من تاريخ المجمع

الأستاذ رياض مراد

أيها السيدات والسادة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد فيطيب لي أن أحدثكم اليوم عن مجمعنا الحبيب الذي ضم نخبة من علماء العربية منذ خمسة وسبعين عاماً إلى الآن... إنه مجمع اللغة العربية بدمشق.

(١)

تسمية المجمع

سمَّى الغربيون المجمع العلمي Academia وهي لفظة يونانية نسبة إلى البطل أكاديميوس الأثيني الذي اقتنى حديقة كان الفلاسفة اليونان يجتمعون فيها فنسبت إليه واشتهرت به. وكان الفيلسوف سقراط يلقي فيها خطباً على طلبته ومريديه، وكذلك كان أفلاطون يعلّم طلبته في غاباتها. فلهذا سمي كل مجتمع للتعليم والمناقشة والخطابة (أكاديمية) وهو باللاتينية Academia وبالفرنسية Académie وبالانكليزية Academy

وعرّبه المتأخرون باسم (المجمع العلمي) وهو اسم مكان على وزن مَفْعَل من فعل (جمعَ يجمع) ومعناه مكان اجتماع العلماء قصد إصلاح العلوم والآداب والفنون.

* * *

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

(٢)

إنشاء المجمع

لما قامت الثورة العربية عام ١٩١٦ وانتهت بتأسيس الحكومة الفيصلية العربية في ربوع الشام في الخامس من شهر تشرين الأول من عام ١٩١٨ م واجهت فيما واجهت من الصعوبات قضية اللغة العربية، ذلك لأن اللغة التركية كانت هي اللغة الرسمية في البلاد، ولأن الموظفين الأتراك كانوا يتولون معظم الدوائر الحكومية، والموظفون العرب كانوا يجهلون العربية والتعبير بها ولايعرفون إلا المصطلحات التركية فكان على الحكومة العربية أن تغيّر هذه الحالة، وتحول اللغة الرسمية من اللغة التركية إلى العربية في جميع الدوائر والمدارس والدواوين. وقد تم ذلك بسرعة فائقة، فتألفت لذلك لجان عديدة سعت وراء تنسيق هذه الجهود وتعجيل ثمراتها.

وكانت شعبة الترجمة والتأليف أول هذه اللجان، وقد أنشئت في ٢٨ تشرين الثاني ١٩١٨ وكانت مهمتها تدبر أمر اللغة العربية الرسمية، ونشر الثقافة بين الموظفين واستبدال المصطلحات العربية بالتركية. وقد استعانت بأساتذة اللغة العربية وأدبائها من مثل سليم الجندي وأنيس سلوم وخليل مردم بك وعبد القادر المغربي وفارس الخوري ورشيد بقدونس وعبد الرحمن الشهبندر وأديب التقي وحبيب اصطفان وعجاج نويهض ونخلة زريق.

ثم رأت الحكومة العربية أن تجمع فروع الثقافة في دائرة واحدة، فضمت أمور المعارف العامة إلى أعمال شعبة الترجمة والتأليف وجعلتها كلها في (ديوان المعارف) في ١٢ شباط ١٩١٩ وأسندت رئاسته إلى الأستاذ محمد كرد علي رحمه الله.

وكانت مهمة هذا الديوان النظر في أمور المعارف والتأليف وتأسيس

شبكة الألوكة www.alukah.net
www.alukah.net

دار للآثار والعناية بالمكاتب ولاسيما دار الكتب الظاهرية.

وفي الثامن من حزيران سنة ١٩١٩ استقل المجمع العلمي عن ديوان المعارف بأمر من حاكم سورية العسكري العام علي رضا ركابي دفعاً للالتباس الذي يمكن أن يقع بين المعارف العامة وأمور اللغة والمكتبات والآثار، وعهد برئاسته إلى الأستاذ محمد كرد علي رحمه الله.

وأول من سمي من أعضائه أمين سويد (توفي سنة ١٩٣٦م) وأنيس سلوم (توفي سنة ١٩٣١م) وسعيد الكرمي (توفي سنة ١٩٣٥م) وعبد القادر المغربي (توفي سنة ١٩٥٦م) وعيسى إسكندر المعلوف (توفي سنة ١٩٥٦م) ومتري قندلفت (توفي سنة ١٩٣٤م) وعز الدين علم الدين (توفي سنة ١٩٦٦م)، ثم انضم إليهم الشيخ طاهر الجزائري (توفي ١٩٢٠م) بعد عودته من الديار المصرية في تشرين الأول ١٩١٩م.

(٣)

مقرّ المجمع

كان أعضاء المجمع يعقدون جلساتهم في إحدى الغرف العلوية من دار الحكومة، ثم صدرت أوامر الحكومة العربية بتسليم المجمع بناء المدرسة العادلية التي قامت برعاية الفقه والعربية قديماً ومانقطع عنها العلم وتدريسه منذ أنشئت في سنة ٦١٩هـ حتى الآن. قال كرد علي: (وكأن المولى تعلقت إرادته فقضى أن لايخلي العادلية والظاهرية من علم ينشر وأدب يذكر فاختارهما مباءة للمجمع العلمي يقيم فيها سوق العلم والأدب بعد الكساد على النحو الذي كانت عليه).

وأخذ المجمع بترميم المدرسة وأنفق عليها أموالاً طائلة لإعادتها إلى طرزها العربي القديم. وكان للمهندس الرسام السيد توفيق طارق فضل عظيم في إعادة البناء إلى بهجته وزخرفته ودقة صنعه، وكان للمهندس الفرنسي

شبكة الألوكة www.alukah.net
www.alukah.net

(آمي) الفضل في إعادة البركة القديمة وتبليطها وتبليط الساحة ١٩٤٤م.

وعقد المجمع أولى جلساته بمقره الجديد في ٣ ذي القعدة سنة ١٣٣٧هـ (٣٠ تموز ١٩١٩).

ثم انتقل المجمع بعد ذلك إلى بنائه الجديد في حي المالكي سنة ١٩٨١

(٤)

أهداف المجمع

قال محمد كرد علي رحمه الله في منشوره في مجلة المجمع المجلد ٦/١ والذي بين فيه أهم أهداف المجمع:

«تألف مجمعنا العلمي العربي في أول الأمر من ثمانية أعضاء ورئيس وقد وكل إليه النظر في اللغة العربية وأوضاعها العصرية ونشر آدابها وإحياء مخطوطاتها وتعريب ماينقصها من كتب العلوم والصناعات والفنون عن اللغات الأوربية وتأليف ماتحتاج إليه من الكتب المختلفة المواضيع على نمط جديد.

وعني أيضاً بجمع الآثار القديمة من تماثيل وأدوات وأوان ونقود وكتابات وماشاكل ذلك ولاسيما ماكان منها عربياً.

كما عني بجمع المخطوطات القديمة الشرقية والمطبوعات العربية والإفرنجية على اختلاف موضوعاتها....

وسيصدر قريباً مجلة باسم مجلة المجمع العلمي شهرية مصورة ينشر فيها أعماله وأفكاره....»

ومن هذا المنشور يتبيّن لنا أن أهداف المجمع هي:

١- النظر في اللغة العربية وأوضاعها العصرية.

٢- جمع المخطوطات والمطبوعات.

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

٣- تأسيس دار كتب عامة.

٤- جمع الآثار القديمة عربية وغير عربية.

٥- تأسيس متحف لهذه الآثار.

٦- إصدار مجلة خاصة بالمجمع ينشر فيها أعماله وأفكاره.

٧- طبع أهم الكتب التي تساعده في تحقيق أهدافه.

٨- وضع المصطلحات العلمية العربية.

وسأتحدث إن شاء الله تعالى عن ثلاثة من هذه الأهداف تاركاً الأهداف الباقية للسادة العلماء ليتحدثوا عنها في هذا المهرجان.

١- النظر في اللغة العربية

عمل المجمع في سنواته الأولى عملاً شاقاً ودؤوباً، خدم اللغة العربية بصمت وإخلاص، وتركز معظم نشاطه اللغوي في مجالين:

- المجال الرسمي .
- المجال الشعبي .

في المجال الرسمي

واجه المجمع في بداياته مشكلة المصطلحات الإدارية وترجمتها إلى اللغة العربية، فطلب من دوائر الحكومة ومعاهد التدريس الجامعية والثانوية والابتدائية أن تنبئه بما تحتاج من الألفاظ وضعاً وتعريباً، على أن ترسل إليه من جانبها ممثلاً اختصاصياً يشترك في أبحاث المجمع، ويوضح مفهوم الألفاظ في جوها الفني الخاص بها.

وحين تجمعت لديه قوائم بهذه الألفاظ بدأ بالنظر فيها فأبقى بعضها على حاله لصحته وعروبته وبدّل بعضها كل التبديل وعدّل الآخر تعديلاً

شبكة الألوكة www.alukah.net
www.alukah.net

قليلاً أو كثيراً حتى اجتمع لديه من ذلك قوائم جديدة تمثل لغة الدواوين العربية. لذلك جاءت الكلمات المعربة في ثلاثة أقسام:

القسم الأول: كلمات عربت أو حوّلت عن أصلها مثل تعريب الطابو إلى ديوان التمليك، والبوليس: الشحنة أو الشرطة، والنوبتجي: الآذن أو البواب، والراپور: التقرير، والبول: الطابع.... وهكذا.

والقسم الثاني كلمات عدلت بعض التعديل كدائرة العدلية التي غيّرت إلى دار العدل، ومأمور السجن: السجان، ومأمور الإطفائية: الإطفائي، وأوراق مورودة: واردة، وأوراق مرسولة: صادرة.

والقسم الثالث كلمات مختلفة مثل ماصة عربت إلى مكتب، وقاصة: خزانة، وقولتق: متكأ ، ودوسيه: إضبارة أو ملف، وروزنامة: تقويم، وصوبا: مدفأة... وهكذا.

وقد اعتمد أعضاء المجمع في تعريبهم على كتب اللغة المعروفة والتي أَسْمَوْها (المراجع الموثوقة) كتاج العروس والمخصص والصحاح وأساس البلاغة وتهذيب الألفاظ وفقه اللغة والنهاية في غريب الحديث والأثر، والمزهر، وغريب الحديث لابن قتيبة.

واعتمدوا أيضاً على جهود الذين سبقوهم في العالم العربي في هذا المجال من أمثال أحمد تيمور باشا الذي جرت بينه وبين المجمع مكاتبات بشأن الكتب والرسائل التي نشرت في مصر باللغة العربية عن تعريب ألفاظ المصطلحات العلمية والفنية وماألف في تصحيح الألفاظ العامية.

* * *

في المجال الشعبي

وأما في المجال الشعبي فقد عمل المجمع في اتجاهات عدة منها:

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

١- محاضرات المجمع

٢ - حفلات ومهرجانات

٣- عثرات الأقلام.

٤- عثرات الأفمام.

وأعد المجمع قاعة للمحاضرات افتتحها في يوم الأحد ١٧ من نيسان ١٩٢١، وكانت المحاضرة الأولى في اليوم ذاته، واستمر إلقاء المحاضرات مرة كل أسبوعين، فلما زاد إقبال الناس على هذه المحاضرات جعلها المجمع مرة كل أسبوع. وقد بلغ عدد الحاضرين يومها أربع مئة، وهذا عدد كبير زاد عن أمكنة القاعة حتى اضطر كثير منهم أن يقفوا على الأبواب والنوافذ ليتابعوا هذه المحاضرات.

ثم ارتأى المجمع بعد ذلك أن يخصص بعض هذه المحاضرات للسيدات وأن تقوم بتنظيمها بعض المعلمات الفاضلات.

وأما المحاضرون فهم أعضاء المجمع أو من يكلفهم المجمع إلقاء المحاضرات من الرجال والنساء وقد يقترح المجمع موضوع المحاضرة أو يقترحها المحاضر.

وجرت العادة أن يلقي أحد الشعراء بعد المحاضرة قصيدة في الحماسة أو في موضوع يناسب المقام.

وبلغ عدد المحاضرات التي ألقاها أعضاء المجمع وغيرهم مايقرب من أربع مئة محاضرة أُلقيت مابين ١٩٢١/٤/١٧ و ١٩٤٦/٤/١٢ مع انقطاع حدث من كانون الأول ١٩٣٢ وأيار ١٩٤١

وكانت المحاضرة الأولى والمحاضرة الأخيرة للشيخ عبد القادر المغربي، وهو من غريب المصادفات، فأما الأولى فكانت بعنوان (طرفة بن العبد)

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net

وألقيت في ١٩٢١/٤/١٧ والأخيرة بعنوان (سياسة تمخضت بلغة) في ١٩٤٦/٤/١٢

ونشرت بعض هذه المحاضرات في كتاب بعنوان (محاضرات المجمع).

– ظهر الجزء الأول منه سنة ١٩٢٥ وفيه ١٧ محاضرة

– وظهر الجزء الثاني منه سنة ١٩٥٤ وفيه ٢٦ محاضرة

– وظهر الجزء الثالث منه سنة ١٩٥٥ وهو قسمان:

القسم الأول للمتوفين من أعضاء المجمع وفيه ثلاث عشرة محاضرة

والقسم الثاني يحتوي على أربع عشرة محاضرة.

* * *

وأما الحفلات فقد كانت على النحو التالي:

١– حفلة تأبين الشيخ طاهر الجزائري في ١٩٢٠/١٢/٥

٢– حفلة تأبين أحمد كمال باشا المصري في ١٩٢٣/١٠/٩

٣– حفلة تأبين محمود شكري الآلوسي ومصطفى لطفي المنفلوطي في ١٩٢٤/٨/٢١

٤– حفلة تكريم أمير الشعراء أحمد شوقي في ١٩٢٥/٨/١٠

٥– حفلة تنشيط الشعراء الشباب في ١٩٢٧/١١/٤ وهم زكي المحاسني وجميل سلطان وأنور العطار وعبد الكريم الكرمي

٦– حفلة تكريم حافظ إبراهيم في ١٩٢٩/٦/١٧

٧– حفلة تأبين حافظ إبراهيم في ١٩٣٢/١٠/٥

٨– حفلة تأبين أمير الشعراء أحمد شوقي في ١٩٣٢/١١/٢٣

٩– حفلة تكريم محمد الهرّاوي بك الشاعر المصري في

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
الألوكة www.alukah.net

١٩٣٣/٨/٢٨

١٠- تأبين السيد محمد رشيد رضا في ١٩٣٥/١٠/٣١

ويضاف إليها حفلات استقبال الأعضاء وحفلات تأبين من يتوفى منهم وهي كثيرة .

وفي مجال المهرجانات أقيم منها مايلي:

١- مهرجان المتنبي الألفي بمناسبة مرور ألف سنة هجرية على وفاته في ١٩٣٦/٧/٢٣

٢- المهرجان الألفي لأبي العلاء بمناسبة مرور ألف سنة على ولادة أبي العلاء في ١٩٤٤/٩/٢٥

٣- مهرجان الاستاذ محمد كرد علي في ١٥- ١٩/ ١١/ ١٩٧٦م، بمناسبة مرور مئة عام على ولادته.

ويضاف إليها مهرجان العيد الفضي ومهرجان العيد الذهبي ومهرجاننا الماسي هذا

وبدأ المجمع ينشر في مجلته عثرات الأقلام باستخراجها من بعض الجرائد اليومية وتصحيحها بعد التَّثبُّت منها بالمراجعة والمذاكرة.

وكانت ترد على المجمع أسئلة واستفتاءات عن بعض الكلمات العربية والاصطلاحات الفنية، فكان يجيب عليها، وينشر بعض الأجوبة في مجلة المجمع والصحف العامة ليستفيد الناس منها، ومن أمثلة ذلك: (السيكارة: اللفيفة أو اللفافة والتتن: التبغ والدخان والبسكويت: الفرنيّة والهَشَّة) وأجاز إبقاءها على حالها (بُسْكوت على وزن فُعلول كعصفور) وتقاس عليها لفظة الشكولات على وزن فعولات كفتوحات. وأجاز استخدام لفظة (مُقْهى) المضمومة الأول للمكان الذي يداوم فيه على شرب قهوة البن.

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

وأما عثرات الأقلام وهي الأخطاء التي لاتظهر إذا كتبت وإنما يظهر الخطأ حين النطق من مثل (أزْمة) بمعنى الضيق والشدة فالأقلام لاتغلط إذا كتبتها حتى إذا تناولتها الأفمام بالنطق غلطت بها فقالت أزمَّة بالتشديد ومثال ذلك جَوْعان والناس يخطئون فيقولون جُوعان، وكذلك حَنْجرةَ والناس يخطئون فيقولون حُنجرة، ودير الزَّوْر والناس يخطئون فيقولون دَيْر الزُّور، وأهرام والناس يخطئون فيقولون إهرام، والرَّصاص والناس يخطئون فيقولون الرصاص بكسر الراء، وهي مفتوحة.

٢- اهتمام المجمع بالآثار

اهتم الأستاذ محمد كرد علي رحمه الله بالآثار فأقنع الحكومة العربية آنئذ بضرورة تأسيس متحف للآثار العربية وغيرها فأنشئ (المتحف الملوكي) في دمشق عام ١٩١٩ وأُلحق بالمجمع العلمي العربي، وخصص له أربع غرف في المدرسة العادلية.

وبدأ المجمع بجمع الآثار المبعثرة في المدارس وفي بعض الدوائر الرسمية والمساجد، ونقل إلى المتحف ثوب المحمل الشريف والسنجق.

وشكّل لجنة مهمتها أن تسأل عن أمكنة الآثار وتشتريها أو تستهديها، وأرسل بعض أعضاء المجمع إلى أنحاء البلاد لجمع الآثار، فذهب الأستاذ عز الدين علم الدين والسيد عبده كحيل مدير المتحف إلى تدمر والقريتين، كما أرسل السيد نوري المسوتي إلى السلمية، والأستاذ عيسى إسكندر المعلوف صاحب مجلة الآثار إلى البقاع وهكذا.

وبقيت دار الآثار في المجمع حتى عام ١٩٣٧ حيث أنشئ المتحف الحديث ونقلت إليه الآثار وأصبحت دار الآثار (مديرية الآثار العامة) مؤسسة مستقلة مالياً وإدارياً

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

٣ - مطبوعات المجمع

عمل المجمع منذ نشوئه ومايزال يعمل على نشر أهم الكتب المخطوطة بعد تحقيقها، ولقد تمكن حتى الآن من نشر ما يقرب من ثلاث مئة كتاب.

وكانت محاضرات المجمع أول مطبوعاته، والكتاب الثاني هو الجزء الثامن من جامع التواريخ المسمى بـ « نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة » لأبي علي التنوخي المتوفى ٣٨٤ هـ بتحقيق المستشرق الانجليزي مرغليوث (عام ١٩٣٠م)، ومن مطبوعاته الأولى: كتابُ بحر العوام فيما أصاب فيه العوام لابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ هـ وطبع سنة ١٩٣٧ بتحقيق الأستاذ عز الدين التنوخي ثم ديوان الوليد بن يزيد جمعه ورتبه المستشرق الايطالي ف. غبرييلي وطبع سنة ١٩٣٧. ثم رسالة الملائكة للمعري عني بتحقيقه وشرحه وضبطه ومعارضته الأستاذ محمد سليم الجندي وطبع سنة ١٩٤٤م، ثم كتاب المهرجان الألفي لأبي العلاء يشتمل على وصف المهرجان الذي أقامه المجمع العلمي العربي لذكرى مرور ألف سنة على مولد أبي العلاء وما قيل فيه من القصائد والخطب (طبع ١٩٤٥)... وهكذا.

وضمت مطبوعات المجمع فهارس مخطوطات الظاهرية مصنفةً حسب العلوم وقد طبعت في أوقات مختلفة وأزمنة متباينة.

وكان أولها كتاب الأستاذ يوسف العش مدير دار الكتب الظاهرية وهو يتعلق بمخطوطات التاريخ وملحقاته وطبع سنة ١٩٤٧، ثم فهرس علوم القرآن الكريم للدكتور عزة حسن ١٩٦٢ ثم الشعر أيضاً للدكتور عزة حسن ١٩٦٤ ثم الفقه الشافعي للشيخ عبد الغني الدقر ١٩٦٣ ثم الطب والصيدلة للدكتور سامي حمارنة سنة ١٩٦٩، ثم علم الهيئة وملحقاته لإبراهيم الخوري سنة ١٩٦٩، ثم المنتخب من مخطوطات الحديث للشيخ ناصر الدين الألباني سنة ١٩٧٠، ثم مخطوطات الجغرافية وملحقاتها لإبراهيم

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

الخوري سنة ١٩٦٩ ثم مخطوطات الفلسفة والمنطق لعبد الحميد حسن سنة ١٩٧٠ ثم مخطوطات الرياضيات للعائدي سنة ١٩٧٣ ثم التاريخ وملحقاته الجزء الثاني للأستاذ خالد الريان ١٩٧٣ ثم مخطوطات النحو واللغة للأستاذة أسماء الحمصي سنة ١٩٧٣ ثم فهرس التصوف لرياض المالح في ثلاثة أجزاء بين عام ١٩٧٨ وعام ١٩٨٣ ثم الفقه الحنفي للأستاذ مطيع الحافظ الجزء الأول والثاني ١٩٨٠ و ١٩٨١ ثم مخطوطات العلوم والفنون للأستاذ الصباغ سنة ١٩٨٠ ثم مخطوطات الطب والصيدلة الجزء الثاني للأستاذ صلاح الخيمي ١٩٨١، ثم فهرس مخطوطات الأدب الجزء الأول والثاني لرياض مراد وياسين السواس ثم مخطوطات علوم القرآن الجزء الأول والثاني ١٩٨٣ و ١٩٨٤ للأستاذ الخيمي ومخطوطات المجاميع الأول والثاني ١٩٨٤ والمنتخب من مخطوطات المدينة المنورة لعمر رضا كحالة ١٩٧٣، ثم الفهرس العام لمخطوطات الظاهرية (١٩٨٧م).

ومن الفهارس الأخرى التي اهتم المجمع بطبعها: فهارس مجلة المجمع التي أعدها الأستاذ عمر رضا كحالة بدىء بطبعها سنة ١٩٥٦ في أربعة أجزاء، ثم طبع الخامس للأستاذ محمد خير محمد سنة ١٩٨٧ ثم الجزء السادس وضعته غزوة بدير سنة ١٩٨٧.

ومن الفهارس أيضاً فهارس مجلة المقتبس التي أصدرها محمد كرد علي رحمه الله وضعه رياض مراد سنة ١٩٧٧.

ومن الفهارس أيضاً تصنيف العلوم والمعارف وضعه الأستاذ يوسف العش ووسعته السيدة سماء المحاسني سنة ١٩٧٩.

واتجه المجمع اتجاهاً آخر حين بدأ بطبع المصطلحات العلمية فطبع المصطلحات الحديثية للدكتور نور الدين العتر، والمصطلحات الأثرية للأستاذ يحيى الشهابي وكذلك المصطلحات الحراجية للأمير مصطفى

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

الشهابي، ومصطلحات الفنون للدكتور عفيف بهنسي، هذا بالإضافة إلى مشاركته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في المعجم الموحد للمصطلحات العلمية في مراحل التعليم العام كمعجم الكيمياء ومعجم مصطلحات الجيولوجيا ومعجم النبات سنة ١٩٧٧.

ولعل أهم مشروع أشرف عليه المجمع هو مشروع تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر. وقد كان اهتمامه به مبكراً وذلك حين أعطى الأستاذ محمد كرد علي بعض أجزائه إلى العلماء ليحققوها ثم يتولى المجمع طبعها، وكان الجزءان اللذان حققهما الأستاذ صلاح الدين المنجد هما باكورة إنتاج المجمع من هذا الكتاب الضخم، سنة ١٩٥١ و ١٩٥٤ ثم جاء بعدهما الجزء العاشر الذي حققه الأستاذ الشيخ أحمد محمد دهمان رحمه الله وطبع سنة ١٩٦٣.

وتابع المجمع الاشراف على تحقيق تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر وتقوم الاستاذة سكينة الشهابي بالتحقيق وقد صدر من التاريخ عشرون مجلداً.

(٥)

أعضاء المجمع

يتألف المجمع من عشرين عضواً عاملاً ومن عدد غير محدود من الأعضاء المراسلين وينتخب من بين أعضائه العاملين رئيساً ونائب رئيس وأمينا للمجمع.

وقد تولى رئاسة المجمع خلال الخمس والسبعين سنة الماضية من العلماء خمسة هم:

١ـ الأستاذ محمد كرد علي رحمه الله الذي تولى رئاسة المجمع من

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

سنة ١٩١٩ إلى سنة ١٩٥٣ .

٢ ـ الأستاذ خليل مردم بك رحمه الله الذي تولى رئاسة المجمع من سنة ١٩٥٣ إلى سنة ١٩٥٩.

٣ ـ ثم الأمير مصطفى الشهابي رحمه الله وقد تولى رئاسة المجمع من سنة١٩٥٩ إلى سنة ١٩٦٨.

٤ ـ ثم الأستاذ الدكتور حسني سبح رحمه الله الذي تولى رئاسة المجمع من سنة ١٩٦٨إلى سنة ١٩٨٦.

٥ ـ ثم الدكتور شاكر الفحام الذي تولى رئاسة المجمع سنة ١٩٩٣م، فسح الله في أجله وسدد خطاه.

وأما بقية الأعضاء العاملين فالمتوفَّوْن منهم بلغ عددهم ستة وأربعين عالماً وأما الأعضاء الحاليون لهذه الدورة فسح الله في مدتهم فهم:

الأساتذة:	بدء العضوية
١ ـ الدكتور أمجد الطرابلسي	١٩٦١.
٢ ـ الدكتور شاكر الفحام رئيس المجمع	١٩٧١.
٣ ـ الدكتور عبد الرزاق قدورة	١٩٧٥.
٤ ـ الدكتور محمد هيثم الخياط	١٩٧٦.
٥ ـ الدكتور عبد الكريم اليافي	١٩٧٦.
٦ ـ الدكتور محمد إحسان النص	١٩٧٩.
٧ الدكتور محمد مروان محاسني	١٩٧٩.
٨ ـ الدكتور عبد الحليم سويدان	١٩٨٣.

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net

الأساتذة	بدء العضوية
٩ ـ الدكتور عبد الله واثق شهيد	١٩٨٨.
١٠ ـ الدكتور محمد بديع الكسم	١٩٨٨.
١١ ـ الدكتور مختار هاشم	١٩٨٨.
١٢ ـ الدكتور محمدزهير البابا	١٩٨٨.
١٣ ـ الدكتور عادل العوا	١٩٩١.
١٤ ـ الدكتور عبد الوهاب حومد	١٩٩١.
١٥ ـ الأستاذ جورج صدقني	١٩٩١.
١٦ ـ الأستاذ سليمان العيسى	١٩٩١.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net
شبكة الألوكة www.alukah.net