

معجم مصطلحات الصيدلة والعقاقير^(٥)
في كتاب القانون لابن سينا
(القسم الحادي عشر)

وفاء تقي الدين

أورقسطون (*)

٣٣٨ : ١

أورقسطون

في الكلام على كما فيطروس يقول ابن سينا: «نافع من ضرر السم المسمى عند قوم أورقسطون». كذا في طبعة بولاق، وفي طبعة رومة أرفسطون، وفي المخطوطة ١ او قسطون، وكلها أشكال من التصحيف لكلمة اقونيطن Aconitum، وقد مرت مصححة بأشكال أخرى (انظر مادة اقونيطن)، وهي اسم يوناني لنبات سام، تكرر ذكره في كتاب ديسقوريدس، ومن أسمائه بيش موش بوجا، وخانق الذئب، وقاتل النمر.. وكلاً ذكره ابن سينا في القانون، فاطلب هذه المواد في مواضعها من الكتاب.

(*) نشرت الأقسام العشرة

(*) كتاب ديسقوريدس ٣٠٨ (كما فيطروس)، ١١٩، ١٥١، ومعجم أحمد عيسى ٥

(١)، ومعجم الشهابي ١٢، وانظر مادة (اقونيطن).



أورمالي

انظر او مالي

إوز^(٢)

٣٤٦:١	إوز
٢٨٦:١	أجنحة الإوز
٥٨١:٢	إهال شحوم الإوز المسمنة
٣٥٩، ٣٥٧:٢	بطون الإوز
٢٧١:١	بيض الوز
٤٦٦، ١٩٦، ١٦١:٢ / ٤٥٣، ٤٤٣:١	شحم الإوز
٥٩٧، ٥٧٤، ٥٦٦، ٥١٤، ٤٩٠، ٤٦٧	
٢٥٣، ٢٣١، ٢١٩، ١٣٥، ١٣٣:٣ / ٥٩٩	
٤٠٧، ٤٠١، ٢٩٦، ٢٦٦، ٢٦٤	
.٣٣٠:٢ / ٤٦٤، ٤٤١، ٤٤٠:١	شحم الوز
٢٨٩:٢ / ٣٥٨:١	لحم الإوز
٢٧٤:١	لحم الوز
٢٦٠، ٢٣٠:٣	مرق الإوز

لم يذكر ابن سينا مادة (إوز) في كتاب الأدوية المفردة، ولعله استغنى

(*) الحيوان للجاحظ: ٣: ١٧١، ١٧٥، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٤، والملكي: ١: ١٩٤ (البط والإوز)، ومنهاج البيان ٣٦ ب او ز، ومفردات ابن البيطار: ١: ٦٧، والشامل ٥٣، وما لابن الطبيب جهله ٦٧، ويسان العرب، وناتج العروس (اوز، وزز)، وتنذكرة داود: ١: ٦٠، والمساعد: ٢: ٨١، ومعجم الحيوان ١١٧، ٨٨.

عنها بذكر (البط) وقد تكرر ذكر الإوز ومشتقاته في ثنايا الكتاب وبشكل خاص شحمه الذي اشتهر عند الأطباء القدامى علاجاً لأمراض الجلد كداء التعلب والتشقق وغير ذلك.

الإوز والبط واحد في كتب اللغة، ففي تاج العروس الإوزة والأوز البط، وهما في الحقيقة نوعان من جنس واحد من الطيور البرمائية، والإوز أكبر حجماً، وليس في كتاب ابن سينا ما يدل على أنه يميز البط من الوز، والظاهر أن كلامه كان يجري وفق الاصطلاح اللغوي.

تقول العرب إوزة جمعها إوز بالهمزة في أوله، ووزة جمعها وز بغیر همزة، وكلاهما استعمل في القانون. وليس في كتاب الحيوان للجاحظ إلا إوز بالهمز.

أوْسَيْدُ^(٥)

٢٦٣ : ١

اوسيد

ذكره ابن سينا في الأدوية المفردة فقال: «الماهية: ضرب من النيلوفر الهندي. الطبع: قال ابن ماسرجویه^(١): حار يابس» ولم يعد إلى ذكره مرة أخرى في سائر كتاب القانون.

والذي في المراجع مثل الذي قاله ابن سينا في القانون، ولفظة أوْسَيْد فارسية، قاله أحمد عيسى في معجمه

اوْفَارِيَقُون

(٥) الحاوي ٢٠: ٦١، والصيبدنة ٧٥، ومنهاج البيان ٣٧، وأ، ومفردات ابن البيطار ١: ٦٨، والشامل ٦٢، وتذكرة داود الأنطاكي ١: ٦١، ومعجم أحمد عيسى ١٢٥ (١٤). *Nymphaea*

(١) كذا في القانون بطبيعته، وفي مخطوطته ١، وفي الصيبدنة: ماسرجویه. ولم أجده في كتب التراث ابن ماسرجویه طبيعاً.

او فاريقون ١ : ٣٩٨ / ٢٦٤ : ٣١٢

بزر او فاريقون ١ : ٢٦٤

او فاريقون هو نفسه هيوفاريقون، ذكره ابن سينا في كتاب الأدوية المفردة في موضعين، في باب الهاء (او فاريقون)، وفي باب الهاء (هيوفاريقون)، ولم يشر في أي من الموضعين إلى الموضع الآخر. قال في او فاريقون: «الماهية: تفسير هذا أنه الدادي الرومي.. يدر البول والطمث احتمالاً.. يبرئ عرق النساء.. بزره.. يذهب حمى الرابع».

لم أجد او فاريقون بالهمزة في أوله بدل الهاء إلا في كتاب ديسقوريدس ص ٣٠٧، ٣٠٦ حيث وصف هذا النبات بقوله: «هو ثمنش^(١) يستعمل في وقود النار، له ورق شبيه بورق السذاب، وطوله نحو من شبر، ولونه أحمر إلى حمرة الدم، وله زهر أبيض شبيه بزهر الخيري الأبيض، وبزر في شكله مستطيل مدور عظمها في عظم حب الشعير، ولون البزر أسود، وله رائحة شبيهة برائحة الراتينج، ينبت في أماكن خشنة وأماكن عمارة، وإذا احتمل أذر الطمث والبول، وإذا شرب بزره بالشراب أذهب الحمى الرابع، وإذا شرب أربعين يوماً متواالية أبراً عرق النساء..». ثم ذكر أصنافاً منه، وفي الحاوي ٢٠: ٨٠ حيث نقل الرازى كلام ديسقوريدس فيه. أما فيسائر المراجع فهو بلفظ هو فاريقون أو هيوفاريقون. انظر باب الهاء (هيوفاريقون)

او فرييون

ورد هذا المصطلح في القانون بلفظ افرييون، وفربيون علاوة على ما ذكر. انظر باب الفاء، مادة (فربيون).

(١) أي شجيرة.

اوكسالي

٤٤٢ : ٣

اوكسالي

ذكر ضمن زيادة وجدت في بعض نسخ القانون المخطوطة، وطبعت في كل من طبعتي روما وبولاق في نهاية الكتاب الخامس من كتب القانون، وفي هذه الزيادة تفسير لبعض المصطلحات اليونانية منها هذا المصطلح: «اوكسالي: خل يخلط بناء الملح». ولم يرد هذا المصطلح في صلب كتاب القانون.

اوكسومالي

٤٧٠ : ١

اوكسومالي

ذكر هذا اللفظ اليوناني في زيادة وجدت في بعض النسخ المخطوطة لكتاب القانون، وطبعت في طبعتي روما وبولاق في نهاية الكتاب الثاني: «اوكسومالي هو أن يؤخذ من الخل قوطolan، ومن ملح البحر متوان، ومن العسل عشرة أمناء، أو من العسل عشر قوطولات حتى يغلي عشر غليات ويরفع» وذكر هذا الدواء المركب مرة أخرى في نهاية الكتاب الخامس من كتب القانون بلفظ اكسومالي حيث ذكرت هناك نسخة أخرى منه. ومعناه ماء العسل لأن كلمة مالي باليونانية تعني العسل. وأكثر كتب الطب العربية تستخدم مصطلح (سِكَنْجِين) الفارسي بدلاً من هذا المصطلح اليوناني.

أولي

كثيراً ما يصادف القارئ لكتب الأدوية المفردة من القانون وغيره قولهم عند الكلام على طبائع الأدوية: حار في الأولى، يابس في الثانية.. رطب في الثالثة.. بارد في الرابعة.. الخ المقصود بهذا تحديد درجة حرارة العقار أو برونته أو رطوبته أو يبوسته فهذه هي الكيفيات الأربع التي كان القدماء يصنفون العقاقير على أساسها، وقد أوضح ابن جزلة في منهاج البيان

حدود هذه الدرجات بقوله: «وأما معنى قولهم حار أو بارد أو رطب أو يابس، في الدرجة الأولى أو الثانية أو الثالثة أو الرابعة، فهو أنهم فرضوا ما هو أقل شيء حرًا أو بردًا أو رطوبة أو يسأً في الدرجة الأولى، وما هو الغاية من ذلك في الدرجة الرابعة على مقابلة الدرجة الأولى، وأنهم فرضوا المتوسط بينهما إما أن يقرب إلى الأقل فيكون في الدرجة الثانية، أو يقرب إلى الأكثر فيكون في الدرجة الثالثة، ولهذا جعلوا أربع درج»، وفي قاموس الأطباء تحديد آخر أدق لكنه مفصل جداً^(١).

اولوقون

٣٣٨ : ٣

اولوقون

ذكره ابن سينا في أخلاق متعجون يخرج الرمل في البول ينسب إلى بعض أطباء اليونان، فقال: ويؤخذ أصول السوس، سيساليوس، كمادريوس.. وأولوقون وهو ورق الخاملاون الأسود..

كذا رسمت اللفظة في طبعة بولاق، وهي في طبعة رومة (اولوقوس)، وفي مخ ١ (ماوقدن)، ووُجِدَت في كتاب ديسقوريدس (ص ٢٤٣) عند كلامه على خاماً لون الأسود قوله: «.. ومن الناس من يسميه اولوفوني» ولم أُعثِر على هذا الاسم في مرجع آخر.

اوومالي^(٤)

٣٠٤ : ١

اورمالی

(١) انظر قاموس الأطباء وناموس الألب ١ : ٨٥ (تبنيه)

(٤) كتاب ديسقوريدس ٣٨ (اوومالي)، والحاوي ١١:٢٠ (اوومالي)، ١٠:٢٢ (اوومالي)، والصادقة ٧٤ (اوومالي) وشرح أسماء العقار ٧ ومنهاج البيان ٣٧ (اوومالي)، ومختارات البغدادي ٢:٣٠ (اورمالی)، والشامل ٦٠ (اوومالي)، وصاليس الطيب جهله ٥ (اوومالي)، وتذكرة داود ١:٥٤ (اوومالي).

٢٥٤ : ١ او مالي

٢٥٤ : ١ دهن زهره

١ : ٢٥٤ [تصحيف، وفي طبعة روما اومالي] ور مالي

في الأدوية المفردة من كتاب القانون مادة رسمت في طبعة بولاق (أونومالي)، وهي في طبعة روما والخطوطات (أومالي)، قال فيها ابن سينا: «الماهية: هو دهن حار جداً ثخين كالعسل وأثخن منه يتحلّب من ساق شجرة تدمرية حلوة، ويُتَّخَذ منه دهن لأن يخلط به دهن زهره، ويسمى أومالي ودهن العسل»، وهذا يوافق ما ذكره ديسقوريدس في كتابه بقوله: «الأومالي وهو دهن أثخن من العسل حلو يُسَيِّل من ساق شجرة تكون بتدمير الشام.. وقد هيء دهن من دسم أغصان هذه الشجرة، وأجوده ما كان منه عتيقاً ثخيناً..» وقد تكررت هذه المعلومات في أكثر المراجع مع اختلافات طفيفة، منها مثلاً مقالة ابن الكتبوي في مالايسع الطبيب جهله: «الأومالي اسم يوناني معناه الدهن العسلاني، ويقال له عسل داود عليه السلام، وهو رطوبة ثخينة.. تسيل من ساق شجرة تكون بتدمير^(١) لا تكون بغيرها..» وما جاء في مختارات البغدادي: «اور مالي دهن ثخين كالعسل يتحلّب من ساق شجرة تكون بالشام بتدمير، وقد يُتَّخَذ من زهر هذه الشجرة دهن يسمى أومالي أيضاً، وأجوده..»

فالأومالي إذاً - وقد يقال اور مالي - مادة دسمة تخرج أو تُستخرج من ساق شجرة تدمرية ومن أغصانها ومن زهرها أيضاً. أما كلمة اونومالي التي ذكرت في رأس المادة في طبعة بولاق فهي في هذا الموضع خطأ. قارن بالمادة التالية.

(١) في الأصل «بيدمن» تصحيف، وتصحفت كذلك في الحاوي ٢٢: ١٠ فكتبت

«برمز».

اونومالي^(١)

١: ٢٥٤ [تصحيف. انظر المادة السابقة]، اونومالي
٢٢٨: ٣ / ٤٧٠، ٤١٢

ذكر تفسير هذا المصطلح في زيادة وجدت في بعض نسخ القانون المخطوطة وطبعت في طبعتي رومة وبولاق. جاء فيها: «اونومالي: هو أن يؤخذ الشهد فيغسل بالماء، ويحفظ ذلك الماء من غير طبخ».

هذا اسم يوناني لشراب طبي قديم ذكرته كتب الأدوية المركبة وبعض كتب الأدوية المفردة، وشرح فيها جمياً على أنه الشراب والعسل، مع اختلافات بسيطة في طريقة تحضيره.

أما اللفظ فهو يوناني معناه كما قلت آنفاً شراب وعسل؛ لأن اونومالي (Oines) باليونانية شراب ومالي (Meli) عسل، قاله ابن البيطار في المفردات، والأب الكرمي في المساعد نقلأً عن معجم وبستر.

إياترج^(٢)

١: ٢١٤ / ٢١٤، ٢١، ١٨، ٣٧، ٦٢، ٦٤ إياترج، إياترجات

(١) كتاب ديسكوريدس ٣٨ (اونومالي)، ومفردات ابن البيطار ١: ٦٨ (اونومالي)، ومنهاج الدكان ١٧٧ (اومالي)، والمعتمد ١١ (اونومالي)، والشامل ٥٤ (اونومالي)، ٦٢ (اونومالي)، وتذكرة داود ١: ٦٦ (اونومالي)، والمساعد ٢: ٨٧ (اونومالي).

(٢) الملكي ٢: ٥٤٨ (إياترج اللوغاذيا)، ٥٤٩ (صفة إياترج روفس، صفة إياترج اركيفانس إياترج جالينوس)، ٥٥٠ (صفة إياترج فيقرا)، ٥٥٦ (صفة حب الإياترج ٣ نسخ)، والتقوير للقمري ١٧ ب، ومقاييس العلوم ١٧٦، والصيدنة ٨٠، ومنهاج البيان ٣٨ (إياترج روفس، إياترج هو فقراطيس) ٣٨ ب (إياترج جالينوس)، ٣٩ (إياترج اللوغاذيا، إياترج اركيفانس)، ٣٩ ب (إياترج فيقرا)، ٨٣ ب (حب الإياترج)، وأقرباذين القلansi ٥١، ٥٢، (إياترج ابريلاتي)، ٢ (إياترج لوغاذيا)، ٢٥٧ (إياترج اركاغانيس، إياترج روفس)، ٢٥٨ (إياترج ابريلات، إياترج = ٢٥٥



١٧٦، ١٤٣، ١٣٤، ١١٩، ٩٤، ٨٥، ٦٩
 ، ٢٩٨، ٢٧٨، ٢٥٦، ٢٥٢، ٢٠٤، ١٨٧
 ، ٣١٨، ٣٠٦، ٣٠٥، ٣٠٤، ٣٠٣، ٣٠٢
 ، ٣٥٩، ٣٤٢، ٣٤١، ٣٢٨، ٣٢٧، ٣١٩
 ٣٠ : ٣ / ٥٦٦، ٤٦٢، ٤٥٩، ٤٥٠، ٣٨٩
 ، ٣٤٠، ٢٨٣، ١٢٠، ٥٨، ٥٦، ٤٨، ٣٧
 . ٤٣٣، ٤١٤ ٣٤٧

٣٤٥ : ٣	إيارج ابقراط، إيارج آخر لأبقراط
٤٠٨ : ٣	إيارج ابقراطس
: ٣ / ٣٦٠، ٧١، ٢١، ٢٠ : ٢	إيارج أركاغانيس
٤١٢، ٤٠٩، ٤٠٨	
٣٤٣ : ٣	إيارج اركاغانيس نسخة الجمهور
٣٤٣ : ٣	إيارج ارغانيس نسخة فولس
٢١ : ٢	إيارج اركاغانيس ديوسطوس

= اندروماكس..)، ومنهاج الدكان ٥٦، ٩٨ (إيارج روفس إيارج جالينوس)، ١٧٩ (إيارج فيقرا، معجون اللوغاذيا)، وتركيب مالايسع الطبيب جهله ١٧ (إيارج اللوغاذيا إيارج جالينوس) ١٧ ب (إيارج روفس، إيارج اركيغانيس)، ١٨ (إيارج فيقرا، إيارج هو فقراطيس)، ٣٠ (حب إيارجي)، ٣٠ ب (حب إيارجي آخر)، ولسان العرب وتاج العروس (برج)، وتدذكرة داود الأنطاكي ١ : ٣١، ٦١، ٦٢ (إيارج فيقرا، إيارج اركيغانس الحكيم)، ١١١ (حب الإيارج)، وقاموس الأطبا ١ : ١٠٣، والألفاظ الفارسية المعرفة ١٦٠، ودائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٤٦١ (أقربادين)، والمساعد ٢ : ٨٩، وفهرس مخطوطات الظاهيرية (الطب) للدكتور سامي حمارنة ١٥١ (نقلً عن المقالة الخامسة من كتاب التصريف للزهراوي، والمعربات الرشيدية ١٤١).

إيارج اندروخوس ^(١)	٣٤٦ : ٣
إيارج اندروماخوس الطبيب	٤١٠ ، ٣٤٦ : ٣
إيارج بياخورا	٣٤٦ : ٣
إيارج تنادريطوس	٢٦٩ : ٢ [كذا والصواب تيادريطوس. انظر تيادريطوس]
إيارج جاليينوس	٤١٢ ، ٤١١ : ٣ / ٥٧٤ ، ٥٢٤ ، ٢٠ : ٢
إيارج جاليينوس الأسقفي	٤٠٨ : ٣
إيارج جاليينوس نسخة ابن سرافيون	٣٤٥ : ٣
إيارج جاليينوس نسخة الجمهور	٣٤٥ : ٣
إيارج جاليينوس نسخة فولس	٣٤٥ : ٣
إيارج الخنظل	٦٠١ ، ٣٨٨ : ٢
إيارج الخربق	١٣٧ : ٣
إيارج روفس	٦٠١ ، ٢٦٩ ، ٨٥ ، ٧٦ ، ٢٠ : ٢ ، ٢٨٢ ، ٢٦٨ ، ٢٥٠ : ٣ / ٦١٩
إيارج ساذج غير مخلوط بعسل	٣٤٢ ، ٣٤٠
إيارج شحشم الخنظل	٣٠٣ : ٢
إيارج الصبر	٤٢٧ ، ٣٤١ : ٣
الأيارج الصغير	١٩٥ ، ١٧٩ ، ١٧٧ : ٢

(١) كذا ولعل الصواب اندروماخوس

٣٤٧ : ٣	إيارج طغمو الأنطاكي
٤١٢ ، ٤٠٨ : ٣	إيارج طغموا
٥٢ ، ٤٠ ، ٣٣ ، ٢٢ ، ١٨ : ٢	إيارج فيقرا، إيارج فيقرى، فيقرا
، ١٧٦ ، ١٥١ ، ١٤٣ ، ١١٨ ، ١٠٧	
، ٢٢١ ، ٢٠٥ ، ١٩٣ ، ١٨٢ ، ١٧٩	
، ٣٣٠ ، ٢٧٨ ، ٢٧١ ، ٢٦٩ ، ٢٢٣	
، ٣٦٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٢ ، ٣٤١ ، ٣٢٣	
، ٤٦٢ ، ٤٥١ ، ٤١٠ ، ٤٠٩ ، ٣٨٩	
، ٤٧٦ ، ٤٦٩ ، ٤٦٨ ، ٤٦٦ ، ٤٦٤	
، ٦١٩ ، ٦١١ ، ٦٠٤ ، ٦٠١ ، ٥٩٣	
، ١٤١ ، ٥٦ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨ : ٣ / ٦٢٣	
، ٣٣٣ ، ٣٣١ ، ٢٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٦٨	
، ٤٠٨ ، ٣٩٥ ، ٣٩٤ ، ٣٩٣ ، ٣٤١	
٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤١٢ ، ٤١١ ، ٤١٠	
٣٤١ : ٣ / ٤٥٩ : ٢	إيارج فيقرا المخمر
٣٩٥ ، ٣٤١ : ٣ / ٤٥٩ : ٢	إيارج فيقرا اليابس
٤١١ ، ٤٠٨ : ٣	إيارج فيلغريوس
٧٦ : ٢	إيارج قثاء الحمار
٢٦٩ ، ٢٠ : ٢	إيارج لوغاديا
٣٤١ ، ٣١٠ ، ٢٨٢ ، ١٤١ : ٣	إيارج لوغاذيا
/ ٦٠٤ ، ٥٨٠ ، ٤٦٩ ، ٣٦٦ ، ٢٦٩ : ٢	لوغاذيا
٣٤٥ ، ٢٨٤ ، ٢٦٨ : ٣	

٣٤٢ : ٣	إيارج لوغاذيا نسخة فولس
٣٤٢ : ٣	إيارج لوغاذيا نسخة فيلغريوس
٣٤١ : ٢	الإيارج المتخد بالحنظل
٤١٤ : ٣	إيارج مجرّب بنقي الرأس
٣٠٣ : ٢	إيارج مخلوط بالعسل
٣٤١ ، ٢٦٨ : ٣	الإيارج المر
٤١٢ ، ٤١١ ، ٤٠٨ ، ٣٤٧ : ٣	إيارِجُنا، إيارج لنا
٦٢٧ ، ٦٢٠ ، ١٠٤ ، ٩٣ ، ٨٥ : ٢	إيارج هرمون
٤١٠ : ٣	إيارج هيyo فقراطيس
٤٣٢ : ٣	إيارج ينسب إلى انطيا فطروس
٤٣٢ : ٣	إيارج ينسب إلى ثاميسون
٤١٤ : ٣	إيارج ينسب إلى دريوس
٤١٤ : ٣	إيارج ينسب إلى يوستوس
٣٤٦ : ٣ / ٢١ : ٢	إيارج يوسطوس
١٠٧ ، ٩٠ ، ٧٦ ، ٧٣ ، ٦٢ ، ٤١ : ٢	الإيارجات الكبار
١٧٩ ، ١٧٧ ، ١٧١ ، ١٣٠ ، ١٢٩	
٣٠٥ ، ٣٠٤ ، ٢٦٩	
١٨٣ : ٢	الإيارجات المنقيه لفم المعدة
٤٧٢ ، ٤٦٠ ، ٧٥ ، ٢٠ : ٢	حب الإيارج
٤٠٨ : ٣	سفوف نقوع الإيارج
١٢٠ : ٢	شياف الإيارج

٤١٠ ، ٤٠٧ : ٣ / ٢٠

نحو الإيارات، نقحص الإيارات

خচص ابن سينا المقالة الثانية من الجملة الأولى من الكتاب الخامس من كتب القانون للكلام في الإيارات، وعرفها بقوله: «الإيارات هو اسم للمُسْهِلُ الْمُصْلَحُ، هذا تأويله، وتفسيره الدواء الإلهي، وأول مسهل من المعروفات أيارات روفس. وكان في القديم إنما يُوقَعُ اسم الإيارات على هذا، ثم سمي بها غيره، وإنما يقال للمسهل دواء إلهي لأن عمل المسهل أمر إلهي مسلم من قوى طبيعته، وإنما كان يسكنى في القديم الإيارات لأن الأطباء كانوا يفزعون من غواصات المسهلات الصرفية مثل شحم الخنطل والخريق وغير ذلك، وكانت إذا أرادوا استعمالها خلطوها بمبذرقات^(١) ومصلحات وفادز هرات^(٢)، حتى جسروا على استعمالها، ثم استأنسوا إليها وأنذروا سلافاتها، ثم جسروا عليها جسارة حتى أخذوها كما هي واستعملوها حبوباً: فليعلم المتطلب أن الإيارات أسلم من المطبوخات والحبوب..»

الإيارات قسم هام من أقسام الأدوية المركبة، لذلك لا يخلو أقرباذين من ذكرها وتفصيل طريقة تحضير بعض أنواعها ونسخها، وقد فسرت في جميع المراجع بما يشبه ماقاله ابن سينا، بل إن معظم المؤلفين عنه نقلوا عباراته بنصها لما فيها من الدقة والوضوح. والإيارات من الأدوية ذات التركيب البسيط فهي تدق وتخلط وتمزج وقد تعجن ببعض المياه ولكنها لا ترتفع على النار أبداً، وأساسها في الغالب دواء مسهل من مثل الصبر أو الحنطل، تضاف إليه أفاويه تصلحه وتحفف من مرارة طعمه وشدة إسهامه

(١) أي أدوية مرافقة توصل الأدوية الرئيسية إلى مجال عملها. والبذرة في اللغة هي الخفارة.

(٢) أي مضادات السموم.

من مثل المصطكى والورد والزعفران والدار صيني وغير ذلك، ويطلق على أنواع الإيارجات ونسخها الكثيرة أسماء مختلفة مثل إيارج فيقرا أي الإيارج المر (فيقرا من اليونانية بمعنى المر) أو إيارج الصبر أو إيارج الحنظل بالإضافة إلى اسم العقار الأساس فيه، وقد تسمى بإضافتها إلى من ألف نسختها مثل إيارج روفس وإيارج اركاغانيس وإيارج جالينوس وغيرهم ..

ذكرت معجمات اللغة كلمة إيارج في مادة (يرج) وقالت: «الإيارجة بالكسر وفتح الراء دواء معروف معجون مسهل.. ح إيارج بالكسر وفتح الراء فارسي معرّب إياره وتفسيره الدواء الإلهي..» أقول: أما إيارجة بالباء في آخرها فلم ترد في قانون ابن سينا بل المفرد عنده إيارج والجمع إيارجات. وأما قولهم إنه معرّب من الفارسية إياره، فقد تكون الفارسية نفسها مأخوذه عن اليونانية لأن روفس اليوناني هو أول من صنع الإيارج كما أجمعـت على ذلك المراجع، وأما تفسيره بالدواء الإلهي فالمراجعة اليونانية تقول لأن الآلهة أمرت باستخدامه، والمراجع العربية تبعـت ابن سينا في قوله بأنـها سميت كذلك لأن عمل المسهل أمر إلهي من قوى طبيعته.. وأما الضبط فقد وجدـتـ الـلـفـظـةـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ كـتـبـ الطـبـ مضـبـوـطـةـ بـفـتحـ الـهـمـزةـ وـكـسرـ الرـاءـ ضـبـطـ قـلـمـ.

إيرافليوس

عصارة النبات الذي يقال له إيرافليوس ٤٢٣:٣

عرض ذكر هذا النبات في صفة شياف يسمى الهندي أو الملكي؛ فبعد أن ذكر ابن سينا أخلاطه الجافة قال: «يعجن بعصارة الرازيانج، أو بعصارة النبات الذي يقال له إيرافليوس».

كذا وردت اللـفـظـةـ فـيـ كـتـبـ القـانـونـ طـبـعـةـ رـوـمـةـ وـطـبـعـةـ بـولـاقـ وـالـمـخـطـوـطـةـ ١ـ.

ولم يـعـرـرـ عـلـىـ هـذـهـ الـلـفـظـةـ فـيـ كـتـبـ الأـدـوـيـةـ المـفـرـدـةـ، وـلـاـ فـيـ تـرـكـيـبـ

الشيافات، ولا في كتاب ديسقوريدس، ولفظها يدل على أنها يونانية.

أيرسae^(*)

١:٢٥٥، ٢٦٦، ٣١١، ٣٠٣، ٣٠٠، ٣٣٦، ٣٩٥، ٣٩٣، ٣٧٤، ٣٦٥، ٣٥٨، ٣٤٣، ٢٨٨	أيرسا ، أيرسae
٢:٤٤٧، ٣٨٢، ٣٥٤، ٢٢٢، ١٩٥، ١٩٠	
، ٥٦٦، ٤٩٨، ٤٩٧، ٤٩٥، ٤٩٤، ٤١٤، ٣٩٧، ١٧٧، ١٧٤، ١٥٥، ١١٩:٣/٦٢٠، ٥٩٩	
، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٢٠، ٢٠٧، ١٨٥، ١٧٨	
، ٣٧٢، ٣٤٤، ٣٢٨، ٣١٩، ٣١٦، ٣١٢، ٢٩٠	
. ٤٣٣، ٤٠٧، ٤٠٣	
٣٨٣:١	أيرس
٣٨٣:١	أيرسae برية
٢٥٦:١	أيرسae عتيق
٢٥٥:١.	أيرسae مصلوق
٤٢٩:٣	أيرسae مشوي
٣٤٧، ٣٠٠، ٢٥٥:١	أصل الأيرسae، أصول أيرسae
٢٥٦:١	حقنة أيرسae

(*) كتاب ديسقوريدس ١١ (أيرس)، والحاوي ٢٢:٨، والصيودنة ٧٧، ومنهاج البيان ١٣٨، وشرح أسماء العقار ٧، وسفرات ابن البيطار ١:٧١، ومنهاج الدكان ١٧٦، والمعتمد ١١، والشامل ٤٥، وما ليس الطبيب جهله ٢٤٦.٦٩ (دهن أيرسae) وتركيب ما ليس الطبيب جهله ٤٦ ب (دهن الإيرسae)، وحديقة الأزهار ١٨ (١٢)، وتذكرة داود ١:٦١، ومعجم د. عيسى ١٠٠ (١٢، ١٤)، ومعجم الشهابي ٣٦١. وانظر مادتي (سوسن) و (زنبق).



٤٣٣ : ٣	دبيد ^(١) أيرسا
١٠٥ : ١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٥ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤	دهن أيرسا
٤٢٣ ، ٤٢٧ / ٦٢١ ، ٥٩ : ٢	
٢٥٥ : ١	زهر أيرسا
٢٥٥ : ١	ساق أيرسا
٣٩٥ : ٢	شراب الأيرسا
٥٩٢ ، ٥٨٩ ، ٣٣١ : ٢ / ٢٥٦	طبيخ أيرسا
٣١٩ : ٣ / ٣٨٣	عصارة الأيرسا
١٩٤ : ٢	عصارة أيرسا الرطب
٢٠٠ : ١	عصير أيرسا
٣٩٤ : ٢	مرهم الأيرسا
٣٠٠ / ٢٥٥ : ١	ورق الأيرسا

ذكره ابن سينا في كتاب الأدوية المفردة من كتب القانون، فقال في ماهيته: «هو أصل السوسن الأسمانجوني^(٢)، وهو من الحشائش ذات السوق، وعليه زهرة مختلفة مركبة من ألوان من بياض وصفرة واسمانجونية وفوفيرية^(٣)، ولهذا يسمى إيرسا أي قوس قزح وهذه الأصول عقدية، ورقة دقيق إذا عنق تسوس...» ثم نقل وصف ديسقوريدس له، وردت أكثر المراجع هذه المعلومات وهي أن السوسن الأسمانجوني هو السوسن ذو

(١) انظر مادة (دبيد) في هذا الكتاب.

(٢) كلمة معرّبة من الفارسية تعني اللون الأزرق الخفيف الشبيه بلون السماء.

(٣) أي الحمرة.

الألوان المتعددة وأنه سمي لتعدد ألوانه ايرسا باسم قوس الفرج اليونانية. ونبه كل من ابن سينا في القانون والغسانى في حديقة الأزهار على أن هذا النبات ذو ساق من نوع السيفون أي ليس نباتاً بصلياً، وكذلك جاء في حديقة الأزهار قول مؤلفه: «له أربعة أنواع وكلها من جنس السيفون، وليس من نوع البصل» قال ذلك لتمييزه من الزنبق لأن العرب كانت تخلط بين هذين الجنسين؛ قال الأمير الشهابي في معجمه: «Iris .. سوسن.. كانت العرب تجعل هذا الجنس وجنس الزنبق *A. Iris* جنساً واحداً أي يطلقون كلمة سوسن عليهما جميعاً ويفرقون بينهما بالنعت فيسمون الزنبق السوسن الأبيض والأزافر، ويسمون السوسن الأيرساء والسوسن الأسمانجوني.. جنس زهر مشهور من الفصيلة السوسنية، له أنواع بريمة كثيرة في الشام..» وحيثما وردت الكلمة ايرساء في كتب الطب مطلقاً فإنما المراد بها أصل هذا النبات، وهو مانع عليه في منهاج البيان ومنهاج الدكان وما لا يسع الطبيب جهله وغيرها.

اللقطة كما سبق أن ذكرت مأخوذه من اليونانية وتعني قوس فرج وقد ضبطت في المراجع ضبط قلم كما يلي: آيرسا، إيرسا، إيرساد، إيرساد، ووردت في القانون بالقصر ايرسا، وبالملد ايرساد، وبغير ألف ايرس.

ايسيفيون

١: ٢٤٣

ايسيفيون

جاء في كتاب الأدوية المفردة في القانون، أثناء وصف إكليل الملك: «قال ديسقوريدس من الناس من يسميه ايسيفيون، وهو حشيش يابس كثير الأغصان ذات أربع زوايا إلى البياض مائل، وله ورق شببيه بورق السفرجل..» كذا في القانون المطبوع برومة ويولاق، وليس كلام



ديسقوريدس في المخطوطة ١. وقد نبهت في مادة (إكليل الملك) على أن ابن سينا جمع فيها مقاله ديسقوريدس في (ماليلوتس وهو إكليل الملك) وفي (الاسفاcon) وفي هذه المادة الأخيرة وجدت في كتاب ديسقوريدس قوله: «الاسفاcon ومن الناس من يسميه الافوبوسقн.. هو ثمنش^(١) طويل كثير الأغصان، وله عصا ذوات أربعة زوايا لونها إلى البياض ما هو وله ورق شبيه بورق السفرجل..» (كتاب ديسقوريدس ص ٢٥٤)

الكلمة في القانون المطبوع (ايسيفيون)، وفي كتاب ديسقوريدس (الافوبوسقن)، وفي الصيدلة ضمن زيادة تفردتها بها إحدى نسخه المخطوطة، وأظن هذه الزيادة من القانون (استيفون) ولم أتهد إلى وجه الصواب فيها.

للبحث صلة

(١) أي جنبة بين الشجر والعشب.