

آراء الصحف والمفكرين

في المجمع العلمي العربي

قالت جريدة (الاوربان) التي تصدر في بيروت : لم يخطئ الافرنسيون بما يهتمهم حياة المجمع العلمي العربي . لقد جاءت فرنسا الى سورية لتضمن تحرير سكانها العرب جنساً و لغةً وعوائد . فمن واجب فرنسا تحقيق ذلك اولاً ثم تأييد هذا المعهد الذي قدر له ان « يكون ينبوع حياة لكل ما هو عربي » .

قام اليوم المجمع العلمي العربي واليه نتجه انظار البلاد الاسيوية بل البلاد العربية ايضاً . وضم اليه مشاهير مستشرقين الافرنسيين والانكليز والالمان والاميركان . وبين اعضائه الوطنيين اهباء مسيحيون وعلماء وشعراء وفلاسفة افاضل . وهو يرمي الى تحقيق ثلاثة امور : تقدم الآداب والعلوم ، والتحرير الادبي والاجتماعي ، وعقد الروابط الادبية في العالم العربي بقطع النظر عن القومية والمعتقدات الدينية .

وقد قاد المجمع العلمي العربي في هذا المضمار رئيسه محمد بك كرد علي وزير المعارف الذي جمع بين رقي اهلية الرجل الاديب وصفات الرئيس الاداري السامية فاليه يرجع الفضل في تأسيس هذا المعهد البديع ونموه وهو لم يزل الذي يدب فيه من روحه اه . هذا المعهد الذي وصفه السيدان دو كيه ودوسو في تقريرهما الى لجنة الانتداب والمجمع العلمي الافرنسي بانه مجمع علمي حقيقي وفق في برهنة قصيرة الى ان يؤسس متخفاً عربياً ذا شأن عظيم وزاد المسيو دوسو على ذلك بانه يرجع الفضل بهذا لرئيسه ولمدير المتحف . وعدا ذلك فان معظم العلماء المستشرقين والصحف العربية التي في البلاد الواقعة تحت الانتداب وفي البلاد الاجنبية مجمعة بالثناء على الجهود التي بذلتها هذه الجمعية المفيدة لغاية علمية صرفة فنتمنى لها التقدم والنجاح اه .

وقالت جريدة « لاسيري » تحت عنوان تقدم المجمع العلمي العربي في دمشق :
يحق منذ الآن لمعهدنا الفني ان يفاخر جميع بلاد الشرق الاقرب العربي وحتى مصر بانه هو اول مجمع علمي عربي . فلدمشق صفات تجعلها احق المدن بهذا التفوق .

ويحق للمجمع ايضاً ان يقتبط لان الحكومة المصرية دعتة الى مؤازرتها في تأليف المعلمة العربية التي سيشترك في وضعها نخبة الاخصائين من رجالات مصر وتونس والجزائر والعراق وترجو بالاشترك مع السيد كرد علي ان يثبت المؤازرون من اعضاء مجمع دمشق العلمي ويبرهنوا بقيمة اعمالهم « ان العرب بمجموعهم لا يقلون كثيراً عن بعض أم الحضارة الحديثة » .

وقال الاستاذ المحقق السيد احمد حسن الزيات في الطبعة الرابعة من كتابه المتعمق تاريخ الادب العربي : « مما يسجل في صحائف الدهر ويذكر بالاعجاب والفخر ان اخواننا السوريين كانوا اسبق الام العربية الى انشاء المجمع العلمية على ضيق وواردم وغل سوا عدم كما كانوا اسبوا الى الترجمة والصحافة والتمثيل . فقد أنشي المجمع العلمي بدمشق في اليوم الثامن من شهر يونيو سنة ١٩١٩م اجابة لمقترح العلامة الكبير محمد بك كرد علي زعيم نهضة سورية الادبية ووزير معارفها الممومية ورئيس مجمعها العلمي . وضم هذا المجمع صفوة العلماء والادباء في الشام والعراق ومصر وطائفة من علماء المشرقيات في اوربة . واعدت مجلة شهرية لنشر دراساته القيمة ومحاضراته الممتعة ومقالاته المفيدة . ولا تزال مصر وهي عاصمة البلاد العربية واغناها وارقاها عاطلة من هذا المجمع على شدة حاجتها اليه ، ووقوف نهضتها العلمية والادبية عليه ، لاسباب يرجع اكثرها الى الاضطراب السيامي في هذا البلد اه .

وقالت جريدة الرقيل التي تصدر بالفرنسية في بيروت :

بتعذر علي تلخيص الخدمات التي قام بها هذا المعهد . وليس لي ان أعلن هنا الثناء على المجمع العلمي الذي تفتبط اللغة العربية ، لغة سورية ولبنان ، بالجهود التي بذلتها افاضل كتاب سور بين لكي ينشروا تأثيرها ويصرفوا الملاء جمالها . ولقد لقيت آدابنا توفيقاً في الزمرة من الرجال المخلصين الوطنيين اعظم المدافعين عن تراثنا القومي واحسن العاملين واكثر الدعاة الى الادب العربي . وانا لنعترف بالجميل الصادر عن كل واحد منهم في سبيل العمل العظيم من تأسيس المجمع العلمي الذي يبعث الينا مراسلنا لدمشق كل اسبوع بخلاصة من اعماله . واذا كان لا بد من التنويه باسماء العاملين فاننا نقدم ايشكرنا ومجانبنا اولاً لمن بث الحياة في هذا المجمع الادبي والي رئيسه المشهور

محمد كرد علي بك وهو غني عن الثناء على عمله وعملة . وكذلك نوجه اطيب الثناء الى السلطة الافرنسية فانا نعلم مبلغ مناصرتها الادبية لهذا المجمع فانها بما ومنتها له اثبتت رغبتها الخالصة في نشر الآداب العربية في كل مكان . ويسرنا ان نذكر انها عاونت المجمع على عمله كل المعاونة .

لا جرم ان الحكومة السورية تعرف انه بعوز الجمعيات العلمية الصرفة شيء من الثروة ورأس مال مهم لكي يتسنى لها ان تبش وتزهو . فمن خصائص الحكومة ان تستحصل كل ما بعوزها . أليس من حق المجمع العلمي العربي ان يعتمد على معونة دولة سورية المادية ؟ وانا لارجو ان تساعد الحكومة السورية بسخاء كما اننا نأمل بان يكون المجمع العربي في دمشق زاهراً زاهياً ليثابر على خدمة آدابنا باقدام وقوة اه .

كتب الاستاذ جيب مدرس الادب العربي في مدرسة اللغات الشرقية بلندرا ما يأتي : ولأعرف بين المجلات العربية مجلة تظاهيها (اي مجلة المجمع العلمي العربي) في مراعاة القوانين الادبية الخالصة وتطعيم السنين الصالحة للسلف بالمذاهب الفنية للخلف . وليس في ذلك ما يتعجب منه من حظي بمعرفة المجمع ورئيسه واعضائه معرفة شخصية .

وقالت مجلة النهضة النسائية بمصر : ان المجمع العلمي اسدى للعلم والعلماء خير الفوائد ، فتضافر رئيسه واعضائه على تقديم عصارة انكارهم وخلاصة ابحاثهم للجمع واللغة فأحيوها بعد موات فأخصبت وأخصلت نواحيها . ومن يراجع هذا التقرير و ينصفح المجلة التي يصدرها المجمع شهراً يجدها طافحة بكل طارف وتليد من أفانين اللغة . وتلك خدمات جلي للمجمع واعضائه الجهابذة لا ينكرها الا كل جاحد .

واني أهني المجمع وأتمنى له حياة نافعة طويلة ليكون منهلاً من المعارف سائناً لجميع الناطقين بالضاد فيرتشفوا منه ويلتقطوا درره وجواهره الغالية .
وقالت جريدة « الرأي العام » في دمشق من مقالة :

لم يكن تأسيس المجمع العلمي الا نتيجة شعور القوم بوجوب الاخذ بدين القومية وان هذه النواة الصالحة التي أنتجها ذلك الشعور الطيب ستثمر ثمراً يانعاً ان لم يكن عاجلاً فأجلاً . ما دام الدافع الى اتناجها الحرص على رفع بنيان القومية عالياً . والغيرة على جعل قوائم هذا البنيان قوية متينة . وليس ادل على اطراد تقدم المجمع العلمي نحو

الضايقة التي بنشدتها له المفكرون من اعماله . ولا يسع المنصف الا الاعتراف بانه لولا ما بذلوه من جهد (اعضاء المجمع ورئيسه) لأففل المجمع ابوابه منذ حين واصبح خبراً في بطون التاريخ

وقالت جريدة المقتبس في دمشق : اذا جاز لنا ان نفخر حقاً بنشاط الحركة الادبية في البلاد ، وان نشيد بالنهضتين العلمية والادبية وما بلغناه من مكانة سامية وما ادركنه لغة العرب — بعد ان دكت صروح الكائدين لها ، العاملين على افسادها ومحو آثارها — من فوز باهر فان القسط الأوفر في هذا كله يعود الى الحركة النشيطة التي قام بها المجمع العلمي العربي في دمشق ، فلقد بذل المجمع ما في وسعه لاذاعة ادب العرب ، ونشر مفاخر الجدود ، والعناية بمخلفاتهم وتراثهم الجيد ، والحفاظة على آثارهم الجليلة واستنباط بعض هذه الآثار وجمعها . وهكذا فقد وفق في بضع سنوات الى ان يحدث حدثاً عظيماً ويقوم بقسطه الجليل في النهضتين العلمية والادبية .

وكيف لا يكون للمجمع العلمي هذا القسط الجليل في النهضتين وقدغصت دارالكتب فيه بمئات الزائرين يومياً بمكفون على المطالعة والدرس ساعات طويلاً ، وبمبثوث في الكتب الخطية النادرة على ما هم بحاجة اليه في شتى فروع العلم وكتب الادب . وها ان دار الآثار فيه تضيق ايضاً بمجمهرة الوافدين من مختلف الاقطار والامصار لتكحل الطرف وتشبع نهم النفس الفرثي بما تراه من بديع الآثار وجليل الطرف ونادر التحف التي هي انصع دليل على ما بلغته هذه الديار الشامية من مكانة رفيعة في سلم الحضارة والتمدن .

اما محاضرات اعضاء المجمع فلقد كانت دروساً بليغة في بعض فروع العلم ودروس الآداب ، وافانين الحياة ، وضرور الباحث بتلقاها المستمعون فمنهم من يتذكر ، ومنهم من يستفيد ما هو بحاجة اليه ، ومنهم من يتبع على مباحث جليلة لا تمكته حالته الخاصة من العثور عليها واستنباطها من مظانها .

هذا عندما أذاعه المجمع من مصطلحات علمية ، وما اشار اليه من اغاليط الكاتبين ، وما احياه من الفاظ دارسة ، وكلمات عذبة كانت آثارها طامسة . ان العمل الكبير التي توفقت سوربة للقيام به وناءت كواهل ما سواها من الامصار

العربية دون احتمال اعبائه والقيام بمجانبته لمو عمل تفبط عليه صورة كل الفبطة .
 هذا الى ان اجتماع فريق كبير من المستشرقين و كبار شعراء العرب وادباؤهم وعلماؤهم
 قد دعا بطبيعة الحال الى تقرب المناهج الادبية ، وتوحيد الثقافة العامة ومناسحي التفكير
 واساليب التعبير والبيان في افطار العرب فكان المجمع العلمي العربي واسطة اتصال هذه
 الافطار التي فرقتهما ومنزقيها السياسة على ما نشاء واصبحت واحدة في تفكيرها ومناحيها
 وثقافتها .

ولقد صرف المجمع العلمي جهده منذ تأسيسه حتى يوم الناس هذا للاتصال بالمخالف
 العلمية الراقية الغربية والاندية الادبية الكبرى في اوروبا واميركة فثم له ما أراد وكان
 بذلك خير واسطة لحفظ مكانة البلاد العلمية في نظر الاغيار وصحح معتقدات اولئك
 العلماء بنا فأصبحوا يرجعون بكل دقيق وجليل لرأي المجمع العلمي العربي في مشاريعهم
 العلمية عن البلاد السورية بنوع اخص والعربية بنوع اعم وبذلك اصبحنا لا نسمع الا نادراً
 بتلك الترهات والاباطيل التي طالما رواها رجال الغرب عنا وعن بلادنا وزالت تلك
 التهم الفظيعة نوعاً التي شذما الصقها بنا اولئك الرجال لان المجمع قطع السبيل على الجاهلينا .
 وقالت جريدة العهد الجديد في بيروت : اهدى الينا الاستاذ العلامة محمد افندي
 كرد علي نسخة من التقرير الرابع باعمال المجمع العلمي العربي الذي يرأسه في حاضرة
 بلاد الشام ونحن قبل كل شيء من المعجبين بالفكرة الجليلة التي حملت الحكومة السورية
 العربية على التفكير بانشاء المجمع المذكور لما يمكن ان يؤديه من الخدم المشكورة لفائدة
 اللغة وادابها وتاريخ بلاد الشام قبل كل شيء آخر ، واذا كنا لا نطمع بان يكون المجمع
 المذكور صورة عن المجامع المعروفة في اوروبا فلان العناصر القوية التي اساعت العلوم
 والفنون على انواعها وهضمتها ، لا تزال سورية فقيرة بها فقراً يبدو ظاهراً للعيان ،
 ويحول دون طمعنا بان يكون مجعنا قائماً بالغابة التي نوجد لها المجمع عادة ، ولكن هذا كله
 لا يمنعنا عن التهليل لهذا العمل الذي بعد نواة صالحة ، اذا تمهدتها الايدي بالعناية
 اللازمة وتوفرت لها العناصر التي تغذيها وتمدها بالوسائل اثمرت ثمرها المرجو . ذلك هو
 رأينا في المجمع العلمي العربي فنحن ننظر اليه من ناحيته المشرفة النيرة غير ناسين مايقف
 في طريقه من عثرات وعراقيل نرجو ان تزول .

واذا نحن قايستنا الاعمال الاولية التي قام بها المجمع والتي تدعو الى الشكر والاعجاب بالمجهود الطيب ، المبذول لنموه وازدياده ، الفينا انه سائر في الطريق الذي شرع له ، وانه لا بد بالغ الغاية المتوخاة من تأسيسه ، واذا شكرنا القائمين بهذا العمل المشكور فالشكر عام يتوزعه الاعضاء كل حسب مجهوده واثره فيه اه .

وقالت جريدة البلاغ البيروتية : ان المجمع العلمي العربي في سورية عنوان نهضتها العلمية والادبية ودليل بين على مبلغ رقيها ، واذا نظرنا الى الفائدة التي اداها من وجوده نراها لا تقتصر على سورية وحدها بل تشمل سائر ابناء الناطقين بالضاد في بلاد الشرق ، وقد ضم بين جوائحه خيرة العلماء والفضلاء من ادباء البلاد الناهضين وامدى الالة العربية اكبر خدمة ادبية . فنقدم لحضرات رئيسه واعضائه الكرام جزيل مدحنا وثنائنا على جهودهم الثمينة وتدعو الله ان يأخذ بأيديهم لمتابعة اعمالهم في سبيل خير اللغة والادب العربيين انه اكرم مسؤول .

وقال الشيخ ابراهيم منذر بمناسبة انتخابه عضواً جديداً من قصيدة قدمها قبل أطروحته :

ولولا رجال في دمشق عرفتهم	اكارم لا بأنوث الالماليا
حموا لغة الاعراب من كل لكنة	وشادوا بها دور الهدى والمغانيا
لما كان لي في منبر الشام موقف	قطعت اليه هضبا والنيافيا
ولا عجب في ذلك ، فالشام كعبة	يبحج اليها الصادق الحر هانيا
اذا نهضت صانت لسان جدودها	وجلت عن الاوطان تلك الدواهيا
وان فشت تهوي وتجتاح عجمها	حماها ونحني نورها والدراريا

وقالت « لاسيري » ايضاً : حقا ان النشاط الدمشقي يظهر في جميع مناحيه ، فبينما يزعم بعضهم ان غليات البوثقة السياسية يستغرق جميع الاهتمام فاذا هم يعلنون افتتاح معرض للصنائع العربية في ٨ الجاري (حزيران) وقد كنا دعينا قبل اشهر لحضور معرض ثمار مهم وكان ذلك للكثيرين وحيًا حقيقياً وكم نحن بعيدون عن الغبطة الموحشة التي كانت راضية عنها البلدة الاسلامية القديمة (دمشق) .

وسبكون هذا المعرض في بناية المتحف العربي والشئ الوحيد الذي نؤاخذه طيبه

كونه لم يصلنا الاعلان عنه الا يوم افتتاحه . ان القائمين به هم السيد كرد علي والمسيو دلبه دلوج وقد منحها المفوض السامي ورئيس الحكومة جميع المساعدة . ولا تدعي هذه الشهادة الاولى للماضي الذي يجب احيائه بانها تمثله بحق او تحقيق من المرة الاولى ما كلف الدول المعظمة جهوداً وبجائناً طويلة ودعوة كيدة . ولكن هذا لا ينقص من فائدته الحقيقية وسنجد في دمشق بفضل كتلة من ذوي النيات الحسنة معرضاً فنياً حقيقياً منها الطنافس النفيسة التي ارسلها جامع حلب الكبير حتى ان بعضها ليليق بالمتاحف الاجنبية الكبيرة وستخرج من عزائتها عدداً من الاشياء الثمينة التي كانت مبعثرة ومجهولة للتبتهج بها غواة الفن وهواته وليسنفيد منها من يحلمون باحياء هذه الصناعات البدعة التي كانت مخزنة في دمشق . وسبتم هذه النظرة الى الماضي نحاس ، اخشاب جميلة واسلحة مرصعة .

وقد بدا للقائمين به فكرة عملية وهي ان يجربوا نوعاً من المعرض والسوق معاً ليطلع الجمهور والزائرون في كل سنة على جميع الصنائع العربية الحديثة . وهنا مجال واسع للعمل ونعرف ان السلطة المنتدبة تسعى منذ سنوات لاحياء الصنائع العربية الصغيرة وقد اتى هذا المشروع بثمرة رغم ابطائه وقد نمت التجارة والزجاجة والمصنوعات النحاسية نمواً محسوساً وان كانت هذه الاخيرة غير مثقنة وشاع استعمال الحرير البلدي حتى ان محاصيل هذه الصنائع وخصوصاً الحرير لا يمكن ان تقاس بما كانت عليه قبل عشر سنين وقد لوحظ هذا بدهشة وسرور في معرض الفنون والصور في باريز وسيكون ذلك اوضح منه اذ ذلك في هذا الاسبوع في دمشق فهم يؤكدون بانه ستكون صناعة المنسوجات الحريرية مفاجأة حقيقية .

وعقدت جريدة « لاسيري » التي تصدر بالفرنسية في بيروت فصلاً افتتاحياً بقلم رئيس تحريرها الاستاذ السيد جورج فيسيه جاء فيه :

ان نجاح معرض الصنائع الشرقية في دمشق ادهش الذين لا يقدرونه قدره ، وعدد هؤلاء مع الاسف كبير ، ان اقبسال سكان دمشق العظيم على التحف العربي وجه الانظار هذا الى المعهد والى الجهاز الذي نشأت منه واعني به المجمع العلمي العربي .

ومن المؤسف ان يظهر الغواة او « المتخصصون » بانهم لا يميزون الا الفث مهملين جميع الجهات النيرة في مشهد حياة سورية الزاهية بالالوان واني اتنى انهم سيبدؤون

ويفحصون الاشياء القيمة فحماً حقيقياً لكي نبدي رأياً في الحالة العقلية يكون الى الصحة في هذا المحيط من سنة ١٩٢٨ .

لا جرم اننا لا نبحث الا في امر جديد فلا ندعي دار الآثار ولا دار الكتب تحقيق ما يزين المادن الغربية الكبيرة لأن أشهر من خضع لقانون الزمن الذي لا يرحم . فقد ابتدأت مدن اوربا بمثل هذه الاعمال بصعوبة ومضى عليها سنوات فسنوات كأنها نهر كبير تجري اليه رويداً رويداً موج سيول الفن والعلم البطيء . وربما قد يكفي ساعة لهدم الجهود الصابرة المستمرة منذ قرون طويلة . وقد دقت هذه الساعة صريراً في مزولة تاريخ دمشق . وهذا يوضح لنا الضعف الذي رآها فيه الاحتلال الافرنسي . فيلازم الماضي دمشق فيكفون بان يقاوموه بالحاضر . ومن الغريب انه لم تتم ذكرى العصور الزاهرة وهذه الازمنة المجيدة التي دفنها الحفار التوراني (التركي) عدة قرون . ولبس هذا الشبح الالهيا ضئيلاً يترنج كالجن على البلاط المنفكك الذي يغشى الاموات العظام . نعم وان يكن هذا هيب فيجب الانحساء أمام الذين ابوا ان تحمد الى الابد . فقد اتوا لاحياتها كما يفعل حجاج الذكري الانتباه تحت قوس النجمة .

ولم يبق عليهم الا ان سوى المثابرة وان يفقهوا بانه لا يمكن ان يعمل شيء ذات حياة الا بالسلام وبوصلهم بامرع مما يظن بعضهم الى الغاية المنشودة . ان المشروع قائم وهو ينمو ويعظم .

وتكلم عن موجودات داري الكتب والآثار ثم قال : يحق لنا اذاً ان نقول ان هذا العمل العظيم آخذ بالتقدم وخصوصاً دار الآثار فانها لا يبغي عليها زمن الا وتصبح دار تسلية لا لأطفال البلاد فقط بل لجميع الغرباء ابضاً . ان سوربة لم ننبش بعد جميع كنوزها المدفونة والذي ظهر من الظلمات اخفى حين بعثه لكي يصهر في المتاحف الغربية . ونلس هنا المسألة التي بتوقف عليها كل مستقبل الآثار السوربة وقد تعود اليها في كل حين وهي سلب ثروة جوف الارض المشين .

فاذا كان متحف المجمع العلمي العربي في دمشق يبشر بمستقبل زاهر فالفضل راجع في ذلك لمديره الامير جعفر عبد القادر « وهو الوحيد بين مواطنيه الذي درس الآثار القديمة في مدرسة اللوفر » كما جاء في التقرير الذي هو تحت بصرتنا . ولاسباب شتى

فكر بعض العاملين في المجمع العلمي العربي وفي مقدمتهم الوزير الفاضل محمد كرد علي « بان يرسلوا طالباً نبيهاً الى مدرسة السجلات في فرنسا ليدرس تنظيم الكتب والمكاتب واستخراج المخطوطات على الاصول الحديثة » .

وقد خرجت دار الكتب ودار الآثار من المجمع العلمي العربي ضرودتين بكل معداتها وهذا مما يبرر الآمال والجهود التي بذلها مؤسسهما وان الفكرة التي تدفعهم هي جديرة باكثر من هذا المقال الموجز وسنعود لهذا البحث قريباً .

وكتب الدكتور صلاح الدين وصفي في جريدة الف باء مقالة جاء فيها :
 وكان في وفرة عدده (اي الجمهور يوم استماع تقرير الرئيس في السنة الفائتة) دليلاً ناطقاً وبرهاناً جلياً على ان النابهين في دمشق يرقبون خطى المجمع في سيره المطرد نحو الرقي باعتبار انه منقحة من مفاخر البلاد العربية جماء لا سوريه فقط .