

كتاب مخطوطات الموصل

« تأليف الدكتور داود الجلبي الموصللي ، طبع في مطبعة الفرات ببغداد »
« سنة ١٣٤٦ هـ في ٣٨٩ صفحة كبيرة »

هذا الكتاب يشمل على ثلاثة أقسام وثلاثة فهارس ، فالقسم الاول منه تكلم فيه مؤلفه على مدارس الموصل القديمة المندثرة والحديثة الحاضرة بكلام موجز وفي

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

هدية مجمع اللغة العربية بالتعاون مع شبكة الألوكة
www.alukah.net



غاية الاختصار . والقسم الثاني في بيان المدارس الحالية ومدارس ملحقات لواء الموصل مع ذكر ما حوته من الكتب الخطية وهو معظم الكتاب . والقسم الثالث في بيان ما عند الأُسَر المعروفة في الموصل من الكتب الخطية المهمة النادرة .

أما الفهارس فالأول منها يشتمل على أقسام الكتاب وموضوعاته ، والثاني في أسماء الكتب ، والثالث في أسماء الأعلام وكلها مرتبة على حروف المعجم . وفي الكتاب أسماء الكتب النادرة الجديرة بالوصف والتعريف والتي لم يرد لها ذكر في كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة المتوفى سنة ١٠٦٨ .

ولقد أحسن المؤلف في وصف الكتب النادرة منها وصفاً علمياً فينبه على أدل اسم كل كتاب رآه مهماً ونادراً ثم يصفه ويذكر نوع خطه وورقه وعدد صفحاته ونوع جلده وينقل ما في صدره وآخره من الكتابات مع بيان موضوعات أبوابه وفصوله وذكر اسم الناسخ وتاريخ النسخة ونقل شيء من أولها وآخرها ومن أبحاثها المهمة وبيان أبوابها وفصولها وصفيتها من كمال ونقصان وجودة خط أو رداءته الى غير ذلك .

ولمؤلف هذا الكتاب مكتبة حوت ١٢٤٩ كتاباً أغلبها مطبوع ومشهور على أنها لا تخلو من كتب نادرة ومن المفيد جداً ان ننقل منها بعض ما ذكره من نوادر الكتب ونفائسها . فمن نوادر مخطوطات الموصل : مجموعة مهمة حوت كتباً في الفنون البحرية والملاحة رقم ٦٦ صفحة ٢٨٠ ، وفي اول هذه المجموعة صور سفن شرعية بالألوان مع إزارة مقاطعها وكيفية نصب شراعها وغير ذلك . ثم تأتي بعدها جداول دعيت (كتاب الميل) لشهاب الدين محمد بن ماجد^(١) بن عمر بن فضل بن يوسف النجدي وفي آخر كتاب الميل المذكور دائرة ملونة طبق ما يسمونه في هذا الزمان (وردة الرياح) وقد ذكرت حوالها جمل الكواكب التي تقع في كل جهة ثم تأتي جداول للطول

(١) لابن ماجد هذا كتاب الهوائد في معرفة البحر والقواعد منه نسخة في دار الكتب الظاهرية رقم ٦٤ من كتب الفلك . وقد طبع في باريس مؤخراً بعناية السيد فرّان احد علماء المشرقيات من الفرنسيين .

والعرض ذكر فيها كل ما بصادف الملاح على الساحل من البنادر والقرى والجبال والجزائر وغير ذلك .

ومنها كتاب (الآثار الجلية في الحوادث الارضية) لياسين بن خير الله العمري الموصلية : وهو مختصر في التاريخ مرتب على السنين يبدأ بالهجرة وينتهي بونائع عام ١٢١٠ في ٩٤٦ صفحة .

ومجموعة تشتمل على ١٧ رسالة أكثرها في الطب من كتب ابراهيم چلي منهار رسالة في الهندبا لابن سينا ورسالة في الأدوية القلبية لابن سينا ايضاً وحاصل المائل للفخر الدين ابي اسحق المعروف بقضنزر التبريزي وهو اختصار مسائل جنين بن اسحاق بحذف الألفاظ الزائدة والأمثلة القليلة الفائدة .

ومن نفائس مخطوطات الموصل : كتاب السياسة تأليف ارسطوطاليس الحكيم وقد أهداه الى الاسكندر بن فيليبس المعروف بذي القرنين ونقله الى العربية يوحنا ابن البطريق . وهذه النسخة محفوظة في مدرسة جامع الباشا في الموصل رقم ١٣٤ كتبت برسم خزانة السلطان مسعود السلجوقي .

وفي الصفحة الثامن من هذا الكتاب دائرة ارسطوطاليس المشهورة القائلة « العالم بستان سياجه الدولة ، الدبلة سلطارتحي به السنة ^(١) الخ » وقد عني الناسخ برسم الدائرة بنقوش والوان وبين الصفحة ١١٣ و ١١٤ صفحة عليها صورة آلة يقول عنها في متن الكتاب (ويجب ان يكون معك الآلة التي أفاها تامسطيوس للانداز وهي آلة مفزعة لتطرق في كثير من الامور لانك ربما احتجت الى انداز جميع بلادك ونهي الاجناد فيها اليوم تحتاج اليهم فيه وهي للمساكر الثقيل وصوتها يسمع من ستين ميلاً وهذه صفتها) وهنا تأتي الصورة في الكتاب نفسه . وينتهي الكتاب بقوله وقد اكملت لك يا اسكندر ما رغبت فيه على حسب ما شرطت ، ووفيت لك بكل ما حق لك عليّ الوفاء فكن به سعيداً موفقاً ان شاء الله تعالى .

(١) وذكر هذه الدائرة ابن أصبغة في كتابه عيون الانباء طبع مصر ص ٦٧ :

(الدولة سلطان يحجبه السنة) وهو غير صحيح . وصوابه (تحجي به السنة) .

وكتاب السياسة هذا المنسوب الى أرسطو الذي نشره الاب لويس شيخو اليسوعي في مجلة المشرق وطبعه ضمن مجموعة اسمها (مقالات فلسفية قديمة سنة ١٩١١ من مخطوطات مكتبة الفاتيكان لبس هو لارسطو كما يتبادر للذهن بل هو كليات على تحتوي الحكم الطبية والوصايا الحسنة وربما كانت منخولة لارسطو كما فحلت كتب كثيرة الى مشاهير البلغاء والفلاسفة على ان الاب شيخو تردد في نسبة ما نشره الى ارسطو ولم يجزم بصحته .

محمد حسني الكسم