم ، وفي ص ١٦٨ مغمامة ، ولم يعلق المحققان بشيء . قال ياقوت الحموي في معجم البلدان : « مغمام ويقال : مغمامة ، بالفتح فيهما : بلد بالأندلس ... » فأوضح أن الاسمين لبلد واحد . وجاء في الصفحتين المذكورتين آنفاً : « وفيها الطفل الذي لا يشبه طفل لجودته وكثرته .. » ..

والصواب : « ... الذي لا يشبهه طفل ... » وجاءت العبارة صحيحة في الروض المعطار : ٥٥٥ (مغمام) .

يقول ياقوت الحموي في معجم البلدان (مغمام) : « وفيها معدن الطين الذي تغسل به الرؤوس ، ومنها ينتقل إلى سائر بلاد المغرب » . ويقول صاحب الروض المعطار : ٣٩٤ (طليطلة) : « وعلى مقربة من طليطلة قرية تسمى بمغمام ، في جبالها وترابها الطين المأكول ، يتجهز به إلى مصر والشام والعراق ، ليس على قرار الأرض مثله في لذة أكله ، وتنظيف الشعر به ... » .

١١ - ص ٧٤ الهامش رقم (٢) رقم ٦٥ والصواب رقم ٦٤

١٢ - ص ٧٦ س ٤ قال في صفة جامع قرطبة : « ... من أجل مصانع الدنيا لكبر مساحة ، وأحكام صناعة ... » .

والصواب : « ... من أجل مصانع الدنيا كبر مساحة ، وإحكام (بكسر الهمزة) صناعة ... » وجاءت العبارة على الصواب (ص ١٧٩) .

١٣ - ص ٨٦ س ٤ - ٥ : « أدركته وكان صديق أبيه رحهما
الله » .

الصواب : أدركته وكان صديق أبي رحهما الله .

١٤ - ص ٨٩ س ٢ - ٣ : « شتجاله ... ويقال لها أيضاً :
جنگالة ، وإليها ينسب الوطاء الجنگالي لعمله بها » .

الصواب : الوطاء ككتاب (وروي عن الكسائي فتح الواو) وهو
خلاف الغطاء . فلا يجوز تشديد الطاء .

وجاء في ص ١٩٤ س ٢ : « ويقال لها أيضاً : جنگانة » ، بالنون ،
وهو خطأ ، والصواب : جنگالة ، باللام .

١٥ - ص ٩٥ س ٢ - ٥ : « يابرة : مدينة ... ينسب إليها عبدون
اليابري ... لم أجد له عندي إلا قوله في الخيري :

قمر وأثواب الظلام تظلمه ويخفى إذا ما الصبح أحدق حاجبه
وجاء البيت (ص ١٩٩) :

قمر وأثواب الظلام تظلمه ويخفى إذا ما الصبح أحدق حاجبه
والشطر الأول ، على هذه الرواية ، من البحر الكامل . والشطر الثاني من
الطويل . ولعل صواب إنشاده رواية الضبي في بغية الملتمس :

ينمّ وأثواب الظلام تظلمه ويخفى إذا ما الصبح أشرق حاجبه
وقد أنشد الحميدي (الجذوة : ٣٨٢) والضبي (البغية : ٥٢٣)
البيت منسوباً إلى ابن عبدون اليابري في الباب الذي عنوانه : (باب من
نسب إلى أحد آبائه ولم أعلم اسمه) .

وجاء في الجذوة (ص ٣٨٢) والبغية (ص ٥٢٤) بيتان في الخيري

أيضاً يتردد في أولهما معنى بيت اليابري وهو :

ينمّ على الإمساء طيب نسيمه ويخبو مع الاصبح كالمستتر
١٦ - ص ١٠٢ من ١ « الأشبيلي » والصواب : « الإشبيلي » بكسر
الهمزة .

١٧ - ص ١١٤ ص ٤ - ٥ : قال في صفة أبي محمد عبد الله بن
محمد بن قاسم بن حزم « ... كان صالحاً ... ذا علم بارع وصدع
بالحق لا يأبى فيه ملائمة لائم » .
وملائمة صوابها : ملامة .

والعبارة غير مستقيمة ، لا تدل على المراد ، ولفظة (يأبى) فيها قد
تكون محرفة .

وقد جاءت صفة أبي محمد عبد الله في موضع آخر (ص ١٨٤) :
« كان فقيهاً ... صليماً في الحق لا يخاف في الله لومة لائم » . وهي عبارة ابن
الفرضي في تاريخه (١ : ٢٨٥) .

١٨ - ص ١١٨ من ٦ - ٧ : « ينسب إليها [إلى بلنسية] جماعة
من العلماء ، منهم جحاف بن يمن القاضي ، أحرقه القنيطور النصراني عند
أخذه بلنسية سنة ثمان وثمانين وأربع مئة » .

لم يعلق المحققان بشيء على هذه العبارة . وقد سبق (ص ٤٥ -
٤٦) في الحديث عن بلنسية أن قال الرشاطي : « ينسب إليها جماعة من
العلماء منهم جحاف بن يمن ، وواه أمير المؤمنين الناصر ... أحكام
القضاء بموضعه ، فلم يزل قاضياً إلى أن استشهد في غزاة الخندق سنة سبع
وعشرين وثلاث مئة . ذكره ابن حارث » .

وما قاله الرشاطي مطابق لما جاء في ترجمة جحاف بن يمن في كتب أصحاب التراجم .

أما الذي أحرقه القنيطور سنة ٤٨٨ هـ فهو جعفر بن عبد الله بن جعفر بن جحاف بن يمن قاضي بلنسية (انظر بغية الملتمس : ٢٤٠ - ٢٤١) ، وأحرق معه الكاتب الشاعر أبا جعفر أحمد بن عبد الولي البتي (الأندلس في اقتباس الأنوار : ٢٨ ، بغية الملتمس : ١٨٢ ، الذيل والتكملة ١/١ : ٢٧٦) .

١٩ - ص ١٢٣ س ٤ : « قال أبو علي : أجاز في جميع رواياته عن شيوخه ... » .

الصواب : أجاز لي جميع رواياته عن شيوخه . وقد جاءت على الصواب في بغية الملتمس للضبي : ٣٣٢ .

٢٠ - ص ١٢٣ السطر الأخير : « وذكره غيرهم » . الصواب : « وذكر غيرهم » .

٢١ - ص ١٣٢ س ٥ - ٦ : « روى بالأندلس عن أبي عبيد الجبيري ... وأبو بكر الزبيدي ... » الصواب : وأبي بكر الزبيدي .

٢٢ - ص ١٣٣ س ٦ - ٧ : « والرجل من الجلالقة يقادم عدة من الأفرنجة »

الصواب : يقاوم

٢٣ - ص ١٣٤ س ٣ - ٤ : « وكل قطعة من وسط البحر جزيرة إن قطعت وفصلت ... »

الصواب : إذ قطعت وفصلت ...

٢٤ - ص ١٣٦ س ٩ : « وسمع بمكة من أبي مسلم الكشي ... » .

الصواب : وسمع بمكة من أبي مسلم الكشي ، بالشين المعجمة .

٢٥ - ص ١٣٦ س ١٠ « وسمع ببغداد من أبي قتيبة ... » .

الصواب : وسمع ببغداد من ابن قتيبة ...

٢٦ - ص ١٤٠ جاءت ترجمة الخيطي بعد الداني والدلائي ،

والصواب أن تسبقهما ، لأن المؤلف قد نسق أنسابه وفق الترتيب الهجائي .

لم يشر المحققان إلى ذلك .

٢٧ - ص ١٤٢ س ٦ - ٨ : « وينسب كذلك موسى بن مطروح

الربضي ... ذكره الحميدي » .

علق المحققان أن الحميدي ذكره في الجذوة ، الترجمة ٨٨٧ ،

والترجمة المشار إليها ترجمته يحيى بن الحكم الغزال . لقد وقع تحريف في

اسم المترجم ، صوابه : يوسف بن مطروح الربضي . وذكره الحميدي في

الجذوة : ٣٤٦ (رقم ٨٧٧) والضبي في البغية : ٤٧٨ (رقم ١٤٥١) .

٢٨ - ص ١٤٤ س ٢ - ٣ : « رية كورة من كور الأندلس ...

لها جند الأردن من العرب ... » الصواب : رية ... بها جند الأردن من

العرب . قال في الروض المعطار (ص ٧٩) : « رية : كورة من كور

الأندلس ... نزلها جند الأردن من العرب » ، وانظر نفع الطيب

١ : ٢٣٧ .

٢٩ - ص ١٤٥ س ٤ : « وأهل قرطبة ينتقلون منها إلى الآن رخامها

وعمدانها » الصواب : ينقلون منها ...

٣٠ - ص ١٤٨ س ٣ : « ... إنه ولد الرشيد موالي الوليد ... »

الصواب : انه ولد الرشيد مولى الوليد ...

٣١ - ص ١٦٦ س ٤ : « ينسب كذلك أبو عمرو أحمد بن

سعيد ... » .

الصواب : أبو عمر ، كما جاء في ص ٦٤ ، وقد أطبقت على ذلك

كتب التراجم : تاريخ ابن الفرضي ، والجدوة والبغية ...

٣٢ - ص ١٧٣ س ٣ : « ويقال : عدوة ، بالضم والكسر ، وقوي

بها جميعاً .

الصواب : وقرئ بهما

٣٣ - ص ١٨٤ السطر الأخير ، ص ١٨٥ السطر الأول : « كان

يشبه بسفيان الثور في استقضاء المستنصر بالله في موضعه استغفاه

فصرفه ... »

الصواب : كان يشبه بسفيان الثوري [في زمانه] ، استقضاه

المستنصر بالله في موضعه ثم استغفاه فصرفه (انظر تاريخ ابن الفرضي ١ :

٢٨٥) .

٣٤ - ص ٢٠٤ س ١٥ : « روض المعطار » الصواب : الروض

المعطار .

٣٥ - ص ٢٠٥ س ١ : « ترسيح الأخبار » الصواب : ترصيع

الأخبار .

* * *

وكتاب الرشاطي ، وهو كتاب نسب وتراجم ، يمور بالفوائد ، وقد

اجتزأت بنماذج من درره النفيسة في اللغة والأدب والتاريخ ...

١ - معنى ارش اليمن : نخلتهم وعطيتهم (ص ٢٩ س ٣ ، ص ١١٠ س ٣)

٢ - والبلدة أيضا : منى ، كانوا يسمونها البلدة ... (ص ٣٦ س ٨ ، ص ١١٥ س ٦)

٣ - في ترجمة أبي الحكم منذر بن سعيد البلوطي فوائد جمعة (ص ٣٧ - ٤٤) :

جلب إلى الأندلس كتاب العين للخليل ، رواه عن أبي العباس بن ولاد وعن أبي جعفر النحاس ، وكان أخطب الناس ، وله الخطبة الشهيرة أمام الناصر لما احتفل في الجلوس لدخول رسول ملك القسطنطينية ، وأثرت عنه الموعظة التي وعظ بها الناصر حين انهمك في بناء الزهراء .

٤ - ومن الفوائد اللغوية :

- الجوف في مصطلح الأندلسيين يعني الشمال (ص ٥٤ س ٢ ، ١٣٣ س ٢ ، ١٣٥ س ٢ ، ...)

- تهتمم به الخلفاء (ص ٧٦ ، ١٧٩) ، يستعمل الأندلسيون تهتمم به بمعنى عُني به ، فهي ترادف كلمة (اهتم) في الاستعمال الحديث .

- عدوة الوادي : شطه . وعدوتاه : شطاه ... ويقال : عدوة ، بالضم والكسر وقرئ بهما جميعاً (ص ١٧٣ س ٢ - ٣) .

- النسبة إلى مدينة (المرية) : المروي . وينسب إليها الأمير ابن ماکولا : (المريي) (ص ٦١ س ١ ، ص ١٦٤ السطران الأخيران)

- رأيت تحت خزانة كانت في بيته خريطة مملوءة دراهم ... (ص ٨٦ س ٧)

وفي اللسان : « الخريطة : هنة مثل الكيس تكون من الخرق والأدم

- تشرح على ما فيها ، ومنه خرائط كتب السلطان وعماله .
- ٥ - سبتة : مدينة على الخليج الرومي ... والذي سمعتُ أبداً في سبتة ، بفتح السين ، وفي النسب إليها بكسرهما (ص ١٨٧ س ٢ - ٥) .
- ٥ - ويبدع الرشاطي في صفة بعض المدن وروعة بنياتها كوصفه مدينة ماردة ، ومدينة قرطبة وجامعها ، وسرقسطة (ص ٥٤ ، ١٥٩ ، ٧٦ ، ١٧٩ ، ٨٠ ، ١٨٨) .
- ٦ - ألف أبو غالب تمام بن غالب المعروف بابن التياني اللغوي المرسي كتابه الموعب في اللغة ، فأرسل إليه أبو الجيش مجاهد صاحب دانية ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب : « مما ألفه لأبي الجيش مجاهد » ، فرد الدنانير وأنى من ذلك ... (ص ٦٢ ، ١٦٣) .
- ٧ - قصة محمد بن عبد الله بن أبي عيسى وزوجه أخت أبي عمر أحمد بن سعيد (ص ٦٥ - ٦٦) وفيها دلالة على اعتداد المرأة بنفسها وكبريائها .
- ٨ - البحر الأعظم المسمى بأقيانس المعروف عندنا بالأندلس ببحر الظلمة (ص ٧٩ ، ١٨٧) .
- ٩ - يقال إن قاسم بن ثابت العوفي السرقسطي وأباه أول من أدخل كتاب العين إلى الأندلس (ص ٨١ ، ١٨٩) وانظر الفقرة (٣) .
- ١٠ - شجر الشبين هو الصنوبر ، كثير بجزيرة يابسة (ص ٨٢ ، ١٩٠) .
- ١١ - يتحدث عن أحمد بن مسعود الأزدي الشمنتاني ، وأنه أديب شاعر ، شعره على نحو طريقة أبي الفتح البستي (ص ٨٦ - ٨٧) .
- ١٢ - ومما يدل على روح الدعابة والظرف التي عرف بها بعض

العلماء ما ذكر عن الوقشي أنه اختصم إليه رجلان فقال أحدهما : يا فقيه ، هذا الرجل اشتريت منه اثني عشر تيساً حاشاك . فقال له الفقيه : فقل : أحد عشر ... (ص ٩١) .

١٣ - ويقول في تفسير كلمة باجة : رأيت في بعض التواريخ ان تفسير باجة في لغة العجم : السلم (ص ١٠٧) .

١٤ - كورة تدمير سبع مدائن : اوريولة وبلنتلة ولقنت ومولة وبقسرة واية ولورقة (ص ١٣٠) .

ومرسية من بلاد تدمير . وقد ذكرنا تدمير ... وسمينا هناك بلادها ، وليس مرسية مما ذكرنا هنالك ، لأنها مدينة محدثة بناها الأمير عبد الرحمن بن الحكم (ص ٦٢ س ٢ - ٣ ، ص ١٦٣ س ٢ - ٣) .

١٥ - يتحدث عن تطيلة فيقول : « وهي محاذية لأهل الشرك الذين يسكنون مدينة بمبلونة ، يقال لهم : البشقنس ، ولسانهم البشقنة غير لسان الجلالقة » (ص ١٣١) .

١٦ - يتحدث عن أبي يحيى زكريا بن خطاب بن إسماعيل الكلبي التطيلي ، وأنه كانت له رحلة إلى المشرق سنة ٢٩٣ هـ ، وسمع كتاب النسب للزبير بن بكار سمعه من الجرجاني ... (ص ١٣١) .

وتفصيل ما أوجزه ابن الخراط قد جاء في تاريخ ابن الفرضي (١) : (١٧٧) : « سمع بمكة كتاب النسب للزبير بن بكار من الجرجاني ، حدثه به عن علي بن عبد العزيز والجمحي والعائذي عن الزبير » .

١٧ - ... والجزيرة ما بين الفرات ودجلة ، قيل لها الجزيرة لأنها مثل الجزيرة من جزائر البحر ، مشتقة من الجزر وهو القطع . وكل قطعة من وسط البحر جزيرة إذ قطعت وفصلت عن تخوم الأرض والجزائر

كثيرة ، فجزيرة الأندلس قيل لها جزيرة لأنها بين البحر وبلاد النصارى فهي منقطعة عن أهل ملتها ... والجزائر كثيرة كجزيرة ميورقة ومنورقة وجزيرة يابسة وصقلية ... وكل قطعة في وسط البحر لا يعلوها فهي جزيرة (ص ١٣٤) .

١٨ - طالقة : مدينة بالأندلس بقرب إشبيلية ... وكانت دار مملكة الأفارقة بالأندلس (ص ١٤٦) .

١٩ - فريش : موضع بالأندلس بين الجوف والغرب من قرطبة ... والغالب على أشجارها القسطل (ص ١٧٥) .

٢٠ - شنتجالة ... ويقال لها : جنجالة ، وإليها ينسب الوطاء الجنجالي لعمله بها (ص ٨٩ ، ١٩٤) .

* * *

أختم هذا العرض بتعداد أبرز المصادر والمراجع التي ترجمت للرشاطي ، أو ذكرت شيئاً من خبره .

١ - الصلة لابن بشكوال (ط مجريط ١٨٨٢م) ١ : ٢٩١ ، رقم ٦٤٨ .

٢ - بغية الملتبس للضبي (ط مجريط ١٨٨٤م) : ٣٣٦ رقم ٩٤٣ ، وانظر شيئاً من خبره في الترجمات ذوات الأرقام : ٣٨ ، ٤٤ ، ٥٤ ، ١٠٤ ، ٤٤٢ ، ٧٤٣ ، ١٢٤٢ ، ١٤٩٧ (ص ٤٩٧ من هذه الترجمة) .

٣ - معجم البلدان لياقوت الحموي (ط ليزيغ ١٨٦٧) ٢ : ٧٨١ (رشاطة) .

٤ - المطرب لابن دحية (القاهرة ١٩٥٤م) : ٦١ ، ١٢٠ .

- ٥ - المعجم لابن الأبار (ط مجريط ١٨٨٦م) : ٢١٧ - ٢٢٢ ،
رقم ٢٠٠ .
- ٦ - التكملة لابن الأبار (ط مجريط ١٨٨٩م) ٢ : ٧٥٦ ، رقم
٢١٥١ .
- ٧ - وفيات الأعيان (تح. احسان عباس) ٣ : ١٠٦ - ١٠٧ .
- ٨ - الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة للأصاري المراكشي
(ط بيروت ١٩٦٥) ١/٥ : ٢٣٤ (ترجمة أبيه) ، ١/٥ : ٢٣٤ - ٢٣٥
(ترجمة ابنه) .
- ٩ - تذكرة الحفاظ للذهبي ٤ : ١٣٠٧ - ١٣٠٨ .
- ١٠ - سير أعلام النبلاء للذهبي : ٢٠ : ٢٥٨ - ٢٦٠ .
- ١١ - البداية والنهاية لابن كثير ١٢ : ٢٢٣ .
- ١٢ - لب اللباب للسيوطي (ط بريل ١٨٦٠) : ١١٧ .
- ١٣ - نفع الطيب (تح. احسان عباس) ٤ : ٤٦٢ .
- ١٤ - تاج العروس (رشط) .
- ١٥ - كشف الظنون لحاجي خليفة ١ : ١٣٤ (اقتباس
الأنوار ...)
- ١٦ - هدية العارفين : ١ : ٤٥٦ .
- ١٧ - الأعلام للزركلي ٤ : ١٠٥ .
- ١٨ - معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ٦ : ٩٠ .