

عملة الكاتب

— ٣ —

الوِصْر السُّجَل والجُمْع او صار . والوِصْر والوِصِيرَة والوِصَرَة والأوْصِر الصك
والوِصْر كتاب الشراء والاصل إِصْر لان الإِصْر العهد وفي اللسان الوِصْر الصك
وكتاب العهد .

السِّفَر الكتاب . وقيل هو الكتاب الكبير والجمع اسفار والسافر الكتاب لانه
يبين الشيء ويوضحه والجمع صفرة .

الصَّك الكتاب والذي يكتب للعمدة مغرب چك وجمعه صَكَك وصَكَوك
وكان الارزاق تسمى صَكَا لأنها كانت تخرج مكتوبة ومنه الحديث في النهي
عن شراء الصَّك والقطوط وفي حديث أبي هريرة قال لمروان احلت بيع الصَّك
هي جمع صَك وهو الكتاب . وذلك ان الامراء كانوا يكتبون للناس بارزاقهم
واعطياهم كتبًا فيبيعون ما فيها قبل انت بقبضها معجلًا وبطعون المشتري الصَّك
ليضي ويقبضه فنعوا عن ذلك لانه بيع ما لم يقبض . وفي المصاحف الصَّك الكتاب
الذي يكتب في المعاملات والأقارب وجمعه صَكَوك وأصْكَك وصَكَك . وصَك
الرجل للمشتري صَكَا من باب قتل اذا كتب الصَّك .

القِطْ الصَّك بالجازة . وكتاب الحاسبة . قال في اللسان والقِط في كلام العرب
الصَّك وهو الحظ والنصيب . واصله الصحيفة للإنسان بصلة يصل بها .

الإِضْبَارَة الحزمة من الصحف وهي الإِضْمَامَة يقال جاء بأَضْبَارَة من كتب
وإِضْمَامَة من كتب وهي الأَضَابِير والأَضَامِم .

وَضَبَرَ الكعب يَضْبِرُهَا ضَبَرًا جعلها إِضْبَارَة . وَضَبَرَهَا نَضَبَرًا جمعها والضَّبار
الكتب لا واحد لها ^(١) .

(١) والضَّبَر جلد بغشى خشبًا فيها رجال يقربون الى الخصون لقتال اهلها والجمع
ضَبَر . ومنه قوله أنا لا نأمن ان يأتي بضَبَر هي الدبابات التي تقرب للخصون لتنقض
من نجحها الواحدة ضَبَرَة . والضَّبَر الجماعة يغزون على ارجلها . والرَّجَالة .

الدفتر بفتح الدال وكسرها جماعة الصحف وقال الجوهرى الدفتر واحد الدفاتر وهي الكزاريس .

البرنامِج . الورقة الجامحة للحساب .

الراهنماج . كتاب الطريق يسلك به الربانية البحر يهتدون به في معرفة المرامي وغيرها وهو مغرب .

الفهرس بكسر الفاء والراء وسكون الماء الكتاب الذي تجمع فيه الكتب . وهو مغرب . وقال الخوارزمي هو كتاب ودفاتر تذكر فيه الاعمال ويكون في الديوان وقد يكتب فيه أسماء الاشياء . وفي شفاء الغليل ان هذه اللفظة فارسية وفارسيتها بكسر الفاء وسكون الماء وكسر الراء المهملة تليها سين مهملة ساكنة ثم مشاة فوقية ساكنة ايضاً [فهو سنت] ومعناها اجمال الاشياء لتعديد اسمائها وحصرها مطلقاً على الترتيب . ثم انهم عربوا فقالوا فهرس يفهرون فهرة كدرج . وبيه الناج وقد اشتقوا منه الفعل فقالوا فهروس كتابه .

البطاقة . الورقة وقيل رقعة صغيرة يثبت فيها مقدار ما تتحمل فيه ان كان عيناً وزنه او عدده وان كان متاعاً فقيمةه . وقيل الرقعة الصغيرة تكون في الشوب وفيها رقم ثمنه .

الرُّقْمَة واحدة الرقاع التي تكتب .

المشور من كتب السلطان ما كات غير مختوم .

الطامور والطومار الصحيفة قيل هو دخيل وقال ابن سيده أراه عرباً محضاً لأن سببها قد اعترضه في الابنية فقال هو ملحق بسطاط .

الاًلوَكُ والأَلوَكَةُ والمَأْلُوكُ والمَأْلُوكَةُ والمَأْلُوكَةُ . الرسالة .

القائمة الورقة من الكتاب وقد تطلق على جميع البرنامج .

الزفيعة القصة يبلغها الرجل ويرفعها على العامل يقال لي عليه زفيعة ورفائع وهو مجاز .

الرَّقْمَة الكتاب يقال رقت الكتاب اذا كتبته فهو رقم ومرقوم ورقم الكتاب يرقمه رقمياً اعمجه وبينه وكتاب مرقوم اي قد يثبت حروفه بعلاماتها من النقاط . ورقمت الشيء اعلمته بعلامة تميزه كالكتابة ونحوها . والتاجر يرم ثوبه بستنه .

ورقن الكتاب ترقيناً زينه . والمرقن الكتاب وقيل المرقة الذي يحقق حلماً بين السطور كترقين الخضاب .

ويقال رقن الكتاب اذا قارب بين سطوره وقيل رقنه نقطه وأعممه ليتبين والترقين في كتاب الحسابات تسويد الموضع لثلا يتوجه انه بعض كيلا يقع فيه حساب . وفي الناج والترقيم والترقين بالليم والنون علامة لاهل ديوان الخراج من اصطلاحاتهم وذلك باش تجمل على الرفاع والتوفيعات والحسابات لثلا يتوجه انه بعض كيلا يقع فيه حساب .

ويقال بدق الكتاب اذا جوده وجمعيه .

وندق الكتاب سطره وكتبه . ونبق الكتاب لغة في بنقه والذنب مثل النهانى الكتابة . يقال نهانى الكتاب بنهانى نهانى كتبه ونهانى حسنه وجوده . ونهانى الجلد ونهانى نقشه وزينه بالكتابة . والنهانى الكتاب الذي يكتب فيه .

وانهانى الشيء ملهقه كتبه . ولله معاه وهو من الاضداد يقال لهقه بعد ما نفقه اي معاه بعد ما كتبه .

الرَّقْشُ الْخُطُّ الْحَسْنُ . والرَّقْشُ وَالترقيش الكتابة والتنقيط والترقيش النسطير في الصحف .

الغَرَبَشَةُ افساد العمل والكتاب يقال كتب كتاباً مُخْرَبَشَا . وكتاب مخربش اي مفسد . وكان كتاب فلان مخربشا اي فاسداً . والغَرَبَشَةُ افساد العمل والكتاب . وقد خرمشه . والخربشه والخرمشة افساد التشويش ^(١) .

عضو المجمع العلمي العربي

طهيم الجندي

(١) هكذا جاءت لفظة التشويش في كتب اللغة فنقلناها على ما فيها .