

مجلة مجمع اللغة العربية

(دمشق) : تشرين اول سنة ١٩٢٨م الموافق ربيع الثاني وجمادى الاولى سنة ١٣٤٧هـ

المعاصرون (١)

الشيخ طاهر الجزائري

أصله ونشأته

هو طاهر بن صالح بن احمد بن موهوب السمعوني الجزائري ، هاجر والده الشيخ صالح من الجزائر الى دمشق في سنة ١٢٦٣ هـ وكان من بيت علم وشرف معروف في بلاده ، ولما جاء دمشق تولى قضاء المالكية وولد له ولد في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٨ هـ دعاه شيخ والده الشيخ المهدي (الطاهر) . قال والده في حاشية المجموع الفقهي للعلامة الامير المالكي « طهره الله من رجس دنياه ودينه وبارك في عمره ورزقه العلم والعمل به » واستجيب دعاء والده فنشأ ابنه طاهر على حب الفضائل والناغي بالعلم والعمل .

دخل الشيخ طاهر المدرسة الحقايقية الاستعدادية فتخرج باستاذه الشيخ عبدالرحمن البوشناق ، وكان مربياً شديداً اشكياً ، وتعلم العربية والفارسية والتركية ومبادئ العلوم ، ثم اتصل بعصره الشيخ عبدالغني الميداني الغنيمي الفقيه الاصولي النظار . وكان واسع المادة في العلوم الاسلامية بعيد النظر واسع العقل وهو الذي حال بارشاده في حادثة سنة ١٨٦٠م بدمشق دون تعدي فتيات المسلمين على جيرانهم المسيحيين في محله فأنقذ بجميل وعظه وحسن تأثيره بضعة الوف من القتل في تلك

(١) محاضرة للسيد محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي ووزير معارف دولة سورية

ألقاها في غرفة المجمع بتاريخ ٢٠ كانون الثاني سنة ١٩٢٨م .

المذاهب المشوومة . وكان الشيخ الميداني على جانب عظيم من التقوى والورع الحقيقي يمثل صورة من صور السلف الصالح فطبع الشيخ طاهراً بطابعه وأنشأه على أصح المبادئ العلمية الدينية . وكانت دروسه دروساً صافية المشارب يرمي فيها الى الرجوع بالشريعة الى اصولها والأخذ من آدابها بلناها ومحاربة الخرافات التي استمرأتها طبقات المتأخرين . واتقاز الدين من المبتدعين والوضاعين . واذ جمع الشيخ طاهر الى سلامة الفطرة وسلامة البيئة جودة النظر وبعد الهمة جاء منه بالدرس والبحث عالم مصلح وفيلسوف آهي أشبه الاوائل بهديه وتمثل بالأواخر في نظره ووفرة مادته .

ولم يغفل الاستاذ خلال سني الدراسة عن درس العلوم الطبيعية والرياضية والفلكية والتاريخية والأثرية ، اخذها عن علماء من الترك وغيرهم . فكان اذا رأى اعلم منه بفن اخذ عنه فنه وافاده فيما لا يحسنه من فنون العلم . ومن مثل لعينيه كيف كان محيطه منحنياً اوائل النصف الاخير من القرن الماضي ايام كان يتهم بالمروق كل من تعاطى علماً لا يعرفه المنقبة يدرك ما عانا الاستاذ لتلقف هذه العلوم المادية . ولم يبلغ الثلاثين من عمره حتى غدا ينقن العربية والفارسية والتركية وينظم بالفارسية كالعربية . وكان نظمه بالعربية أرقى من شعر الفقهاء ودون شعر نبغاء الشعراء . وألف السجع لأول امره ثم تخلى عنه واصبح يكتب مترصلاً بلا كلفة ولا تعمل ، وتعلم الفرنسية والسريانية والعبرائية والحبشية والقبايلية البربرية لغة بلاده الاصلية . ومما ساعده على فتح صدره الرحب لجماع المعارف البشرية غرامه منذ نشأته يجمع الكتب وهو لما يزل في المدرسة الابتدائية . فقد اخذ بينناج الدشوت والرسائل المخطوطة من دربهات كان يرضخ بها له والده لخرجه . وكانت الكتب والرسائل تباع في الكلاسة شمالي الجامع الأموي على مقربة من ضريح صلاح الدين يوسف ابن ايوب . وكما أحرز الشيخ شيئاً من الاوراق والاسفار طالعه بامامان وخباه وحرص عليه فاستنار عقله وكثرت معلوماته واجتمعت له بطول الزمن خزانة مهمة من الاسفار قدرتها بستة آلاف مجلد فيها كثير من النواذر المخطوطة .

تولى التعليم لأول امره في المدرسة الظاهرية الابتدائية ولما أسست الجمعية الخيرية من علماء دمشق وأعيانها سنة ١٢٩٤ هـ دخل في عداد أعضائها وكان من

أكبر العوامل فيها ثم استحوالت هذه الجمعية « ديوان معارف » ، فعين مفتشاً عاماً على المدارس الابتدائية التي أنشئت على عهد المصلح الكبير مدحت باشا والي سورية سنة ١٢٩٥ . وكان للشيخ الأثر العظيم في تأسيسها بمعاونة صديقه بهاء الدين بك أمين سر الولاية وهو أديب تركي كان يحب نهضة العرب كما يحب العلم والأدب . وفي هذه الحقبة ظهر نبوغ شيخنا وعبقريته في تأسيس المدارس واستخلاصها من غاصبها وحمل الآباء على تعليم أولادهم ووضع البرامج وتأليف الكتب اللازمة للمدارس . كان يقوم بهذه الأعمال المهمة ولا يفتأ يزداد كل يوم علماً وتجربة وثقافة في نهضة البلاد وتحسين الملكات وصقل الأخلاق والمعادن .

وأنشأ على ذلك العهد أيضاً بمعاونة بضعة من أصدقائه « دار الكتب الظاهرية » بدمشق وجمع فيها سنة ١٢٩٦ ما نفرق من المخطوطات العظيمة في عشر مدارس تحت قبة الملك الظاهر بيبرس البندقداري ولقي من استحلوا أكل الكتب والاقواف مقاومة شديدة وهددوه بالقتل ان لم يرجع عن قصده فما زادوه الا مضاء وانكاشاً . ولا تزال هذه الدار أثراً من آثاره في الشام . وقد أنشأ مثلها في القدس باسم الشيخ راغب الخالدي وسماها (المكتبة الخالدية) وأضاف إليها بعد ذلك آل الخالدي خزائنهم الخاصة .

علمه وعمله

رأينا منهاج الدروس الواسع الذي أخذ الشيخ نفسه بدراسته منذ حدثه وأنه ليندر في المتأخرين من علماء دور الانحطاط الفكري نبوغ رجل مثله وعي صدره من ضرور المعارف ما دعى وطبق مفاسل الشريعة مع علوم المدنية فقد كان متضلماً من علوم الشريعة وتاريخ الملل والنحل منقطع القرين في تاريخ العرب والاسلام وتراجم رجاله ومناقشات علمائه ومناظراتهم وتأليفهم ومراهمهم . ساعده على التبريز في هذا المضمار قوة حافظته التي لا تكاد تنسى ما يمر بها . مما حال العهد . وكان اماماً في علوم الأدب واللغة اذا سأله حل مسألة تظن الشيخ لا يعرف غير هذا العلم واذا استرشدته في الوقوف على مظان موضوع تربده أظلمك من ذلك في الجلال على

ما لا يتيسر لغيره الظفر به بعد الكشف عنه اباناً . وهكذا هو في علوم الشريعة ولا سيما التفسير والحديث والاصول . وكان يعرف السياسة وما ينبغي لها وحالة الغرب واجتماعه والشرق وأمه وأمراضه معرفة لا تقل عن معارف عالم أخصائي من علماء الغرب لهدنا . ولا يكاد جليسه بصدق اذا انكفاً الشيخ بتكلم في هذه الموضوعات خصوصاً اذا كان غربياً ان محادثته شيخ من شيوخ المسلمين يمش في أمة لا تقم وزناً لهذه المعارف .

اتسع صدر الشيخ لجماع علوم المدنية الحديثة الا الموسيقي والتمثيل فلم يكن له حظ فيهما وربما قاوم مرراً المشتغلين بهما مخافة ان تكونا سلباً الى التبذل وخلق ثوب الحياء والوقار وكان لا يرى فيهما الا مدرجة اللهو والصبوة وهذا مما لم يدخله الشيخ في جريدة أعماله ولذلك لا يفتي بالتسامح مع القائمين عليهما مهما أوردوا له من الحجج على نفعها . وصعب ان يتخلى المرء عن جميع ما أورثه إياه اهله وامانته ومحيطه . وصعب على من حلف ان يعيش عيش جد وتبتل ان ينسأهل في الصغائر لئلا تؤدني الى الكبائر . اما الرسم والتصوير والنقش فكانت مما يتسامح فيه لكنه يغمزه عرضاً . وكثيراً ما يقول ان أجيال الفرنجة في هذا العصر أفرطوا في الغرام بالتصوير والتعويل عليه في كل امر فأضعفوا بذلك قوة التفكير والتصوير .

وسياسة الشيخ في التعليم محصورة في تلقف المسلمين اصول دينهم والاحتفاظ بمقدساتهم وعاداتهم الطيبة وأخلاقهم القديمة القويمة وان يفتحوا قلوبهم لعامة علوم الأوائل والأواخر من فلسفة وطبيعي واجتماعي على اختلاف ضرورها ويقاوم المتعصبين على هذه العلوم المنكرين غنائها في المجتمع مقاومة حكيم عاقل وذلك بتكثير سواد الدارسين لها وارشادهم الى طرقها العملية المنتجة لا الوقوف بها عند حد الأناظر . فعمّ المسلمين في الشام درس علوم ترمى اليوم الأخذ بحظ منها من البديهييات اللهم الا عند بعض الجامدين من المشايخ ممن جهلوا ومن جهل شيئاً عاداه .

وكانت للشيخ طرق مبتكرة في معنى بث الافكار التي تخالف معتقد الجمهور بينها في العقول بدون جمجمة ولا مظاهره ويقرب منالها من المستعدين لاخذ النفس بها وذلك بتلقينهم أمهات مسائلها اثناء الحديث على صورة لا ينفرون منها ولا يخطر لم

انها بالبدع المنكر . مثال ذلك انه اولع في صباحه بكتب شيخ الاسلام ابن تيمية وكانت جمهرة الفقهاء في عصره تكفر ابن تيمية تعصبا او تقليداً لمشايعهم فلم ير الشيخ لتحييدهم بابن تيمية الا نشر كتبه بينهم من حيث لا يدرون . فكان يسنسخ رسائله وكتبه ويرسلها مع من يبيعها في سوق الوراقين بأثمان معتدلة لتسقط في ايدي بعضهم فيطالعونها وبذلك وصل الى غرضه من نشر آراء شيخ الاسلام التي هي لباب الشريعة . هذا وليس الشيخ في مذهبه على الحقيقة حنبلياً ولا مالكيّاً ولا حنفيّاً بل هو مسلم يأخذ من اصل الشريعة باجتهاده الخاص ويحسن ظنه بأئمة المذاهب المعروفة ويتجهز لمن يجزأ على النيل من احدم . يعمل بما صح له من الدليل في الكتاب والسنة ولعاملاً اعطى الحق لعلماء الشيعة او الاباضية او المعتزلة في مسائل نفردوا بها وضيق فيها اهل السنة . اما الفلسفة او الحكمة القديمة والفلسفة الحديثة فكان يعطف عليها وعلى المشتغلين بها وينجي باللائمة على المتأخرين الذين اوصدوا بابها فأظلمت العقول وضعف مستواها .

كان الشيخ ينكر على الظالمين سيرتهم ويقبح الظلم وان نال عدوه وينصف الناس من نفسه بعض الشيء وكان الحكام معه في بلية يعرفون انه ينزع الى القضاء على سلطتهم الفاشحة ولا يستطيعون ان يقبلوا له ظهر الحجن ويظهروا العداء له . وكذلك كان المشايخ معه يفضون أفكاره ولا يجزأون على مقاومته بسلاحه سلاح العلم والبرهان فكان كثيراً ما يقول ما لنا ولأنا ناس ليس لهم من السلطان علينا غير سلاطة السنهم وكلمات ينفسون عنهم بها وهي لا تخرج الى أبعد من مقوف بيوتهم ومجرم . وحدث لبعض أعمارهم ان استعانوا غير مرة بالسلطة الزمنية على توقيف تيار أفكاره وأفكار أنصاره فكان الشيخ يصدم بما له من التأثير في اهل الحل والعقد ممن كانوا يمثل لهم عقل الرجل وضعف المبغضين له وكان يحسن مخاطبتهم بلسانهم والقائمون عليه لا يحسنون محاورتهم حتى ولا بلغتهم الاصلية . وسلاحهم دسائس يحوكونها وتعصبات ينفثونها . ولم يزل جهال الناس كما قال ابن المقفع يحسدون علماءهم وجيناؤهم شجعانهم ولثامهم كرماءهم وجارهم ابرارهم وشرارهم خيارهم . من اجل هذا كان الاستاذ يفتن في بث أفكاره بين الخاصة والعامة على صور شتى وبتفاني في نشر العلم والتهديب والأخذ

من القديم والحديث . وكم من عامي اصبح بتعاليمه وتلقيه بالعمل مسائل بسيطة من العلم معدوداً من المتعلمين في جلسات قليلة جلسها معه وسمع مذاكراته ومن هذه الطبقة أناس مافتي على نشيبتهم حتى الفوا وطبعوا ولم يكونوا قبله في العير ولا في النفير . وكم من جريدة او مجلة او كتاب او رسالة نشرت في مصر والشام بارشاده وكان له أسلوب جرى عليه خصوصاً في تفنيس المدارس وهو ان يعلم المعلم ولا يشعره بانه يعلمه بل يوهمه انه بذكره في مسائل التربية والتعليم او انه يجادل ان يتعلم هو منه .

وكم من اديب او عالم أرشده الى السبيل السوي في أدبه وعلمه وعلمه المظان وأساليب المراجعة . وكثير عدد من اشتغلوا بالأدب او تعلموا التعليم الثانوي او العالي في القطر الشامي ان لم يكونوا استفادوا منه مباشرةً فبالواسطة . وتلاميذه ومريدوه يعدون بال عشرات من المسلمين واكثرهم اليوم يشغلون مقامات سامية في دور العلم والحكم وفي التجارة والزراعة . ولم يحد المترجم له عن الخطة التي اختطها لنفسه منذ نعومة أظفاره ودعا الناس الى انتهاجها حتى آخر ايامه . وخطته الاخلاص والعمل على النهوض بالامة من طريق العلم وبث الملكات الصحيحة في اهل الاسلام . وثورته ثورة فكرية لا مادية ويقول ان هذا الطريق بطول امرها ولكن يؤمن فيها العثار والسلامة محققة ثابتة . بحق ما قيل في الشيخ انه مملعة (السيكلوبديا) سيارة وكيف لا يكون كذلك من آتاه خالقه حافظه قوية وذهناً وقادراً وعقلاً يستعمله على الدوام . فقد قرأ جميع ما طالت يده اليه من الكتب العربية التي طبعت في الشرق والغرب . اما المخطوطات التي طالعها وخلصها في كتاباته وجزازاته فتعد بالالوف . وقل ان يدانيه احد في علم الكتب ووصفها ومؤلفيها وحوادثها واما كن وجودها . ولطالما رحل من بلد الى بلد بعيد ليطلع على مخطوط حفظ في بعض الخزائن الخاصة . وبالنظر لاحاطته بالمظان وتدوينه في الحال كل ما يقع استخه انه عليه من الفوائد ، كان يسهل عليه التأليف فيما تروح اليه نفسه من الموضوعات . وقد يؤلف الكتاب في بضعة اسابيع على شرط ان يوفق انه سيطلع .

فهو واسع الرواية واسم الدراية او كما قال صديقه العلامة احمد زكي باشا في برفية أرفقها الى الشام بالتمزية به « كنت ارى فيه الاثر الباقي والمثالب الحي والصورة

الناطقة لما كان عليه سلفنا الصالح من حيث الجمع بين الرواية والدرابة في كل المعارف الاسلامية وبين الدأب على نشرها بعد التدقيق والتمحيص واستشارة خباياها وابرار منافرها هذا الى التفاني في توسيع نطاقها بقبول ما تجدد عند الامم التي تلقت تراث العرب باليمن والدعوة الى الافبال عليه مضمومًا الى آثار الابناء وما أثر الاجداد . وهكذا قضى الشيخ عمراً اولاً وثانياً وثالثاً في خدمة العلم والدعوة اليه بالقلم واللسان وبالقدوة الحسنة حتى تم له شيء كثير مما أراد بين الأنداد والتلاميذ والمحبين والمريدين فهم مناسط الأمل وفيهم خير خلف لذلك يقتبط فاسيون بضم رفاته والحنوة عليها» .

اخلاقه وعادته

قلنا ان سيرة الشيخ طاهر كانت نمطاً واحداً طول حياته هكذا كان متعلماً ومعلمًا وعالمًا يحب العمل ويدعو اليه قبل النظر جد في حركته لا يبالي بالعوائق امامه مهما عظمت وكما حاول اعداؤه ان يقفوا دون انبعاث دعوته يزداد قوة وعرامة شأن كل الدعوات كلما حاربتها زدها انتشاراً ونهبت الناس اليها . ألقت الحكومة وظيفة التفتيش بالمدارس عليها تخفف من شدته في بث أفكاره بين الاساتيد والتلاميذ فزاد نشاط الشيخ . وكان مدرساً في المدرسة الأعدادية بدمشق وهو من جملة مؤسسيها فاستقال ثم عرضت عليه وظائف كبرى في غير السلك العلمي فأبى لانه كان يعرف انه لا بد له من مشايمة الظلمة والجهال على اعمالهم . وجعل جل اعتماده في عيشه آخر ايامه على الكتب التي اقتناها طول حياته باثمان بخسة واخذ يبيع منها بالتدريج ولا سيما اذا تأكد انها تحفظ في معاهد عامة كدارالكتب المصرية والخزانين التيمورية والزكية في القاهرة فان معظم نفائس خزائنه نقلت اليها وتمزج الشيخ أثمانها فحواربع عشرة سنة . وكان اشتراها في صباه باثمان بخسة فارتفعت اسعارها عشرة اضعاف اداكثر . كان الشيخ على ضيق ذات يده أحياناً يتصدق على الفقراء في السر وربما كرت يده عن لباسه وطعامه وأطعم جائعاً وعال معوزاً . يصلي الصلوات لاوقاتها ويقوم شعائر الاسلام حتى في غير بلاده . فقد زار مرة احد معارض باريز فكانت اذا

ادركته الصلاة صلي في الحديقة العامة لا يبالي بانتقاد الناس هناك ولا استغرابهم
حركاته وسكناته . وحج مرة وطبق مناسك الحج على ما يفعل العلماء العاملون . وكان
منظوراً على الرحمة بأرق لجاره او صاحبه اذا علم انه أصيب بياقة في ماله او اهله
او جاهه خصوصاً اذا كان الرجل ممن ترضيه سيرته في الجملة .

كان الشيخ يستنكف ان يأخذ شيئاً من احد بلا مقابل مهما كان الواهب . فقد
عرض عليه صديقه الاستاذ احمد زكي باشا ان يوقع على طلب وهو يتعهد له براتب
جيد من الاوقاف المصرية على عهد الخديوي عباس الثاني فنصل واعتذر ولما اشتد
صديقه في نقاضيه ذلك انتهره حتى لقد قال الاستاذ زكي باشا لو كنت اعتقد ان
رجلاً يعيشر من تحت السجادة لا اعتقدت ذلك في الشيخ طاهر لانه يقيم في بلد
كمصر يشكو فيه الاغنياء من الغلاء ولا يجب ان يأخذ من احد شيئاً يستعين به .
وكانه يشير بحركته الى ما قاله القاضي علي بن عبد العزيز في عزة نفس العالم :

بقولون لي فيك انقباض وانما	وأورجلاً عن موقف الذل احجما
ارى الناس من داناهم هان عندهم	ومن اكرمه عزة النفس اكرما
ولم افض حق العلم ان كان كما	بدا طمع سيرته لي سلما
وما كل برق لاح لي يستفزني	ولا كل من لاقيت ارضاه منعا
اذا قيل هذا منهل قلت قد ارى	ولكن نفس الحر تحتمل الظما
انهمها عن بعض ما لا يشينها	مخافة أقوال العدا فيم او لما ؟
ولم ابتذل في خدمة العلم مهجتي	لاخدم من لاقيت لكن لاخدما
أشقى به غرساً واجنيه ذلة	اذا فاتباع الجهل قد كان احزما
ولو ان اهل العلم صانوه صانهم	ولو عظموه في النفوس لعظما
ولكن اهائوه فهان ودنسوا	محياء بالاطماع حتى تجها

لا اكون الى المبالغة اذا قلت ان عزة النفس وهو الخلق الذي ندر في علماء
المسلمين لهدنا كان مما نفرد به فقيه اباة الملوك وزهد الزهاد والعباد . لم يظاهر ظالماً
لغنى يصيبه ولا صحب غنياً للانفعا بفناه . وكان يؤثر الخمول وعدم الظهور ولا تهمة
الشهرة امتناضت ام لم تستفض لانه يهزأ في باطنه بمظاهر الابهة والرفعة ويزهد في

اعتبارات كثيرة ينفاني الناس في تحصيلها يزهد حتى في نسبته الى الشرف ولم يذكر ذلك الا مرة واحدة ذكره فيه احد صلحاء الجزائر بين امامي وسألته بعد ذلك عن نسبة بيتهم الى الشرف فقال « هكذا يقولون » ولا عجب فشرف العلم اشرف نسبة . هاجر الشيخ من دمشق لما كثرت ارهاق العلماء في العصر الحميدي فنزل القاهرة من سنة ١٣٢٥ (١٩٠٧) الى سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠) وظل فيها طول هذه المدة على نقشه والحرص على عاداته . ولما نشر القانون الاساسي في المملكة العثمانية (١٩٠٨) رأى الشيخ بنظره الثاقب ان عهد الحرية الحقيقية بعيد وكان لا يفتقر بقوانين الترك ولا بثرثرة السياسيين فانزوى في مصر حتى استحكم منه مرض (الربو) وقفل راجعاً الى مسقط رأسه قبيل وفاته باشهر قليلة فعين مديراً لدار الكتب التي كان أنشأها في صباه وعضواً في المجمع العلمي العربي وناداه ربه الى جواره يوم ١٤ ربيع الثاني سنة ١٣٣٨ (٥ كانون الثاني سنة ١٩٢٠) فدفن حسب وصيته في منجق قاسيون جبل دمشق . وقبيل وفاته برّح به الالم فاقترح على الطبيب ان يعطيه دواءً يميته حالاً قائلاً ان في الشرع ما يبيح ذلك وهذا من اغرب ما سمع من عاقل . اما الطبيب فركن الى الفرار وحلف ان لا يعود لتمرير الشيخ .

كان الشيخ فيلسوفاً بكل ما في الفلسفة من معنى شريف لا تلتوي أخلاقه ولا ينزل مجال عن عادته متشدداً في دينه زاهداً في دنياه لم تبهره زخارف الحياة ولم يتزوج حتى لا يشغل ذهنه بزوج واولاد وليكون ابدأ مطلق العنان يسبح في الارض متى أراد او يقبع في كسر داره وسط كتبه ودفاتره . ولئن خلا من هم نفسه فباخلا ساعة من الاهتمام بامر المسلمين وتحبيب العلم والعمل اليهم .

وعقد له صلوات مستديمة مع علماء عصره على اختلاف أديانهم وأجناسهم . صحب صديقه الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده كما صحب صديقه العالم المجري (غولد صهير) اليهودي . وكثيراً ما كانت صلواته بعلماء المشرقيات باعثة على تخفيف حملاتهم على الاسلام ولو قليلاً . وهذا جل ما كان يهتم له ثم يهتم من امر المستعربين من المستشرقين نوفرهم على خدمة آدابنا بنشرهم كتبنا النفيسة وكان يعاونهم فيما هم بسبيله اذا استطلموه طلع رأيه ومعنى استفتوه أفنهم بما يتعذر وقوفهم عليه .

ومن عادة الشيخ ان يصحب الفرق المختلفة مها كان لون طريقةتهم ونحلتههم حتى الملاحدة وارباب الطرق . رأي ذات مرة جماعة يتألفون على طريقة لهم يحبونها واذكار مأثورة بقيمونها وشهد في بعض أفرادهم استعداداً للعالم فما زال بشيخهم وكان من أصحابه وتلاميذه حتى حمل الجماعة على ان يشغلوا الوقت في مطالعة كتاب من كتب القوم في التصوف وكان هذا الكتاب في الادب العالي والأخلاق العاضلة . ورأيت الشيخ يحتمل كثيراً من تجمهم بعض اولئك المتألفين فيدخل في مجلسهم متظاهراً بأنه طالب استفادة حريص على درس أستاذهم وهو يحمل اليهم النسخ المخطوطة من الكتاب لمعارضتها بالمطبوع يحاول ان يعلم بعضهم صورة المراجعة في كتب اللغة حتى تسلم العبارة من الخطأ ويخدم الكتاب الخدمة اللائقة وبذلك تيسر له ان ينقل بعض ارباب الاستعداد منهم من كتب التصوف الى كتب العلم والأدب وسمعت بعضهم يتبرمون بقراءة تفسير ابن جرير الطبري وتبسطه في شرح الكتاب العزيز فجاء من هذه الزمرة أدباء نافعون بعد ان كانت نفوسهم مشبعة بالكشف والخيالات والنامات . وأدخل النور على كثير من أذكيا العلماء من أصحابه وكان منهم الذين ذرفوا على الستين فما استطاعوا ان يؤثروا الاثر المطلوب في مرديهم ومنهم من ساءدم الطالع ان كانوا في سن الشباب فمالجوا التأليف والوعظ والتعليم فانقطع بهم الناس كل النع ومنهم من لم يثمرنوا على الكتابة والالقاء فبقيت لهم افكارهم في دائرة القوة لم يعمد اثرها الخائفين بهم من الأصحاب والمريدين .

ولقد كانت له صداقة أكيدة بالعالم المطران يوسف داود السرياني يتسامران ويتحدثان ويتهاومان ويتناقشان . وما أدري ان كان المطران أثر في الشيخ او أثر الشيخ في المطران . سمعت الشيخ يثني الثناء المستطاب على صديقه المطران وقد طالت به صحبته وعشرته . وهكذا كان له اتصال بالارمن واليهود واليسوعيين الكاثوليك والاميركان البرونسنان . وكان بغضي عن كثير من القصد على رجال الدين من غير المسلمين ويقول هم أقرب الناس الينا بمنقدون بالله واليوم الآخر وخلود النفس . وكانت جميع الطوائف تستلطفه وتحب عشرته على ما بينها وبينه من التخالف الظاهر في الزي والمادة والخلق والمذهب ويطلمونه من سرآثرهم على

ما لا يبوحون به لأقرب الناس إليهم . وسمعتني غير مرة يقول « الحمد لله لقد سالنا كل الفرق » .

صحب بعض الزنادقة وما زال يصبر على ما يذو عنه سمعه من نصر يحهم ونصر يفهم وما فتى بلقنهم أفكاره بالتؤدة مدة حتى عاد بهم الى حظيرة الدين وهم لم يشعروا فيما أحسب بما دخل على عقولهم من التبدل وصحب كثيراً من غلاة الشيعة والطوائف الباطنية فما برح بلطف لهم حتى أضف من غلوائهم وأيد لهم بعد الجفوة أنسا وغير من انقباضهم وانقباض الناس عنهم ليعيشوا في هناء وسط المجتمع الانساني الاكبر .

وكان يفتن في بث الأفكار الصحيحة واخراج قومه من الأمية المميتة ويحمل خاصته ومن يصل صوته إليهم على تعليم اولادهم الممكن من ضروب العلم الذي يتناسب مع حالتهم الاجتماعية . وقال لي مراراً اذا أردت إدخال الاصلاح الى بيوت الاعيان وفيهم الجاه والمال فاجهد لان يتعلم ولو فرد واحد من كل أسرة نقلب به كيانها . وكثيراً ما قال لتخرجن من بيوت الاغنياء اولاداً يعاربونهم بسلاح التربية الصحيحة وقد وفق الى ذلك بعض الشيء . وكان يقول لو طلب مني اليهود ان أعلمهم ماتاً خرت ساعة عن إجابة طلبهم لان في تعليمهم تقرباً لهم منا كما كانت المبائنة والفوارق بيننا وبينهم .

ما رأيت الشيخ يبغي انساناً بغضه لشقيقين دمشقيين جهلاً شعار العلم على رأسيهما وكان اذا ذكر احدهما او كلاهما في مجلسه يقول « دعونا » ونقبض نفسه انقباضاً دونه كل انقباض ولو علمت ان بغضه لها - وكانا بغيضين للناس - كان ناشئاً من كونهما اعطيا عهداً على انفسهما ان يصدنا الناس عن طلب العلم لبطل عجبك . واكد الامتياز ان الاخوين قد وفقا بدعايتهما الضارة الى ان قطعاً عن الدرس نحو اربعمين طالباً كان يرجى ان يكون منهم متعلمون بل علماء عاملون وكان من عادة بعض ادعياء العلم من الشيوخ ان يرغبوا الناس عن الدرس ليخلو لهم الجو ويستمتعوا وخدم بالمناصب الدينية والاقواف والمدارس والجوامع لا ينازعهم احد في شؤونهم ما خلا ابناء بيوت محدودة معروفة ممن هم على شاكلتهم في غش الامة والاستئثار بمراقبها . فكان شأن هؤلاء في الاستئثار المحقوت شأن كهنة قديما المعصر بين

لا يسمحون لغير فئة خاصة بالتعلم أو شأن أصحاب الطبقات من الهنود أو اللاو بين عند اليهود لا يدخل أهل طبقة في طبقة غيرها. هما تبدل من حالتهما .
 من أجل هذا كان من رأي الشيخ أن يتعلم كل طالب علم (العلم الإسلامي) صناعة أو تجارة أو نحو ذلك من أسباب المعاش مما يفتنيه عن الناس وعن تكلف العظماء للعزف نفوسهم عن تناول من الأوقاف والتمرغ في حمأة القضاء والافتاء وينشأوا على استقلال النفس لأن هذا العلم يطلب لذاته وفائدته في الدارين لا للتكسب به عند السلاطين والحكومات . وفي سيرة بعض علمائنا الأقدمين ممن كانوا يحترفون ويتجرون عبرة لأهل هذا الشأن وأي عبرة .

ولطالما نفرس الشيخ في إنسان الشر واعررض عنه وحذر أصحابه من الدنو منه فينال من نقد غير العارفين ما يناله ويقولون إن الشيخ صاحب أطوار وغرائب والشيخ ساكت يقول : « هم أحرار ونحن لا نكم أفواه الناس عن التحدث بما يروقهم » ولا تلبث الأيام بعد حين أن تكشف نفس ذاك الشرير على صورة مسنفرة وكثيراً ما كنت أسأله عن بعض الأشخاص من حيث علمهم أو أخلاقهم فيجيب (الامر مجهول) فافهم بالتمرّض ان في معلوماتهم أو سلوكهم نظراً فيظهرون بعد لاي بمظهر الجهل أو الخيانة . وقد خدعوا السذج من أصحاب الصدور السليمة ومن قلت تجاربهم في المجتمع اعواماً غير قليلة . ومن فرائده الغربية يوم حدث الاعتداء على ولي عهد النمسا في مدينة سراييفو سنة ١٩١٤ ان حرباً أوربية طاحنة ستشب لاحالة فأبعد في تصور خطورة الموقف الى ما لا يتهداه غير اعظم المفكرين العارفين بنتائج الحوادث . كان يصدع بالحق ولا يماري اذا دخل مجلساً ورأى فيه بعض الظالمين أو المخرفين غلب عليه الجلال فلا ينطق بكلمة ، واذا رأى من احد الحاضرين تمويهاً في امر وخروجاً عن الصدد جبهه واحند فيخرج عن مألوف الناس في الملاينة والملاطفة وهذا سر من أسرار ازورار بعض الناس منه . وانفق ان احد أترابه ارتقى في الدولة العثمانية حتى أصبح الحاكم المتحكم في العهد الحميدي فقاطعه الشيخ مقاطعة بلا سبب ظاهر فنوسط صاحبه احد أقاربه ليعود الشيخ الى مراسلته ووعده الشيخ ومناه فأنغض الشيخ عن إجابته ثم ألح الوسيط بعد مدة ليعرف الداعي الى إعراض الشيخ

عن صاحبه فقال : « اكتبوا له اننا لا نعرف اليه ما دام لا يعرف أمته ومتى فكر في إسماعها وتخفيف البلاء عنها عدنا إخوانه وأخذانه » . وحدث ان صديقه الاستاذ احمد زكي باشا نال بواسطة المرحوم احمد حشمت باشا وزير معارف مصر اعتماداً بمشرة آلاف جنيه لطبع مجموعة من الكتب العربية القديمة الادرة تبلغ فيها أذكر سبعة وعشرين كتاباً ومنها ما يدخل في بضعة مجلدات فتباطء زكي باشا في الطبع ومضت السنة فمقد المبلغ في نظارة المعارف على حساب السنة المقبلة ولم يخرج الباشا شيئاً وهكذا حتى ألغى الاعتماد باستقالة حشمت باشا فغضب الشيخ غضبة مضرية من عمل زكي باشا وصارحه بقوله : « لقد أسأت الى الامة العربية بابطائك في إخراج الكتب للناس واذا ادعيت انك كنت تقصد نشرها سالمة من الخطأ مشفوعة كلها باختلاف النسخ والتعليق فالتأتق لا حد له ويكفي ان ينفذ الناس بالموجود » . وظل الشيخ أشهراً لا يكلم صديقه الزكي الا متكففاً كأنه عبث به وحمل الضرر الى مصلحته مباشرة . واي مصلحة أعلق بقلبه من نشر آثار السلف واذا كان الشيخ عصبي المزاج يجب اتمام كل عمل لساعته وكان يستشيط غضباً من رجل قال له ان لك عندي كتاباً ولكني انسيته في داري او حانوتي او مدرستي وكثيراً ما كان يحمل من يشغله بكتاب جاءه على ان يفتح محله . هما كان بعيداً او هما كانت الحديث في ساعة متأخرة من الليل . ويقصد الشيخ في ذلك ان يعلم الناس العناية بمصالح غيرهم ايضاً . وكان يقول في مثل هذه الاحوال وامل في الكتاب امرأ مستجلاً يستدعي ان يجاب عليه في الحال .

غريب عاداته

كان سميت الشيخ وهندامه سميت العوام وهندامهم وعمامته من الأغباني في جبة بسيطة وقفطان قطن وزنار مزدوج يخبأ فيه بعض الدراهم وألبسته من صنع الوطن الا النظارتين والطربوش ويختار من القمصان والسراويل ما خف ثمنه ليطرحة اذا اتسخ ولا يشغل ذهنه بنفسه وكثيراً ما يلبس قميصين وسروالين وقفطانين وصدرتين وجبتين ليكون على اتم الاستعداد لما يطرأ على احد الزوجين فيطرحة حالاً ويستعيض

عنه باخيه دون ان ينظر شيء آخر . ويقل استعماله للتبادل المتعارفة المعمولة من القطن فيعمد الى اتخاذ مناديل من الورق الغليظ يضم بعضه الى بعض ويخيطه فيكون دفتراً يلتقي به الشيخ بعد ان يتسخ كله . وكان يطهر جسمه ولا ينظف ثيابه كثيراً . أصيب بهذه الحالة خصوصاً بعد ان فقد والدته في صباه ولم يبق له من رحمه امرأة لتمهده ابداً بنظافة ثيابه والعناية بظواهره وانى له هو ان يسد مسدأه في ذلك وفكره مشغول بمطالب عالية أخرى قد لا يتسع لثل هذه الجزئيات في رأيه .

ورأيت في بعض تعليقاته في ترجمة عبد الله بن الخشاب وكأنه بنقله لها ترجم نفسه فقال بلسان الحال وهذا رجل مثلي كان الى الخمول قال : « كان وسخ الثياب ما تأهل ولا تسرى له معرفة بالحديث والمنطق والفلسفة والهندسة بل بكل فن ، وكان يترك عمامته اشهرأ ولا يفسلها ويلبسها كيف اتفق فاذا قيل له في ذلك يقول ما استوت العممة على رأس عاقل قط » . وشيخنا رحمه الله كان من هذا الطراز . والعقوبة على ما يظهر تكمل من صاحبها ناحية واحدة وتنعص منه من الناحية الاخرى بقدرها . أراد الشيخ احد أصحابه في القاهرة خلال الحرب العامة على ان يغير جبهته لانها بليت بعض أطرافها فسكت الشيخ عن إجابته . فلما ألح عليه مرتين وثلاثاً أجابه « يا فلان تريدني على انثناء جبة جديدة واهل الشام اليوم يموتون من الجوع » . وأضاف احد اصدقائه في بيروت واخذ ذات يوم ثيابه بدون اسدثذاته ليفسلها وعوضه عنها ثياباً جديدة فحنق الشيخ وما زال بمضيفه حتى أعاد اليه ثيابه الوسخة وذلك لثلايشغل فكره في ثيابه ريثما يغسل وثنشف وثلثا يلبس ثياباً غير ثيابه . وغضب مرة على احد أصحابه ومساكنيه في القاهرة لانه اقتصر غيابه فتزع من غرفة الشيخ جميع الكتب والفراش المملوء بالبق وكنس الغرفة ونفض الغبار عن الكتب والأواني وغسلها ووضع سماً لقتل البق في السرير حتى لا يصل الى الشيخ فيقرصه وأعاد كل شيء الى مكانه فلما رأى الشيخ ذلك عرف ما دبر له ولم تطب نفسه بهذه التمزيلة وانحى على صاحبه باللوم والتقريع . ورأته مراراً وقد تناً مسمار او مسامير من حذائه فكان يخلص من ورق الشجر يجعله في الحذاء لينقي ضغط المسمار على رجله ولا يتحدث نفسه ان يذهب الى الحذاء يصلح له حذاءه واذا قلت له في ذلك أجابك ان الوقت

لا يساعدي . وكان مداسه متسماً في الشتاء يجرف من الارض طيناً كثيراً يملق
بجيبته فيصبح وجهها شكلاً وقفهاها شكلاً آخر . ولطالما تبرم بزيارته ايام المطر بعض
ربات البيوت مخافة ان يملق طين جيبته في المقعد الذي يقعد عليه . وكان اذا اشتد
الحر استنقل الجوربين فنزعها من رجليه وعوضهما اوراقاً هشة ملونة جعلها حفاقي
نعله لتمتص العرق بزعمه . وانت لا تملك نفسك من الضحك اذا رأيت رجليه
وتستغرب من عظيم كهذا بهزاً بعادات مجتمعه الى هذا الحد ولا يبالي النقد ولا الملام
ولطالما قال انا شاذ ولا أحب ان يقتدي بي احد .

ومن مادة الشبخ ان يحمل في جيوبه وعبابه بعض الدفاتر والرسائل بل أفلاماً
ودواةً ومقراضاً وسكيناً وبراغاً وخيوطاً وشيئاً مما يحمل من النواشف والخبز والخبز
والزبدة والتين والزبيب وفي بعضها مادة دهنية دسمة يخشى ان تسبخ كالشواء وما دخله
سمن او زيت من الماء كل يضع ذلك في مقوى او ورق غليظ ويستعمله عندما يريد
وبطم منه اصحابه ان احبوا . اما الدخان والسكر والمرب فيحمل منه مؤونة ايام
احياناً وقد يطبخ القهوة في داره كمية وافرة ويمل منها ما يكفيه اسبوعاً حتى لا يضيع
وقته بطبخها كما اراد تناول فنجان منها وهكذا يشربها باردة بائنة اياماً لئلا يشغل بها
كل ساعة عن مطالعته . وقال لي مرة انه ابتاع ارطالاً من البرنقال وضعها في داره
ومن الغد بدا له ان يسافر وتذكر وهو على اذرع قليلة من البيت انه يجب ان يستحب
في حقيبته شيئاً من البرنقال وتذكر ما اشتراه منه بالامس فأثر ان يتتبع برنقالاً من
الطريق لئلا يضيع وقته بالرجوع الى الدار بعد ازماعه الخروج منها ولم يعد الشبخ
الى داره الا بعد ستة اشهر وفرح ان رأى برنقالانه تضر وتفسد .

وكان مفرماً بالتدخين منعه الطبيب منه واراده على ابطاله فتعذر عليه ذلك
فقال الطبيب ان كان لا بد من التدخين فلف بنفسك لفائفك حتى يمضي جانب من
الوقت في اللف وكان الشبخ لا يحسن صنع لفائفه فنجي واحدة دقيقة واخرى غليظة
وثالثة متوسطة وعندئذ يبدأ الشبخ بنجاره ليضع اللفافة في البز (النم) الذي يلائمها
وكان في جيب الشبخ بضعة من هذه الابرار بتخيرها من القصب او غيره من انواع
الخشب وهكذا كان يتلهي عن الاكثار من التدخين ولو بضع دقائق واذا قلت له

بإبطال التدخين ينهرك و بعرض عن حديثك هذا وهو صاحب ارادة قدت من حديد او صخر .

ومن عادة الشيخ خلال الاربعين السنة الاخيرة من حياته ان لا ينام الا اذا صلى الصبح يساهر بعض اصحابه هزيعاً من الليل ثم يغشى حجرته يطالع و يؤلف وكان لا يراعي اوقات بعض احبابه فيوقفهم احياناً بعد الهزيع الثاني من منامهم ليستمع عندهم اما من كان لهم مواعيد و يعرفون التوقيت لساعات الليل والنهار فكان يصونهم عن غشيان منازلهم موهناً ولا يطرق ابوابهم بعد الاوقات المعينة للسمر والسهر .

كان يحب السباحة والعموم وله مسبح خاص في بيروت وآخر في صيدا ومساحج في بعض انهار دمشق وربما لبس سراويله مبللة بعد الخروج من صباحته ويهوى السير على الافدام للتريض ولطالما قطع عشرات الأميال بين المدن والقرى والجبال والادوية سائراً على قدميه . وقد يراه في الطريق بعض اصحابه او من لا يعرفه و يدعونه الى الركوب في مركباتهم او على متون دوابهم فيأبى لانه لا يحب ان يتنقض امرأ ابرمه ونفسه لذوق الى السير ماشياً فاي معنى للركوب . ومن اغرب اطواره انه اذا استعدت نفسه للقبولة قال وهو وسط اخوانه يتذار كون و يتدارسون . يقبل وهو قاعد و يضع على وجهه مندبلاً وربما اتم اغفائه عند انجاز الدرس والمذاكرة ولم يكن يحب ان يطول الدرس اكثر من نصف ساعة لانه يتبرم بالجد في هذه المجالس وهو يقضي الساعات في مطالعته الخاصة .

كان الشيخ لا يعرف الهجر ولا يشتم شيئاً ينبو عن حد الادب مع حدة فيه ظاهرة وألم من اكثر احوال المجتمع وكان اذا صفا ذهنه نفصح عبارته في محاضراته والافيتريهاشي من اللهجة المغربية مزوجة بالعامية الدمشقية وله تعبيرات خاصة وأصاليب في مصطلحاته ونبراته لطيفة تحلو من فمه . يمزج أحماضاً من الجدد وما احصي عليه ان نطق يوماً بفحش او هراء او استعمل ما ينافي الأدب والمروءة وكان يميل الى بعض من فيهم البلاهة ممزوجة بالذكاء وتصدر عنهم غرائب الافكار والنصيرات وربما قصد كل سنة من بلد الى بلد ليقطع بينهم اياماً يخرج فيها من الجدد ويدخل معهم في حديث فد يروقه للنسبية .

حدثني احد لداته قال كنا في دمر احدى قرى دمشق نقضي فيها يوماً للزهة وكنا في نحو الثلاثين من العمر فاعتزل الشيخ طاهر في ناحية من الحديقة بطالع ويكتب في ظل شجرة وكنا حراساً على ان يكون معنا طول النهار وكانت في البستان فتاة امراييلية جميلة الطامة فاقترحنا عليها ان تذهب الى الشيخ المستظل بالشجرة وتأتينا به ونحن نكرمها بالمال فصدعت بالامر ولما رفع رأسه من كتابه أخرج لها في الحال قطعة من القمرالدين (معجون الشمس) وقال لها « ايه بارك الله أنا كلين قمرالدين يا قمر الدنيا » وصرف الفتاة بهذا التقريظ وهذا كل ما اثر عن الشيخ في باب التصابي .
وسأله احد الطلبة عن حكم النقيبيل وما اليه فأجابه هذا موضوع لأعرفه سل غيري .
وتكلم احد اصحابه بكلام بعيد عن الحشمة في حضرته فأشاح بوجهه وتصام كأنه ما سمع ولا دهش لهذا الغريب من الحديث على حين كان مفرماً بالفرائب ولكن لا من هذا النجر والقافية .

سأله احد الفقهاء ممن ألفوا كتباً دينية حشوها بما لا يقره الشرع الصحيح ولا العقل الصريح « كيف تجد كتي يا شيخ طاهر » فأجابه في الحال مختصلاً أجمل تخلص « اشتغلوا ونحن نشتغل لنرى لمن تكون النتيجة » وكان يكره المثشدقين من المؤلفين والكتابين خصوصاً في الدين والسياسة بل يكره كل من يقول بغير علم ويحاسب الذين يرمون الكلام على عواهنه حساباً غير يسير ويسمهم الحشوية كما يكره الجبلوتيين والقبور بين والجامدين والمحاكين . وسمعتة يقول ان فلاناً برده على الماديين وهو لا يحسن العلوم المادية فتح علينا ابواباً بصعب سدها وفلاناً بمقالاته السياسية المطولة يفتح بقلمه كل حين مشاكل صعبة الحل .

وكان ينهر من يوردون احاديث نفت في عضد السامعين وتلقي في قلوبهم الرعب والوم لان من مذهبه ثقوية القلوب وإزالة غشاء الاوهام من الأحلام وان بصمد المرء لمكافحة الحوادث ولا يجب الاستقراء والاستنتاج اذا كانا في غير محلها حتى لا يؤدي التزويد والتفلسف الى تزييف الوقائع والباس الحقائق غير صورها ولذلك كان يستلطف من الانكليز السكسونيين ايجازهم في احاديثهم وكتبهم ويوحشه من اللاتينيين تبسطهم في أقوالهم ومكتوباتهم .

كان يرفق بالضعفاء ويرفع من قدر الصعاليك ويحمل على العطاء ويترفع عن ملابستهم وكثيراً ما كان يحدث العامة برفق ونودة ويخاطبهم خطاب اخوانهم لهم . ولطالما قال ان من الحكمة ان لا تجملوا بينكم وبين العامة حجاً كثيراً اذا احببتم هدايتهم والانتفاع بهم في المجتمع وعليكم ان توهموهم ان ابس بينكم وبينهم من الدرجات الا قليل يوشكوت هم اذا اشتغلوا قليلاً ان يساموكم او يفوقوكم فهو بهذا كالطبيب الحاذق يعطي المريض الجرعة التي تناسبه ويتدرج به في المقويات درجة درجة وهكذا كان مع كل طالب ومستفيد . تحقق لدى الشيخ ان ابن اخيه وكاتب من نوابغ الشبان ابتلي بأخرة بالشراب يتعاطاه فقطع مكاتبته مع شدة حبه له وظل لا يكلمه ولا يبحث عنه مدة اثنتي عشرة سنة وهو يكتف السبب في إعراضه عن نجل شقيقه حتى أشار مرة لبعض خاصته بما يرتكبه المغضوب عليه من اخذ المسكر وعدة عليه في جملة هناته انه اتعب نفسه في المدرسة زيادة عن المطلوب فضعف بصره حتى ينال رتبة عليّة وكان عليه لو سمع نصائح عمه ان لا يرهق نفسه ويكتفي من المنافسة مع اقرانه بما توصله اليه الطبيعة بدون اعنات ولا انهاك بدن وهذا من قوة نفسه وصدق حدسه .

كان بكره الاستعمار كرهاً شديداً ويجب المدينة ويبحث على تعلم لغات الغرب ويكره السياحة العثمانية ويقول ان استيلاء الترك على بلاد العرب أضربها وأزال مدينتها وغيّر أخلاقها ولم يكن ينكر على الاتراك أديهم في عشرتهم ونظامهم في بيوتهم وحسن معاملتهم لكبرائهم . وكان يحب من اهل المدينت الحديشة كل أمة ترفق بالمسلمين في الجملة ويحب من الناس من يصرف في خدمة المسائل العامة شيئاً من وقته وماله . وكان يقول وهو على فراش الموت عدوا رجائكم واغفروا لهم بعض زلاتهم وعضوا عليهم بالنواجذ لتسفيد البلاد منهم ولا تنفروهم لئلا يزهّدوا في خدمتكم يقول هذا رجل أخلص كل الاخلاص في خدمة أمته وثقاني في حبيها ومعالجة أدوائها الاجتماعية وكان جماع ما كفاً به في حياته عبوساً وانقباضاً وتنفيصاً وغصصاً ثم عصياناً على إصلاحه الناجع كالطبيب النظامي يريد الخير بمرضه المعربد وكما ناداه الدواء غصه وأدماه وشتمه وآذاه « أريد حياته ويريد قتلي » .

وكان الشيخ كثيراً ما ينشد قول البها زهير :

يا أيها الباذل مجهوده في خدمة أف لها خدمة
الى متى في تعب ضائع بدون هذا تأكل اللقمة
تشتى ومن تشتى له غافل كأنك الراقص في الظلمة

و يشبه الشيخ من كثير من الوجوه غاندي الفيلسوف الهندي المعاصر وان لم يكن له ما لهذا من الشجاعة وذلك ان الشيخ لا يحب الاذى ولا العنف ويحاول احياء كل ما هو آسيوي من اللغات والتقاليد وتعليم الناس الصنائع وعدم الغفلة عما عند الامم الغربية من مقومات العلم . ولا عجب فالعقل واحد مهما اختلفت الأعصار وتباينت الأفكار العقل السليم في هذا الشرق القريب وفي ذلك الشرق الأوسط وما وراءه من الشرق الاقصى لا يختلف في مظاهره الحقيقية عما هو عليه في اوربا واميركا وافريقية .

نعم لم يكن الشيخ طاهر كالماتماغاندي في حملاته حتى ولا في تصريحائه . المبدآن منفقان الا قليلاً ولكن ابن الوثنية جسر على العمل بمبدأه اكثر من ابن الاسلام . شعار غاندي « هندوساً كنّا ام بارسهين نصارى . ام يهودا اباً كنا يجب اذا تافت نفوسنا الى ان نعيش أمة واحدة ان تكون مصلحة الفرد مصلحة الجماعة ولا عبرة الا لمدل مطالبه » . اما الشيخ الجزائري فكان يتوقع من القوم ان يقولوا هذا وهو لا بدعوم اليه الا بالاشارة والمثال البعيد . والحكيم الهندي قال ما اعتقده غير مجسم فنخلص من قيود كثيرة وأراد أمتة علنا ان ننهج سبيله فكانت شهرته شهرة عالمية وانحصرت شهرة الشيخ في بعض أصقاع العرب . وكان بعضهم يقول ان الشيخ ضنين بالافادة حتى ادعى بعضهم « ان الشيخ طاهرأ بئر علم ولكن لا ينفع بها » والحقيقة انه يصعب على الشيخ مجاملة من ينشئ ولا مأرب له الا ان يقال عنه انه باحث وطالب فوائد فلا يرى ان يتعب نفسه في افهام فضولي بسأله في الفلسفة العليا او في مسائل تعلم عن محيط عقله على حين هو في حاجة الى ان يتعلم القراءة والكتابة . فكان في ضنائه هذه حكماً ايضاً لا يظلم الحكمة فيلتي دررها بين ارجل من لا يعرف قدرها ولا يتأقن له ان يحسن الانتفاع بها . اما المستعدون للتلق

والترقي فكان يجهد ان يخلصهم طريق الوصول الى ما يريدون وبعث كل حين عقليتهم و يفيض من واسع علمه على أذهانهم و كما رأهم يحرصون جد الحرص على النقاط فوائده جاد عليهم بما يعلم الا اذا كان ثمة شيئاً لا يعرفه فانه يقول (لا أدري) غير مبال بنقد من يذهبون الى استقلال علمه وعدم إحاطته . فكان الآخذون عنه بالنظر لتحريره الصدق على ثقة من العلم الذي يسمعونه ويستملونه منه لان الشيخ الى النصريح بعدم معرفته أقرب منه الى ايها الناس انه يعلم كل شيء شأن الموهين والجامدين ولذلك لم يحسب عليه ان بدت مقاتله مرة لانه يقول بمسد التحقيق ويكره التلفيق .

« للبحث صلة »