

(البحث)

الرموز العلمية في اللغة العربية

وأثرها في التعریب

الدكتور دفع الله عبد الله الترابي

السيد الأستاذ الدكتور شاكر الفحام رئيس مجمع اللغة العربية

بدمشق

السيد الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس الجلسة ونائب رئيس

مجمع اللغة العربية بالقاهرة

السادة العلماء أعضاء المجمع

السادة الزملاء أعضاء الوفود إلى هذا الملتقى الحافل

السلام عليكم أيها الجمع الكريم ورحمة الله تعالى وبركاته. وبعد فإن

لیُسعدني أن نلبي الدعوة الكريمة التي تلقيناها من مجمع اللغة العربية بدمشق

لنكون من شهود احتفاله بمضي خمس وسبعين سنة على تأسيسه في السنة

الناسعة عشرة لهذا القرن العشرين الميلادي.

فالتحية مقرونة بالتهنئة الحارة نرفعها إلى هذا المجمع العتيق على دأبه

المتصل في خدمة اللسان العربي وإحياء علوم العربية وأدابها وبث مكنوناتها

على مدى هذه العقود المتتالية من الزمان.

وليس بخافٍ أن هذه الفترة الماضية من أوائل القرن العشرين الميلادي اتسمت بتدافع القوى الأجنبية لاستكمال سلطانها وبسط نفوذها على غالب أقطار الوطن العربي ولما أن وقعت المنطقة بأسرها تحت هذا النفوذ عاشت الأمة العربية حقبةً طويلةً ابتليت فيها بأشد أنواع الابتلاء وأعمقها أثراً.

ولعل من أبلغ الأذى الذي أصاب الأمة من عهود الاستعمار وطول مُكثِّه ومن أثر سياساته في التعليم أن اهتزت الثقة في بعض مركباتِ الأمة الفكرية والحضارية. فلم يكن ذهاب الاستقلال السياسي وانفراد قوى الاحتلال بسلطة الحكم المباشر إلا الوجه الظاهر من معنة الاستعمار.

اللغة العربية هي إحدى هذه المركبات المضيعة بالإهمال أو بالسكتوت عنها في عهود الاحتلال حتى كادت أن تصبح اللغة الثانية في عدد من البلاد العربية.

فما كان يسمح في السودان على عهد الاحتلال، لأستاذ اللغة العربية أن يتبوأ رئاسة المدرسة التي يعمل بها مهما يكن حظه من العلم والتجربة. مدرس اللغة الأجنبية أو أيٌّ من معلمي الحساب أو المواد الأخرى هم أولى بالرئاسة في نظر السلطة آنذاك من مشايخ اللغة العربية الذين غالباً ما كانوا يأتون من المعاهد الدينية، ذلك فضلاً عن هيمنة اللغة الأجنبية قبل الاستقلال على دواعين الدولة ودور التعليم وكثيرٍ من أنواع التعامل الأخرى في المجتمع.

ولكن حتى بعد زوال السلطة الأجنبية المباشرة عن معظم البلدان العربية لا تزال هنالك بقيةً مما ترك الاستعمار من حالة ذهنية متمثلةً في اهتزاز الثقة بالنفس وشعور داخلي بعدم القدرة على مواكبة العصر.

غير أن الأمة العربية لم تكن لتغفل جمِيعاً أو في كل مستوياتها عن مناهضة آثار الغزو الأجنبي على الثقافة العامة أو على محتوى التعليم وأنماط السلوك؛ ولقد أخذت هذه المدافعة أشكالاً شتى ليس هنا مجال تفصيلها ومالبث بعد حين أن زادت في هذا الإطار العناية باللغة العربية. وانحسر بقدر ملحوظ الجدل العقيم المطول الذي امتد إلى أربعين سنة حول اللغة العربية - تصلاح وسيلة لتدريس العلوم الحديثة بالجامعات أو لا تصلاح - وغدا الآن المثقفون العلميون جلهم لا يعارضون مبدأ التعريب وإن ظل بعضهم يلوذ بمعاذير يختلقها لإرجاء تطبيقه.

مهما يكن ففي ما تم كسبُ نَحْمَدُ اللَّهُ عَلَيْهِ، حيث قامت منابر عديدة على امتداد الوطن العربي للدعم اللغة. ونشأت مؤسسات متخصصة لأعمال الترجمة والتعريب ولوضع المصطلحات العلمية وتوحيدتها ونشرها.

ولكن بالرغم من العبارات القوية التي يصوغها المؤتمرون والمجتمعون في ندوات التعريب وملتقيات المجتمع تعبيراً عن قناعتهم بأن اللغة هي أداة للتفكير بقدر ما هي أداة لتعبير، وأن التعويل عليها في تدريس العلوم الطبيعية فيه منطلق للعقل واستقلالها. وتمكينها من الإبداع والاختراع. فإنك لا تجد انعكاس ذلك على الواقع إلا في القليل.

لذلك لك أن تُعجب أيما إعجاب برواد التعليم في هذا القطر الشقيق سورية والأهل الشأن فيه الذين أنفذاوا في وقت باكر من أوائل هذا القرن أمرهم بالتعريب وثبتوا عليه ثم لم يرتابوا ولم يغيروا.

تلك كانت وقفةً كبرى مع مقتضى العقيدة والعروبة، بقيت مثلاً حياً للدعوة للتعريب وتحميم الخبرات انتفت بها من بعد جامعاتٍ كثيرةً خارج حدودِ القطر السوري.

ولقد تطورت في إثر ذلك الدراسات حول المصطلحات العلمية

وأُسِّسَ وَضُعِّفَتْ. وشارك في هذا العمل خلقٌ كثيرٌ من سائرِ البلادِ العربية وصدرت بفضل هذه الجهود مجتمعةً معاجمٌ للمصطلحات شملت معظم التخصصاتِ العلمية كما طبعت كتبٌ عربيةً كثيرةً في الفنون والعلوم بحيث لم نعد بعد اليوم نخشي على الجامعاتِ المعرَّبة من الردة إلى اللغة الأجنبية.

وفي الذاكرة ماحدث للتجربة الرائدة في القرن الماضي لما تحولت لغة التدريس إلى اللغة الإنجليزية في كلية الطب بالقاهرة وبيروت - في أواخر القرن بعد أن كانت الدراسة فيها باللغة العربية لعشرينَ السنين، والراجع أن ذلك تم بتحريضٍ من السلطة الأجنبية المستترة أو الظاهرة.

التعریب في السودان:

كان السودان - كما تعلمون - إلى قبل ستُّ سنوات يعول على اللغة الإنجليزية في تدريس العلوم الحديثة كلها بالجامعات - إلا أن اللغة العربية استردت بعد الاستقلال الأرض التي فقدتها وحلّت مكان اللغة الإنجليزية فيما سوى التعليم العالي.

ثم صدر قرار سياسي في الشهر الثاني من عام ١٩٩٠ م بإلزام مؤسسات التعليم العالي جميعها بالتعریب. ولم يستثن.

ورغم أن القرار اُتُّخذَ بعد موازنةٍ دقيقة ووعيٍ كاملٍ بكل تبعاته فإن صدوره أحدث دويًاً واسعًاً وبدأ من أشق التكاليف على الأساتذة وإدارات الجامعات.

ولو لا الثقة الكبيرة لدى الداعين إليه وتوخي الحكمة والتدرج في إفرازه على الواقع لعصفت المعوقاتُ والصعوباتُ العلمية بهذه التجربة في مهدها.

ولكن ليقضي الله أمراً كان مفعولاً...

أذكر أنني تحدثت إلى ندوة تعريب المصطلح العلمي وسبل توحيده وإشاعته التي انعقدت بعمان في رحاب مجمع اللغة العربية الأردني في غضون عام ١٩٩٣م للميلاد وألحتُ في حديثي إلى تعليمي المنهج الذي اتبعناه لإنفاذ هذا السياسة وكان الأمر حينئذ في أوائله، وبقدر ما كان التفاؤل يدفعنا كنا في قراره أنفسنا مشفقين من ارتداد التجربة لا سيما وأن الطبول دقت من حولنا تهويلاً للمشكلات والعقبات والمخاطر التي تبين لنا من بعد أنها جميعها دون ما أذاعوا به بكثير.

يسعدني أن أقول إلى جمعكم الكريم في هذه المناسبة التي تمثل موسمًا من مواسم اللغة العربية بينما هي عيد فرح وابتهاج بهذا الجمع ومنجزاته: (أقول) إن التعريب قد بلغ في السودان السنوات النهائية في المنهاج الجامعي وتخرجت الأفواج الأولى من الذين تلقوا تعليمهم بكامله باللغة العربية في جامعات السودان على اختلاف تخصصاتهم وتنوعها.

حدث هذا دون خفض للمستويات. ورغم انشغال الأساتذة وإدارات الجامعات في هذه الأثناء بتداير مقتضيات الطفرة الكبيرة في أعداد الطلبة المقبولين بالتعليم العالي وزيادة جامعات السودان إلى أربعة أضعاف ما كانت عليه ولعل مما ساعد على هذا الانجاز أن الله وفق كلاماً لأن يقوم بدوره في هذا التحول خير قيام.

فلم يقصر الأساتذة في أداء واجباتهم...

ولم تقتر علينا الدولة في دعم مطلوبات التعريب...

ولم يدخل علينا الزملاء في الجامعات العربية التي لها سابقة في هذا الأمر بمدنا بتائج تجاربهم وبدعمنا بالكتب أحياناً وبانتداب الأساتذة.

وهكذا تكاد تجربة التعريب بالسودان أن تكون قد بلغت إحدى غاياتها. على أن مقاصد التعريب تتعدى مجرد مخاطبة الطلاب باللغة العربية في قاعات الدراسة إلى توطين العلوم وتأليفها لتكون بعضاً من النسيج العلمي للبيئة العربية.

واسمحوا لي الآن أن أشير إلى بعض متممات مسيرة التعريب كما ترأت لنا من مراقبة التجربة.

يبدو كأن التعريب يرتكز على شعبتين من حيث البناء اللغوي - الحديث هنا ليس عن مطلوبات التعريب ولا عن غاياته أو وسائل تنفيذه. أما الشعبة الأولى وتمثل الأفق الأول فهي تعريب المصطلح وتوحيده بما يمكن من استخدام اللغة في نقل المعاني والفكير وإيصال المعلومة لطالبيها - وقد ذكرنا آنفاً أن العمل في مجال توحيد المصطلح قد بلغ مبلغاً لا تخىء به عليه متى توأصلت الجهدود في مراجعة المعاجم واستيعاب الجديد من المصطلحات وترك المفضول لما هو أمثل منه.

فمن المعلوم أن وضع المصطلحات صناعة مستمرة لا تنتهي، وذلك من طبيعة هذه العلوم المتطرفة أبداً مع حركة الإنسان في طلب الرزق وتقبله في الأرض - ومعلوم أيضاً أن الإجاده والإتقان لا يتائيان إلا من خلال الممارسة والتجريب. ومن طلبهما من دون ذلك أضاع الوقت والجهد.

أما الشعبة الثانية فهي في صياغة الرموز والختصرات في اللغة العربية وهي الأفق الثاني للتعريب. ذلك أن علوم التقانة كالهندسة وعلوم الرياضيات والفيزياء وجاراتها مثل الكيمياء يستحيل تعلمها دون أن تستخدم الرموز والختصرات.

والناظر لأحوال التعريب الآن يجد معظم التجارب القائمة ت نحو إلى

الإبقاء على الصيغ الرياضية وأشكال الرموز على هيئاتها في اللغات الأجنبية. وهذا وضع اقتضته الضرورة للتيسير في نقل هذه المعرف أو لعل ذلك أيضاً من عدم الرغبة للسياحة بعيداً عن مرافق هذه العلوم وشطآنها في اللغات الأجنبية.

سألني سائل في ندوة حول التعريب انعقدت بجامعة الخرطوم منذ وقت قريب. قال إنه نظر في كراسة ابنه الذي يدرس الهندسة بجامعة الخرطوم قال وجدت كراسته مزجاً مستغرباً بين شروحٍ وتقريراتٍ مكتوبةٍ باللغة العربية وصيغٍ ورموزٍ شتى محررةٍ باللغة الإنجليزية بحيث صارت صفحات الكراسة في تشابكٍ بين هاتين اللغتين. كأنما هما في تنازعٍ على استحواذ مساحة الصفحة.

وتساءل إن كان هذا هو مبتغي التعريب ومنتهى طموح أهله فيما يدعون الناس إليه. والسائل محقٌ في ما ذهب إليه نسبة للتشويش الذي يُحدثه مثل هذا التداخل بين اللغتين.

ولقد سبق لي أن أشرتُ إلى مثل هذا في ورقةٍ منشورةٍ في مجلة اللسان العربي من قبل عشرين عاماً في محاولةٍ مني لمعالجة بعض هذه الرموز في اللغة العربية.

ثم لقد وردنا من قبل بضع سنوات توصيات مجمع اللغة العربية بالقاهرة في دورته السابعة والخمسين التي بعث بها إلينا الدكتور شوقي ضيف متضمنة توصية (هي السادسة) بضرورة التخلص من هذا التداخل بحيث «لا تكون كتبنا العلميةُ من جزأين - جزءٌ عربيٌ وجزءٌ أجنبيٌ».

وقد جاء مثل ذلك في ورقةٍ حديثة للأستاذ الدكتور محمد هيثم الخياط ألقاها على مجمع اللغة العربية بالقاهرة في دورته الأخيرة. حيث قال

«بضرورة وضع قائمة تشتمل على الرموز والختصارات بالعربية - وطرق ترجمة المختصارات الأجنبية إلى العربية - وهو باب - على حد قوله - تمس الحاجة إليه في هذه المرحلة».

أدعو إلى ضرورة الالتفات إلى معالجة موضوع الرموز والختصارات بحيث تتم صياغتها في أشكال مقبولة في الكتابة العربية مع مراعاة المحافظة على الشبه في أشكال الرموز العربية مع مقابلاتها في اللغات الأجنبية المشهورة - متى تيسّر ذلك والحقيقة هنالك من الكتب المطبوعة ما صيغت جميع رموزها باللغة العربية مع وضع الصيغة الأجنبية بجوارها.

إلا أن أوسع دراسة في هذا الشأن هي الكتاب الذي أعد له مجتمع اللغة العربية الأردني وأجازه اتحاد مجامع اللغة العربية في عام ١٩٨٧ ثم قدمه الأستاذ الدكتور عبد الكريم خليفة في مؤتمر التعريب السابع الذي انعقد بالخرطوم في أول عام ١٩٩٤ م.

ولما كانت تجارب التعريب القائمة لاتزال تستخدم الرموز في أشكالها الأجنبية وأن كثيراً من الجامعات العربية غير ملتزمة بالتعريب إبتداء، فإن كتاب الرموز والختصارات المشار إليه لم يجد حظه من التعليق والتعليق ولم تستخدم رموزه استخداماً واسعاً.

ولقد أولت الهيئة العليا للتعريب بالسودان أمر الرموز اهتماماً كبيراً وعناية فائقةً من غير أن تكون في عجلة إلى تطبيقها فما زلنا في السودان حديثي عهدٍ بالتعريب ونريد أولاً أن تستقر اللغة العلمية العربية لدى الأساتذة ويكون بينهم وبينها المودة والألفة والوئام.

ولكن مصدر اهتمامنا بأمر الرموز في هذا الحين جاء من أن الكتابة العربية العلمية لا يستقيم أمرها إلا أن يعرب نهج كتابة الرموز. وأن التعريب

ما تجدر الاشارة إليه أن كتب التراث العلمية حوت صياغات في هذا الجانب تسترعى الانتباه بل يجوز الاقتباس منها لتمثيل كميات ومقادير علميةٍ حديثة .

كتاب الجامع بين العلم والعمل لأبي العز اسماعيل الجوزي حوى ثلاثة وستين زمراً منها أحد وعشرون حرفاً من حروف المعجم وأبدالها مثلها وأحد وعشرون حرفاً أخرى منقلبة عنها . وجميع كتب التراث العلمي ترخر بأنواع الرموز والختصارات .

ومن اشتهر باستخدام الرموز في الماضي أبو الحسين علي القلصادي (المتوفى سنة ٨٩١ هـ - ١٤٨٦ م) نسب إليه رمز الجذر (وهو $\sqrt{}$)

$\leftarrow \rightarrow$ ، ورمز الشيء المجهول في المعادلة (وهو $\leftarrow S = X$) واستخدام القلصادي الحرف الأول من الكلمة مال وهو «م» لتربيع الشيء والحرف الأول من الكلمة كعب وهو (ك) للمجهول المرفوع للقوة الثالثة (ولاشك عندي أن الكلمة Cube الانجليزية مأخوذة من الكلمة كعب العربية).

واستعمل القلصادي للجمع الحرف (إلى) وللفرق (أو الطرح) أداة الاستثناء «إلا» وكنا في السودان نستخدم الاستثناء للطرح إلى وقت قريب يقول الرجل لابنه وهو يعلمه مثلاً ثمانية إلا خمسة كم يبقى ؟

ويقول ابن خلدون أن ابن البناء المراكشي وضع رمزاً في الجبر في القرن الثالث عشر.

إلا أن كتب تاريخ العلوم تنسب معظم الرموز الجبرية إلى العالم الأوروبي فيتا (Vieta) الذي جاء متأنراً عن ابن البناء وعن القلصادي، ولا بد أن العالم فيتا قد نظر في كتب السابقين له.

يقول الدكتور محمد عبد الرحمن مرحبا في كتابه (الجامع في تاريخ

العلوم عند العرب) أن عدم تطور الرموز عند العرب كان نقصاً خطيراً و كان سبباً مباشراً في عدم تسارع الحركة العلمية عند العرب والمسلمين.

مهما يكن فقد بذلنا في الهيئة العليا للتعریف جهداً كبيراً في مراجعة كتاب الرموز والختصارات الذي بين أيدينا. وبعد طول مُكثٍ مع هذا الكتاب تطابقت آراؤنا مع كثير مما جاء فيه كما ظهرت مقترنات بالإضافة والتعديل على بعض الصيغ وأشكال الرموز فيه - وفي الأمر فسحة وسعة لإجالة النظر.

وما تجدر الإشارة إليه في هذا الشأن أن الدعوة إلى إبقاء الرموز على أشكالها الأجنبية بحجة التوسيعة في اختيار الرمز من جملة الحروف الرومانية مضافاً إليها الحروف الإغريقية في صورهما الكبيرة والصغيرة إنما هي دعوة مردود عليها.

فإنك تستطيع في اللغة العربية أن تجمع بين حرفين من حروف المعجم إلى ثلاثة أحرف لترمز إلى مقدار واحد. وهذا يعطيك إمكاناتٍ واسعة للتخيير بقدر التباديل المتأتية من ذلك كما هو معلوم من علم الحساب. وليس لأي لغة أجنبية مثل هذه المرونة والتتوسيعة في تخbir الرموز.

ولكن يشترط في هذه الحالة أن تكون الحروف الممثلة للرمز الواحد متصلة في كتابتها. تحاشياً للالتباس

«مثلاً: جا، قا، سا، تصلح رموزاً أمّا أـج، رـا، وـا، فلا يرمز بها».

هذا وهنالك زيادة في سعة الاختيار بما يتتيحه تعدد رسم الحرف العربي في الخطوط المختلفة.

كذلك فإن الرموز العلمية التي اعتيد على كتابتها في اللغة الأجنبية بالحروف الكبيرة يمكنها الرمز لها في اللغة العربية بالحروف المدودة.

ويُفضل المد بالآلف. فهو أطوع ويتبع مجالاً أرحب لوضع اللواحق الفوقيـة والسفـلية عليه «مثال ذلك: K,G,F,Mثيلاتها كـا، جـا، فـا»

ولا يتسع لي الوقت للتـوغـل في تفاصـيل المنهـج الذي تـشكـلت بـداـيـته من معـاجـاتـنا لـمسـأـلة الرـمـوز . تلك كانت بعض إـشـارـات تـلوـحـ من خـالـلـها مـعـالـمـ لـلـمـنـهـجـ الشـامـلـ لـوـضـعـ الرـمـوزـ

لقد أحـملـتـ القـولـ حـولـ الرـمـوزـ ولـكـنيـ تـحاـوزـتـ المـخـصـراتـ لـسـبـبـ أـبـديـهـ فـيـمـاـ يـلـيـ وـلـخـشـيـةـ الإـطـالـةـ:

فـالـمـخـصـراتـ ضـربـ منـ الاـخـتـزالـ لـلـعـبـارـةـ الطـوـيـلـةـ أوـ لـلـعـنـاوـينـ المـتـكـوـنـةـ منـ كـلـمـاتـ مـتـعـدـدـةـ وـهـيـ لـاـتـدـخـلـ عـادـةـ فـيـ صـمـيمـ الصـيـغـ الـرـيـاضـيـةـ وـمـنـ هـذـاـ الـمـنـحـيـ فـأـهـمـيـتـهـاـ دـوـنـ الرـمـوزـ.

ولـقـدـ يـجـدـ المـتـأـمـلـ فـيـ صـيـاغـاتـ بـعـضـ المـخـصـراتـ الـحـدـيـثـةـ شـيـئـاـ مـنـ مـظـاهـرـ الـعـجمـةـ وـذـلـكـ مـنـذـ أـنـ جـعـلـ النـاسـ يـنـحـتوـنـ هـذـهـ المـخـصـراتـ مـنـ جـمـعـ الـحـرـوفـ الـأـوـلـىـ مـنـ كـلـمـاتـ الـعـبـارـةـ أوـ الـعـنـوانـ الـمـرـجـوـ اـخـتـصـارـهـ.

إـذـاـ مـاقـرـأـتـ بـعـدـئـذـ الـكـلـمـاتـ الـمـوـلـدـةـ بـهـذـهـ الطـرـيـقـةـ لـأـسـمـاءـ الشـرـكـاتـ أوـ الـمـؤـسـسـاتـ أوـ الـهـيـئـاتـ قـلـتـ إـنـهـاـ لـاتـقـتـ إـلـىـ كـلـامـ الـعـرـبـ فـيـ شـيـءـ.

ولـقـدـ اـسـتـقـلـ بـعـضـ الـعـلـمـيـنـ الـاخـتـصـارـاتـ مـنـ بـعـضـ أـنـوـاعـ التـرـكـيبـ المـزـجيـ مـثـلـ «ـكـهـرـمـغـنـاطـيـسـيـةـ»ـ ،ـ وـفـضـلـواـ عـلـيـهـاـ كـهـرـبـيـةـ مـغـنـاطـيـسـيـةـ.

وـاـسـتـسـاغـواـ نـحـوـ بـرـمـائـيـ،ـ وـلـامـائـيـ،ـ وـلـامـقـرـرـ وـالـلـامـرـكـزـيـةـ وـمـثـيلـاتـهاـ وـذـلـكـ لـخـفـتهاـ.

مـوـضـوـعـ الـمـخـصـراتـ يـحـتـاجـ إـلـىـ عـنـايـةـ خـاصـةـ مـنـ مـجـامـعـناـ لـإـصـلاحـ أـمـرـهـاـ غـيـرـ أـنـ أـثـرـهـاـ فـيـ التـعـرـيفـ غـيـرـ كـبـيرـ.

وـخـلاـصـةـ الرـأـيـ أـنـ يـدـعـىـ إـلـىـ جـوـلـةـ أـخـرىـ مـنـ التـدـاـولـ حـولـ مـوـضـوـعـ

الرموز والختصارات يستكتب لها أهل الاختصاص إما تعليقاً على ماتضمنه كتابُ الرموز أو بتقديم إضافات أو مقترنات أخرى، توطئةً لعرض ذلك كله على ندوة أو في ملتقى علمي بحيث لا يكون بمشيئة الله خلاف كبير في المستقبل بين الجامعات فيما تأخذ به من أشكال هذه الرموز والختصارات.

وبما أن الرموز الأساسية محدودة العدد ويمكن جمعها مع شروحها في كتاب واحد من الحجم المتوسط نجد أنه في الإمكان الوصول إلى درجة عالية من الوفاق حولها.

وفي الختام أرجو ألا تكون أطلت وأثقلت، وأعود لأعرب عن تقديرنا وإعجابنا بالدور المبدع الذي يضطلع به مجمع اللغة العربية بدمشق في خدمة العلوم العربية والوقوف خلف مبادرات التعريب أينما تكون ولا غرو فاللغة العربية هي آصرةعروبة وعروتها وهي خزانة الموروث الحضاري كله للأمة ووعاءً أصول الدين ومنبع ثقافتنا المشتركة.

نسأل الله أن يوفق مجمع اللغة العربية بدمشق لصالح الأعمال وأن يبارك لعلمائه فيما يقدمون للأمة من علم نافع وأن يجزيهم عليه خيراً كثيراً.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ثبت المراجع

١/ محمد عبد الرحمن مرجب

الجامع في تاريخ العلوم عند العرب - ط٢ - مزيدة و منقحة بيروت:
منشورات عويدات، ١٩٨٢.

٢/ الجزري، أبو العز بن إسماعيل

الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل - تحقيق أحمد يوسف
الحسن - جامعة حلب، معهد التراث العلمي العربي ١٩٧٩.

٣/ الملا كاتب الجلبي، مصطفى بن عبد الله المعروف ب حاجي خليفة
كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ج ٣ ص ١٤٨٨ - بيروت:
دار الفكر ١٩٩٠.

٤/ مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر

الموسوعة الثقافية ح ١ / ج ٣ ص ٧٦٧، القاهرة - نيو يورك مؤسسة
فرانكلين للطباعة والنشر، ١٩٨٢.

٥/ ناصر محمد السويدان

مداخل المؤلفين والأعلام العرب / محمد ناصر السويدان العربي -
الرياض: جامعة الرياض - عمادة المكتبات، ١٩٨٠.

٦/ دفع الله عبد الله الترابي

مجلة اللسان العربي - المجلد الرابع عشر - ج ١ / ١٩٧٦ ١٩٧٦ صفحات
٧٧ حتى ٨٩، مكتب تنسيق التعريف - المغرب.

٧ / اتحاد مجامع اللغة العربية

الرموز العلمية وطريقة ادائها باللغة العربية. ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧.

٨ / حكمت نجيب عبد الله

دراسات في تاريخ العلوم عند العرب، الموصل: جامعة الموصل،

١٩٧٦.

٩ / مجمع اللغة العربية (باقاهرة)

توصيات الدورة السابعة والخمسين: التوصية السادسة.

١٠ / مجمع اللغة العربية (باقاهرة)

ورقة الدكتور / محمد هيثم الخياط «في دورة المجمع للعام ١٩٩٥م».

