

مطبوعات حديثة

جمهورية افلاطون

كتاب جليل الفأسة يقع بنحو ثلاثمائة صفحة من قطع الربع اهدته مجلة المقتطف القراء الى قرائها في منتهى هذا العام (عام ١٩٢٩) وهو مجموعة كتابات فلسفية يونانية لعالم الفلاسفة العظيم افلاطون كانت مبعثرة في كتب حمة فجمعها الكتّاب الانكليزي في كتاب واحد . ثم نقلها السيد حنا خباز عن الترجمات الانكليزية .

كُتبت فلسفة افلاطون بصورة محاورات صعبة الفهم لان الحكمة فيها مزوجة بالشعر والفن بالعالم مزجاً بطرب . فتجد فيها الجدم مع الهزر ، والوضع مع الاستعارة ، واللب مع الخرافة ، والحقيقة الواقعة مع الأمثال الى غير ذلك من ضروب الفن والمضادات مما يلقي فيه القاري احياناً ما لا يستطيع الى إدراكه سببلاً فان عقول هذا العصر غير عقول ذلك العصر السحيق الذي كُتبت فيه فلسفة افلاطون .

على ان حكمة افلاطون مع ما فيها من العميات والمتضادات بقيت ولسوف تبقى ابدأ كنزاً من أثنى كنوز العالم فوسائل الشيوعية والاشتراكية وتحرير النساء وتحديد النسل والعود الى الطبيعة والتعليم الحر وغير ذلك من القضايا الفلسفية التي نجسها اليوم من مبتكرات عصرنا تجدها جميعاً في محاورات افلاطون فوق ما نجد فيها مما يتعلق بما وراء الطبيعة والآهيات والنظام الأدبي وفلسفة النفس والسياسة والفن وغير ذلك من المواضيع الحكيمة المهمة .

انا نشكر للسيد حنا خباز نقل هذا الكتاب القيم الى اللغة العربية ونشير الى محبي الفلسفة بمطالعة باعمان لانه يقوم مقام مكتبة كتب فلسفية برمتها .

عبد الله رعد

عضو المجمع العلمي