

معجم مصطلحات الصيدلة والعقاقير^(*)
في كتاب القانون لابن سينا
(القسم السابع)

السيدة وفاء تقى الدين

أقطى^(**)

بزر النبات الذي يقال له أقطى ٣١٣:١

قال ابن سينا في كلامه على الحِنَاء نقاً عن ديسقوريدس: «... لها زهر أبيض شبيه بالأشنة طيب الرائحة ، وبزره أسود شبيه ببزر النبات الذي يقال له أقطى ..» والأقطى مماد كره ديسقوريدس في كتابه ووصفه بقوله (ص ٥٦٦): «أقطى .. صنفان أحدهما شبيه بالشجر، وله أغصان شبيهة بالقصب .. لونها إلى البياض طوال، وورقه ثلث أو أربع متفرقة على كل غصن شبيه بورق الجوز، ثقيل الرائحة، وأصغر من ورق الجوز، وعلى أطراف الأغصان أكلة فيها زهر أبيض، وثمرة شبيهة بحبة الخضراء، لونها مائل إلى لون الفرفير مع سواد، وشكلها شبيه بشكل العنقود .. والصنف الآخر .. أصغر .. وأشبه بالعشب، وله ساق مربع كثير العقد، وورق مشرف متفرق بعضه من بعض، نابت عند كل عقدة، شبيه بورق

(*) نشرت الأقسام الستة السابقة في مجلة المجمع (مج ٦٨: ص ٧٤، ٤٢٨) و (مج ٦٩: ص ٣٤١، ٣٤٢) و (مج ٧٠: ص ٧٥، ٣٠٣).

(**) كتاب ديسقوريدس ٥٦٦، والحاوي ٢٠: ٧٨، والصيدنة ٢٩٩، ومفردات ابن البيطار ٤٩: ٦٠٠، والشامل ٦٠٠، وتذكرة داود ١: ١٤٠، ومعجم أحمد عيسى ١٦٢، ومعجم الشهابي ٦٢٢، والمساعد ١: ٢٥٧، وبرهان قاطع ١: ١٥٣.



اللوز، ثقيل الرائحة ، وعلى الرأس إكليل شبيه بإكليل الصنف الآخر .. اسم هذا النبات بالعربية الخَمَان، قاله ابن البيطار، وخطأ من قال غير ذلك كالرازي في كتابه الكافي، ووُجِدَت في كتاب الصيدلة في حرف القاف «الأقطى» شجرة تنبت على ساحل البحر وقال حنين: اسمها بالعربية المليح، أظنه اللبخ .. وهو صنفان؛ أحدهما شجرة وهو الكبير، والآخر نبات وهو الصغير، ويسمى كاما اقطى». لهذا النبات أسماء كثيرة تختلف باختلاف البلدان، واسميه اللاتيني *Sambucus*، قال الشهابي: «وهو البسان والبisan في اصطلاح أيامنا هذه في مصر والشام .. جنس جنبات وجنبات طيبة وتزيينية ..» وكلمة أقطى تعريب لليونانية *Akté*، وضبطت في برهان قاطع على وزن أفعى.

اقفراسون*

٢٦٢ : ١

اقفراسون

ذكره ابن سينا في الأدوية المفردة فقال: «الماهية: دواء فارسي يقال له الديحة والحزم. أعضاء الرأس: جيد للحفظ والذهب والذكر» لم يزد على ذلك ، ولم يذكره مرة أخرى في سائر كتب القانون.

عرضت لأسماء هذا العقار تصحيفات كثيرة؛ ففي طبعة رومة: «اقفراسون.. يقال له الديحة والحرم، بلا إعجام، وفي المخطوطه (١): افقراسون.. الدبحه الحزم، وفي مفردات ابن البيطار «انقوانقون: ابن سينا: دواء فارسي يقال له المريخة والحرم..» وفي الحاوي: «انقوانقون: دواء فارسي قال التخوز (١): كل من يستعمله حسن حفظه وجاد عقله» وذكر

* الحاوي ١٢٩:٢٠، ومنهاج البيان ٣٢ ب، والشامل ٦١، والمنتخب ٥، ومفردات ابن

البيطار ١:٦٣، وتذكرة داود ١:٥٩.

(١) الخوز هم أهل خوزستان ونواحي الأهواز بين فارس والبصرة وواسط وجبل اللور

المجاورة لأصبهان. انظر معجم البلدان ٤٠:٢، ولسان العرب (خوز).

محقق الكتاب أَنَّه نقل اسم العقار من مفردات ابن البيطار وتذكرة داود، وَأَنَّه وَجَدَه في النسخة الأصل: انقرانقون، وفي نسخة أخرى اقرانقون. أقول: وهو في منهاج البيان افقراسقون، وفي الشامل انقراقون.

هذا ما وجدته في المراجع، ولم أسترجح شيئاً في اسم هذا العقار، أما في ماهيته فكل المراجع على أنه دواء فارسي يفيد العقل، نقله الرازي عن الخوز ثم أخذ عنه ابن سينا، فتابعته سائر المراجع.

اقليميا

انظر : قليميا في باب القاف.

اقنكس

٤٤٦:١

اقنكس

كذا في طبعة بولاق، وفي طبعة رومة قنعن، وكلاهما تصحيف.

انظر قيقين.

أقومالي

٤٤٢:٣

أقومالي

في نهاية كتاب القانون في طبعتي رومة وبولاق مقدار صفحة ليست في بعض المخطوطات مثل المخطوطة (١) بينما وردت في بعضها الآخر مثل (٥) و (٦) بعد عبارة: تم الكتاب، وبخط الناشر نفسه، مما يدل على أن الأصل القديم الذي نقلت منه تلك المخطوطات كان يحتوي على هذه الزيادة بعد انتهاء آخر مقالات الكتاب، وهي مقالة في ذكر الأوزان والمكاييل من كناش يوحنا بن سرافيون.

وفي هذه الزيادة تفسير لبعض الألفاظ اليونانية منها: «أقومالي»: هو ماء يمرس فيه الشهد ويحتفظ به غير مطبوخ». وذكر هذا المصطلح أيضاً

د. رمسيس جرجس عضو مجتمع القاهرة مثلاً على ما عرّبه ابن سينا من الإغريقية فقال: «وعرب ادرو مالي بالإغريقية أي ماء وعسل بل وسمّاه اقو مالي، أقو أي ماء عن اللاتينية، ومالي الإغريقية أي عسل»^(١). أقول: إن ابن سينا لم يستعمل كلمة اقو مالي في القانون وهذا هو الموضع الوحيد الذي ذكرها فيه كي يشرحها، بينما استعمل كلمة ادرو مالي. ومن الطبيعي في عمل موسوعي مثل القانون أن يتقصى المؤلف كل ما استعمل في عصره أو قبله من أسماء تتعلق بموضوع العمل فيشرح الغريب منها وإن لم يستعمله هو نفسه في مؤلفاته.

اقونيطن*

٢١٩ : ٣

افونيطن

٢٥٩ : ٣

افونيطرون

١ : ٣٣٨ [كذا صحفت]

اورقسطون

وردت بالفاء في طبعتي رومة وبولاق، وهو تصحيف لأنها كلمة معربة من اليونانية اكونيطن Aconitum و معناها السم. يطلق هذا الاسم على «جنس نباتات عشبية معمرة سامة.. فيها أنواع وضروب كثيرة»^(٢). وقد ذكره ابن سينا في معرض كلامه على السموم وطرق علاجها.

(١) من الكلمة حول التعريب ألقاها د. رمسيس جرجس عضو مجتمع القاهرة في مؤتمر الخامس والعشرين.

* كتاب ديسقوريدس ١١٩ ، ١٥١ ، ومعجم أحمد عيسى: ٤ (٥)، ومعجم الأمير

مصطففي الشهابي ١٢ ، وبرهان قاطع ١: ١٥٣ .

(٢) وانظر (بيش) و (خانق الذئب) و (خانق التمر).

أكارع

انظر المفرد (كراع)

أَكَالُ^{*}

دواء أَكَال، أدوية أَكَالة ١:١، ٣٠٧، ٢٩٢، ٢٣٩، ٢٣٤، ٢٣٢، ٢١٨، ١٨٠، ١٧٣، ١٧٢:٢ / ٤٢٣، ٤٢٢، ٣٧١، ٣٦٧، ٣٥٨، ٣٢٣، ٢٣٣:٣ / ٢٨٤، ١٤٩، ١٥٥، ١٧١، ١٧٣، ١٨٠، ٢١٨.

أدوية أَكَالة للحم

٦٠٣:٢

في بداية الكتاب الثاني من كتب القانون الخمسة، وهو خاص بالأدوية المفردة، ذكر ابن سينا أفعال الأدوية وعدد المشهورات منها ثم أتبعها بالتفصيلات والشروح، فكان مما قاله: «.. والأَكَال هو الدواء الذي يبلغ من تحليله وتقريره أن ينقص من جوهر اللحم مثل الزنجار..». وقبل ابن سينا صَفَ المجوسي في القسم العملي من كتابه «الملكي» الأدوية بحسب أفعالها فكان مما قاله: «الأدوية المذيبة للحم.. تستعمل في اللحم الذي ينبت في القروح التي في ظاهر البدن زائداً على سطح العضو لينقصه ويذيبه ويرمي إلى المقدار الذي يحتاج إليه، وليس لها فعل في باطن البدن فينبغي أن يستعمل من هذه الأدوية مقداراً معتدلاً لأنها إن استعملت بأكثر مما ينبغي لذاعت القرحة، وأذابت اللحم، وأفنته، وجعلت القرحة غائرة، وهذه الأدوية هي النحاس المحرق، وتوبال النحاس.. وكذلك الزنجار والشمع، فاعلم ذلك». ثم حَدَّ ابن جزلة في منهاج البيان الدواء الأَكَال فكان كلامه مستفاداً

* الملكي ٩٦:٢، ومنهاج البيان ١٣ ب، وموجز القانون لابن النفيس ٢٨، وما لا يسع الطبيب جهله ١٠، وكشاف اصطلاحات الفتنون ١:٨٧، والمجمع الكبير ١:٣٩٧.

من ابن سينا والجوسي معاً، وهو: «الأكال هو المذيب للحم الزائد الذي يكون في القرorch، ويتم ذلك بما فيه تحليل قوي ولا يبلغ فيه مقداراً كبيراً كالزنجار مع الشمع». ولدقة كلام ابن سينا وإيجازه ووضوحيه فقد بقى هو الحد الذي قبله أهل الصناعة وتناقلوه؛ نجده في «مala يسع الطبيب جهله» وبلفظ مقارب في مختارات البغدادي، وثبيته التهانوي في كشاف اصطلاحات القانون فقال: «الأكال عند الأطباء دواء يبلغ في تقريره وتحليله إلى أن ينقص قدرًا من اللحم كالزنجار، كذا في الموجز»^(١). ووأوضح أن هذا الاصطلاح الطبي تخصيص للمعنى اللغوي لكلمة أكال، وهو كثير الأكال.

اكتمكتُ

اكتمكت

١٤٥ : ٣ / ٢٦٣ :

ذكره ابن سينا في الأدوية المفردة فقال: «الماهية: دواء هندي يفعل فعل الفواونيا. أعضاء الرأس: يطلّى به مصدع البخار فيمنع الصرع».

ذكرت معظم المراجع الطبية القديمة هذا الدواء رغم ما يحيط به من الغموض كغيره من الأدوية الهندية، ففي الحاوي: «اكتمكت دواء هندي يفعل أفعال الفواونيا إذا سحق بماء وطلّى به مصدع البخار فيمنع الصرع»، وفي الصيدلة: «اكتمكت دواء هندي يعمل عمل الفواونيا،

(١) يزيد موجز القانون لابن النفيس.

* الحاوي ٢٠، ١٩، ومنهاج البيان ٣٤، وألطفالية ٦٣، والصيدلة ٥٣، والمنتخب من مفردات الفافقى ٥١ (اكتمكت)، ٦٠، وما لا يسع الطبيب جهله ٥٣، وتذكرة داود ١: ٥٣، والألفاظ الفارسية المعربة ١١، والمساعد ١: ٢٥٩، والمعجم الكبير ١: ٣٨٦، وبرهان قاطع ١: ١٥٤.

وفي جامع ابن ماسويه أنه بدل فاوانيا، ولهذا ظن قوم أنه ثمرة شجر الفاوانيا، وأظنه بعيداً، فإن الفاوانيا رومي، وهذا هندي، إلا أن يذهب فيه إلى تشبيه ما...». ثم تتبخبط المراجع في شأنه، فمنهم من يقول: «هو خشب من الأدوية الرومية الهندية» كما في منهاج البيان، ومنهم من يقول إنه «اسم هندي لحجر يسمى باليونانية اناطيطس فمعنىه حجر الولادة.. لتعلقه بأحوال الولادة» كما في مالايسع الطبيب جهله ومفردات ابن البيطار نقاً عن ارسطاطاليس والغافقي وغيرهما.. والشامل أيضاً ...

ووصِف في هذه المراجع بأنه حجر مفرط يشبه البلوط ينكسر عن حجر في داخله لب يشبه البندق.

كل ما قبل في هذا العقار قريب إلى الخرافة بعيد عن العلم، وكأنني ببعض قدماء المشعوذين قد استغل هذا الاسم المجهول فصنع من الطين ما وصفته المراجع وزعم أنه يسهل الولادة على البشر، والبيض على الحيوان، ويهرم الخصوم، ويحفظ الشجر أن يسقط حمله، وغير ذلك مما ذكرته المراجع! ومن الأسماء التي عرف بها هذا الحجر أيضاً حجر الولادة، وحجر الماسكة، وحجر النسر، وحجر العقاب..

كتبت اللفظة في المراجع بـتاءين أو ثاءين، وضبطت بفتح الهمزة وكسر الكافين نقاً عن بعض المعجمات الفارسية. أي مثل (كَتِف) مكررة (أَكِتْ مَكِتْ)، وبكسر الهمزة وسكون الكافين كما في المعجم الكبير.

إِكْسِيرِينَ*

٤١٦:٣

الإِكْسِيرِينَ الأَحْمَرَ

ذكره ابن سينا في الأقرباذين وقال فيه: «ينفع من القرود التي تكون في العين . أخلاطه: يؤخذ أفيون وشادنج وصفر محرق ولباب القمح من كل واحد ثمانية...»

الإِكْسِيرِينَ اسم معرب شائع في كتب الطب، يطلق على الأدوية المركبة التي تنفع من القرود. شرح ابن الكتبي معناه فقال: «سمى اكسيرين لأن الإكسير في اللغة هو الدواء الذي يقلب الأشياء إلى الطبيعة المقصودة بسرعة وقوّة» وحدد القلansi في أقرباذينه دلالة هذا المصطلح بقوله: «الإِكْسِيرِينَ: كل دواء مركب منبت للحم في القرود ملخص للجراحات». ويشبه هذا ماوردته المعجم الكبير في شرح كلمة «إِكْسِيرِينَ: .. مسحوق مجفف يوضع فوق الجروح».

كلمة الإِكْسِيرِينَ كلمة معربة قدماً من اليونانية (كسيريون) على الأرجح، وهي تستخدم في الكيمياء للدلالة على محلول يحول المعادن الخيسية ذهبًا، وفي الطب لما يحفظ الحياة ويطيل العمر (قاله روجرباكون فيما نقلته عنه دائرة المعارف الإسلامية) ثم استخدم الأطباء والصيادلة العرب كلمة الإِكْسِيرِينَ بمفهوم محدد هو الذي نقلته عن القلansi، فأخرجوا هذا المصطلح من عالم الوهم والخيال إلى العلم والواقع، وفي فهارس أقرباذين القلansi جعل الدكتور زهير البابا لهذا المصطلح مقابلاً للمصطلح الفرنسي . Poudres vulneraire .

* الملكي ٢: ٥٩٧، وتركيب ما لا يسع الطبيب جهله ١٦، وأقرباذين القلansi ٥١، وتذكرة داود ١: ٥٤، والقاموس المحيط (كسر)، ودائرة المعارف الإسلامية ٢: ٤٩٤ (الإِكْسِيرِينَ)، والمعجم الكبير ١: ٣٩٠ (إِكْسِيرِينَ).

اكسوفانين*

٢٦٠:١

اكسوفانين

٢٦٠:١

أصله

٢٦٠:١

ورقه

في كتاب الأدوية المفردة ذكر ابن سينا (أبو حلسما) وهو الشنجر فقال: «وأصنافه أربعة: أبو حلسما، أبو ساويروس، أبو جلسوس، اكسوفانين» كذا وجدت اللفظة الأخيرة في القانون طبعة روما وطبعة بولاق، وهي في المخطوطة (١) اكسونادين.

بحث طويلاً في كتب العقاقير في مواد (انحسا، شنجر، خس الحمار... الخ) وبخاصة مانقل عن اليونانيين ديسقوريدس وجالينوس فرجح عندي أن هذه الكلمة ليست اسمًا لأحد أنواع الشنجر فلا وجود لها بهذا الرسم أو ما يشبهه في كتاب ديسقوريدس، ولا في كلام جالينوس الذي قرأته في مفردات ابن البيطار، بل إنه ينص على أن النوع الرابع من أنواع الشنجر لا اسم له فيقول: «وأما النوع الرابع الذي ليس له اسم يخصه... يصلح لحب القرع^(١) إذا شرب منه مقدار مثقال ونصف» وأظن أن الأمر لا يعود كونه خطأ وقع فيه ابن سينا إذ تصحف عليه كلام ديسقوريدس حيث يقول في كتابه (ص ٣١٩): «وقد يكون صنف آخر من انحسا شبيه بالصنف الثالث^(٢).. وله أصل إذا شرب منه

* كتاب ديسقوريدس ٣١٨ (انحسا)، ومفردات ابن البيطار ٣: ٧٠ (شنجر). وانظر مواد (أبو حلسما) و (شنجر) في كتابنا هذا.

(١) أي يصلح لإخراج نوع من ديدان الأمعاء كان يدعى حب القرع.

(٢) في كتاب ديسقوريدس «الثاني» والصواب الذي أثبته من مفردات ابن البيطار.

مقدار اكسوبافن^(١).. أخرج من البطن الدود الذي يقال له حب القرع» والاكسوبافن (Oxubaplbon) من الأوزان اليونانية يرد كثيراً في كتب الطب العربية ومنها القانون، وترسم الكلمة فيها بأشكال مختلفة أشهرها اكسوثافن. فلعل تصحيفاً ما قد وقع في نسخة الكتاب المترجمة التي اعتمدتها ابن سينا جعلته يظن هذه الكلمة التي تدل على وزن معين اسمه للنوع الرابع من الشنجار!

اكسومالي*

٣٦٣:٣	اقسومالي ^(٢)
٤٤٢:٣	اكسومالي
٤٧٠:١	او اكسومالي
٣٦٩:٣	شراب اكسومالي

اقسومالي أو اكسومالي اسم معرّب من اليونانية لشراب يصنع من الخل والماء والعسل (اسم العسل باليونانية مالي)، وقد أعرضت كتب الطب العربية عن هذا الاسم واستخدمت الاسم المعرّب من الفارسية وهو السكنجين.

ذكر ابن سينا في الكتاب الخامس من كتب القانون (٣٦٣:٣) طريقة صنع اقسومالي فقال: «هو السكنجين الذي عمله ورتبه القدماء النافع

(١) في كتاب ديسقوريدس «اكسوبافن» وأصلحته مستفيدة من مقالة الدكتور مختار هاشم «أوزان الأطباء ومكياباتهم» المشورة في مجلة مجمع دمشق مج ٦١ ص ٢.

«كتاب ديسقوريدس ٣٨٣. وانظر مادة (سكنجين) في كتابنا هذا

(٢) في الأصل «اقسومالي» بنقطة واحدة، وهو تصحيف تساوت فيه طبعتا رومة

وبولاق.

من ..» فنقل ما في كتاب ديسقوريدس وهو أن يخلط الخل بالعسل والماء والملح البحري بحسب معينة ويغلى الخليط على النار، ثم يبرد ويحفظ للاستعمال. وفي القانون (٣٦٩:٣) نوع آخر من اكسومالي يتكون من ماء البحر وماء المطر والعسل ويخلو من الخل. مع أن تعريف هذا الشراب - كما جاء في زيادة الحقائق بأخر الكتاب^(١) - ينص على أنه «السكنجبين المتخذ من الخل والعسل والماء» وقد يضيف إليه قوم ماء البحر أو ملحه». انظر مادة (او كسائل).

اكسيا

الشراب المسمى اكسيا ٣٧١ :

في كتاب الأدوية المركبة في القانون ذكر ابن سينا تسبحاً من شراب الأفستين، فكان مما قاله في فوائد هذا الشراب أنه «يقوى المعدة ويدر البول.. وينفع من شرب الشراب المسمى اكسيا ...»

عشرت على ما قاله ابن سينا بنصه في كتاب ديسقوريدس (ص ٣٩٢) عقب وصفه لطرق صنع شراب الأفستين إذ قال: «.. وشراب الأفستين مقو للمعدة مدر للبول.. وينفع من شراب السم الذي يقال له اكسيا»^(٢) وفي الكتاب نفسه (ص ١٣٦) في الكلام على منافع الجند بادستر: «يشرب بالخل للنفخ.. والأدوية القاتلة وخاصة للذواء القتال الذي يقال له اقيسا»، وفي (ص ٢٤٣): «خامالاون نوقس .. ومن الناس من سماه اقسيا لأنه نبات يوجد عند أصوله في بعض الأماكن اقسوس»^(٣)، فاشتق من اقسوس اقسيماً ومعناه الدبقي.. وورق هذا النبات يشبه الشوكه التي يسميها أهل الشام العكوب..

(١) انظر ما قلته حول هذه الزيادة في مادة (اقومالي).

(٢) كذلك في الطبعة التي اعتمدتها وهي طبعة إسبانية.

(٣) معناه الدبقي كما في ديسقوريدس نفسه (ص ٢٨١) تستعمله النساء بدل المصطكي.

وأصله.. لون داخله أبيض.. وهو حلو وإذا شُربَ أخرجَ حَبَ القرع^(١)، والذي يشرب منه لذلك مقدار اقسوبافن.. وإذا خلط بسويق وعجن بالملاء والزيت قتل الكلاب والخنازير والفار. فهذا الاسم إذاً هو لنبات ذكر في قانون ابن سينا مراراً باسم خاماً لاؤن و خاماً ليون و كمالاً ليون. انظر مادة (خاماً لاؤن).

إكليل*

إكليل ٤٣٦، ٣٨٤، ٣٤٥، ٢٨٢ :١

إكليل ٤٩٦ [يراد بها في هذا الموضع إكليل الملك: انظر المادة التالية]
إكليل الشبت انظر (شبت).

الإكليل في لسان العرب «التاج، وشبه عصابة تزين بالجوهر، والجمع أكاليل .. والإكليل يجعل كالحلقة ويوضع على الرأس، وفي حديث الاستسقاء: فنظرت إلى المدينة وإنها لفي مثل الإكليل، يريد أن الغيم تقشع عنها، واستدار بأفاقها.. والإكليل ماأحاط بالظفر من اللحم..» فهذا المصطلح يستخدم في وصف بعض النباتات وبخاصة الشبت.

إكليل الملك**

إكليل [أي إكليل الملك] ٤٩٦ :٢

(١) نوع من ديدان الأمعاء.

* انظر معجمات اللغة: لسان العرب، والقاموس المحيط، وتاج العروس، والمجم

الكبير، مادة (كلل).

** كتاب ديسقوريدس ٢٥٨ (ماليوطس وهو إكليل الملك)، والحاوي ٢٠ :١٢٥،

والملكي ٢ :١٠٢، ومفاتيح العلوم ١٧٤، والصادنة ٦٢، ومنهاج البيان ٣٣ ب، وشرح أسماء العقار ٤، والمنتخب ٢٥، ومفردات ابن البيطار ١ :٥٠، ومفيد العلوم ٤، والمعتمد ٦، ولسان العرب والقاموس المحيط (كلل)، والشامل ٤٢، وما لا يسع الطبيب جهله ٥٢، وحديقة الأزهار ٧، وتنذكرة داود: ٥٣، وتاج العروس (كلل)، ومعجم أحمد عيسى ١١٦،

ومعجم الشهابي ٤١٩، والمعجم الموحد ١١٩، وأقرباذين القلانسي (المعجم) ٣١٥.



إِكْلِيلُ الْمَلِكِ : ١ / ٤٤٠ ، ٤٠١ ، ٢٧١ ، ٢٤٣ ، ٢٣٣ ، ٢٢٠ ، ٢٧١ ، ٢٤٣ ، ٤٠١ ، ١١٩ ، ١٠٠ ، ٨٨ ، ٦٨ ، ٦٢ ، ٥٩ ، ٥٤ ، ٥٢ ، ٤٨ ، ٣٨ ، ٢٢ ، ١٩ ، ٣٠٥ ، ٢٨٨ ، ٢٨٢ ، ٢٥٤ ، ١٧٨ ، ١٥٩ ، ١٥٤ ، ١٤٨ ، ١٢٨ ، ١٢٣ ، ٣٧٨ ، ٣٧٦ ، ٣٧٥ ، ٣٧٤ ، ٣٥٨ ، ٣٤٢ ، ٣٣١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٩ ، ٣٢٧ ، ٤٩٦ ، ٤٨٣ ، ٤٦٧ ، ٤٤٩ ، ٤٤٢ ، ٤١٨ ، ٤١٧ ، ٣٩٩ ، ٣٩٤ ، ٣٧٩ ، ٣١٩ ، ٣١٥ ، ١٨٦ ، ١٥٩ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٣١ : ٣ / ٥٥٢ ، ٥٢٠ ، ٥٠٧ . ٤٢٣ ، ٤٠٧ ، ٣٨٦ ، ٣٦٠ ، ٣٥٠ ، ٣٢٨ ، ٣٢٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢٠ .

٢٤٣:١ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ أَيْضُ

٢٤٣:١ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ أَصْفَرُ

٦٠٣، ١٧٨:٢ دهْنٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٢٤٣:١ رائحة إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٤٤٨ ، ٣٧٤ ، ٣٦٨ ، ٣٥٨ ، ٣٢٩:٢ ضمادٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٢٧٩ ، ٢٧٧:٣ ، ٢٣٠ ، ١١٦:٢ طبیخٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٢٤٣ ، ١٢٨:٢ عصارةٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٢٥٦:٢ فُقَّاحٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٢٤٣:١ لونٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٤١٩:٣ / ١١٧:٢ ماءٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٢٤٣:١ مِيَاهٌ طَبِیخٌ قَضْبَانٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٤٤٩:٢ مِيَاهٌ طَبِیخٌ فِيهَا .. إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

٥٠٦ ، ٤٩٤:٢ نَطُولَاتٌ إِكْلِيلِيَّةٌ

٣٠٨ ، ٢٤٣:١ وَرَقٌ إِكْلِيلُ الْمَلِكِ

قال ابن سينا في الأدوية المفردة: «إكليل الملك: الماهية: هو زهر بنت تبني اللون هلامي الشكل فيه مع تخلخله صلابة ما، وقد يكون منه أبيض، وقد يكون منه أصفر. قال ديسقوريدس: من الناس من يسميه ايسقيقون، وهو حشيش كثير الأغصان ذوات أربع زوايا إلى البياض مائل»، وهو خشن خشنونة يسيرة، وله رغب، ولو نه إلى البياض.. ينبت في مواضع خشنة».

أما ما قاله ابن سينا في بداية كلامه فقد استحسنه ابن البيطار فقال بعد أن نقل في مفرداته أقوال إسحاق بن عمران والغافقي في إكليل الملك: «لا يُعرف هذا الذي ذكروه في عصرنا هذا بالاسكندرية البتة، وإنما المستعمل اليوم بالديار المصرية كافة، وبالشام أيضاً مكان إكليل الملك هو النوع الذي ثمرته تشبه قرون البقر وهي المستعملة منه خاصة»، وما أحسن ما نعته ابن سينا في قوله: هو تبني اللون هلامي الشكل فيه مع تخلخله صلابة». وهذا النبات هو الذي يدعى إكليل الملك. وهو في كتاب ديسقوريدس (ص ٢٥٨) باسم ماليوطس، وهو الذي اختلفت المراجع العربية القديمة في تحديد ماهيته وأنواعه وأشكاله، فتابع ابن سينا في وصفه له كل من ابن جرنة في المنهاج، وابن رسول في المعتمد، وابن الكتبسي في ما لا يسع.. ومؤلف الشامل الذي قال: «إن من المشهور أن هذا الدواء إنما سمي إكليل الملك لأن الملوك كانوا يتخدون منه الأكاليل التي يضعونها على رؤوسهم، وأظن - والله أعلم - أن هذا الدواء إنما اختير لذلك لأنه ينفع نفعاً يليغاً من أو جاع الرأس، وقد وقع بين الأطباء في ماهية هذا الدواء اختلاف كثير، ونحن إنما نتكلم في أحكام النبات المعروف الآن في البلاد التي شاهدناها بهذا الاسم الذي يقال له إكليل الملك، ولا علينا من الاختلافات الواقعية بين المطبيين. والنبات المشهور الآن بهذا الاسم هو نبات ذو أغصان دقاد حضر وأوراق حضر مدرهمة متخلخلة وزهر تبني اللون وأشد صفرة بقليل، هلامي الشكل، إذا

جف كان فيه مع التخلخل صلابة، وفي داخله حب صغار أصغر من الخردل، ولهذا النبات رائحة عطرية قليلاً، وفي طعمه مع التفاهة مرارة مع قبض يكاد يخفى لضعفه...». اتفقت معجمات النبات الحديثة على أن إكليل الملك هو *Melilotus* وهذا الاسم العلمي اللاتيني مأخوذ من الاسم اليوناني كما هو واضح.

وأما مانقله ابن سينا في ماهية هذا الدواء منسوباً إلى ديسقوريدس فهو في نعت نبات آخر اسمه باليونانية السفاقن تجده في كتاب ديسقوريدس ٤٥٤، واسمه العلمي اللاتيني *Salvia officinalis* كما في معجمات النبات الحديثة. وعند ذكر فوائد إكليل الملك خلط ابن سينا بين منافع العقاريين اللذين ذكرهما ديسقوريدس باسم السفاقن وباسم ماليلوطس، ووجدت مثل هذا تماماً في إحدى النسخ المخطوطة لكتاب الصيدلة، وهي النسخة التي رمز لها محقق الكتاب بالرمز (ب). وأحب أن أسجل هنا أن مخطوطة القانون رقم (١) التي تيسر لي أن تبقى بين يدي أثناء عملي أعود إليها للمقابلة والمقارنة كلما احتجت ناسخها طبيب حذف منها ما ذكره ابن سينا منسوباً إلى ديسقوريدس - وهو خطأ كما بينت - كما حذف بعض الفوائد التي لا يصح أنها لإكليل الملك بل هي للنبات الآخر.

اكيروس*

اكيروس ٢٨٤ :

التروس ٣٢١ : (كذا وردت مصحفة في طبعة بولاق)

في كتاب الأدوية المفردة في القانون ذكر ابن سينا الجوز الرومي

* كتاب ديسقوريدس ٨٤. ومعجم أحمد عيسى ١٤٦. وانظر مادتي (جوز رومي، حور

رومي) في كتابنا هذا.



فقال: «ويسمى أكيروس» وهو من اليونانية Aigeiros. وفي كتاب ديسقوريدس ص ٨٤: «أغيرس وهو الحور الرومي» بالحاء المهملة لا بالجيم كما ورد في قانون ابن سينا، وسألنا نقش هذا الأمر في مادة (جوز رومي) فالتمسها في باب الجيم.

اللبخ

٢٦١ : ١

اللبخ

ذكره ابن سينا في باب الهمزة من كتاب الأدوية المفردة فقال: «إن كان هذا هو اللبخ فيكون من حقه أن يذكر في باب: اللام». فانظر مادة (لبخ) في باب اللام.

البعل

٢٦٢ : ١

البعل، بزره، القضبان

ذكره ابن سينا في باب الهمزة من كتاب الأدوية المفردة فقال: «البعل: الماهية: دواء بحري^(١) يشبه القت ينبت في الربيع، ويشبه أيضاً الحندقوقي، كثير القضبان، وبزره كبزر الجزر، حار .. ينفع من الطحال جداً.. يدر البول».

كذا في طبعتي رومة وبولاق، ولم أعثر على هذا العقار في المراجع، خلا منهاج البيان الذي نقل في الورقة (٣٤ ب) ما في القانون حرفاً بحرف. وقد رسمت اللفظة فيه وفي مخطوطة القانون رقم (١) رسمًا مشبهًا خطته يد حائز جعل الكلمة تحتمل قراءات عديدة مثل: النفل، النغل ...

(١) في المخطوطة (١): «عربي».

التسقون

التسقون المنقى

٤٢٩ : ٣

ذكر ابن سينا هذا العقار في أخلاط دواء مركب ينفع من السعال منها: «رمان الخشخاش.. كرفس جبلي مسحوق.. التسقون المنقى والريوند الصيني، والورد اليابس، وأصول السوسن..» كذا وجدت الكلمة في طبعتي رومة وبولاق لكتاب القانون، وهي في المخطوطة (٥): اليقطين، وفي المخطوطة (٦) البسفون، وفي المخطوطة (١) السقطر، وكتب في حاشيتها «السقطر العدس المر». ولم أجد هذه الكلمة في المراجع، وأظنها مصحفة عن (ألا لسفاقن) أو (اسفاقس) وهما اسمان يونانيان للنبات الذي ذكرته المراجع العربية باسم الناعمة، أو السالمة، أو المريمية، أو لسان الإبل (١)، ويرجع كذا ما أقول أن ديسقوريدس وصف في كتابه (ص ٣٩٦) الشراب الذي يُتخذ بالاسفاقس فقال: «يؤخذ من الاسفاقس سبعين درهماً ويُلقي في جرة من عصير وهذا الشراب ينفع من وجع الكلى والمشانة... ونفت الدم والسعال...». وإذا صح استنتاجي هذا فكلمة «المنقى» مصحفة أيضاً والصواب: «ألا ليسقون المنقى». وقد ذكر ابن سينا الاسم في الأدوية المفردة. ولكنها وردت مصحفة برسم: السفاني. انظر هذه المادة بعد قليل.

*التعفين

التعفين

٣٩٧ : ١

عرض هذا الاسم في كلام نقله ابن سينا عن ديسقوريدس يصف به

(١) خطأ تكرر في المراجع العربية والصواب: «لسان الأيل».

* كتاب ديسقوريدس ٣٦ (اسطروخن البستاني)، ومفردات ابن البيطار ٣: ١٣٦ (عن

.العلب).

أنواع عنب الشعلب و هو قوله: «والصنف الثاني منه يسمى التعفين ورقة يشبه بورق الصنف الأول...» وعبارة ديسقوريدس كما جاءت في كتابه هي: «وقد يكون صنف آخر من عنب الشعلب ويسمى اليققابين وهو الكاكنج وورقه شبيه بورق الصنف الأول...» وتكررت الكلمة ثانية بهذا اللفظ في كتاب ديسقوريدس أيضاً ص ٣٧: فهو إذاً اسم يوناني للكاكنج. لم يذكر في المعجمات الحديثة، وقد وردت هذه اللفظة في طبعة رومية لكتاب القانون «البعين»، وحذفت من المخطوطة (١)، وهي في مفردات ابن البيطار حيث نقل كلام ديسقوريدس «النفقابين».

السفاني * [السفاقن]

السفاني ١: ٢٦٢

التسققن المتقدّى [تصحيف] (١) ٤٢٩: ٣

ذكره ابن سينا في الأدوية المفردة فقال في ماهيته: «يظن أنه رعي الإبل»، وذكر من فوائده أنه ينقى الكليتين جداً وأنه شديد النفع من عضة الكلب الكلب.

كذا وردت اللفظة في طبعتي رومة وبولاق، وفي المخطوطة (١) السعّابي، والمخطوطة (٢) السعّانى، وكل هذا تصحيف. وتتابع ابن سينا في رسم اللفظة ونعتها ابن جزلة في المنهاج، وخطأهما ابن البيطار فقال:

*كتاب ديسقوريدس ٤٥ (الاسفاقن)، والحاوى ٢٠: ٨٢ (السفاقس)، ومنهاج البيان ٣٤ ب (السفاني)، والمنتخب ٢٤ (الايسفاكون)، ومفردات ابن البيطار ١: ٥٣ (الاسفاس)، وحديقة الأزهار ٣٦ (أثسفاقيش)، وتذكرة داود ١: ٥٤ (السفاقس)، ومعجم دوزي ١: ٣٢، ومعجم أحمد عيسى ١٦٢ (١)، ومعجم الشهابي ٥٨٧. وانظر مادة (التسققن) التي سبقت.

(١) انظر تحقيقه في الصفحة السابقة.

«الاسفاقس الألف واللام فيه أصلية تعد من نفس الكلمة وعماد حروفها، ومعناه باليونانية لسان الإبل^(١) [الأيل] قاله نقولا الراهب.

وقد غلط من ظن أنه رعي الإبل، وشجارونا^(٢) بالأندلس تسميه بالشالية والناعمة أيضاً وكذاك فعل ابن الكتبى حيث قال: «لسان الإبل وغلط من سماه رعي الإبل» ثم نقل مقالة ديسقوريدس في كتابه: «هو ثمنتش^(٣) طويل كثير الأغصان وله عصا ذوات أربع زوايا لونها إلى البياض ما هو، وله ورق شبيه بورق السقرجل، إلا أنه أطول وأقل عرضاً، وهو خشن خشونة يسيرة.. وله زغب إلى البياض ما هو، طيب الرائحة، وفيه ثقل.. وينبت في مواضع خشنة. ولطبيخ الورق وطبيخ الأغصان إذا شربا قوة تدر البول والطمث.. وينفع من لسعة طريغونس^(٤) البحري...»

هذا العقار جنس من النباتات زهره «من الفصيلة الشفوية واسمه العلمي saiva منه أنواع برية كثيرة بعضها طبي» قاله الشهابي، وجمع أحمد عيسى أسماءه التي وردت في المراجع العربية فقال :

«سالمة - أَسْفَاقُس (يونانية Spakos) - الاسفاقس (يوغانية Eleispkahon) ومعناه لسان الإبل سمي به لمشابهة ورقه به) -

ناعمة - مرمية - شالية - الخ» .

والأسماء التي نجدها مصحفة كثيراً هي ما أخذ من الكلمتين اليونانيتين، وكما تصحف معنى الثانية أيضاً إذ كثيراً ما يكتب لسان الإبل بالباء الموحدة بدلاً من الأيل بالياء المثلثة المضعة.

(١) كذا بالموحدة في مفردات ابن البيطار والصواب ما ذكرته بين معقوقين.

(٢) في المطبوع «وشجارينا».

(٣) ثمنتش مصطلح نباتي يراد به النبات أعلى من العشب ودون الشجر.

(٤) حيوان بحري سام ذكره ديسقوريدس في كتابه ص ١٣٤ باسم (طريغون ثلاسي).