

مَكْلُومَاتُ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

(دمشق) نيسان : سنة ١٩٢٩ م الموافق شوال ذي القعدة سنة ١٣٤٧ هـ

أقدم كتاب في العالم على رأيِّ

او جاويidan خرد

- ٣ -

ليس للدين عوض ، ولا لل أيام بدل ، ولا للنفس خلف .
 من كانت مطيته الليل والنهار فانه يسار به وان لم يسر .
 من (١) جمع السخاء والحياء فقد استجاد الاذار والرداة .
 من لم يبال بالشكابة فقد اعترف بالدناة .
 من استرجع هبته فقد استحكم اللوم .
 اربعة اشياء القليل منها كثير : الوجع والفقر والنار والعداوة .
 من جهل (١٨) قدر نفسه فهو لقدر غيره أجهل ، من انف من عمل نفسه اضطرر
 الى عمل غيره (٢٣) ، من استنكف من ابوبه فقد انتفى من الرشدة ، ومن لم يتصنع
 عند نفسه لم يرتفع عند غيره .
 اذ كُرِّ مع كل نعمة زواها ، ومع كل بلية كشفها . فان ذلك أبقى لشمعة وأسلم
 من البطر وأقرب الى الفرج (٢٤) .

(١) من هنا الى قوله (الى عمل غيره) ليس في ت . (٢) بعده في ت (٢٤) من جمع
 السخاء والحياء فقد استجاد الاذار والرداة ومن لم يبال بالشكابة اعترف بالدناة ومن استرجع
 في هبته فقد استحكم اللوم . اربعة اشياء القليل منها كثير : الوجع والفقر والنار والعداوة .

٩٠١٣ مجلة المجمع

اذا لم يكن العدل غالباً على البَحَور لم يزل يحدث ألوان البلاء والآفات .
ليس شيءٌ لتغيير نعمةٍ وتعجيز نعمةٍ أقربٌ من الاقامة على الظلم .
الأمل قاطعٌ من كل خيرٍ وترك الطمع مانعٌ من كل خوفٍ والصبر صائرٌ إلى كل
ظفرٍ والنفيين داعيةٌ إلى كل شرٍ .

باستصلاح المفاسد يصلح امر العباد ، وبصدق التوكل يستحق الرزق ، وبالاستخلاص
يستحق الجزاء ، وبسلامة الصدر توضع المحبة في (١٩) القلب ، وبالكف عن المحارم بنال
رضى ربّه ، وبالحكمة يكشف غطاء المعلم ، ومع الرغبة يطيب العيش ، وبالعقل
نهاي ذرورة الأمور ، وعند نزول البلاء تظهر فضائل الإنسان ، وعند طول الفسدة يظهر
مواساة الإخوان ، وعند الخبرة يستكشف عقول الرجال ، وبالإسفار يختبر الأخلاق ،
ومع الضيق يبدو السخاء ، وفي الغضب يعرف صدق الرجال ، وبالإرشاد على النفوس
تملك الرفاب ، وبالأدب الصالح يلهم العلم ، وبنترك الخطأ يُسلم من العيوب ، وبالزهد
إنقام الحكمة ، وبال توفيق تحرز الأفعال ، وعند الغايات تظهر العزائم ، وبصاحب الصدق
يُنقوى على الأمور ، وبالملافة يكون ازيداد المودات ، ومع الزهد في الدنيا (٢٠)
يثبت المواحة ، ومن الوفاء دوام المواصلة ، ومن قبول (١) رشد العالم ركوب مطيية العلم ،
ومن استقامة النية اختيار صحبة الأبرار ، ومن (٢) مصاحبة الغرور ركوب البحر ، ومن
عن النفس لزوم القناعة ، ومن سلطان اليقين (٣) التجدد على من يطمع في دينك (٤) ، ومن
الدخول في كامن (٥) الصدق الواقع (٦) على ما لا تعرفه العوام ، ومن حب الصحة (٧)
الانقطاع عن الشهوات ، ومن خوف المعاد (٨) الانصراف عن السبات ، ومن طلب
الفضول الواقع في البلاء ، ومن لم تجد للإساءة إليه مضماراً لم تجد للإحسان عنده موقعاً .

من جهل قدر نفسه فالناس لقدرته أجهل من أنف من عمل نفسه اضطر إلى عمل غيره . (٢٦)
من ركوب رشد العالم ركوب مطيية العلم أخ . والورقة الـ ٢٥ صافطة من أم الأصل
فليس ثم في الأصل علامة على سقوطها .

(١) ت ركوب . (٢) ليست هذه الجملة في ت . (٣) ت النفس . (٤) ت دمك . (٥) ت
مكان وهو الصواب . (٦) ت الوقوف وهو الصواب . (٧) ت الجنة . (٨) ت النار .

قطيعة الجاهل نعدل صلة^(١) العاقل .

الحسود لا يسود .

منازع الحق مخصوص .

أولي الناس بالفضل أعودهم بفضله .

أعون الأشياء (٢١) على تزكية العقل التعلم^(٢) وأدل الأشياء على عقل العاقل

حسن التدبير .

المتشير مخصوص عن السقط ، المستبد مشهور في الغلط .

من ألبسه الحياة ثوبه غطى عن الناس عيشه .

أحسن الأدب ان لا ينخر المرء بادبه ، ولا يظهر القدرة على من لا قدرة له عليه ،
ولا يتواذى في العلم اذا طلبه .

ثلاثة خرسوب من الناس لا يستوحشون في غربة ولا يقهرون بهم عن مكرمة :
الشجاع حينها نوجه فان بالناس حاجة الى شجاعته وبأسه ، والعالم فان بالناس حاجة الى
علمه^(٣) ، والخلوالسان الظاهر البيان فان^(٤) الكلمة تجوز له بخلافة لسانه وبين كلامه
فان لم تعطوا في انفسكم رباطة الجأش وجراءة الصدر فلا يفوئكم (٢٢) العلم وقراءة
الكتب فانه علم وأدب قد قيده لكم من مفي من قبلكم تزدادون به عقلاً^(٥) .
اجعل الحلم عدة للفسفة .

ثم قال ابو عثمان الجاحظ : قال الحسن بن سهل اخو ذي الرباستين الفضل بن سهل

(١) ت وصل . (٢) في ت الى هنا آخر الورقة الـ ٢٦ ثم يتلوها الورقة الـ ٣٠ فهنا
في أم الاصل خرم مقدار ثلاثة اوراق ثم (٣٠) العلم يرشدك وترك ادعائه يبني عنك
الحسد والمنطق يبلغ بك حاجتك والعمت يكسبك المحبة وانت في الاصناع اكثر فائدة
أحسن الأدب ان لا ينخر المرء بادبه اخ .

(٣) ت الى عله وفهمه . (٤) ت فان الكلام منه يجوز له ؟ (٥) ت لنزيدوا به
عقلاً ومهارة (؟) وفهاً . وبالله التوفيق . تم الموجود من ذلك على الوفاء والثبات وما
نوفيق الا بالله عليه توكلت واليه أنيب .

فهذا ما تهياً لنا ترجمته من الأوراق التي اخذناها من كتاب (جاويدان خرد) على انا أسلطنا الكثير منها لانقطاع آخر الكلام عن اوله لافت ذوبان لم تسمح نفسه بدفع الاوراق اليها على الولاء والنظم والتاليف وتركنا سائرها اذ لم يكن لنا مطعم فيها ومن لم يتمتع بالقليل لم ينفعه الكبير . وفيها اوردناه غنياً وكفاية وبلغ من اراد الانفاع به . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه وسلم .

. (٢٣) حكى ابو عثمان الجاحظ خبر هذا الكتاب في كتابه المسنن (استطالة الفهم) فقال حدثني الواقدي قال قال لي الفضل بن سهل : لما دعى للأؤمن بکوئ خراسان باختلافه ^(١) وجاءنا هدايا الملوك ووجهه ملك كابلستان ^(٢) شيخ يقال له ذوـان وكتب يذكر انه وجهه بهدية ليس في الارض أنسى ولا أرفم ولا أبـل ولا أـفر منها فعجب ^(٣) للأؤمن وقال سـل الشـيخ ما معـه من الـهدـايا فـسـأـلـه فـقـالـ ما مـعـيـ شيءـ أـكـثـرـ ^(٤) من عـيـ قـلـتـ فـأـيـ شيءـ عـلـكـ فـقـالـ ^(٤) نـدـبـيرـ وـرـأـيـ وـدـلـلـةـ . فـأـمـرـ المـأـؤـمـنـ باـنـزـالـهـ وـأـكـرـامـهـ وـكـتـهـ أـصـرـهـ ، فـلـماـ أـجـمـعـ عـلـىـ التـوـجـهـ إـلـىـ الـعـرـاقـ ^(٥) لـقـنـالـ أـخـيـهـ مـحـمـدـ فـقـالـ رـأـيـ مـصـبـ وـمـلـكـ

(١) تـحـامـاهـ الـمـلـوـكـ وـمـرـواـ بـكـانـهـ مـنـ الـوـلـاـيـةـ وـوـجـهـ مـلـكـ الـجـبـلـ – وـفـيـ التـرـجـةـ كـاـبـلـ كـاـهـنـاـ . (٢) فـأـعـجـبـ الـمـأـؤـمـنـ بـذـلـكـ وـقـالـ لـيـ اـخـلـ . (٣) تـأـكـرـ . (٤) تـرأـيـ يـنـفعـ وـدـلـلـةـ تـجـمـعـ وـنـدـبـيرـ يـقـطـعـ . (٥) تـعـرـاقـ بـعـثـ إـلـىـ الشـيـخـ فـقـالـ مـاـ نـرـىـ فـيـ التـوـجـهـ إـلـىـ الـعـرـاقـ قـالـ رـأـيـ وـأـمـرـ رـسـوـ(ـلـهـاـوـثـيقـ) وـحـزـمـ مـصـبـ وـمـلـكـ قـرـبـ وـالـسـرـ مـاضـ . فـاقـضـ مـاـ أـنـتـ فـاضـ . قـالـ فـنـ نـوـجـهـ عـلـىـ مـقـدـمـشـنـاـ قـالـ العـيـرـ الـأـعـورـ ، الطـاهـرـ الـمـطـهـرـ ، يـسـيرـ وـلـاـ يـفـرـ ، قـوـيـ بـرـهـوبـ ، غـلـوبـ غـيرـ مـغـلـوبـ . قـالـ فـكـمـ نـوـجـهـ مـعـهـ مـنـ الـجـنـدـ : قـالـ أـربـعـةـ آـلـافـ . صـوـارـمـ الـأـسـيـافـ طـوـالـ الرـماـحـ لـاـ يـنـقـضـونـ بـيـنـ الـعـدـدـ ، وـلـاـ يـمـتـاجـونـ إـلـىـ الـمـدـدـ . قـالـ فـأـرـأـتـ الـمـأـؤـمـنـ مـسـرـ مـسـرـوـرـاـ كـسـرـوـرـهـ ذـلـكـ الـيـوـمـ ؟ وـوـجـهـ طـاهـرـ اـبـنـ الـحـسـينـ . فـلـماـ تـهـيـأـ لـلـخـرـوجـ سـأـلـ ذـوـبـانـ فـيـ ايـ وـقـتـ يـخـرـجـ مـنـ النـهـارـ ؟ قـالـ يـخـرـجـ بـعـدـ ظـلـوـعـ الـفـجـرـ بـعـتـمـهـ لـهـ الـأـمـرـ وـبـصـيرـ إـلـىـ النـصـرـ ، خـرـجـ فـيـ الـوقـتـ . فـلـماـ كـتـبـ طـاهـرـ بـذـكـرـ مـقـدـمـهـ دـعـاـ الـمـأـؤـمـنـ بـذـوـبـانـ وـقـالـ لـهـ قـدـ قـرـبـ صـاحـبـنـاـ مـنـ الـعـدـوـ وـقـرـبـوـاـ مـنـهـ فـهـلـ عـنـدـكـ دـلـلـةـ اوـ طـيـبـ يـبـنـةـ . قـالـ نـعـمـ قـدـ تـعـرـفـ ذـلـكـ مـنـ شـائـنـهـ ، اـذـ صـارـ إـلـىـ فـسـطـانـهـ .

قريب . ثم حكى الجاحظ عن ذو بان ياسناده انه كان (٢٤) يسجّم سجاعة الكهان ويصيّب في كل ما يسألة المأمون . فلما ورد كتاب فتح العراق عليه دعا بذو بان وأركمه واص له مائة الف درهم . فلم يقبلها وقال أيهـا الملك انت ملكي لم يوجدني اليك (١) لأنّقصك فلا تجعل رديـي نعمـك سخـطاـ (٢) فاني لست أرـدـها عن استـصـارـتـها وسوف أـفـيلـ منك ما بـنـيـ بـهـذـاـ المـالـ وـيـزـيدـ وـهـوـ كـتـابـ يـوـجـدـ فـيـ الـخـزـانـ تـحـتـ الـأـوـبـانـ بـالـمـدـائـنـ . فـلـماـ قـدـمـ المـأـمـونـ بـغـدـادـ وـاسـتـقـرـتـ بـهـ دـارـ مـلـكـهـ اـقـضـاهـ ذـوـ بـانـ حـاجـتهـ . فـأـمـرـ بـانـ يـكـتـبـ الصـفـةـ وـيـذـكـرـ المـوـضـعـ فـكـتـبـهـ (٣) ذـوـ بـانـ وـعـيـنـ عـلـىـ المـوـضـعـ وـقـالـ إـذـاـ بـلـفـتـ الـجـوـرـ وـوـصـلـتـ إـلـىـ السـاحـةـ فـاقـلـمـهـ اـتـجـدـ الـحـاجـةـ خـذـهـاـ وـلـاـ تـعـرـضـ لـغـيرـهـاـ فـيـلـزـمـكـ (٤) غـبـ ضـيـرـهـاـ فـوـجـهـ المـأـمـونـ فـيـ ذـلـكـ رـسـوـلـاـ حـصـيفـاـ فـوـجـدـ هـنـاكـ صـنـدـوقـاـ صـغـيرـاـ مـنـ زـجاجـ أـسـودـ وـعـلـيـهـ قـفـلـ مـنـهـ (٥) وـأـدـخـلـ بـدـهـ فـأـخـرـجـ خـرـقـةـ دـبـيـاجـ وـثـرـهـاـ فـسـقطـ مـنـهـاـ أـوـرـاقـ .

(صوابـهـ قـسـطـانـةـ بـلـدـةـ عـلـىـ مـرـحـلـةـ مـنـ الـرـيـ عـلـىـ طـرـيـقـ صـاـوـةـ) فـيـنـشـذـ بـكـونـ نـصـرـ صـرـيعـ بـفـرـقـ تـلـكـ الـجـمـوعـ بـقـتـلـ ذـرـبـ ، وـالـنـصـرـلـهـ لـاـ عـلـيـهـ . فـلـماـ كـتـبـ طـاـهـرـ بـقـتـلـ عـلـيـ بـنـ عـبـسـيـ وـكـذـلـكـ اـسـتـيـلـائـهـ عـلـىـ عـسـكـرـهـ وـأـمـوـالـهـ وـحـسـنـ مـاـ أـوـلـاهـ اللـهـ عـنـ . جـلـ مـنـ النـصـرـ وـالـقـفـرـ دـعـاـ المـأـمـونـ بـذـوـ بـانـ وـاـمـلـهـ بـعـشـرـةـ آـلـفـ دـيـنـارـاـخـ . فـهـذـهـ هـيـ أـسـجـاعـ ذـوـ بـانـ التـيـ أـغـفـلـ عـنـهـاـ بـنـ مـسـكـوـ بـهـ .

(١) تـ هـدـيـةـ لـأـنـقـصـكـ . (٢) تـ سـخـطاـكـ . قالـ فـلـابـدـ مـنـ قـبـضـ الـمـدـيـةـ اوـ مـأـلـقـ حاجـةـ قالـ اـمـاـ هـذـاـ فـمـ كـتـبـاـ مـنـ كـنـبـاـ لـاـ يـوـجـدـ الـاـبـالـعـراـقـ فـيـهـ مـكـارـمـ الـاخـلـاقـ وـعـلـومـ الـاـفـاقـ مـنـ كـتـبـ عـظـيمـ الـفـرـسـ فـيـهـ شـفـاءـ النـفـسـ مـنـ صـنـوفـ الـادـابـ مـاـ لـيـسـ فـيـ كـتـابـ عـنـدـ عـاقـلـ لـبـيبـ اوـ فـطـنـ اـدـيـبـ يـوـجـدـ فـيـ الـخـزـانـ اـلـخـ . (٣) تـ فـكـتـبـ صـرـ اـلـىـ وـسـطـ الـأـوـبـانـ بلاـ زـيـادـةـ وـلـاـ نـقـصـانـ وـاجـمـلـ الـقـسـمةـ بـالـدـرـعـانـ ثـمـ اـحـفـرـ الـمـدـرـ وـاـقـلـمـ الـجـوـرـ فـاـذـاـ وـصـلـتـ اـلـىـ السـاحـةـ فـاـقـلـمـهـ اـتـجـدـ الـحـاجـةـ خـذـهـاـ وـلـاـ تـعـرـضـ لـغـيرـهـاـ اـلـخـ . (٤) تـ مـنـهـ فـحـمـلـهـ وـرـدـ اـلـحـفـرـ اـلـىـ حـالـهـ الـاـولـ فـالـ خـرـثـيـ الـفـضـلـ بـنـ سـهـلـ قـالـ اـنـيـ لـمـنـدـ الـمـأـمـونـ اـذـ دـخـلـ ذـلـكـ الصـنـدـقـ عـلـيـهـ بـفـعـلـ يـتـحـبـ مـنـهـ فـدـعـاـ بـذـوـ بـانـ فـقـالـ اـهـذـهـ بـغـيـثـكـ . قـالـ نـعـمـ اـمـهـاـ الـمـلـكـ قـالـ خـذـهـاـ وـاـنـصـرـ وـلـاـ نـقـصـهـ بـيـنـ اـيـدـيـنـاـ . قـالـ ذـوـ بـانـ اـمـهـاـ الـمـلـكـ لـسـتـ مـنـ نـقـصـهـ رـغـبـهـ زـمـامـ عـهـدـ وـلـاـ تـحـلـ طـعـمـهـ (؟ طـعـمـتـهـ) عـقـدـوـفـائـهـ . ثـمـ تـكـلـمـ بـلـسـانـهـ وـتـفـخـيـ القـفـلـ فـاـنـقـعـ وـاـدـخـلـ بـدـهـ اـلـخـ .

فعدّها فإذا هي مائة ورقة ثم نقض الصندوق فلم يكن فيه سوى الأوراق فردّ الأوراق إلى الخرقه وحملها ونهض (٢٦) ثم قال أيها الملك هذا الصندوق يصلح لخبيثات (١) خزانتك فأمر به فرفع . قال الحسن (٢) بن سهل فقلت يرى أمير المؤمنين أنَّ أَسْأَلَهُ (٣) ما في الكتاب ؟ . فقال يا حسن أَفْرَ من اللؤم ثم ارجع اليه (٤) . فلما خرج صرت إليه بـ في منزله فـ أَسْأَلَهُ (٥) عنه فقال هذا كتاب (جاوب زان خرد) أَخْرَجَهُ (٦) (كنجور وزير ملك ايرانشهر) (٧) من الحكمة القدية . فقلت أعطني ورقة منه أنظر فيها . فأعطاني فأجلت

(١) ت لرفيع خبيثات الخ . (٢) ت الفضل بن الخ . (٣) ت عن هذا الكتاب وما الذي فيه قال يافضل أَفْرَ الخ . (٤) ت إليه أَسْأَلَهُ ان لا يفتخه بين ايدينا قطعاً للطماع فيه ثم أطلبـه بالمسألة عند تجديد (؟ تجدد) الرغبة فيه والله لا كان هذا ابداً . قال الفضل بن سهل فـ لـما الخ . اقول قوله أَفْرَ بـ دل على انه ثـقـمـ بـ عـدـمـ مـسـأـلـةـ ذـوـ بـانـ معـ انـ اـبـنـ مـسـكـوـبـهـ قـدـ تـرـكـ تـلـكـ العـبـارـةـ عـنـ تـ فـيـ الـحـاشـيـةـ . فـ هـذـاـ صـرـيـحـ فـيـ اـنـ تـ شـبـيـخـ اـلـأـذـهـانـ هـيـ اـصـلـ كـتـابـ اـبـنـ مـسـكـوـبـهـ . (٥) ت عن ذلك مـسـأـلـةـ غـيرـ رـاغـبـ فـيـ فـيـ تـأـلـيفـ . (٦) ت تـأـلـيفـ كـنـجـورـ . (٧) بـعـدـهـ فـيـ تـ وـذـكـ اـنـهـ كـانـ بـعـضـ اـلـأـكـامـرـةـ زـاهـدـاـ مـيـنـ فـيـ الـكـتـبـ وـالـأـدـبـ زـائـنـاـ مـنـهـ مـتـكـبـرـاـ عـنـ النـظـرـ فـيـهـ مـتـعـظـاـ عـنـ الـاشـتـفـالـ بشـيـئـهـاـ وـكـانـ لـهـ وـزـيرـ يـقـالـ لـهـ كـنـجـورـ بـنـ إـسـفـنـدـيـارـ فـصـنـعـ تـرـجـمـةـ كـتـابـ وـلـمـ يـعـنـيهـ اـحـدـ [آ]ـ وـجـعـلـهـ فـيـ رـقـ وـأـلـقـاهـ اـلـىـ الـمـلـكـ وـكـانـ التـرـجـمـةـ «ـهـذـاـ كـتـابـ تـصـفـيـةـ اـلـأـذـهـانـ وـنـفـاذـ الـفـكـرـ وـشـحـذـ الـقـلـوبـ مـنـ تـأـلـيفـ وـاضـعـ (ـالـأـصـلـ وـاضـعـ)ـ عـمـودـ الـحـكـمـ»ـ فـلـاـ نـظـرـ الـمـلـكـ اـلـىـ هـذـهـ التـرـجـمـةـ شـفـقـهـ حـبـهـ فـقـالـ لـكـنـجـورـ لـقـدـ عـلـتـ اـنـ هـذـهـ التـرـجـمـةـ قـدـ غـلـبـتـ عـلـىـ هـوـايـ وـفـادـتـ عـنـ يـ وـبـعـثـتـ رـأـيـ عـلـىـ طـلـبـ هـذـاـ كـتـابـ فـاسـأـلـ عـنـهـ سـوـاـ الـأـ حـنـيـاـ بـرـجـعـ يـمـلـيـةـ اـخـبـرـ وـابـثـ الـأـدـلـاءـ فـيـ ثـقـيـشـ مـنـازـلـ الـمـسـكـاءـ فـاـنـ وـجـدـ فـيـ شـيـءـ مـنـ عـمـلـكـيـ كـنـتـ اوـلـىـ النـاسـ باـصـطـنـاعـ صـاحـبـهـ وـأـدـاتـ (ـ؟ـ)ـ مـنـ قـرـابـتـهـ وـانـ وـصـفـ اـنـهـ فـيـ شـيـءـ مـنـ أـقـلـيمـ الـرـوـمـ وـالـهـنـدـ كـبـتـ اـلـىـ مـلـكـ ذـلـكـ الـأـقـلـيمـ وـسـأـلـهـ اـنـ يـمـنـ عـلـيـ بـدـفـعـ نـسـخـةـ مـنـهـ اـلـيـ وـكـافـتـ مـهـدـيـهـ مـكـافـأـةـ مـشـلـيـ عـلـىـ وـجـوبـ (ـاعـلـمـهـ وـجـودـ)ـ طـلـبـتـهـ . فـقـالـ كـنـجـورـ لـسـتـ اـغـلـلـ عـلـىـ ذـلـكـ اـيـهـ الـمـلـكـ باـسـقـرـاعـ جـهـوـدـيـ وـالـهـ الـمـهـيـنـ وـصـارـ اـلـىـ مـنـزـلـهـ فـلـمـ يـخـرـجـ حـتـيـ وـضـعـ هـذـاـ كـتـابـ وـهـوـمـنـ أـنـبـلـ كـتـبـ الـجـمـ فـقـلتـ لـهـ اـعـطـنـيـ الخـ .

فيها نظري وأحضرت لها ذهني فلم أزدد مما فيها إلا بعداً فدعوت بالخضر^(١) بن علي وذلك في صدر النهار فلم ينصرف حتى فرغ من قراءتها يده و بين نفسه ثم أخذ يفسرها وانا اكتب ثم ردت الورقة واخذت منه أخرى والخضر^(٢) عندي بفعل يفسر وانا اكتب حتى اخذت منه (٢٧) نحواً من ثلاثة ورقة وانصرفت في ذلك اليوم ثم دخلت يوماً عليه فقللت يا ذوبان هل يكون في الدنيا^(٣) أحسن من هذا العلم . فقال لولان العلم مضنو^ش به وهو سبيل الدنيا والآخرة لرأيت ان أدفعه اليك بيتمامه ولكن لا سبيل الى أكثر مما اخذت . ولم تكن^(٤) الاوراق التي اخذتها على التأليف^(٥) لانها تخمن اموراً لا يمكن إخراجها . خدثي الحسن بن سهل قال قال لي المأمون يوماً اي كتب العرب أ Nigel وأفضل^(٦) بجعلت أعدد كتب المفازي والتاريخ حتى ذكرت تفسير القرآن . فقال كلام الله لا يشبهه شيء ثم قال اي كتب العجم أشرف فذكرت كثيراً منها ثم قلت كتاب (جاو بذان خرد) يا أمير المؤمنين فدعا بفهرست كتبه وجعل يقبله (٢٨) فلم ير لهذا الكتاب ذكراً فقال كيف يسقط ذكر هذا الكتاب عن الفهرست . فقللت يا أمير المؤمنين هذا هو كتاب ذوبان وقد كتبت بعضه . قال فأثني به الساعة فوجهت في حمله فواهه الرسول وقد هض للصلة فلما رأني مقبلاً والكتاب معي انحرف عن القبلة واخذ يقرأ الكتاب^(٧) فلما فرغ من

(١) ت بالخليل فقط هنا وفيها يأتي . (٢) ت من يحسن مثل هذا الكتاب . فقال يجوز ان يكون فيها . من يحسن ترجمة هذا الكتاب ولا يجوز ان يكون فيها ان (؟ من) يحسن مثل هذا الكتاب . فقللت هل تعرف الذي يترجمه . قال نعم وأصفه لك قال هو طوال أزعزع اذا تكلم يتذمتع بخرج منه كلام هو فيه امام بفوق اهل زمانه بما ينفع من تبيانه اسمه الخليل يقوم باسم جليل لو كان له عمر طويلاً ولو لا العلم سبيل الدنيا والآخرة وهو الكرامة الفاخرة ، ومن معرفة قدره الظن (؟ الضن) به لرأيت ان أدفعه الخ . (٣) ت قال الفضل بن سهل ولم تكن الخ . (٤) ت والنظم غير انا كتبنا أبواباً يشهد لها القلوب بحقيقة الصحة وتحلّ لما الألسن بغاية النهاية . قال الفضل بن سهل قال لي المأمون يوماً الخ . (٥) فلت المبتدى (كذا) قال لا قلت فالمفازي . قال لا قلت فالتأريخ . قال لا فسكت . (٦) قال تفسير القرآن لأن كلام العرب (؟ لعله الرب) لا شبيه له وتفسیره لا شبيه له . ثم قال فأي كتب العجم الخ . (٧) ت وكيف فرغ الخ .

فصل قال لا إله إلا الله فلما طال^(١) ذلك قلت يا أمير المؤمنين الصلة ثغوت وهذا لا يفوت فقال صدق ولكن أخاف الشهوة في صلاته لاشتغال قلبي به^(٢) ثم صلي وعاود قراءته ثم قال أين تقامه قلت لم يدفعه إلى^٣ فقال لولان العهد حبل طرفه بيده طرفه الآخر بيدي لأخذته منه فهذا والله الحكمة لا مانع فيه من لي^٤ أستثنا في بحثات أشداقنا (٢٩) .

قال الاستاذ ابو علي احمد بن مسكونيه : (أدام الله علوه) فهذا آخر كتاب أو شهنج وخبره مع ذوبان وقد سمعت شفف المأمون به وبخلي الناس بما انضممه وستسمى بما أضفناه اليه ما لا يخفى زيادة حسنـه عليه من فراغـ الحـكمـاء ونتائجـ أفـكارـهمـ وآنـاقـهمـ مع تباعـدـ أـفـطـارـهمـ . وأبداً بكلـامـ افتـتحـ بذلكـ دـفـائـنـ الحـكمـاءـ وأـسـرـارـهمـ وأـغـراضـهمـ لـتـوـهـ بـقـرـيـحتـكـ وـتـسـلـكـ طـرـيقـهـ حتـىـ بـؤـدـيـكـ إـلـىـ مـقـصـدـكـ وـلـاتـعـدـ عـنـهـ فـتـضـلـ وـتـقـعـ فـيـ الـتـيـهـ الـذـيـ لـاـخـرـ لـهـ فـإـنـ الطـرـيقـ إـذـ كـانـ قـصـداًـ قـرـبـ الـوصـولـ مـنـهـ إـلـىـ الـغـرـضـ الـأـفـسـىـ وـإـذـ كـانـ غـيرـ قـصـدـ فـكـلـاـ زـادـ إـعـمـانـاـ فـيـ إـزـادـاـنـ مـنـ غـرـضـهـ بـعـدـاـ ،ـ وـأـسـأـلـ اللـهـ الـذـيـ بـيـدـهـ مـفـاتـحـ الـخـيـرـاتـ الـعـصـمـةـ وـالـتـوـفـيقـ وـهـوـ حـسـبـنـاـ (٣٠)ـ وـنـمـ الـوـكـيلـ .

فأقول كل انسان يحب نفسه وكل من أحب شيئاً أحب ان يحسن اليه هليت شعرى عنمن لا يعرف نفسه كيف يحسن اليها ومن لا يعرف طريق الاحسان كيف يسلكه . ولقد سمعت وزيراً من وزراء عصرنا وقد أقام لنفسه وظيفة اسكنر ففيها طباخه وصاحب ثرابه وزيراً في مجلسه كل يوم بر يحان الوقت وفا كهنه وأحضر اليوم الذي دعاني فيه من أغانيه ما كان يحبه ويطربه فقال في عرض كلامه ان عشت فسأحسن الى نفسي . فتدبرت كلامه وفعاليه واذا هو لا يدرى كيف يحسن الى نفسه ولا يفرق بين الاحسان الى بدنـهـ برـ كـوـبـ الشـهـوـاتـ وبينـ الـاحـسـانـ إـلـىـ نـفـسـهـ بـعـرـفـةـ الـحـقـائـقـ وـالـنـقـرـبـ إـلـىـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ بـأـوـاعـ الـقـرـبـاتـ (٣١) .

(١) ت طال عليه قمد وجعل بقرأه فقلت الصلة الغـ . (٢) ت بلذبذلـ ما في هذا الكتاب وما أجد للسموه حائلـ الاـذـكـرـ الموـتـ وـجـعـلـ بـقـرأـ «ـاـنـكـ مـيـتـ وـاـنـهـ مـيـتـونـ»ـ ثـمـ وـضـعـ الـكـتـابـ وـقـامـ وـكـبـرـ فـلـاـ فـرـغـ مـنـ صـلـاتـهـ نـظـرـ فـيـهـ حـقـيـقـيـةـ [ـعـلـىـ]ـ آـخـرـهـ ثـمـ قـالـ فـأـيـنـ تـقـامـهـ قـلـتـ لـمـ يـدـفـعـهـ إـلـىـ

ما يوجد من الكتاب .

فكان من عاقبة أمره أن حسده نظراؤه فازالوه عن موضعه ونكبه في نعمته وأشتوا به أعداءه ثم وقع في أمراض لم يجئها عليه إلا أنها كه في مطعمه ومشربه ونكبه من نيل لذاته .

ثم أقول أيضاً لو كانت معرفة النفس امراً سهلاً ما ثبت بها الحكما، ولا تبرهت بها الجمال ولما أنزل في الوجه القديم (يَا إِنْسَانُ اعْرِفْ ذَانِكَ) وقد قال الله عزَّ من قائل في حكم كتابه (يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْهَّرَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ إِلَى آخِرِ الْآيَةِ) وروينا في الخبر الصحيح أن من عرف نفسه عرف ربه . وفي حدث آخر من عرف ربه لم يشقَ . وقال السيج عليه السلام بماذا نعم امرؤ نفسه ؟ باعها بجمع ما في الدنيا ثم ترك ما باعها به ميراثاً لغيره (٣٢) وأهلك نفسه ولكن طوبى لأمرئٍ خاصٍ نفسه واختارها على جميع الدنيا . وفي الوجه القديم من لم يعرف نفسه مادامت في جسده فلا سبيل له إلى معرفتها بعد مفارقتها جسده ، من لم يتفكر في كل شيءٍ خفي عليه كل شيءٍ ، من لم يعرف معدن الشر لم يقدر على الخسارة منه .

اعلم أن الأفلاك المختلفة دائرة بالحركات المختلفة للعلم المعرفة عند الراسخين في العلم فلذلك يقع التضاد بين الخلق في عالمنا هذا ولا يقع هناك تضادُ البة . والكون والفساد لاحق بعالم النشء والبلى وليس هناك كون ولا فساد فرياج الآفات تهبُ عندنا بالحركات وتتبعها الزلازل والرجفات ولا سبيل إلى الاحتراس منها الا بالهرب منها إلى (٣٣) حيث لا يلحقها شيءٌ من مكروهها .

تميزباقي من الفنانِ أشرفُ النظر ، اطراح المؤون أشرفِ فنية ، نظر النفس للنفس هو الانتباة بالنفس ، ردع النفس للنفس هو العلاج للنفس ، عشق النفس للنفس هو المرض للنفس ، النفس العزيزة هي التي لا توثر فيها النكبات ، النفس الكريمة هي التي لا ثقل عليها المؤونات ، ولا تصدق بما لا يبرهن عليه ، الكذب فضاح ، والنكاذب يستشهد أبداً بالحلف ، لسان العلم الصدق ، من عدم الفهم عن الله عزَّ وجلَّ لم يجز ان يسمع موعظة حكيم .

فهذه جمل نجحها قبل تفصيلها بالجزئيات . ولو لا أنا قد أحكمنا لك الاصول كلها في كتابنا الموسوم بـ (تهذيب الأخلاق) لا وجبنا لك ايرادها (٣٤) هنا ولكن هذا

كتاب غرضنا فيه ايراد جزئيات الآداب بقواعد الحكمة من كل أمة وكل نحلة ونبعنا
فيه صاحب كتاب (جاوزان خرد) كاً وعذناك به في اوله . ولأن الموضوع الاول
كتاب فارمي فوجب انت نبداً اولاً بآداب الفرس ومواضعهم ثم تتبعها بآداب
الأمم الآخرين .

فمن ذلك مواضع آذر باد .

«ثم أتبعه بهذه الأبواب والفصول ترتى (٣) ما اخترته من آداب بزر جهر (٤) حكم
توثر عن أنوشروان (٥) جوابات كسرى (٦) نسخة كتاب وصية لبزر جهر إلى كسرى
لما سأله ذلك (٧) مجلس العلماء بمحضرة بَهْنَمَ (٨) وقال حكيم الفرس آذر باد (٩)
صدر من كلام حكيم آخر فارمي (١٠) وصية أخرى للفرس (١١) فصل — (١٢) فصل
من كلام حكيم آخر (١٣) وما يوثر من حكم الهند (١٤) ومن حكم العرب (١٥) ما يوثر
عن أمير المؤمنين علي عليه السلام وعن غيره (١٦) ما اخترته من وصايا القمان لابنه —
وهو آخر الموجود بالنسخة التي سقطنا عليها وهي عنيدة جميلة تنتهي على ص ٢٤٨ » .

(المجمع) لعل هذه الرسالة من اوضاع الشعوب بين الذين كانوا يعظمون من شأن
الفرس وتقديمهم . وتهوين امر العرب وعلومهم .