

# مصطلحات معجم الصيدلة والعقاقير (٦)

في كتاب القانون لابن سينا

السيدة وفاء تقي الدين

## اطاطا

١١٨ : ٢

عصارة اطاطا

ذكره ابن سينا في أثناء كلامه على معالجات الرمد فقال : « وإن احتيج إلى تبريده فبالعصارات ، وقد جُرِّبَت عصارة شجرة تسمى باليونانية اطاطا وبالفارسية أشك .. »

كذا وردت اللفظة في القانون ، طبعة رومة ، وطبعة بولاق ولم أجدتها في المراجع ، أما مرادفها بالفارسية ( اشك ) فقال أحمد عيسى في معجمه ( ص ١١٢ ) إنها العوسج ، فلعل هذه اللفظة هي نفسها هطاطا التي ذكرت في الصيدنة ( ٢٧٨ ) على أنها اسم للعوسج بالسريانية . وانظر ماقلته في مادة ( أشك ) من هذا الباب . ( مجلة المجمع ، مج ٧٠ ، ج ١ : ٩٩ )

## اطاطيس\*

٣٣١ : ١

ورق اطاطيس

(\*) انظر كتاب ديسقوريدس ٣٥٣ ( طريفوليون ) ، ومفردات ابن البيطار ٣ :

١٠٢ ( طريفوليون ) .

٣٠٣

ذكر ابن سينا في الأدوية المفردة من كتاب القانون (طريقوليون) ونقل عن ديسقوريدس قوله فيه «... له ورق شبيه بورق اطاطيس إلا أنه أغلظ منه ..» والذي في كتاب ديسقوريدس المطبوع «.. شبيه بورق النبات الذي يقال له إيصاطا إلا أنه أغلظ منه ..» ونقل كلام ديسقوريدس أيضاً ابن البيطار في مفرداته والعبارة عنده «.. شبيه بورق النبات الذي يقال له اساطس ..» فلعل هذا النبات هو ما ذكره ديسقوريدس في كتابه ص ٢٣٥ باسم ايساطيس وقال في نعتة: «.. له ورق شبيه بورق لسان الحمل إلا أنه ألزج وأشد سواداً» .

### اطراطيقيوس\*

٢٦٢ : ١

اطراطيقيوس

قال ابن سينا في ماهيته: «هو الدواء المعروف بالحالبى» ثم ذكر خاصته ومنافعه، وذكره مرة ثانية في الأدوية المفردة باسم الحالبى، وكرر هناك ما قاله هنا من فوائد لهذا العقار .

كذا كتبت اللفظة في القانون طبعة رومة وطبعة بولاق، وفي منهاج البيان، وتذكرة داود، وهي في كتاب ديسقوريدس (اسطيراطيقيوس)، وفي الصيدنة (اسفلياطيقيوس<sup>(١)</sup>) وأيضاً اسطيرا) وفي ما لا يسع الطبيب جهل (اسطراطيقيوس)، وفي سائر المراجع (اسطراطيقيوس) وهو اسم

(\*) كتاب ديسقوريدس ٣٥٢، والحواي ٢٠ : ٢٠، والصيدنة ٤٠، ومنهاج البيان ٣٠ أ، والمنتخب ٤٧ (اسطيراطيقيوس)، ومفردات ابن البيطار ١ : ٢٥، وما لا يسع الطبيب جهله ٣٤، وتذكرة داود ١ : ٤٨، ومعجم أحمد عيسى ٢٥، وانظر مادة (حالبى) .

(١) هذا ما اختاره محقق الكتاب، وكتب في الحاشية أن ما في إحدى النسخ «اسطيراطيقيوس .. اسطير» وهذا عندي أقرب إلى الصواب .

يوناني معناه كما قال ابن الكتيبي ثم أحمد عيسى ( الشبيه بالكوكب Asteris  
attici ) .

### اطراغوليدوس\*

٥١٠،٥٠٢ : ٢

اطراغوليدوس

٥٠٤ : ٢

اطراغوليدويطوس

تكلم ابن سينا على الأدوية المفتتة للحصاة فقال : « وأفضل من  
الجميع العصفور المسمى باليونانية اطراغوليدويطوس ، وهو عصفور من  
جنس الصعو أصغر من جميع العصافير خلا العصفور الملكي ، ولون بدنه  
بين الرمادي والأصفر والأخضر ، وعلى جناحيه ريشات ذهبية ، وعلى  
بدنه<sup>(١)</sup> نقط بيض ، وأكثر ظهوره في الشتاء ، وفي السباح ، وعند  
الحيطان ، ولا شأو لطيرانه ، بل يطير قليلاً ويقع ، ويصفر صغيراً دائماً ،  
ويحرك الذنب .. » .

وجدت مثل هذا الوصف في مفردات ابن البيطار يعزوه إلى الرازي  
في الكافي ، وقد اتفقت المراجع على أن هذا العصفور هو الذي يسمى  
بالإفرنجية صفراغون ، وبالعربية الصعو ، ولأمين معلوف في كتابه معجم  
الحيوان دراسة وافية لهذا العصفور والأسماء التي تطلق عليه يقول فيها : « إنه  
يسمى في الشام السكسوكة والدعويقة . وهو أصغر الطيور المعروفة في العالم  
القديم . ذكره أرسطو في كتاب النعوت وسماه Trochilos .. والطرغلوس  
والطرغلودس كلمتان يونانيتان مشتقتان من Trochilos أو من

(\*) كتاب ديسقوريدس ١٤٤ ( فطني ) ، ومفردات ابن البيطار ٣ : ١٠٢  
( طرغولوديس ) ، وحياة الحيوان للدميري ٢ : ٧٩ ( طرغلودس ) ، ومعجم الحيوان  
لمعلوف ٢٦٥ . وانظر مادة ( صفراغول )

(١) كذا في القانون ، وفي سائر المراجع « ذنبه »

Troglodutes أي الساكن في الكهوف ، ومنه الاسم العلمي Troglodytes والمشهور الاشتقاق الثاني « أقول وهو الذي في كتاب القانون .

### اطريطولس\*

٤١٩ : ١

اطريطولس

هو القرطم البري ، فقد قال ابن سينا في كلامه على القرطم : « هو صنفان بستاني وبري ، ومن الناس من يسمي البري اطريطولس » كذا كتبت في طبعتي رومة وبولاق ، وليست عبارة « ومن الناس ... » في المخطوطة (١) .

هذه اللفظة من اليونانية لأن كلام ابن سينا السابق منقول عن ديسقوريدس . والكلمة في كتاب ديسقوريدس هي « اطراكتوس » ، وفي الصيدنة نقلاً عنه أيضاً « اطرفطولس » إذ صحفت القاف في المطبوع فجعلت فاء ، وفي مفردات ابن البيطار عن ديسقوريدس أيضاً « ارطوقطولوس » وفي هامش المطبوع أنها في بعض النسخ « اقطوقطولوس » والصواب في تعريبها ما أورده أحمد عيسى في معجمه « اطرقطولس ،

« Atractylis

### أَطْرِيفُلْ\*\*

الإطريفل ، الإطريفلات ١ : ١٦٥ ، ١٦٦ / ٢ : ٦٩ ، ١٤٠ ، ٣١٠ ، ٣٢٦ /

٣ : ١٣٩ ، ١٨٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٧ ، ٤١٠ ، ٤١٢

(\*) كتاب ديسقوريدس ٢٨٣ (اطراكتولس) ، والصيدنة ٣٠٥ (قرطم بري) ، ومفردات ابن البيطار ٤ : ١٦ (قرطم بري) . وانظر مادة (قرطم بري) في كتابنا هذا .

(\*\*) الملكي ٢ : ٤٧٤ (الإطريفل الأصغر) ، ٥٧٥ (الإطريفل الأكبر) ، =

٥٢٤ ، ١٠٥ : ٢	الإطريفل الأصغر
٢٨٢ : ٣ / ٦٩ : ٢	إطريفل افتيموني ، اطريفلات افتيمونية
٦٩ : ٢	إطريفل بالأفتيمون
٤٨٣ : ٢	الإطريفل بِحَبَث الحديد
٤١٢ ، ٤١٠ : ٣	أطريفل الحَبَث
٣٥٢ : ٣	أطريفل الحَبَث الأكبر
٣ / ٤٨٤ ، ٤٨٣ ، ١٨٣ ، ١٨٢ : ٢ / ١٨١ : ١	الأطريفل الصغير
٣٥٢ ، ٣٠٥ ، ٢٩٢ ، ٢٧٧ ، ٢٧١	
٤١٠ ، ٣٢٢ ، ٢٧١ : ٣ / ٦٠٨ ، ٥٢٤ : ٢	الأطريفل الكبير
٢٨٣ : ٣	المعاجن الأطريفلية

الاطريفل اسم لمعجون هندي مشهور ، له نسخ كثيرة ، ومهما اختلفت فهي لا تخلو من الهليلجات الثلاثة : الهليلج والبليج والأملج ، وتضاف إليها الأفاويه بحسب الحاجة .

وفي القانون نسخة لصنع الإطريفل الكبير ( ٣ : ٣٢٢ ) وأخرى للصغير ( ٣ : ٣٥٢ ) ، ويراد بالكبير عادة ما يكون عدد العقاقير المفردة الداخلة فيه كبيراً ، والصغير يكاد يقتصر على الأخلاط الثلاثة التي ذكرتها آنفاً .

لفظة الأطريفل معربة عن الهندية ( تري ابهل ، أو تري بُهلا ، أو ترياً فيلها ، أو اترى فُلا ) كما في مفاتيح العلوم ، وأقرباذين القلانسي ، ومنهاج الدكان ، وما لا يسع الطبيب جهله . ومعناها ثلاثة أخلاط . قال

= ومفاتيح العلوم ١٧٦ ، ومنهاج البيان ٣٠ ب ( أطريفل أكبر ، أطريفل أصغر ) ، وأقرباذين القلانسي ٤٩ ، ومفيد العلوم ٨ ، ومنهاج الدكان ١٧٧ ، وتركيب ما لا يسع الطبيب جهله ١٥ أ ، وتذكرة داود الأنطاكي ١ : ٤٨ ( اطريفال ) وقال إنها لفظة يونانية ، والمعربات الرشيدية ١٨٩ وفيه أن تري من اليونانية . واطريفل معرب ترهبل وهو لفظ هندي معناه الثمار الثلاث .

ابن الحشاء في مفيد العلوم ١٧٦ : « والصواب فيه ضم الفاء » . أما ما ذكره المساعد ( ١ : ٢٤٨ ) والمعجم الكبير ( ١ : ٣٤٨ ) وقالوا « معرّب من اليونانية » فهو شيء آخر غير الذي نحن بصدده .

### إِطْرِيَّة\*

إطرية ١ : ٢٦٤ ، ٤٥٣ / ٢ : ١٦٩ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ،  
٢٣٥ ، ٢٦٠ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠

قال ابن سينا في ماهية الاطرية : « نوع من المطبوخ يسمى في بلادنا رشته هي كالسيور يتخذ من العجين ويطحخ في الماء بلحم وبغير لحم » وردت هذه اللفظة في معجمات اللغة وكتب الطب ووصفت بأنها طعام يصنع من العجين الفطير يجعل رقائق تقطع طولاً كالسيور أو كالخيوط ، فارسيتها « رشته » . أي هي ما نسميه اليوم معكرونه ( الغليظ منها ) والشعيرية ( الدقيق ) ، وما يصنع من العجين رقائق ويقطع ويطحخ مع العدس يُسمى بعامية الشام « رشتاية » . ونُقل عن الخليل في مفاتيح العلوم ، والصيدنة ، وتاج العروس .. أنها طعام يتخذه أهل الشام « والمراد بها هنا « الكُنافة » فهي التي يتخذها أهل الشام ويتقنونها شهد لهم بهذا صاحب تاج العروس . قلت : والكُنافة تتخذ منها عادة الأطعمة الحلوة . والإطرية عند ابن سينا تتخذ منها الأطعمة المالحة باللحم وغيره ، وقد تتخذ الحلوة أيضاً كما في القانون ١ : ٤٥٣ ، و ٢ : ٢٣٠ وغيرها .

الإطرية لفظ لا واحد له . ضُبِطت بكسر الهمزة على وزن هَبْرِيَّة ، وروي عن الليث فتحها . وتابعه الزمخشري وقال الأزهري : الفتح لحن .

(\*) الملكي ١ : ١٨٠ ، والحاوي ٢٠ : ٢٩٣ ( حنطة ) ، ومفاتيح العلوم ١٦٦ ، والصيدنة ٥٠ ، ومنهاج البيان ٣٠ أ ، والشامل ٥٩ ، ولسان العرب ، والقاموس المحيط ، وتاج العروس ( طرا ) ، وتذكرة داود ١ : ٤٨ ، والمعجم الكبير ١ : ٣٤٨ .

## أطماط ، أطموط ، أطيوط\*

اطماط	٢٦٣ : ١
اطموط	٣٣٤ : ٣
اطيوط	٢٦٣ : ١

ذكر ابن سينا في الأدوية المفردة الأطماط والأطيوط كلاً على حدته فقال في الأول : « الماهية : دواء هندي ، في قوة البوزيدان<sup>(١)</sup> ، ويجب أن يتأمل حتى لا يكون هو اطيوط » وذكر من خواصه أنه : « حار رطب يزيد في الباه » أما الثاني فلم يذكر ماهيته ، وذكر من خواصه أنه « حار رطب .. يجلو البهق » .

والذي يظهر من العودة إلى المراجع أن معرفة حقيقية هذه الأسماء قد التبست على كثير من الأطباء والعشابين وقد لاحظت أن مثل هذا يتكرر عندما يتعلق الأمر بعقار هندي يُعرف اسمه ويُختلف في ماهيته . فمنهم من قال إن هذه الأسماء الثلاثة تعني « الباقل الهندي المنقّط بالسواد الصلب .. » قاله البيروني في الصيدنة ، ومنهم من قال : « هو البندق الهندي المعروف بالرتة<sup>(٢)</sup> » قاله ابن البيطار في مفرداته وخطأً من زعم أنه الفوفل وشبيه بهذا ما قاله صاحب ما لا يسع الطبيب جهله وبرهان قاطع ،

(\* الحايي ٢٠ : ٦٨ ( اطماط ) ، ٢٢ : ٣٧٨ ( أطموط ، اطماط ) ، والصيدنة ٤٩ ، ومنهاج البيان ٣٠ أ ( اطماط ) ثم ( اطموط ) ثم ( اطيوط ) ، والمنتخب ٥٠ ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٣٩ ، وما لا يسع الطبيب جهله ٤٤ ، والشامل ٥٩ ، وتذكرة داود ١ : ٤٨ ، والألفاظ الفارسية المعربة ١١ ، ومعجم أحمد عيسى ٢٠ (٤) ، وبرهان قاطع ( اطموط ، اطيوط ) ، ١ : ١٤٤

(١) في المطبوع الذي اعتمده « بوزندان » . انظر مادة ( بوزيدان ) .

(٢) في مفردات ابن البيطار المطبوع ( رنة ) ، والصواب ما أثبتته . انظر مادة

( رنة ) .

ثم نقلت المراجع المتأخرة هذه الأقوال . ويبقى موقف ابن سينا الذي اقتدى فيه بالرازي أقرب المواقف إلى حذر العالم وتوقفه عن البتّ فيما لا يعرفه حق المعرفة .

### أظفار الطيب\*

أظفار الطيب	٢١٥ ، ٢٤٩ / ٢ : ١٨٣ ، ٤٣٦ ، ٥١٥ ،
	٥٦٦ ، ٦٠١ / ٣ : ٢٣٥ ، ٢٧١ ، ٢٩٧ ، ٣١٥ ،
	٣٥٣ ، ٤٣٥ .
أظفار الطيب بابلي	٢٤٩ : ١
أظفار الطيب بحري	٢٤٩ : ١
أظفار الطيب قلزمي	٢٤٩ : ١
أظفار الطيب المكّي الحدي	٢٤٩ : ١
بخور أظفار الطيب	٢٤٩ : ١
دخان أظفار الطيب	٢٤٩ : ١

قال ابن سينا : « هي قطاع تشبه الأظفار ، طيبة الرائحة ، عطرية ، تستعمل في الدُخْن<sup>(١)</sup> .. » وذكر ديسقوريدس في كتابه أنها « غطاء صنف من ذوات الصدف .. يوجد ببلاد الهند في المياه القائمة .. وقد يؤتى بشيء منه جيد على ساحل القلزم<sup>(٢)</sup> ولونه إلى البياض .. وأما الذي يؤتى به على

(\* كتاب ديسقوريدس ١٣٠ (اونوخس) ، وجواهر الطيب ٢٢ ، والحايي ٢٠ : ٦٠ ، ومفاتيح العلوم ١٧٣ ، والصيدنة ٥٠ ، ومنهاج البيان ٣٠ ب ، والمنتخب ٥٣ ، وشرح أسماء العقار ٥ ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٣٩ ، ومفيد العلوم ٧ ، والشامل ٣٢ ، ولسان العرب ، والقاموس المحيط ، وتاج العروس ( ظفر ) ، وتذكرة داود ١ : ٤٩ ، ومعجم الحيوان ٣٦ ، ٢٣٨ .

(١) دُخْن : ج دُخْنَة وهي ما يحرق من العقاقير ليتصاعد دخانها فيُتداوى به . وانظر

مادة ( دخنة )

(٢) أي البحر الأحمر .



ناحية بابل فإن لونه أسود .. » وذكر يوحنا بن ماسويه الأظفار أيضاً في « جواهر الطيب » فقال : هي « أجناس منها الماشماهية يؤتى بها من البحرين ، وهي أجودها ، تدخل في الدخن ، ومنها المكية ، وهي أدناها ، ليست داخلة في الدخن . وهي قشور دابة في البحر بمنزلة الأصداف ، ملتزقة بلحم فتصل في مواضعها ، وهي إلى الحمرة تكون بساحل جدة وناحية البحرين ، وهي تعالج بعد سلقها بشيء تغمس فيه فتطيب ... » نقل ابن سينا كلام ديسقوريدس معزواً إليه ، وفحوى كلام ابن ماسويه . وما ذكرته سائر المراجع القديمة لا يختلف عما ذكرت . وفصل البيروني في الصيدنة طرق قلع الأظفار عن الدابة التي فيها وتطبيها . وجاء في معجم الحيوان لأمين معلوف أنها « غطاء حلزون كبار في البحر الأحمر والخليج الفارسي والبحر الهندي تتبخر بها النساء .. » وذكر من أسماء هذا الحلزون : الدولعة ، والطار ، والسرنباق والقبضان .

الأظفار لا واحد له من لفظه ، نقله الفيروزآبادي وابن البيطار ، وقيل مفردة ظفر نقله ابن منظور عن ابن سيده ، وأكد أمين معلوف أن الأفراد لغة أهل السودان حتى يومنا هذا ، وقال الأزهري ، فيما نقل عنه في لسان العرب ، « لا يُفرد منه الواحد .. » وربما قال بعضهم أظفارة واحدة ، وليس بجائز في القياس . وأشار هنا إلى أن الفيروزآبادي قال في القاموس : « الأظفار ، وكَسَحَاب [ أي ظَفَار ] شيء من الطيب » ونبه الزبيدي شارح القاموس في تاج العروس إلى هذا الخطأ وعزاه إلى خطأ في فهم عبارة الصغاني في التكملة .

### أغاريقون

أغاريقون هو نفسه غاريقون ذكره ابن سينا في باب الغين من

الأدوية المفردة . فاطله فيه .

### أغالوجي\*

٢٥٤ : ١	أغالوجي
٢٥٤ : ١	طبيخ أغالوجي
٢٥١ : ١	أغلاجون
٢٥١ : ١	أصله
٢٥١ : ١	ذروه
٢٥١ : ١	طبيخه
٢٥١ : ١	قشره

قال ابن سينا (١ : ٢٥٤) « أغالوجي : الماهية : خشب هندي أو أعرابي ، عطر الرائحة ، موشى الجلدة ، يدخل في العطر ، وفيه قبض مع مرارة يسيرة » وذكر من فوائده تطيب النكهة ، والنفع من أوجاع الجنب والكبد ولزوجة المعدة وقروح الأمعاء والمغص .. وقبل هذا الموضوع (١ : ٢٥١) قال : « أغلاجون : الماهية : هو خشب يؤتى به من بلاد الهند وبلاد العرب<sup>(١)</sup> ، فيه صلابة ، منقّط ، طيب الرائحة ، له قشر كأنه الجلد ، موشى بألوان مختلفة » وذكر من فوائده تطيب الرائحة ، والنفع من لزوجة المعدة وقرحة الأمعاء والمغص ..

فلا شك أن ما ذكره ابن سينا في الموضوعين هو شيء واحد ، ولهذا

(\* كتاب ديستقوريدس ٣١ ، والحواوي ٢٠ : ٢٢ / ١٢ : ٩ ، ٤٠٠ ، والصيدنة ٥٢ ، ومنهاج البيان ٣٠ ب ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٤٠ / ٣ : ١٤٣ (عود) ، والشامل ٥٩ ، وتذكرة داود ١ : ٤٩ ، ومعجم أحمد عيسى ١٠ (١٠) ، ومجلة مجمع دمشق ٢٧ : ٦٢٨ (أوهام في قانون ابن سينا لداود الجلبلي) . وانظر مادة (عود) في كتابنا هذا .

(١) أعجمت العين خطأ في المطبوع .

حُذفت مادة (أغلاجون) من مخطوطتين جيدتين من مخطوطات القانون هما (١) و(٢)، وكلام ابن سينا في الموضوعين منقول عن ديسقوريدس حيث يقول: «اغالوخن هو خشب يؤتى به من بلاد الهند وبلاد العرب شبيه بالصلاية<sup>(١)</sup>، منقّط، طيب الرائحة، قابض، فيه مرارة يسيرة، وله قشرة فيه مرارة يسيرة، وله قشرة كأنه جلد موشى..» ثم ذكر منافعه التي وردت في القانون، وهذا العقار هو ما يسمى بالعود الهندي ذي الرائحة العطرة الذي يصنع منه البخور.

أما لفظ الكلمة فقد وجدتها في جميع المراجع القديمة أغالوجي أو أغالوجن، ولم أجد «أغلاجون» إلا في القانون. وفي كتاب الصيدنة إشارة إلى الخطأ فقد زيدت في إحدى مخطوطاته عبارة: [وسماه بعضهم أغلاجون وهو خطأ]. وهذه الألفاظ معربة عن اليونانية *Agallochum* ومن أسمائه المعربة قديماً: الألوّة، والألنجوج. والاسم العلمي لهذا العطر هو *Aloèsylon agallochum* كما في معجم أحمد عيسى.

### أغراء

٣٠٦ : ١

اغراء

جاء في الكلام على الزفت قول ابن سينا: «قال ديسقوريدس الزفت المسمى بصاهغرا..» كذا كتبت العبارة «المسمى أيضاً اغراء» في القانون طبعة رومة وطبعة بولاق، إلا أن كلمة اغراء بلا همزة في آخرها في طبعة رومة، وقد استغني عن هذه العبارة في المخطوطة (١).

عند العودة إلى كتاب ديسقوريدس تبين لي أن الكلمتين الأخيرتين

(١) في المطبوع «الصلاية»، وما أثبتته من مفردات ابن البيطار الذي نقل كلام ديسقوريدس كاملاً. والصلاية هي مُدَقُّ الطيب، وعاء من خشب ومدقته مثله.

مصحفتان عن « بصاهغرا » وهو اسم الزفت الرطب ، في كتاب  
ديسقوريدس ص ٧٤ « بصاهغرا وهو زفت رطب » .

### اغلاجون

انظر مادة ( اغالوجي ) التي تقدمت قبل قليل .

### أفاويه\*

١ : ٣٠٩ ، ٣٤٩ ، ٣٧٢ ، ٣٩١ ، ٤٠٨ ، ٤١٨ ،	أفاويه
٤٦٦ / ٢ : ٢٥ ، ٦٩ ، ١٨٢ ، ٢٢٤ ، ٢٥٩ ،	
٣١٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٥٧ ، ٤٤٦ ، ٤٥١ ،	
٤٦٢ ، ٤٦٥ ، ٤٧٠ ، ٤٩٠ ، ٥٤٠ ، ٥٧١ ،	
٥٧٨ ، ٥٨٣ ، ٥٩٤ / ٣ : ٤٧ ، ١٢٨ ، ١٨٤ ،	
٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ،	
٣٩٨ ، ٤٠٤ ،	
٢ : ٣٣٦ ، ٣٤٣ ، ٦٠٤ ،	أفاويه حارة
٢ : ٤١ / ٣ : ٣٨١ ،	أفاويه طيبة الرائحة
٢ : ٣٣٦ ، ٤٤٢ ،	أفاويه عطرة
٢ : ٣٦٢ ،	أفاويه عطرية
٢ : ٣٣٦ ،	الأفاويه القابضة
٢ : ٣٦٧ ،	أفاويه محللة
٢ : ٣٠٤ ،	حب الأفاويه
١ : ٣٠٩ ،	سُلاقة أفاويه
٢ : ٣١٤ ،	طبخ الأفاويه
٢ : ٣٩٨ / ٣ : ٣٦٧ ،	شراب الأفاويه

(\*) كتاب ديسقوريدس ٣٩٤ ( شراب الأفاويه ) ، وجواهر الطيب ٩ ، والتنوير  
للقمري ١٧ أ ، والملكي ٢ : ٥٧٧ ( حب الأفاويه ) ، ومنهاج البيان ٨٤ أ ( حب  
الأفاويه ) ، ومفيد العلوم ١٠٤ ، ولسان العرب ، وتاج العروس ( فوه ) .

أقراص الأفويه

٢ : ٤٣١ ، ٤٣٦ ، ٤٥١

ماء الأفويه

٢ : ٤٦٩ ، ٦٢٨ / ٣ : ٣٤٦

الأفويه هي الأدوية الطيبة الرائحة . كذا حدّها القمري في التنوير ،  
ومثله في مفيد العلوم . وفي تاج العروس : « الأفواه التوابل ونوافح الطيب ،  
وقال الجوهري : الأفواه ما يعالج به الطيب كما أن التوابل ما يعالج به  
الأطعمة .. » . عدد ابن ماسويه هذه الأفويه في كتابه جواهر الطيب  
فقال : « الأفويه : السُّنْبِل ، القَرَنْفَل ، الصَّنَدَل ، الجَوْزْبَوِّا والبَسْبَاس (١) ،  
الوَرْد ، الفُلْنَجَة ، الزَّرْب ، القِرْفَة ، الهَرْتُوَة ، القاقلة ، الكَبَابَة ،  
المال بوا ، حب الميسم ، الفاغرة ، المَحْلَب ، الوَرَس ، القُسْط ،  
الأظفار ، البنك ، الضُّرُو ، اللادّن ، الميعة ، القنيل » ولكل منها ذكر في  
كتاب القانون ، فاطلبه في بابه .

مفرد هذه الكلمة « فُوّه .. وجمعه أفواه ، وجمع الجمع أفويه » قاله  
ابن الحشاء في مفيد العلوم ، ومثله في معجمات اللغة : اللسان ،  
والقاموس ، والتاج . وجاء في المعجم الوسيط لمجمع القاهرة : « الفُوّه : الفم  
(ج) أفواه ، والطيب والتابل يعالج به الطعام (ج) أفويه » وألفت النظر هنا  
إلى أن ابن سينا اقتصر على استعمال صيغة (أفويه) فليس في كتاب  
القانون فوه ، ولا أفواه بهذا المعنى . أما ما جاء في القانون (٢ : ٤٤٦) :  
« فوه من العود .. فوه من القراح » فهو تصحيف .

## أفتيمون\*

افتيمون

١ : ١٩٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ،

(١) جمع ، مفرده بسباسة ، انظر (بسباسة) في هذا المعجم .

(\*) كتاب ديستقوريدس ٣٦٧ ، والحاوي ٢٠ : ٥١ ، ٢٢ : ١٠ ، والملكي ٢ :

١٠٩ ، ١٤٣ ، ٥٥٠ (مطبوع الافتيمون) ، والصيدنة ٥٤ ، ومنهاج البيان ٣١ ب ، =

٢٧٦ ، ٣٥٧ / ٢ : ١٩ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٦٤ ، ٦٩ ،  
 ٧١ ، ١٦٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٥٨ ، ٢٦٩ ،  
 ٢٧١ ، ٢٧٨ ، ٣١٤ ، ٣٤٢ ، ٣٦٥ ، ٣٧٤ ،  
 ٤٠٦ ، ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤٦١ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ،  
 ٦٠٨ ، ٦١١ / ٣ : ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١١٧ ،  
 ١٣٧ ، ١٤١ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٦٨ ، ٢٨٢ ،  
 ٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٢٩١ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ،  
 ٣٣٣ ، ٣٣٧ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ،  
 ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٦٥ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ،  
 ٤١٤ ، ٤١٥ .

١ : ٢٥٢ / ٣ : ٣٩١ ، ٣٥٠

افتيمون اقريطي<sup>(١)</sup>

افتيمون اقريطي أحمر نقي حديث ٣ : ٣٩٣

٢ : ٤١ ، ٦٤

افتيمون ساذج

١ : ٢٥٢

افتيمون قبرصي

١ : ٢٥٢

افتيمون مشروب

١ : ٢٥٢

افتيمون مطبوخ

٢ : ٥٩٠

حب الافتيمون

٢ : ٤١ ، ٦٤ ، ٧٥ ، ٨٥ ، ٣٠٥ ، ٤٣٧ ، ٤٦٧ ،

طبيخ الافتيمون

٣ / ٥٩٠ : ١٣٧ ، ١٣٩ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٩١ ،

٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ .

٣ : ٣٤٠

ماء الافتيمون

٢ : ٤٠٩

مطبوخ الافتيمون

٣ : ٣٤٧

نقيع الافتيمون

= ٢٥٣ أ ( مطبوخ الافتيمون ) ، وشرح أسماء العقار ٦ ( افتيمون ) ، والمنتخب ٤٣ .

( افتيمون ) ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٤٠ ، ومفيد العلوم ٦ ، والشامل ٣٤ ، وتركيب

ما لا يسع .. ٨٦ أ ( مطبوخ الافتيمون ) ، وحديقة الأزهار ٢٧ ( ٢١ ) ، وتذكرة داود ١ :

٤٩ ، ومعجم أحمد عيسى ٦٣ ( ٦ ) ، والمساعد ١ : ٢٥٢ .

( ١ ) نسبة إلى اقريطش أي جزيرة ( كريت )

قال ابن سينا في الافثيمون : « الماهية بزور وزهر وقضبان صغار متهشمة ، وهو حادّ جريف الطعم ، أحمر البزر ، قوة نباته كقوة الحاشا .. » ثم ذكر من فوائده أنه ينفع من الصرع والماليخوليا ويسهل السوداء ..

وصف ديسقوريدس هذا العقار في المقالة الرابعة من كتابه فقال : « هو زهر الصنف من النبات الصلب<sup>(١)</sup> الشبيه بالصعتر ، وهو رؤوس دقاق خفاف<sup>(٢)</sup> ، لها أذنان شبيهة بالشعر ، وإذا شُرب أسهل البطن بلغمًا ومرة سوداء .. » وتكرر المراجع الأخرى كلام ديسقوريدس هذا وكلام جالينوس الذي يقول إن قوته كقوة الحاشا ، دون أن يجزم أي من مؤلفي هذه المراجع بصحة هذا الوصف أو خطئه أو مدى انطباقه على واقع الحال في عصره ، إلا أن ابن البيطار نقل في مفرداته علاوة على ما ذكر كلاماً نسهه إلى بولس هو : « وأما الافثيمون فهو شيء هشّ يتكون على الصعتر ويُسهل .. » ثم علق ابن البيطار بقوله : « لي : هذا هو الافثيمون المعروف في زماننا هذا وقبله أيضاً عند أئمة هذا الفن ، وهو المجلوب من اقريطش ومن البيت المقدّس أيضاً بلا شك ولا مرية فيه فليعلم ذلك لا يعرف سواه » ويؤكد كلامه هذا ما جاء في حديقة الأزهار : « افثيمون .. هو جنس من الصعتر ولا أصل له بالأرض ، ولا ورق ، وإنما ينتسج على الأشجار والحشيش كخيوط النحاس ، إلا أن لونه إلى الحمرة كالعقيق ، ويتغذى برطوبة الهواء والنبات الذي هو عليه ، ثم تنضم عليه رؤوس كالأزرار بيض صغار رخوة كأنها زهر له ، يخلفها بزر دقيق مدحرج كالخردل بين الصُفرة

(١) في الأصل « الأصلب » وما أثبتته من مفردات ابن البيطار

(٢) في الأصل « جفاف » وما أثبتته من مفردات ابن البيطار

والغبرة ... ويسمى عند العامة بفاس الفيشمون بالألف واللام التي للتعريب ... وبالعربية الفصيحة صُعَيْترة . فهذا النبات إذاً هو النبات الطفيلي *cuscuta epithimum* ، وفي كتب الطب نماذج لما يُطبخ منه للتداوي .

لفظة افثيمون معرّبة من اليونانية *epithumon* وجاء في تذكرة داود أن معناها : دواء الجنون ، وقد وجدت هذه اللفظة في الكتب العربية بعدة أشكال متشابهة هي : افثيمون ، افثيمون ، أفثيمون ، أفثيمون .

### افراسيون

١٨٢ : ٣

افراسيون

هكذا وردت اللفظة بالهمزة في أولها مرة واحدة في كتاب القانون بطبعته ، وهي في مخ (١) وفي سائر المواضع فراسيون فاطلها في باب الفاء من هذا الكتاب .

### افرييون

٢٣٩ ، ٢٣٧ : ١

افرييون

كذا وردت الكلمة في هذين الموضعين من الكتاب ، وهي في سائر المواضع « اوفرييون » أو « فرييون » . انظر فرييون في باب الفاء .

### افرنجمشك

٣٢١ : ٣ / ٢٧٢ : ٢

بزر الافرنجمشك

الافرنجمشك هو نفسه ما ذكر في القانون باسم فرنجمشك وفرنجمشك . اطلب هذه الأخيرة في باب الفاء .



## افروذيجان

افروذيجان

٣ : ٣٣٤

ذكره ابن سينا في جملة الأدوية التي تدخل في تركيب معجون مشهور اسمه القفطرغان الأكبر<sup>(١)</sup> ، وهو دواء هندي مسكن .

كذا وردت اللفظة ( افروذيجان ) في طبعتي رومة وبولاق ، وهي في المخطوطة (١) « فوذنجان » . بحثت عن هذه الكلمة في كتب الأدوية المفردة فلم أظفر بطائل ، وفتشت في كتب الأدوية المركبة التي ذكرت القفطرغان فوجدتها كما يلي : في الملكي « افورويجان » ، وفي منهاج البيان « فروزنجان » ، وفي تركيب ما لا يسع الطبيب جهله « افروذيجان » وهذا العقار لا يدخل في تركيب القفطرغان الأصغر .

لم أتوصل إلى ما يركن إليه بشأن هذه اللفظة لافتقاري إلى مرجع أعتمده للأدوية الهندية ، إذ إن المرجع الأساسي الذي اعتمده القدماء فيها هو كتاب ( شرك أو شاناق ) الهندي ولم يصلنا - على ما أعلم - وقد غلب على ظني أن تكون هذه الكلمة مصحفة عن كلمتي « مَرُورِيحان » وهو أحد الرياحين يدعى أيضاً ريحان الشيوخ .

## أَفْسَتِين\*

١ : ١٥٧ ، ١٧١ ، ٢٣١ ، ٢٤٤ ، ٢٥٩ ، ٢٦٧ ،

افستين

٢٨٢ ، ٣٢٢ ، ٣٦٢ ، ٣٧٠ ، ٤٢٠ ، ٤٢٤ ،

(١) انظره في باب القاف من كتابنا هذا .

(\*) كتاب ديسقوريدس ٢٤٩ ، ٣٩١ ( شراب الافستين ) ، والحاوي ٢٠ :

١١٨ / ٢٢ : ٧ ، والملكي ٢ : ١٠٠ ، ١٤٧ ، ٥٨٦ ( دهنه ) ، ٥٩١ ( شراب

الافستين ) ، ١٢٣ ( عصارة الافستين ) ، ٥٦٩ ( قرص الافستين ) ، وأقرباذين

= القلانسي ١٦٢ ( شراب الافستين ) ، والصيدنة ٥٣ ، ومنهاج البيان ٣١ ، ١٢٠ ،

٤٣٥ ، ٤٤٨ ، ٤٦٩ ، ٤٥١ / ٢ : ٤٤ ، ٦٩ ،  
 ١٥١ ، ١٥٩ ، ١٩٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ،  
 ٢٣٦ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٢٧٦ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ،  
 ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ،  
 ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ،  
 ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٥٧ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ،  
 ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٣٨٩ ،  
 ٤٠٦ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٦ ، ٤٣٤ ، ٤٣٧ ،  
 ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٩٥ ،  
 ٥٠٣ ، ٥٧٥ ، ٦٢٣ / ٣ : ١٣ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٧ ،  
 ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٦ ، ٧٦ ، ١٣٠ ، ١٤٢ ،  
 ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٤٠ ،  
 ٢٥٢ ، ٢٥٦ ، ٢٧٥ ، ٢٧٨ ، ٢٩١ ، ٣٢١ ،  
 ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٧١ ، ٣٧٣ ، ٣٨٣ ، ٣٨٥ ،  
 ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٣ ،  
 ٣٩٥ ، ٣٩٧ ، ٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٣٢ ،  
 . ٤٣٣

٤٣٥ : ١

افستين بحري

٢٤٤ : ١

افستين خراساني

٢٤٥ / ٢ : ٣٠٣ ، ٣٢٩ ، ٣٥٨ ، ٣٦٢ ،

افستين رومي

٣٦٣ / ٣ : ٧٦ ، ٢٥٧ ، ٣٧١ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ،

. ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٣

= (دهنه) ، ١٦٧ ب (شراب الافستين) ، ٢٠٧ ب (قرص الافستين) ، وشرح أسماء  
 العقار ٤ ، والمنتخب ٢٤ ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٤١ ، ومفيد العلوم ٦ ، والشامل  
 ٣٥ ، وما لا يسع الطبيب جهله ٤٦ ، ٢٢٧ (دهن الافستين) ، وتركيب ما لا يسع ..  
 ٦٠ أ (شرايه) ٦٦ أ (طبيخه) ، ٧٤ أ (قرصه) ، وحديقة الأزهار ١١ (٥) ، ومعجم  
 أحمد عيسى ٢٢ (١) ، والمساعد ١ : ٢٥٣ ، ومعجم الشهابي ٤ ، والمعجم الموحد ١ ،  
 والمعجم الكبير ١ : ٣٦٢ ، وصحاح المرعشي ٢٧ ، وبرهان قاطع ١ / ١٤٩

٢٤٤ : ١	افستين سوسي
٢٤٤ : ١	افستين طرسوسي
٢٤٤ : ١ (١)	افستين مجلوب من جبل اللكام <sup>(١)</sup>
٢٤٤ : ١	افستين مشرقى
٢٤٥ : ١	افستين مطبوخ
٢٤٥ : ١	افستين منقوع
٢٥٦ : ٣ / ٢٤٥ ، ٢٤٤ : ١	افستين نبطي
٢٤٤ : ١	بخار طبيخ الأفسنتين
٣٧٢ : ٣	بزر الافستين
٤٣٤ : ٢	تجير الافستين
٤٧٧ : ٢	حب الافستين
٣٩٧ ، ٣٥٨ ، ٢٤٤ : ٢ / ٢٤٥ : ١	حشيش الافستين
٣٧١ : ٣	حشيش الافستين الرومي
٤٧٨ ، ٤١٧ ، ٣٥٨ : ٢	دهن الافستين
٣٩٧ : ٣	دهن الافستين المشمس
٢٩٩ : ٢	الأدوية الأفسنتينية
٣٣٣ : ٢	رب الأفسنتين
١٥١ : ٢	رغوة الأفسنتين
٢٧٦ ، ٨٤ : ٢ / ٢٤٥ ، ٢٤٤ ، ١٧٠ : ١	شراب الأفسنتين
٣٤٨ ، ٣٤٣ ، ٣١٥ ، ٣٠٥ ، ٢٩٩ ، ٢٧٨	
٣٧٧ ، ٣٧٤ ، ٣٧٢ ، ٣٧١ : ٣ / ٣٦٦ ، ٣٥٨	
٣٣٦ : ٢	ضهاد الأفسنتين
٣٠٣ ، ١٦٠ ، ١٥١ ، ١٤١ : ٢ / ٢٤٤ : ١	طبيخ الأفسنتين
٣ / ٥٧٦ ، ٣٧٤ ، ٣٦٥ ، ٣٤١ ، ٣١٤ ، ٣٠٤	
٣٩٠ ، ٣٨٩ ، ٢٤٠ ، ٢٣٠ ، ٣٧	
٣٩٣ ، ٣٦٦ ، ٣٢٩ ، ٣٠٤ : ٢	أطراف الأفسنتين

(١) اللكام هو الجزء الشمالي من جبال لبنان الغربية وهو المشرف على أنطاكية

وطرسوس . انظر معجم البلدان : ٥ : ١١ ، ٢٢ ( لبنان ، اللكام ) .

٢ : ٢ / ٤٦٩ ، ٣١٢ ، ٢٩٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ :	عُصارة الأُفستين
٣٠٦ ، ٢٢٤ ، ١٦٠ ، ١٥٦ ، ١٥١ ، ٧٠ ،	
٣٩٥ ، ٣٦٨ ، ٣٦٢ ، ٣٤٧ ، ٣٣٠ ، ٣٢٨ ،	
٤٨ ، ٤٧ : ٣ / ٥٩٣ ، ٥٧٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٥ ،	
٣٨٤ ، ٣٤٧ ، ٣٤٢ ، ٣٣٩ ، ٣٣٦ ، ٧٧ ، ٥٥ ،	
٤٣٢ ، ٤١٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٤ ، ٣٨٥ .	
٣٢٦ : ٣	فُقَّاح الأُفستين
٣٩٥ : ٣	فُقَّاح الأُفستين الرومي
٣٨٥ ، ٧٧ ، ٥٠ ، ٤٧ : ٣ / ٣٥٨ :	قرص الأُفستين ، أقراص الأُفستين
٣٨٩ : ٣ / ٣٤٨ ، ١٥٩ ، ١٥٢ : ٢ / ٣٦٨ :	ماء الأُفستين
٤١٤ : ٢	ماء الأُفستين وقشور الكُبر
٣٣١ : ٣ / ٧٠ : ٢	ماء طبيخ الأُفستين
٣٩٤ : ٢	مرهم الأُفستين
٤٠٩ : ٢	مطبوخ الأُفستين والافتيمون
٣٥٨ : ٢	مطبوخ القسط والأُفستين
٢٢٥ : ٣ / ٣٦٦ : ٢ / ١٨٠ : ١	نقيع الأُفستين
٢٤٤ : ١	ورق الأُفستين

قال ابن سينا في الأُفستين : « الماهية : حشيشة تشبه ورق السعتر ، وفيه مرارة وقبض وحرافة . قال حنين : الأُفستين أنواع ؛ منه خراساني ومشرقي ومجلوب من جبل اللُكام وسوسي وطرسوسي .. وهو من أصناف الشيخ ، ولذلك يسميه بعض الحكماء الشيخ الرومي .. »

لهذا النبات أنواع كثيرة وصفتها كتب النبات والمراجع القديمة . فمن ذلك ما نقله ابن البيطار عن الشريف : « هو نبات .. يلحق بالشجر الصغير في قدر نباته ، يقوم على ساق ويتفرع منه أغصان كثيرة ، وعلى الأغصان أوراق كثيرة متكاثفة بيض الألوان .. وله زهر أقحواني صغير أبيض في وسطه صفرة .. » وعن أبي عبيد البكري : « ورق الأُفستين

أشهب يشبه في هيئته ورق الجزر وهو لاحق بالأشجار التي لا تعطي ، وزهرته صفراء لماعة .. » وأجمعت كتب الطب على أن أفضل أنواع الأفسنتين هو ما كان من سواحل سورية وتركيا ، وعرف الشهابي في معجمه الأفسنتين بأنه : « عشبة معمرة من المركبات أنبوية الزهر تنبت برية ، وتزرع لعطرية في جميع أجزائها . تستعمل في الطب للهضم والإدرار وطرود الدود ، وتستعمل في صنع شراب كحولي يسمى باسمها » وقد ذكر ديسقوريدس هذا الشراب ووصف طرقاً في تحضيره . وتجد في الكتب نسخاً عديدة لصنع الأقراص والأشربة والمعاجين الأفسنتينية . وانفرد ابن سينا بذكر مرهم الأفسنتين وليس في الأقرباذينات غير معجون الأفسنتين<sup>(١)</sup> .

لفظة الأفسنتين بفتح الهمزة والسين ، وبكسرهما ، وبالمخالفة بينهما وضبطت في برهان قاطع بفتح أولها وكسر ثالثها ، معربة من Apsinthion اليونانية ، والاسم اللاتيني لهذا النبات هو Artemisia absinthium ، ويُعرف في مصر بالدمشيشة ، قاله ابن البيطار ، واسمه في المغرب شيب العجوز ، قاله الغساني مؤلف حديقة الأزهار ، وقد يسميه بعضهم الشيخ الرومي كما مرّ في كلام ابن سينا .

### أفسنيوس

٥١٤ : ٢

افسنيوس

جاء في الفصل الذي عقده ابن سينا لمعالجة قروح المثانة قوله : « .. وأما الأدوية المشروبة فمثل الافسنيوس بدهن الورد ، ومثل لبن الأتان والماعز .. »

(١) المعجون من الأدوية المركبة مَادَقٌ وُجْمِعَ بِعَسَلٍ أَوْ رَبِّ مَقْوَمٍ ، والمرهم ما جمع

بدهن أو شبهه .

كذا وجدتُ الكلمة في طبعة بولاق ، وهي في طبعة رومة :  
الافسنقيوس ، وفي المخطوطة (١) : الاسفيوس . ولم أعر عليها بهذه الرسوم  
في كتب العقاقير ، وأظن أن الصواب فيها « اسفيوش » وهو اسم فارسي  
للبزر قطونا الذي قال فيه ابن سينا ( ١ : ٢٦٩ ) « المقلو منه ملتوتاً بدهن  
الورد .. يُشرب منه وزن درهمين فيعقل البطن وينفع من السحج » ، وفي  
الحاوي ١٠ : ٢٠٠ « لي : كثرة البول يكون إما لحدته أو لسوء مزاج  
بارد ، ومع الأول حرقة فعليك فيه بإسهال الصفراء بماء الشعير والبزر  
قطونا .. فإن ذلك برؤه .. » .

### افسولاباين

افسولاباين تصحيف ، انظر اقسولاباين

### افسومالي

افسومالي وهو السكنجين الذي .. ٣ : ٣٦٣

كذا وجدتها بالفاء في طبعتي رومة وبولاق ، وهي مصحّفة ، لعلها  
كانت في الأصل الذي اعتمد للطبع « اقسومالي » ، وقد استغنت  
المخطوطة (١) عن هذه اللفظة بما بعدها أي السكنجين ، وذكرها ابن سينا في موضع آخر  
بالكاف . انظر مادة ( اكسومالي ) .

### أفعي

انظر : أفعي ، أفاعي ، ومشتقاتهما في مادة ( حيّة ) من هذا

الكتاب

### افلنجة

٣ : ٣٢١ ، ٣٥٣

افلنجة

جاءت اللفظة بالهمزة في أولها في هذين الموضعين من كتاب

القانون ، وهي في سائر المواضع بإسقاطها . انظر مادة ( فلنجة ) في باب الفاء .

### افلونيا

افلونيا ٤١٢ : ٣

جاءت بالهمزة في هذا الموضع فقط . وهي في سائر المواضع بإسقاطها . انظر مادة ( فلونيا ) .

### افونيطن ، افونيطرون

افونيطن ٢١٩ : ٣

افونيطرون ٢٥٩ : ٣

كلاهما تصحيف لكلمة ( افونيطن ) . اطلبها في موضعها من هذا الكتاب .

### ايميدون

انظر ايميدون ( مجلة المجمع ، مج ٦٨ ، ج ٣ : ٤٦٧ - ٤٦٨ )

### أفيوس\*

افوس ٢٦٣ : ١

افوس الحدقي ٢٦٣ : ١

ثمرته ٢٦٣ : ١

قال ابن سينا في ماهيته : « افوس الحدقي يشبه الحدقة »

حلاه ديسقوريدس في كتابه تحلية مفصلة فقال : « .. هو نبات

(\*) كتاب ديسقوريدس ٥٦٧ ( ابيوس ) ، ومنهاج البيان ٣٢ ب ، والمنتخب من مفردات الغافقي ٤٣ ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٤٦ ، وما لا يسع الطيب جهله ٤٩ ، والشامل ٥٩ ، وتذكرة داود ١ : ٥٠ ، ومعجم أحمد عيسى ٧٩ (٢) Euphorbia apios

يخرج من الأرض عودين أو ثلاثة شبيهة بعيدان الإذخر ، دقاق ، حمر ، مرتفعة على الأرض ارتفاعاً يسيراً ، وله ورق شبيه بورق السذاب إلا أنه أطول من ورق السذاب ، أخضر ، وثمرته صغيرة ، وأصله شبيه بأصل النبات المسمى خنثى ، إلا أنه أشد استدارة منه ، مائل إلى شكل الكمثرى ملآن من دمعته ، له قشر أسود وداخل أبيض ، وهذا الأصل إذا أخذ الجزء الأسفل منه أسهل البطن ، وإذا أخذ كله قياً وأسهل .. » . وكل ما ذكرته المراجع الأخرى مأخوذ من كلام ديسقوريدس هذا ، إلا ابن سينا الذي نقل عن جالينوس ، وذكر لهذا الدواء خصائص لم أجد لها في مرجع آخر . ولم ألاحظ أن أحداً من مؤلفي تلك المراجع عاين هذا العقار أو عرفه أو أبدى فيه رأياً يخالف ما نقله .

اللفظة معرّبة من اليونانية ابيوس ( apios ) التي ذكرت المراجع أن معناها الحدقي لأن هذا النبات يشبه الحدقة !

### أفيون\*

أفيون ١ : ٨٠ ، ١٥٦ ، ١٧١ ، ١٨٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٢ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٧٣ ، ٣١٢ ، ٣٦٨ ، ٣٧٢ ، ٣٩٧ ، ٤٠٢ ، ٤٥١ ، ٤٥٣ ، ٤٦٢ / ٢ : ٢٢ ، ٣٤ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١١٢ ، ١١٧ ، ١١٨ ،

(\*) الحاوي ٢٢ : ١١ ، والملكي ٢ : ١٢٣ ، والصيدنة ٥٥ ، ومنهاج البيان ٣١ ، وشرح أسماء العقار ٧ ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٤٥ ، ومفيد العلوم ٧ ، ومنهاج الدكان ١٧٨ ، والشامل ٣٧ ، وما لا يسع الطبيب جهله ٤٨ ، وحديقة الأزهار ٢٤ (١٨) ، وتذكرة داود الأنطاكي ١ : ٥٠ ، والألفاظ الفارسية المعربة ١١ ، ومعجم الشهابي ٤٦٦ ، والمعجم الكبير ٣٧٩ ، والمعجم الموحد ١٤٨ . وانظر مادة ( خشخاش ) في كتابنا هذا .



١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٤١ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،  
 ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،  
 ١٦٨ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ،  
 ١٩٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ،  
 ٢٧١ ، ٢٨٣ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،  
 ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٤٨١ ، ٤٨٣ ،  
 ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٥ ، ٤٩٨ ، ٥٠٧ ، ٥١٣ ،  
 ٥١٤ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٥ ، ٥٣١ ، ٥٥٣ ،  
 ٥٨٣ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٨ ، ٣ /  
 ٢٩ ، ٣٠ ، ٥٥ ، ١١٩ ، ١٦٣ ، ١٧٣ ، ٢١٨ ،  
 ٢١٩ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ ،  
 ٢٥٦ ، ٢٦١ ، ٢٧٠ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١١ ،  
 ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ،  
 ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،  
 ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ،  
 ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٥٠ ،  
 ٣٦١ ، ٣٧٥ ، ٣٨٢ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ،  
 ٣٨٩ ، ٣٩٨ ، ٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ،  
 ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ،  
 ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ،  
 ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ .

٢٥٧ : ١

أفيون مغشوش

٤٣١ : ٢

حبّ الأفيون

٤٣١ : ٢

أقراص الأفيون

٣٥٦ : ٢

المعاجين الأفيونية

قال ابن سينا في الأفيون : « الماهية : عصارة الخشخاش الأسود  
 والمصري . وقد يُتخذ من الخسّ البريّ أفيون أيضاً » ، وفي القانون أيضاً  
 ( ٤٥١ : ١ ) شرح مفصل لطريقتين في استخراج الأفيون من الخشخاش ؛

الأولى بدق رؤوسه واعتصارها ، والثانية بإحداث شرط حول تلك الرؤوس وجمع ما يتحلّب منها » وهذا الشرح منقول عن ديسقوريدس ( انظر كتابه ص ٣٣٣ ) .

لم تختلف المراجع في الأفيون فهو فيها جميعاً عصارة الخشخاش ، وأجوده ما يصنع في صعيد مصر ، وجاء في المعجم الكبير لجمع القاهرة أن الخشخاش من النباتات الممنوع زراعتها الآن . أما ما قاله ابن سينا عن أفيون يتخذ من الخس البري فهو مأخوذ من كلام ديسقوريدس في كتابه ( ص ٢٠٣ ) حيث يقول : « وأما الخس البري فإنه شبيه بالخس البستاني غير أنه أكثر ساقاً منه وورقه أشد بياضاً من ورقه وأحسن ، وطعمه مرّ شبيه في قوته بعصارة الخشخاش .

كلمة الأفيون معرّبة عن اليونانية ابيون ، ومنها الاسم العلمي Opium ، ويرى ادشير مؤلف الألفاظ الفارسية المعرّبة أن أصل معناها ( العصير ) .

### أفاقيا\*

أفاقيا  
١ : ١٥٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٦ ، ٣٦٠ ، ٣٨٧ ، ٤٢٧ ،  
٤٢٨ ، ٤٥٣ / ٢ : ٢٣ ، ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٢٦ ،  
١٣١ ، ١٥٩ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ١٩٠ ، ١٩٥ ،  
٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٣٢٩

(\*) كتاب ديسقوريدس ٩٦ ، والحاوي ٢٢ : ٧ ، والملكي ٢ : ١٢٣ ، ومفاتيح العلوم ١٦٩ ، والصيدنة ٥٧ ، ومنهاج البيان ٣٣ ب ، ١٧٦ أ ( صمغ الأفاقيا ) ، وشرح أسماء العقار ٥ ، ومفردات ابن البيطار ٤ : ٤ ( قاقيا ) ، ومفيد العلوم ٦ ، ومنهاج الدكان ١٧٦ ، وما لا يسع الطبيب جهله ٥١ ، وحديقة الأزهار ٢٦ ( ٢٠ ) ، وتذكرة داود ١ : ٥٢ ، وتاج العروس ( قرظ ) ، ومعجم أحمد عيسى ٢ ( ٢ ) ، ومعجم الشهابي ٥ ، والمعجم الكبير ٣٨٠ . وانظر مادتي ( قرظ ) و ( شوكة مصرية ) .

، ٤٣٥ ، ٤٣٤ ، ٤٣٢ ، ٤٣٠ ، ٣٧٩ ، ٣٤٤  
 ، ٤٩٧ ، ٤٨٤ ، ٤٧٦ ، ٤٤١ ، ٤٤٠ ، ٤٣٨  
 ، ٥٤٩ ، ٥٣١ ، ٥٢٨ ، ٥٢٧ ، ٥١٤ ، ٤٩٨  
 ، ٦٠٣ ، ٥٩٦ ، ٥٩٠ ، ٥٨٨ ، ٥٨٧ ، ٥٥٤  
 ، ١١٩ ، ١١٥ : ٣ / ٦٢٤ ، ٦٢٢ ، ٦١٠ ، ٦٠٧  
 ، ٢٧١ ، ١٨٨ ، ١٨٦ ، ١٦٠ ، ١٥٨ ، ١٣٠  
 ، ٣٠٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٢ ، ٢٨٩ ، ٢٧٤ ، ٢٧٢  
 ، ٣٧٠ ، ٣٣٤ ، ٣٢٨ ، ٣١٥ ، ٣١٣ ، ٣١٢  
 ، ٤١٨ ، ٤١٧ ، ٤١٦ ، ٤٠٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٦  
 . ٤٣٧ ، ٤٣٦ ، ٤٣١ ، ٤٢٨ ، ٤٢٣ ، ٤١٩

٤٢٧ : ١	أقاكيا
٣٢٨ : ٣ / ١٧٠ ، ١٦٤ ، ١٢٦ : ٢	قاقيا
١٢٣ : ٢	أقاقيا أصفر
٤٢٧ : ١	أقاقيا تنبت في قبادوقيا
٤٣٥ : ٣	أقاقيا مسحوق
٤٢٧ ، ٢٤٦ : ١	أقاقيا مصري
١٥٩ : ٣	أقاقيا مغسول
٢٤٦ : ١	ثمر الأفاقيا
٢٤٦ : ١	زهر الأفاقيا
٤٢٧ ، ٢٤٦ : ١	شجرة الأفاقية ، شجر الافاقيا
٢٤٦ : ١	شوك الأفاقيا
٤١٥ : ١	صمغ الأفاقيا
٤٣٦ ، ٤٣٠ : ٣ / ٥٩٦ ، ٢٠١ : ٢	عصارة أفاقيا
٢٤٦ : ١	أغصان شجرة الأفاقية
٢٤٦ : ١	أقراص الأفاقية
٢٤٦ : ١	ورق الأفاقية

قال ابن سينا في ماهية الأفاقيا : « هو عصارة القرظ ، يُجفّف ، ثم يُقرّص » . والقرظ شجيرة شائكة تدعى أيضاً الشوكة المصرية والسُّنط .

والأقاقيا - كما ذكرت المراجع - هو عصارة القرظ أو رُبّه ، أو صمغه ، وأكثرها على أنه العصارة تُتخذ من الثمرة بالدقّ وغيره وتُجفّف في الظل . أما الرُبّ فيتخذ من العصارة بغليها على النار حتى يجف أكثر مائها ، والصمغ يسيل طوعاً من الشجرة<sup>(١)</sup> . وقد بين البيروني في الصيدنة الفروق الدقيقة بين هذه الأشياء الثلاثة .

كلمة أقاقيا كلمة يونانية تطلق على الشجرة نفسها ، بينما خصصها العرب لعصارة الشجرة أو ربه . وردت كلمة Acacia في القانون بأشكال متقاربة هي : أقاقيا ، أفاكيا ، أفاقية ، قاقيا .

### أَقْحُوَان\*

٤٠٨ ، ٣٦٥ ، ٦٨ ، ٥٩ ، ٢٠ : ٢ / ٢٥٠ ، ٤٠٨ ، ٣٦٥ ، ٦٨ ، ٥٩ ، ٢٠	أقحوان
٣٤٤ ، ٣١٤ ، ٢٣٤ ، ٣١ : ٣ / ٥٩٩ ، ٤٨١	
٤٠٤	
٣١٤ ، ٢٣٤ : ٣ / ٢٢ : ٢ / ٢٥٠ ، ٣١٤ ، ٢٣٤	أقحوان أبيض
٢٣٤ : ٣ / ٢٥٠ ، ٢٣٤	أقحوان أحمر
٢٥٠ : ١	أقحوان أشقر
٢٥٠ : ١	أقحوان رطب

(١) انظر مواد ( رب ) و ( صمغ ) و ( عصارة ) في هذا الكتاب .

(\*) كتاب ديسقوريدس ٣٠٠ ، والنبات لأبي حنيفة الدينوري ١ : ٢٩ ، ٢ : ٢٠٣ ، والحاوي ٢٠ : ١ ، والملكي ٢ : ١٤٧ ، ١٢٢ ( دهن الأقحوان ) ، والصيدنة ٥٨ ، ومنهاج البيان ٣٢ ب ، ١٢٣ أ ( دهن الأقحوان ) والمنتخب ٣٣ ، وشرح أسماء العقار ٦ ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٤٨ ، والمعتمد ١٦٠ ( دهن الأقحوان ) ، ومفيد العلوم ٤ ، ومنهاج الدكان ١٧٦ ، والشامل ٤١ ، وحديقة الأزهار ١٧ ( ١١ ) ، وما لا يسع الطيب جهله ٥٠ ، وتركيب ما لا يسع ... ٤٥ أ ( دهن الأقحوان ) ، وتذكرة داود الأنطاكي ١ : ٥١ ، ومعجم أحمد عيسى ١٨ ( ١ ) ، ٤٨ ( ٥ ) ، ٦ ) ، ومعجم الشهابي ٤٤ ، ١٥٨ ، والمعجم الوسيط ١ : ٢٢ ، ٢ : ٧١٧ ، وبرهان قاطع ١ : ١٥١ . وانظر مادة ( بابونج ) ومادة ( بهار ) في هذا الكتاب .

٢٥٠ : ١	أقحوان يابس
١٤٠ ، ٥٩ ، ٢٠ : ٢ / ٣٨٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٠ : ١	دهن الأقحوان
١١٩ : ٣ / ٥٩٩ ، ٥٩٤ ، ٤٨١ ، ٤٠٨ ، ١٥٣	
٤٠٣ ، ٢٢٢ ، ١٨٤	
١٦٠ : ٢	دواء الأقحوان
١٢٨ : ٣	الدواء المتخذ بالأقحوان
٢٥٠ : ١	رائحة الأقحوان
٢٥٠ : ١	زهر الأقحوان
٥١٥ : ٢	زهرة الأقحوان
٢٥٠ : ١	طبيخ الأقحوان
٢٥٠ : ١	طعم الأقحوان
٢٥٠ : ١	فُقّاح الأقحوان
٢٥٠ : ١	ورق الأقحوان

قال ابن سينا في ماهية الأقحوان : « منه أبيض ، ومنه أشقر ، والأبيض أقوى ، وهي قضبان دقيقة عليها زهر أبيض الورق شبيهة بزهر المرو حادة الرائحة والطعم » ثم نقل ما قاله ديسقوريدس في كتابه عند كلامه على فرثانيون : « ومن الناس من يسميه اماراقن ، ومنهم من يسميه لوقثمن<sup>(١)</sup> ، له ورق شبيه بورق الكزبرة ، وزهر أبيض ، والذي وسطه أصفر ، وله رائحة فيها ثقل قليل ، وفي طعمه مرارة .. » فالأقحوان عند ابن سينا هو *Chrysanthemum parthenium* .

ذكر أبو حنيفة الدينوري الأقحوان في كتاب النبات (٢ : ٢٠٣) وعدّه في الرياحين فقال : « ومن رياحين البر الأقحوان . قال أبو زياد : هي طيبة الريح . وأخبرني بعض الأعراب أنه أقحواننا هذا ، وأخبرني غيره أنه

(١) في كتاب ابن سينا : « من يسميه اماريون وآخرون قورينبون ، وآخرون ارقسمون » وكذا نقلت عنه في الصيدنة .

أطيب ريحاً ، وأخبرني غيرهما من الأعراب أنه البابونج ، وكذلك هو عند الأصمعي وغيره من مشايخنا » وذكره في موضع آخر من كتاب النبات (١ : ٢٩) فقال : « وسألت أعرابياً عن الأقحوان فقال : هو بابونجكم هذا الذي يسميه أهل الجبل البنيك .. وقال أبو زياد : من العشب الأقحوان ، وهو طيب الريح على كل حال ورقه وزهره ، وله زهرة بيضاء صافية البياض ، ويضخم حتى يكون كأنه اللّم الصغار .. وورق الأقحوان قتل غير منبسط كورق الشيخ .. » فهذا الذي وصفه أبو حنيفة يختلف عما وصفه ديسقوريدس في الرائحة وشكل الورق . وبعد العودة إلى المراجع العربية قديمها وحديثها يتبين أن الأطباء العرب أطلقوا كلمة الأقحوان على أنواع نباتية من الفصيلة المركبة من جنس Anthémis الذي أحد أنواعه البابونج ذو الرائحة الشبيهة برائحة التفاح ( قاله أحمد عيسى في معجمه ص ١٨ ) ، ومن جنس Chrysanthemum الذي أحد أنواعه هو الأقحوان عند ابن البيطار أي البابونج الأبيض الزهر ( قاله الشهابي في معجمه ص ١٥٨ ) . وفي المراجع محاولات جادة لتمييز هذه الأجناس بعضها من بعض ، كما في الصيدنة ، ومفردات ابن البيطار . ويتخذ من الأقحوان دهن كثر استخدامه في الطب القديم وذكرت كتب الأدوية المركبة طريقة تحضيره بأشكال عدة .

الأقحوان بضم الهمزة ، وقحوان لغة فيه ، ذكرها أبو حنيفة ، وفي تاج العروس أنها لم ترد إلا في الشعر . واحدة الأقحوان : أقحوانة ، والجميع الأقاحي بالتشديد ، والأقاحي بالتخفيف قال مصطفى الشهابي : الأقحوان من أصل فارسي . ولم أجد هذا عند غيره ، ولا هو ذكر معتمده في هذا الادعاء ، ولعله أتى من قبل أن البابونج فارسي .

## أقرباذين\*

أقرباذين ، قراباذين ، قراباذينات ١ : ٢ ، ٣ ، ٢٠٤ ، ٢١٨ ، ٢٩٦ ، ٤٣٢ / ٢ :  
 ، ٤٨ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤١ ، ٣٧ ، ٣٣ ، ٢١ ، ٢٠  
 ، ١١٨ ، ١٠٣ ، ٩٩ ، ٩٤ ، ٧٠ ، ٥٩ ، ٥٤  
 ، ١٣٦ ، ١٢٩ ، ١٢٧ ، ١٢٥ ، ١٢٠ ، ١١٩  
 ، ١٨٠ ، ١٦٩ ، ١٦٤ ، ١٥٧ ، ١٤٣ ، ١٣٧  
 ، ٢٣٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣١ ، ١٩٤ ، ١٨٦ ، ١٨٣  
 ، ٣٠٥ ، ٢٧٥ ، ٢٧٢ ، ٢٦٠ ، ٢٥٨ ، ٢٣٨  
 ، ٣٥٨ ، ٣٤٤ ، ٣٢٩ ، ٣١٦ ، ٣١٥ ، ٣١٤  
 ، ٣٩١ ، ٣٧٩ ، ٣٧٤ ، ٣٦٦ ، ٣٦٥ ، ٣٦٣  
 ، ٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٦ ، ٣٩٩ ، ٣٩٥ ، ٣٩٣  
 ، ٤٧٧ ، ٤٦٩ ، ٤٤٥ ، ٤٤٣ ، ٤٣٨ ، ٤٣١  
 ، ٣١ : ٣ / ٥٩٣ ، ٥٧٥ ، ٥٤٢ ، ٥٢٠ ، ٤٩٠  
 ، ١٨٤ ، ١٧٣ ، ١٣٠ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ٧٠  
 ٤١٣ ، ٣٧٤ ، ٣١٠ ، ٣٠٩ ، ٢٦٤

قسم ابن سينا كتابه « القانون » إلى كتب خمسة ، وتحدث في المقدمة عما سيطرته من الموضوعات في كل منها ، فكان مما قاله : « الكتاب الخامس في تركيب الأدوية وهو الأقرباذين » وهذا هو التفسير الموجز الدقيق لكلمة اقرباذين التي استعملها الأطباء العباسيون في مؤلفاتهم . وجاء في دائرة المعارف الإسلامية أن عيسى بن علي عرف « الأقرباذين بأنه رسم الأدوية أو النسق<sup>(١)</sup> أو المجموع فهو يقابل المصطلح

(\* دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٤٦١ ، ومجلة المعهد الطبي ٣ : ٤٧ ( الصيدلة عند العرب وصنع الذهب لعبد الحميد قنباذ ) ، والمساعد ١ : ٢٥٥ ، والموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب ٢٧٣ ، وأقرباذين القلانسي ( المقدمة بقلم الدكتور زهير البابا ص ٤ ، ٥ ) ، والمعجم الكبير ١ : ٣٨٠

(١) كتبت في دائرة المعارف المترجمة إلى العربية « النسك » !

الحديث فرماكوپيا Pharmacopeia » ومعناه - كما في الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب - « دستور الأدوية ، وهو في مدلوله الحديث كتاب رسمي تصدره الحكومة أو هيئة خاصة مفوضه من الحكومة ، ويشتمل على مفردات الأدوية المنتقاة وطرق تحضيرها ، وتعريفاتها ، ومواصفاتها ، وطرق الكشف عنها وعن شوائبها .. » ورغبة في مزيد من التوضيح لمدلول هذه الكلمة عند ابن سينا أسوق فيما يلي ما قاله في مطلع الكتاب الخامس من كتب القانون : « .. حان لنا أن نختم كتب القانون بالكتاب الخامس المصنّف في الأدوية المركّبة ليكون كالقرباذين للكتاب ، وقسمنا هذا الكتاب إلى مقالة علمية نشير فيها إلى أصول علم التركيب وإلى جملتين ؛ جملة في المركبات الراتبة في القرباذينات ، وجملة في الأدوية المركّبة المجرّبة في مرض مرض .. » وأنواع الأدوية المركّبة التي سمّاها المركبات الراتبة والتي ذكر بالتفصيل نسخها المختلفة وطرق تركيبها هي : الترياقات والمعاجين الكبار ، والإيارجات ، والجوارشنيات ، والسّفوفات والقَمَاح ووجُورات الصبيان ، واللّعوفات ، والأشربة والرُّبوبات ، والمُرِّيَّات والإنبجات ، والأقراص ، والسُّلَاقَات والحبوب ، والأدهان ، والمراهم والضمادات . وسأشرح كلاً من هذه الأنواع في موضعه من هذا الكتاب إن شاء الله .

اتفق الباحثون في العصر الحديث على أن كلمة اقرباذين يونانية الأصل<sup>(١)</sup> انتقلت إلى كتب الطب العربية عن طريق السريانية ، لكنهم اختلفوا في الأصل اليوناني وفي معناه . ونجد هذه اللفظة في المؤلفات العربية

(١) المخالفة الوحيدة وجدتها في كلمة ألقاها د . رمسيس جرجس عضو مجمع القاهرة في المؤتمر ٢٥ لهذا المجمع إذ قال في أثناء حديثه عن ابن سينا : « وأطلق على تركيب الأدوية الاسم الفارسي الأقرباذين وسمّاها كذلك دستور الأدوية » .



على أشكال هي الأقرباذين والأقرباذين والقرباذين والقرباذين وأنقرباذين .. والهمزة التي في أولها هي أداة التعريف اليونانية Ἐ ، كما يقول الكرمل في المساعد ، أدخلت في أصل الكلمة ثم عرفت بأداة التعريف العربية . ولا يصح هذا التعليل إذا كان الأصل اليوناني للكلمة هو Acru byscynon حسب ما جاء في دائرة المعارف الإسلامية .

### اقسولاباتن\*

أقسولاباين ١ : ٣١٨ [ في طبعة رومة كسولافاين ]

ذكره ابن سينا نوعاً من أنواع الحمّاض في كلام نقله عن ديسقوريدس هو : « ومنه صنف ينبت في الآجام وأوراقه صلبة محدّدة الأطراف يقال له افسولاباين<sup>(١)</sup> » .

والذي في كتاب ديسقوريدس : « منه ما يقال له اكسولفاتن ينبت في آجام ، وهو صلب محدّد<sup>(٢)</sup> الأطراف » . ونقل كلام ديسقوريدس أيضاً ابن البيطار في مفرداته ، وكتبت الكلمة فيها « اكسولابانو »  
هذه اللفظة تعريب لليونانية Oscylapathon التي قيدها أحمد عيسى في معجمه ، صُحِّفت بأشكال مختلفة في المراجع .

### اقسون

اقسون ١ : ٢٦٣

(\* كتاب ديسقوريدس ١٩٠ (لاباتون) ، ومفردات ابن البيطار ٢ : ٣٢ (حماض) ، ومعجم أحمد عيسى ١٣ Oxalis acetosella . وانظر مادة (حماض) في كتابنا هذا . وبرهان قاطع ١ : ١٥٤ (اكسولابان) )  
(١) كذا صحفت في طبعة بولاق ، وهي في طبعة رومة « كسولامانن » ، ولا وجود لكلام ديسقوريدس في مخ (١)  
(٢) في المطبوع بالعربية « مجرد » وهو تصحيف .

ذكره ابن سينا في الأدوية المفردة ، وكل ما قاله فيه : « الماهية : دواء كرماني وفارسي . الطبع : حار لطيف » ولم يذكره مرة أخرى في كل الكتاب .

لم أعتز على هذا الدواء الفارسي في المراجع إلا ما جاء في منهاج البيان ٣٣ ب « اقسون دواء كرماني وفارسي حار لطيف » وهذا نقل مباشر لما قاله ابن سينا فمن عادة صاحب المنهاج أن ينقل عن ابن سينا دون أن يشير إلى ذلك . أما ( اقسون ) الذي في مفردات ابن البيطار ١ : ٤٩ ، وفي تذكرة داود ١ : ٥٢ ، وفي المعجم الموحد ١ فهو من اليونانية « اقتيون » التي تدل على صنف من الشوك ذكرته أكثر المراجع . ولعل قول ابن سينا « دواء كرماني وفارسي » خطأ منه .

وجدت اسم هذا الدواء مكتوباً بأشكال مختلفة في مخطوطات القانون ، وهو في طبعة رومة وفي المخطوطة (٢) افسون ، ومعنى هذه الكلمة بالفارسية : السحر أو الرقية كما جاء في قاموس الفارسية ٧٤ . ونقل ابن العبري في المنتخب (٥٠) هذه الصيغة عن ابن سينا فقال : « افسون : ( ابن سينا ) دواء فارسي حار لطيف يذكي الذهن والعقل . وقال في موضع آخر ابرق دواء فارسي جيد للحفظ والعقل . وأظنه المذكور قبل » .

### أَقْطُ\*

٢٨٧ ، ٢٨٦ : ١

الأقْطُ

قال ابن سينا في أثناء كلامه على الجبن : « أنجبين قد يتخذ من

(\*) منهاج البيان ٣٣ أ ، وما لا يسع الطيب جهله ٥٢ ، وتذكرة داود الأنطاكي ١ : ٥٢ ، ولسان العرب ، والقاموس المحيط ، وتاج العروس ( أقط ) ، والمساعد ١ : ٢٥٧ ، والمعجم الكبير ١ : ٣٨١ . وانظر مادة ( جبن ) في هذا الكتاب .

الحليب ، وقد يتخذ من الرائب ، وهو المسمى الأقط « وشبيه بهذا ما قاله صاحب المنهاج : « هو جبن يتخذ من لبن حامض » . ثم حدّه ابن الكتبي في « ما لا يسع الطبيب جهله » بقوله : « أقط هو الجبن المتخذ من اللبن الحامض عند الأطباء » . أما في لسان العرب فهو « شيء يتخذ من اللبن المخيض يطبخ ثم يترك حتى يمصل .. قال ابن الأعرابي : هو من ألبان الإبل خاصة . قال الجوهري : « الأقط معروف » وهو في القاموس المحيط : « شيء يتخذ من المخيض الغنمي » وزاد صاحب تاج العروس رأياً يقول : والأقط لبن مجفف يابس مستحجر يطبخ به ، وقد تكرر في الحديث ، وفُسّر بما ذكرناه « وهذا التفسير الذي يشير إليه هو في النهاية لابن الأثير . وظاهر أن الأقط عند ابن سينا أعم مما ذكرته كتب اللغة والحديث ، فقد قسم الجبن إلى نوعين : ما يصنع من اللبن الحليب وهو الجبن ، وما يصنع من اللبن الحامض وهو الأقط .

في هذه الكلمة لغات منها : أقط ، وإقط ، وأقط ، وأقط ، وإقط ، وأفصحها والذي عليه اقتصر الجماهير - كما يقول صاحب تاج العروس - : الأقط ككتف ، والواحدة أقطه ، والجمع أقطان .

### أقطي\*\*

بزر النبات الذي يقال له أقطي ١ : ٣١٣

### للبحث صلة

(\*\*) كتاب ديسقوريدس ٥٦٦ ، والحاوي ٢٠ : ٧٨ ، والصيدنة ٢٩٩ ، ومفردات ابن البيطار ١ : ٤٩ ، والشامل ٦٠ ، وتذكرة داود ١ : ١٤٠ ، ومعجم أحمد عيسى ١٦٢ ، ومعجم الشهابي ٦٢٢ ، والمساعد ١ : ٢٥٧ ، وبرهان قاطع ١ : ١٥٣ .