

«الشُّكْرُ» مَفْهُومًا أَخْلَاقِيًّا

فَضَاءٌ مَا قَبْلَ التَّصَوُّفِ الْإِسْلَامِيِّ (*)

أ. د. عيسى علي العاكوب (*)

القَصْدُ الْعَامُّ:

تَقْصِدُ هَذِهِ الْوَرَقَةُ إِلَى الْوَقُوفِ عِنْدَ «الشُّكْرِ» بِمَا هُوَ مَفْهُومٌ أَخْلَاقِيٌّ فِي التَّرْبِيَةِ الصُّوفِيَّةِ فِي الْإِسْلَامِ. وَمَعْلُومٌ عِنْدَ كَثِيرٍ أَنَّ «الشُّكْرَ» عُرِفَ فِي الْحَيَاةِ الْعَرَبِيَّةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ، وَحَظِي بِاهْتِمَامٍ كَبِيرٍ فِي التَّكْوِينِ السُّلُوكِيِّ الْإِيجَابِيِّ لِلْأَفْرَادِ. وَقَدْ أُبْرَزَتْهُ الْحَيَاةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي تَيَّارِ الْمُحَاكِمَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ حِينَ جَعَلَتْهُ مُقَابِلًا فِي الدَّلَالَةِ لِـ «الكُفْرِ». وَتُحَاوَلُ الْوَرَقَةُ أَنْ تَتَّبَعَ حَرَكَةَ هَذَا الْمَفْهُومِ فِي خِصْمِ التَّطَوُّرِ الرُّوحِيِّ وَالْعَقْلِيِّ وَالسُّلُوكِيِّ الَّذِي شَهِدَهُ الْعَرَبُ مِنْذُ جَاهِلِيَّتِهِمُ الْأُولَى حِينَ كَانُوا يَفْهَمُونَ مَعَانِي الْفِكْرِ وَيَعِيشُونَهَا بِغَيْرِ تَنْظِيرٍ وَتَفَلْسُفٍ مُدَوَّنٍ،

(*) أَصْلُ هَذَا الْبَحْثِ وَرَقَةٌ مُقَدِّمَةٌ فِي النَّدْوَةِ الْبَحْثِيَّةِ الْمَغْلَقَةِ: «المفهوماتُ الأخلاقيةُ في النُّصُوصِ وَالتُّرَاثِ»، الَّتِي أَقَامَهَا مَرْكَزُ دِرَاسَاتِ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْأَخْلَاقِ، الْعَضْوُ فِي جَامِعَةِ حَمَدِ بْنِ خَلِيفَةَ، فِي الدَّوْحَةِ - قَطْرَ فِي الْمَدَّةِ: ١-٣ كَانُونَ الْأَوَّلَ ٢٠١٩ م. وَلِطُولِ الْبَحْثِ نَسَبِيًّا بَدَأْنَا نَشْرُهُ فِي هَذِهِ الدَّورِيَّةِ الْكَرِيمَةِ مُوزَعًا عَلَى عَدَدَيْنِ مُتَّابِعَيْنِ بِالْعُنْوَانِ نَفْسِهِ، عَارِضَيْنِ فِي هَذَا الْعَدَدِ الْمَسْأَلَةَ فِي فِضَاءٍ مَا قَبْلَ التَّصَوُّفِ، وَفِي الْعَدَدِ التَّالِيِ الْمَسْأَلَةَ فِي فِضَاءِ التَّصَوُّفِ. فَاقْتَضَى الْأَمْرُ التَّذْكِيرَ.

(*) عَضْوٌ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي دِمَشْقَ، أَسْتَاذُ الْبَلَاغَةِ وَالتَّقْدِيرِ فِي جَامِعَةِ حَلَبِ.

وَرَدَ إِلَى مَجْلَةِ الْمَجْمَعِ بِتَارِيخِ ٨/١/٢٠٢٠ م.

إلى أن داهمهم تيارُ الإسلامِ المندفعُ بقوةِ الذي حركَ أدواتَ الفهمِ عندهم، وأنهضَ في تكوينهم التَّفسيَّ والسُّلوكيَّ حساسياتٍ مُفْرِطَةً تَجْهَدُ في فِهمِ كُلِّ معنَى الفِهمِ الدَّقِيقِ الذي ينبغي عندهم أن يُطابِقَ تماماً الفِكرَ القرآنيَّ المكتوبَ، المُقَدَّمِ عَمَلِيًّا مِنْ رَسُولٍ يَريدُ لِلْمُؤْمِنِينَ أن يكونَ فِهمُهُم مَباشِراً عن خالِقِهِم، ومُطابِقاً تماماً لِمُرَادِهِ مِنْهُم؛ حيثُ كانَ القرآنُ والرَّسُولُ والتَّوَصِي بِالحَقِّ والتَّوَصِي بِالصَّبْرِ أدواتٍ تحريضِ هائلٍ لِإِيجادِ بَشَرٍ شَيِّهِينَ بِالرُّسُلِ، يَفْهَمُونَ عن الله بِتَلْقِي النُّورِ مِنَ المِشكاةِ الإلهيَّةِ بَعْدَ فَتْحِ فِضاءاتِ قُلُوبِهِم وَعُقُولِهِم لِكَيْلا تَبقى فيها نُقْطَةٌ لا يَشْمَلُها هذا النُّورُ. وقد هيأتُ حَيَاةَ القلوبِ بِمَفهُوماتِ القرآنِ لِتَطوُّرِ كَبيرٍ في مَفْهُومِ «الشُّكْرِ». فَبَعْدَ أن كانَ قَبْلَ القرآنِ يعني الاعترافَ بِحَقِّ المُنْعِمِ البَشَرِيِّ، صارَ في تَعاليمِ الدِّينِ الجَدِيدِ يعني الاعترافَ بِفَضْلِ المُنْعِمِ الأَوْحَدِ الفَرْدِ الصَّمَدِ. ولَعَلَّهُ مِنْ هذا الاعتبارِ كَانَتْ أُولى عِباراتِ القرآنِ الكَرِيمِ بَعْدَ البِسمَلَةِ: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢]. وما هذا التَّطوُّرُ المَفْهُومِيُّ المَبْكَرُ جِداً إِلا لِأَنَّ العَرَبَ كانوا قَبْلُ يَرَوْنَ مُنْعِمِينَ كَثِيرِينَ، فَصاروا مَعَ التَّعليمِ الجَدِيدِ يَرَوْنَ مُنْعِماً واحِداً، هو رَبُّهُمْ، أَي: خالِقُهُم ومُرَبِّبُهُم ومُدَبِّرُ أَمْرِهِم، الَّذِي هو وَحْدَهُ المُؤَهَّلُ لِـ «الشُّكْرِ»، وهو اللهُ تَعالَى.

ثم بَعْدَ إِكمالِ الدِّينِ وارتضاءِ اللهُ سُبْحانَهُ الإسلامَ دِيناً لِلبَشَرِيَّةِ، هَيأَ العِلْمُ العَمَلِيُّ الحادِثُ لِلأُمَّةِ، الآتي مِنَ القرآنِ والحديثِ، المُستَعينُ بِحِساسِيَّةِ إِيمانِيَّةِ اسْتَبَدَّتْ بِالنَّفوسِ، لِإِدراكِ عُنْصُرِ إِيمانِيٍّ قَوِيٍّ جِداً في «الشُّكْرِ».

ثم حِينَ كَثُرَ بَيْنَ أَفرادِ الأُمَّةِ مَنْ تَخَطَّوا مَرْتَبَةَ الإسلامِ إِلى سِدْرَةِ الإِحسانِ، عُدَّ «الشُّكْرُ» بَيْنَ المَقاماتِ الصَّوْفِيَّةِ السَّنِيَّةِ، التي اسْتَحَقَّتْ أن تُسَوِّدَ الصُّحُفَ الكَثيرةَ في بَيانِ مَقاصِدِها والتَّشقيقِ في تَحديدِ عِناصِرِها ومكوِّناتِها.

وهذه الرِّحْلَةُ المُمتدَّةُ التي ارتحلها مَفْهُومُ «الشُّكْرِ»، التي أُعْمِلَتْ فيها

منظوراتٌ مختلفةٌ، وخاصّياتٌ عبقريةٌ بشريّةٌ مُتباينةٌ، وحساسياتٌ معرفيّةٌ متنوّعةٌ، قصّدتْ هذه الورقةُ إلى أن تُسبّرَ أغوارها، وتبيّنَ أسرارها، وتكشِفَ مُكوّناتها. ويرضى الكاتبُ الفقيرُ لهذه الورقةِ بأجرِ المُجتهدِ، ويسألُ المُحيطَ بعلمه سُبْحانَه الإصَابَةَ في القولِ والعملِ والمُعْتَقَدِ!

نِقَاطُ الْمُنَاقَشَةِ:

تَقِفُ الْمُنَاقَشَةُ فِي الْمَحَطَّاتِ الْآتِيَةِ:

- مَقَاصِدُ مُفْرَدَاتِ الْعُنْوَانِ: الْمَفْهُومِ، الْأَخْلَاقِي، التَّصَوُّفِ، الْمَنْظُورِ.
- الشُّكْرُ اللَّغَوِيُّ وَحَقِيقَتُهُ.
- الشُّكْرُ وَالْمَنْظُورَاتُ الَّتِي رُئِيَ مِنْهَا:
- الْمَنْظُورُ الْعَرَبِيُّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ.
- الْمَنْظُورُ الْقُرْآنِيُّ وَالْحَدِيثِيُّ.
- الْمَنْظُورُ الصُّوفِيُّ الْعِرْفَانِيُّ:
- الشُّكْرُ فِي الْعِبَارَاتِ الْمُفْرَدَةِ السَّائِرَةِ.
- الشُّكْرُ فِي الْمُنَاقَشَاتِ التَّأْصِيلِيَّةِ الْمَفْصَلَةِ.
- الْمُحْصَلُ الْأَخِيرُ.

- مَقَاصِدُ مُفْرَدَاتِ الْعُنْوَانِ:

• الْمَفْهُومُ:

المفهومُ في اللّغةِ اسمٌ مفعولٍ من «الفهم»، وهو «هيئَةٌ لِلإِنْسَانِ بِهَا يَتَحَقَّقُ مَعَانِي مَا يُحْسُنُ»^(١). وفي القرآنِ الكريمِ قولُهُ تَعَالَى: ﴿فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ﴾ [الأنبياء: ٧٩]، وذلكُ إمَّا بِأَنْ جَعَلَ اللهُ لَهُ مِنْ فَضْلِ قُوَّةِ الْفَهْمِ مَا

(١) الزَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ، مُفْرَدَاتُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ، بِتَحْقِيقِ صَفْوَانَ دَاوُودِي، نَشْرُ دَارِ الْقَلَمِ فِي

أدرَكَ به ذلك [الحُكْم]، وإِما بَأَن أَلْقَى ذلك في رُوعه، أو بَأَن أَوْحَى إليه
وخصَّه به (٢).

ويُروى في حادثة مشهورة في تاريخ تلقي الشعر العربي أن الشاعر أبا
تمام، حبيب بن أوس الطائي، أنشد ممدوحه شيئاً من الشعر أبهم فيه، فقال
له واحد ممن حَضَرُوا: لماذا تقول ما لا يفهم؟ - فأجابهُ الشاعر: ولماذا لا
تفهم ما يُقال؟ (٣). فالمفهوم هنا هو المُحصَّل من معنى الشعر.

ويبدو أنه انصرم عهدٌ مديدٌ من الاستعمال اللغوي إلى أن صارت كلمة
«مفهوم» اسماً لما يُدرِكهُ المهتمُّ من حقيقة الأمر أو الشيء. وكان كلمة
«مفهوم» في عريّة الزمان الأخير الذي نحيا فيه بقيّة من عبارة أطول هي:
المفهوم من معنى الأمر أو الشيء عند المُشغَلين به، الذين يحضلون من
الكلمة عند إطلاقها على مستوى مُعيّن من الإدراك المعرفي لدلالاتها.

ويُقابلُ مرادنا من «المفهوم» هنا في الإنكليزية كلمة concept المُستمدّة
من اللاتينية المُتأخّرة بمعنى شيءٍ مُتصوّرٍ a thing conceived، فكرة thought.
وبدأ من عام ١٨٣٥ م صار المفهوم في الإنكليزية فكرةً عن شيءٍ ما تُشكّل
من طريق الجمع عقلياً بين جميع خصائصه ومُميّزاته (٤).

وتبعاً لذلك، مفهوم «الشكر» في العنوان هو فكرته حين تُطلق الكلمة
عند جماعة تُعنى بالمراد منها ضرباً من العناية.

• الأخلاقي:

الأخلاقي في العنوان وُصفٌ منسوبٌ إلى الأخلاق. وهي جمعُ خُلُق،

(٢) السابق، ص ٦٤٦.

(٣) ابن رَشيق القَيْرَواني، العُمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، بتحقيق مُحَمَّد مُحيي
الدين عبدالحميد، دار الجيل، بيروت، ١٩٨١ م، ج ١ ص ١٣٣.

(٤) مُنير البعلبكي، المورد الأكبر، نشره دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦٧ م، ص ٤٣٧.

وهي الصفة التي يُخْلَقُ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ. وَلَعَلَّ ذَلِكَ عَيْنُ مَا عَنَاهُ الشَّاعِرُ الْعَرَبِيُّ بِـ «الْخَلِيقَةِ» حِينَ قَالَ:

وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ أَمْرٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمُ^(٥)
وَيَرَى الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيَّ أَنَّ «الْخَلْقَ وَالْخُلُقَ فِي الْأَصْلِ وَاحِدٌ، كَالشَّرْبِ
وَالشُّرْبِ، وَالصَّرْمِ وَالصَّرْمِ، لَكِنْ خُصَّ الْخَلْقُ بِالْهَيْئَاتِ وَالْأَشْكَالِ وَالصُّورِ
الْمُدْرَكَةِ بِالْبَصَرِ، وَخُصَّ الْخُلُقُ بِالْقُوَى وَالسَّجَايَا الْمُدْرَكَةَ بِالْبَصِيرَةِ»^(٦).

وَوُصِفَ مَفْهُومُ الشُّكْرِ بِأَنَّهُ أَخْلَاقِيٌّ يَعْنِي نَسَبَتَهُ إِلَى طَبَائِعِ الْبَشَرِ وَجِبَلَاتِهِمْ
وَصِفَاتِهِمْ الْخُلُقِيَّةَ الْفِطْرِيَّةَ الَّتِي يُوَلِّدُونَ عَلَيْهَا. وَيَرَى بَعْضُهُمْ أَنَّ طَبِيعَةَ الْفِكْرِ
الْقُرْآنِيِّ تُحْتَمُّ عَلَيْنَا «أَنَّ نَمِيزَ بَيْنَ ثَلَاثِ طَبَقَاتٍ لِلْخِطَابِ الْأَخْلَاقِيِّ. فَهَنَّاكَ،
بِتَعْبِيرٍ آخَرَ، ثَلَاثَةٌ أَصْنَافٍ مُخْتَلِفَةٍ لِلْمَفْهُومَاتِ الْأَخْلَاقِيَّةِ فِي الْقُرْآنِ: تِلْكَ الَّتِي
تُشِيرُ إِلَى الصِّفَاتِ الْأَخْلَاقِيَّةِ لِلْحَقِّ تَعَالَى وَتَصِفُهَا؛ وَتِلْكَ الَّتِي تَصِفُ الْجَوَانِبَ
الْمُخْتَلِفَةَ لِلْمَوْقِفِ الْأَصْلِيِّ لِلْإِنْسَانِ مِنَ اللَّهِ، خَالِقِهِ؛ وَتِلْكَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى مَبَادِي
السُّلُوكِ وَقَوَاعِدِهِ الَّتِي تُنظِّمُ الْعِلَاقَاتِ الْأَخْلَاقِيَّةَ بَيْنَ الْأَفْرَادِ الَّذِينَ يَتَمَوَّنُونَ إِلَى
الْجَمَاعَةِ الدِّينِيَّةِ لِلْإِسْلَامِ وَيَعِيشُونَ فِي إِطَارِهَا»^(٧).

وَإِذْ تُعْنَى الْوَرَقَةُ بِـ «الشُّكْرِ مَفْهُومًا أَخْلَاقِيًّا» تَعْنِي بِذَلِكَ الْوَقُوفَ عِنْدَ هَذَا
الْمَفْهُومِ مِنْ حَيْثُ هُوَ ذُو طَبِيعَةٍ أَخْلَاقِيَّةٍ. وَقَدْ جَاءَ فِي الْأَثَرِ: «تَخَلَّقُوا

(٥) زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ، دِيوَانَ شِعْرِهِ، بِتَحْقِيقِ فَخْرِ الدِّينِ قِبَاوَةَ، الْمَكْتَبَةُ الْعَرَبِيَّةَ، حَلَبَ،
١٩٧٠م، ص ٢٢.

(٦) مَفْرَدَاتٌ، سَابِقٌ، ص ٢٩٧.

(٧) Izutsu, Toshihiko. Ethico- Religious Concepts in the Qur'an. McGill University Press, Montreal, Canada, 1966, p. 17.

وَيُمْكِنُ مُرَاجَعَةُ التَّرْجُمَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِهَذَا الْكِتَابِ بِعَنْوَانِ: الْمَفْهُومَاتُ الْأَخْلَاقِيَّةُ الدِّينِيَّةُ فِي
الْقُرْآنِ، بِعِنَايَةِ كَاتِبِ الْوَرَقَةِ، نُشْرُ دَارَ الْمَلْتَقَى فِي حَلَبَ، ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م، ص ٦٦.

بأخلاقِ الرَّحْمَنِ»^(٨)، و«عَيْنُ حَقِيقَةِ أَنَّ اللَّهَ، وَفَقاً لِلتَّصَوُّرِ الْقُرْآنِيِّ، ذُو صِفَاتٍ أَخْلَاقِيَّةٍ وَيَتَعَامَلُ مَعَ الْإِنْسَانِ بِطَرِيقَةٍ أَخْلَاقِيَّةٍ تَحْمِلُ الدَّلَالَةَ الْخَطِيرَةَ الْمُتَمَثِّلَةَ فِي أَنَّ الْإِنْسَانَ أَيْضاً يُتَوَقَّعُ أَنْ يَسْتَجِيبَ بِطَرِيقَةٍ أَخْلَاقِيَّةٍ. وَاسْتِجَابَةُ الْإِنْسَانِ الْأَخْلَاقِيَّةِ لِأَفْعَالِ اللَّهِ تَعْنِي فِي النَّظَرَةِ الْقِرَائِيَّةِ الدِّينَ نَفْسَهُ. إِنَّهَا، بِتَعْبِيرٍ آخَرَ، فِي الْوَقْتِ نَفْسَهُ أَخْلَاقٌ وَدِينٌ»^(٩).

• التَّصَوُّفُ:

قِيلَ: إِنَّ أَوَّلَ كِتَابٍ وَرَدَتْ فِيهِ كَلِمَةُ «الصُّوفِيَّةِ» بِمَعْنَى خَاصٍّ هُوَ كِتَابُ «الْبَيَانِ وَالتَّبَيُّنِ» لِلْجَاحِظِ (ت ٢٥٥هـ)، حَيْثُ يَقُولُ: «الصُّوفِيَّةُ مِنَ النَّسَاكِ»، وَأَوَّلَ شَخْصٍ سُمِّيَ «صُوفِيًّا» هُوَ أَبُو هَاشِمِ الصُّوفِيِّ الْكُوفِيُّ (ت ١٥٠هـ). وَيَقِينًا وَجَدَ قَبْلَ أَبِي هَاشِمٍ زُهَادٌ ذُووُ وَرَعٍ وَتَوَكُّلٍ وَمَحَبَّةٍ.. وَيَعُدُّ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ (ت ١١٠هـ)، الَّذِي وَدَّعَ الدُّنْيَا وَسُئِلَ تَدْنُو مِنَ الثَّمَانِينَ أَوَّلَ مَنْ شَرَحَ الْمَقَامَاتِ الْعَالِيَةَ لِلصُّوفِيَّةِ فِي كِتَابِهِ «الرَّعَايَةُ لِحُقُوقِ اللَّهِ». وَلِهَذَا السَّبَبُ يَكُونُ هَذَا الْكِتَابُ أَوَّلَ كِتَابٍ فِي التَّصَوُّفِ. وَاعْتِمَادًا عَلَى ذَلِكَ يُمْكِنُ الْقَوْلُ: إِنَّهُ، قَبْلَ الْجَاحِظِ، كَانَ قَدْ أَشَارَ إِلَى تَعْبِيرِ «الصُّوفِيِّ» بِمَعْنَى عَامٍّ، حَيْثُ قَالَ: «رَأَيْتُ صُوفِيًّا فِي الطَّوَافِ فَأَعْطَيْتُهُ شَيْئًا فَلَمْ يَأْخُذْ، وَقَالَ: مَعِيَ أَرْبَعَةُ دَوَانِيقَ، فَيَكْفِينِي مَا مَعِيَ»^(١٠).

وَقَدْ تَعَدَّدَتْ تَعْرِيفَاتُ التَّصَوُّفِ، وَتَبَايَنَتْ وَجِهَاتُ النَّظَرِ إِلَيْهِ عَلَى نَحْوِ تَحْتَاجِ الْإِحَاطَةِ بِهَا إِلَى مَجَالٍ أَوْسَعٍ مِنْ هَذَا الَّذِي نَحْنُ فِيهِ. وَرَبَّمَا يَكُونُ مُفِيدًا فِي مَسْأَلَتِنَا هُنَا أَنْ نَقُولَ: إِنَّ التَّصَوُّفَ هُوَ التَّطْبِيقُ الْعَمَلِيُّ الْكَامِلُ لِمُفَادِ

(٨) الفخر الرازي، التفسير الكبير، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٢٠هـ، ج ٧ ص ٥٨.

(٩) Ethico- Religious Concepts, p. 17 - والترجمة العربية، ص ٦٦-٦٧.

(١٠) من أول الفقرة إلى هنا مُسْتَمَدٌّ تَرْجَمَةٌ عَنِ الْفَارْسِيَّةِ مِنْ مَهِينِ بِنَاهِي: أَخْلَاقِ عَارِفَانَ، أَخْلَاقِ الْمُتَصَوِّفَةِ مِنْ خِلَالِ الْمَتُونِ الْعُرْفَانِيَّةِ، مِنْذُ الْبَدْءِ إِلَى أَوَائِلِ الْقُرُونِ السَّابِعِ الْهَجْرِيِّ، انْتِشَارَاتِ رُوزَنَه، طَهْرَانَ، ١٣٧٨هـ. ش- ١٩٩٩م، ص ٤.

العبارة القرآنية: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ [البقرة: ١٥٦]. فَمَنْ اجْتَهَدَ لِكِي يَتَحَقَّقَ بِمَطَالِبِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ وَجَعَلَ ذَلِكَ هَمَّهُ فَقَدْ انْتَمَى إِلَى التَّصَوُّفِ بِمَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي. وَيَدْنُو مِنْ هَذَا الَّذِي قُلْنَا مَا يُقَالُ مِنْ أَنَّ ذَا النُّونِ الْمِصْرِيَّ سُئِلَ عَنِ الصُّوفِيَّةِ فَقَالَ: «هَمَّ قَوْمٌ آثَرُوا اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، فَأَثَرَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ»^(١١). وَيَمِيلُ الْمُتَأَمِّلُ فِي نَشْأَةِ الصُّوفِيَّةِ إِلَى قَبُولِ قَوْلِ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَشِيرِيِّ (ت ٤٦٥هـ): «اعْلَمُوا رَحِمَكُمُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْمُسْلِمِينَ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لَمْ يَتَسَمَّ أَفَاضِلُهُمْ فِي عَصْرِهِمْ بِتَسْمِيَةِ عِلْمٍ سِوَى صُحْبَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، إِذْ لَا فَضِيلَةَ فَوْقَهَا، فَقِيلَ لَهُمْ: الصَّحَابَةُ. وَلَمَّا أَدْرَكَهُمْ أَهْلُ الْعَصْرِ الثَّانِي سُمِّيَ مَنْ صَحِبَ الصَّحَابَةَ التَّابِعِينَ، وَرَأَوْا ذَلِكَ أَشْرَفَ سِمَةٍ. ثُمَّ قِيلَ لِمَنْ بَعْدَهُمْ: «أَتَبَاعِ التَّابِعِينَ». ثُمَّ اخْتَلَفَ النَّاسُ وَتَبَايَنَتِ الْمَرَاتِبُ، فَقِيلَ لِخَوَاصِّ النَّاسِ مِمَّنْ لَهُمْ شِدَّةُ عِنَايَةٍ بِأَمْرِ الدِّينِ: الزُّهَادُ وَالْعُبَادُ. ثُمَّ ظَهَرَتِ الْبِدْعُ وَحَصَلَ التَّدَاعِي بَيْنَ الْفِرَقِ، فَكُلُّ فَرِيقٍ ادَّعَا أَنْ فِيهِمْ زُهَادًا، فَانْفَرَدَ خَوَاصُّ أَهْلِ السُّنَّةِ الْمُرَاعُونَ أَنْفُسَهُمْ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى، الْحَافِظُونَ قُلُوبَهُمْ عَنِ طَوَارِقِ الْغَفْلَةِ بِاسْمِ «التَّصَوُّفِ». وَاشْتَهَرَ هَذَا الْاسْمُ لَهُؤْلَاءِ الْأَكَابِرِ قَبْلَ الْمِثَّتَيْنِ مِنَ الْهَجْرَةِ»^(١٢).

ونريدُ بـ «التَّصَوُّفِ الْإِسْلَامِيِّ» فِي الْعُنْوَانِ مَا كُتِبَ فِي شَأْنِ التَّصَوُّفِ فِي الْأَدْوَارِ الْمُخْتَلِفَةِ.

• المنظور:

المُرَادُ بِالْمَنْظُورِ، الَّذِي جَاءَ جَمْعُهُ فِي الْعُنْوَانِ «الْمَنْظُورَاتِ»، ذَلِكَ

(١١) أبو القاسم عبد الكريم القشيري، الرسالة القشيرية في علم التصوف، نشره دار الكتاب العربي في بيروت، ص ١٢٧.

(١٢) السابق، ص ٧-٨.

الذي يراه العقل من الفكرة في اللحظة التي يتحدث فيها الإنسان عن هذه الفكرة، أو يراد منه حدّها أو تعريفها. ذلك لأنّ العقول المُفكّرة تعجزُ غالباً عن الإحاطة بمُحدّداتِ الفكرة دَفْعَةً واحدةً. ويُقابِلُ مُرادنا بـ «المنظور» هنا اللفظة الإنكليزية perspective، التي تعني كما قدّمنا: مظهر الموضوع كما يتبدّى للعقل من زاوية مُعيّنة^(١٣).

وقصدنا الدقيق من استعمال تعبير «المنظورات» في عنوان الورقة: وجهات النظر إلى مفهوم «الشكر» عند من عرضوا له؛ فإنّ لكلّ منهم وجهةً هو مؤلّيها، فهذا يرى الموضوع من منظور أخلاقيّ، وذاك يراه من منظور تاريخيّ..

- الشكر اللغويّ وحقيقته:

الشين والكاف والراء أصولٌ أربعةٌ مُتباينةٌ، - أوّلها وهو الذي يعنينا هنا - الشكرُ بمعنى الشاء على الإنسان بِمَعْرِوفٍ يُؤَلِيكُهُ^(١٤). وتُشيرُ هذه الدلالةُ الأصليةُ للشكر إلى فَرْطِ حَساسِيَّةٍ في الاستجابة للمؤثّر الإيجابي، فإنّه يُقال: إنَّ حَقِيقَةَ الشُّكْرِ الرِّضَا بِالْيَسِيرِ. يقولون: فَرسٌ شَكُورٌ: إذا كَفَاهُ لِسَمِنِهِ العَلْفُ القليل؛ وَيُنشِدُونَ قولَ الأعشى:

ولا بُدَّ من غَزْوَةٍ في المَصِي - فِ رَهْبٍ تُكَلُّ الوَقَاحَ الشُّكُورَا
ويقال في المثل: «أشكرُ من بزوقة»، وذلك أنّها تخضّرُ من الغيم، من غَيْرِ مَطَرٍ^(١٥). وتقول العربُ أيضاً: «أشكرُ من كلبٍ».

وفي هذا المعنى يزوي الميداني (ت ١٨ ٥٥هـ) هذه الحكاية: «قال مُحَمَّدُ بنُ

(١٣) المورد الأكبر، سابق، ص ١٣٩٥.

(١٤) أحمد بن فارس، معجم مقاييس اللغة، بتحقيق وضبط عبدالسلام مُحَمَّد هارون، نُشْرَةُ اتّحادِ الكُتّابِ العربِ في دمشق، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م، ج ٣ ص ٢٠٧.

(١٥) السابق ج ٣ ص ٢٠٧-٢٠٨.

حَرْبٍ: دَخَلْتُ عَلَى الْعَتَابِيِّ بِالْمُحْرَمِ^(١٦) فَرَأَيْتَهُ عَلَى حَصِيرٍ وَيَبْنَ يَدَيْهِ شَرَابٌ فِي إِنَاءٍ، وَكَلْبٌ رَابِضٌ بِالْفِنَاءِ، يَشْرَبُ كَأْساً وَيُولِعُهُ أُخْرَى. قَالَ فَقُلْتُ لَهُ: مَا أَرَدْتَ بِمَا اخْتَرْتَ؟ - فَقَالَ: اسْمَعْ، إِنَّهُ يَكْفُ عَنِّي أَذَاهُ وَيَكْفِينِي أَدَى سِوَاهُ، وَيَشْكُرُ قَلِيلِي وَيَحْفَظُ مَبِيتِي وَمَقِيلِي، فَهُوَ مِنْ بَيْنِ الْحَيَوَانِ خَلِيلِي. قَالَ ابْنُ حَرْبٍ: فَتَمَنَيْتُ، وَاللَّهِ، أَنْ أَكُونَ كَلْباً لَهُ لِأَحْوَزَ هَذَا النَّعْتِ مِنْهُ»^(١٧).

ويشير هذا الذي أتينا به إلى حساسية مفردة عند العرب في نظرهم إلى أشياء العالم، وتعرف طبائعها، ويشير أيضاً إلى تصورهم هذه الحلة أمراً جبلياً خلقياً تتفاوت حُظوظ الكائنات منه قوّة وضعفاً. فالفرس الشكور عندهم الذي يُسمّنه القليل من العلف، وليس الأفراس جميعاً كذلك. والبروقّة من الشجر مضرب المثل في الشكر؛ لأنها تخضر بما هو أقل كثيراً من الماء، وهو السحاب أو الغيم، وليس الشجر كله كذلك. والكلب من الكلاب مضرب المثل في الشكر؛ لأنه يشكر القليل، وليس الكلاب جميعاً كذلك. ولعلنا نزل نضع في الحساب عنصر فرط الحساسية في الشكر عند مناقشتنا الدلالة الاصطلاحية للشكر حين يُقال في الإنسان. وعن هذه الحساسية المفردة في مفهوم الشكر يُحدّثنا من يقول:

أَحْسِنُ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدُ قُلُوبُهُمْ فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانَ إِحْسَانٌ^(١٨)
وعن تباينها في الأفراد يقول لنا الآخر:

(١٦) يُرِيدُ الشَّاعِرَ الْعَبَّاسِيَّ كَثُومَ بْنَ عَمْرٍو (ت ٢٠٨هـ)، وَالْمُحْرَمُ مَوْضِعٌ فِي بَغْدَادَ، وَيُنْظَرُ فِي شَأْنِهِ: ياقوت - معجم البلدان، دار صادر، بيروت، ج ٥ ص ٧١.

(١٧) الميّداني، مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ، نَشْرَةُ مَطْبَعَةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدٍ، الْقَاهِرَةَ، ١٣٥٢هـ، ج ١ ص ٤٠٠.

(١٨) أَبُو الْفَتْحِ الْبُسْتِي، دِيوَانُ شِعْرِهِ، بِتَحْقِيقِ دُرِّيَةِ الْخَطِيبِ وَلَطْفِي الصَّقَالِ، نَشْرَةُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي دِمَشْقَ، ١٩٨٩م، ص ١٨٧.

إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَتْهُ وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّيْمَ تَمَرَّدَا^(١٩)
فَأَسَاسُ الشُّكْرِ فِي أَصْلِ الاستعمالِ العربيِّ علاقةٌ بَيْنَ شَيْئَيْنِ: مُؤَثِّرٍ
وَمُتَأَثِّرٍ. وَيَكُونُ فِعْلُ الْمُؤَثِّرِ مُنَاسِبًا لِطَبِيعَةِ الْمُتَأَثِّرِ، أَوْ إِيجَابِيًّا فِي لُغَةِ زَمَانِنَا.
وَيَبْدُو مِمَّا تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَوَاضِعَةَ اللُّغَوِيَّةَ فِي تَسْمِيَةِ فِعْلِ مَا بِ «الشُّكْرِ» بَدَأَتْ
وَصَفًّا لِعَلَّاقَاتٍ أُذْرِكْتُ أَوْلًا بَيْنَ أَشْيَاءِ الوجودِ الجامدةِ والحَيَّةِ، وانصَرَفَ
اسْمُ «الشُّكْرِ» لِیُطْلَقَ عَلَيَّ «استجابةً» فِي الْمُتَأَثِّرِ لِفِعْلِ الْمُؤَثِّرِ. وَيُلْحَظُ فِي
هَذِهِ الاستجابةِ أَمْرَانِ: أَنَّ مِقْدَارَ الْمُؤَثِّرِ يَسِيرٌ زَهِيدٌ، وَأَنَّ الْمُتَأَثِّرَ يَسْتَجِيبُ
بِقُوَّةٍ لِهَذَا الْمُؤَثِّرِ الْيَسِيرِ. إِضَافَةً إِلَى أَنَّ التَّعْبِيرَ عَنِ الشُّكْرِ مَا كَانَ فِي الْأَصْلِ
كَلَامًا يُقَالُ بِلِ فِعْلٍ استجابةً. وَهَذَا يَذْكَرُنَا بِدِلَالَةِ الْحَالِ الْمُقَابِلَةِ لِذِلَالَةِ
الْمَقَالِ، أَوْ بِدِلَالَةِ الْاعتبارِ. وَمِنْ دِلَالَةِ الْحَالِ عَلَيَّ «الشُّكْرِ» بِالْمَعْنَى اللُّغَوِيَّةِ،
أَي: الثَّنَاءِ، مَا يُقَالُ مِنْ أَنَّ نُصَيْبَ بْنَ رَبَاحٍ، الشَّاعِرَ الْأُمَوِيِّ، كَانَ فِي صَدَدِ
مَدْحِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، فَذَكَرَ أَنَّهُ لَقِيَ جَمَاعَةً كَانُوا قَدْ زَارُوا سُلَيْمَانَ
الَّذِي كَانَ إِذْ ذَاكَ وَلِيًّا لِلْعَهْدِ، فَأَحْسَنَ وَفَادَتَهُمْ، ثُمَّ صَدَرُوا عَنْهُ مُحَمَّلِينَ
بِالْأَعْطِيَّاتِ وَالْهَدَايَا، ثُمَّ اسْتَوْفَقَهُمُ الشَّاعِرُ فِي الطَّرِيقِ، فَسَأَلَهُمْ عَنْ سُلَيْمَانَ،
فَعَاجَبُوا عَنِ الطَّرِيقِ، وَأَثْنُوا عَلَيَّ سُلَيْمَانَ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ مِنَ الْكَرَمِ وَالْبَذْلِ،
وَيَقُولُ: حَتَّى لَوْ أَنَّهُمْ سَكَنُوا وَامْتَنَعُوا عَنِ الشُّكْرِ لَشَكَرْتُهُ الْحَقَائِبُ الْمُمْتَلِئَةُ
الَّتِي حَمَلَهُمْ إِيَّاهَا سُلَيْمَانٌ. فَهَذَا الْقَبِيلُ مِنَ الشُّكْرِ يَكُونُ بِدِلَالَةِ الْحَالِ،
وَذَلِكَ حَيْثُ يَقُولُ نُصَيْبُ:

أَقُولُ لِرَكْبِ صَادِرِينَ لَقِيَتْهُمْ قَفَا ذَاتِ أَوْشَالٍ وَمَوْلَاكَ قَارِبُ:
قَفُوا خَبْرُونِي عَنْ سُلَيْمَانَ إِنِّي لِمَعْرُوفِهِ مِنْ أَهْلِ وَدَانَ طَالِبُ

(١٩) المُتَّبِعِي، شرح ديوان شعره، بعناية عبدالرحمن البرقوقي، دار الكتاب العربي، بيروت،

فعاَجُوا فَاثْتَوَا بِالذِي أَنْتَ أَهْلُهُ وَلَوْ سَكَتُوا أَثْنَتْ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ^(٢٠)
 وقد ظَهَرَتْ لَنَا دِلَالَةُ الْحَالِ عَلَى الشُّكْرِ قَبْلُ، فِي حَدِيثِ الْبُورْقَةِ
 وَحَدِيثِ الْكَلْبِ. وَلَا نَمْتَلِكُ أَدْوَاتِ الْإِسْتِقَانِ مِنْ سَبَقِ هَذَا النَّوعِ مِنَ الدَّلَالَةِ
 عَلَى الشُّكْرِ، لِنَوْعِ دِلَالَةِ الْمَقَالِ عَلَيْهِ، فِي الْإِسْتِعْمَالِ اللَّغَوِيِّ الْعَرَبِيِّ.
 وَجُمْلَةُ الْقَوْلِ فِي الدَّلَالَةِ اللَّغَوِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ لِـ «الشُّكْرِ» أَنَّهُ الرِّضَا بِالْيَسِيرِ،
 لَكِنَّ هَذِهِ الدَّلَالَةُ تَطَوَّرَتْ شَيْئاً فَشَيْئاً إِلَى أَنْ صَارَ «الشُّكْرُ الثَّنَاءُ عَلَى الْمُحْسِنِ
 بِمَا أَوْلَاكَهُ مِنَ الْمَعْرُوفِ»^(٢١)، وَقِيلَ: «الشُّكْرُ اللَّغَوِيُّ هُوَ الْوَصْفُ بِالْجَمِيلِ
 عَلَى جِهَةِ التَّعْظِيمِ وَالتَّبْجِيلِ عَلَى النِّعْمَةِ مِنَ اللِّسَانِ وَالْجَنَانِ وَالْأَرْكَانِ»^(٢٢).

- الشُّكْرُ وَالْمَنْظُورَاتُ النَّبَوِيَّةُ مِنْهَا:

استلزمتْ نِسْبِيَّةُ الْمَعْرِفَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَعَجَزُ الْإِنْسَانِ عَنِ الْإِحَاطَةِ بِجُمْلَةِ
 عُنَاصِرِ الْفِكْرَةِ الْوَاحِدَةِ دَفْعَةً وَاحِدَةً وَتَعَدُّدُ وَجْهَاتِ النَّظَرِ إِلَى الْمَفْهُومِ
 الْوَاحِدِ، أَنْ تَخْتَلِفَ مُرَادَاتُ الْأَشْخَاصِ مِنَ الْمَفْهُومَاتِ مَعَ مَا يُحْدِثُهُ تَقَدُّمُ
 الزَّمَانِ مِنْ إِيجَادِ اِهْتِمَامَاتٍ جَدِيدَةٍ وَفُهُومٍ حَادِثَةٍ. وَلِأَنَّ الْمَعَانِي كَثِيرَةٌ
 وَأَسْمَاءُ الْمَعَانِي، أَوْ الْأَلْفَاظُ، قَلِيلَةٌ تُضْطَرُّ اللَّغَةُ إِلَى اسْتِعْمَالِ الْأَسْمِ الْوَاحِدِ
 فِي مُسَمِّيَاتٍ كَثِيرَةٍ، بَلْ يَتَقَدَّمُ أَمْرُ الْإِسْتِعْمَالِ اللَّغَوِيِّ إِلَى دَائِرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ
 الْإِصْطِلَاحِيِّ، حَيْثُ تَخْتَلِفُ دِلَالَةُ الْمُفْرَدَةِ الْوَاحِدَةِ. وَالْإِصْطِلَاحُ «عِبَارَةٌ عَنِ
 اتِّفَاقِ قَوْمٍ عَلَى تَسْمِيَةِ الشَّيْءِ بِاسْمٍ مَا، يُنْقَلُ عَنِ مَوْضُوعِهِ الْأَوَّلِ»^(٢٣).

(٢٠) ابن قُتَيْبَةَ، الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ، بِتَحْقِيقِ م. ج. دِي غَوِيهِ، نَشْرَةُ مَطْبَعَةِ بَرِيلِ، لِيدَنْ، ١٩٠٢ م،
 ص ٢٤٣. وَالْقَارِبُ: الطَّالِبُ لِلْمَاءِ لَيْلًا.

(٢١) الْجَوْهَرِيُّ، تَجْدِيدُ صِحَاحِ الْعَلَامَةِ الْجَوْهَرِيِّ، إِعْدَادُ وَتَضْنِيفُ نَدِيمِ مَرْعَشَلِيِّ وَأَسَامَةِ
 مَرْعَشَلِيِّ، دَارُ الْحَضَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ، بَيْرُوتَ، ١٩٧٤ م، مَادَّةُ «الشُّكْرُ».

(٢٢) الشَّرِيفُ الْجُرْجَانِيُّ، كِتَابُ التَّعْرِيفَاتِ، مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ، بَيْرُوتَ، ١٩٧٨ م، ص ١٣٣.

(٢٣) السَّابِقُ، ص ٣٨.

وَيُسَمِّيهِ بَعْضُهُمْ «الْعُرْفَ الْخَاصَّ» (٢٤).

وقد خضع مفهوم «الشُّكْرِ» لضرورات الاستعمال الاصطلاحي بسبب تعدد الفهوم واتساع المعارف وتنوع الحساسيات الإدراكية عند مُستعملي اللغة العربية. ويبدو أن الإسلام بمصادره الأساسية، وتنوع المؤمنين به في أعراقهم وعقولهم وانشغالهم بإصلاح دخائلهم، إضافة إلى عواملٍ أُخر كثيرة، هيأت لتوسُّع كبير في الدلالة الاصطلاحية لـ «الشُّكْرِ».

وسنقف فيما سيأتي عند ثلاثة منظورات تاريخية متتابعة إلى «الشُّكْرِ»، وقد أسمينا كلاً منها منظوراً ابتغاء التأمُّل والدُّرس، مع أن كلاً منها ينطوي على منظوراتٍ داخلية يؤسُّسُ مجموعها منظور الجماعة الكبيرة.

• المنظور العربي قبل الإسلام لمفهوم «الشُّكْرِ»:

يخضع نشوء القيم الإيجابية والسلبية عند جماعة من الجماعات أو أمة من الأمم لعوامل كثيرة متداخلة نامية بتقدُّم العهد. وقد تستمرُّ قيمة من القيم على حالة أقرب إلى الثبات والشُّكُونِ زَمناً طويلاً، ثم ينشقُّ عاملٌ من العوامل، داخليٌّ أو خارجيٌّ، يحدث هزةً كبيرةً في طبيعة هذه القيمة، وقد يكون سبباً لاجتثاثها من الأساس.

ولطبيعة الحياة التي يحيها الناس تأثيرٌ في نشأة القيمة وفي المحافظة عليها في بيئة من البيئات. وكلما اتصَّلت القيمة الأخلاقية بالمصير ازداد الحفاظ عليها والتغني بها، كما هي حال قيمتي الكرم والشجاعة عند عرب الجزيرة في عصر ما قبل الإسلام. فقد دار معظم الفخر والمدح في شعر العرب في الجاهلية حول هاتين الخلتين؛ لاتصالهما كلتيهما بالبقاء

(٢٤) مُحَمَّد علي التهانوي، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، بعناية رفيق العجم وآخرين،

والاستمرار. وَيَنْطَبِقُ مُعْظَمُ هَذَا الَّذِي قُلْنَا عَلَى قِيَمَةِ «الشُّكْرِ» فِي الْحَيَاةِ الْعَرَبِيَّةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ. وَرُبَّمَا يَكُونُ «الْعُدْمُ»، أَوْ عَدَمُ الْاِمْتِلَاكِ، عَامِلاً غَايَةً فِي صِيَاغَةِ مَفْهُومِ الشُّكْرِ عِنْدَ هَذِهِ الْجَمَاعَةِ الْبَشَرِيَّةِ؛ فَإِنَّ صُعُوبَةَ الْحُصُولِ عَلَى أَسْبَابِ الْعَيْشِ فِي هَذِهِ الْبِيئَةِ أَكْثَرَتْ مِنَ الْمُعْطِيِّ وَالْآخِذِ، وَأَقَامَتْ وَزناً كَبِيراً وَتَقْدِيرًا اجْتِمَاعِيًّا عَالِيًّا لِلْيَدِ الْعُلْيَا الَّتِي تُعْطِي؛ وَكَانَ عَادِيًّا فِي ذَلِكَ الْمُجْتَمَعِ أَنْ يُعَابَ كَثِيرًا مَنْ يَكُونُ ذَا فَضْلٍ فَيُخَلِّ بِفَضْلِهِ:

وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيُخَلِّ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَعْنَى عَنْهُ وَيُذَمُّ (٢٥)
وَيَبْدُو أَنَّ «الشُّكْرَ»، بِمَعْنَى الثَّنَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ بِمَعْرُوفٍ يُؤَلِّقُهُ، قَدْ نَمَّا وَفَقَّ هَذِهِ الْمُعَادِلَةَ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ: لَا بُدَّ لِدُنْيِ الْفَضْلِ أَنْ يَبْذُلَ، وَلَا بُدَّ لِمَنْ يَتَلَقَّى الْفَضْلَ أَنْ يَشْكُرَ. وَوَفَقًا لِهَذَا الْمَبْدَأِ نَفَهُمُ قَوْلَ الْقَائِلِ:

وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عَرْضِهِ يَفِرُّهُ، وَمَنْ لَا يَتَّقِ الشُّمَّ يُشْتَمُ (٢٦)
وَنَفَهُمُ مَذْلُولَ بَيْتِ عَامِرِ الْعَدَوَانِيِّ يَمْدَحُ أَحَدَ الْمُلُوكِ:
شَكَرْتُ لَهُمْ آلَاءَهُمْ وَبَلَاءَهُمْ وَمَا ضَاعَ مَعْرُوفٌ يُكَافِئُهُ شُكْرُ (٢٧)
وَنَفَهُمُ جَيِّدًا اعْتِذَارَ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ لِلنُّعْمَانِ حِينَ فَارَقَهُ وَمَدَحَ خُصُومَهُ الْعَسَاسِنَةَ:

وَلَكِنِّي كُنْتُ امْرَأً لِي جَانِبٌ مِنْ الْأَرْضِ فِيهِ مُسْتَمَازٌ وَمَذْهَبٌ
مُلُوكٌ وَإِخْوَانٌ إِذَا مَا لَقَيْتُهُمْ أَحَكَّكُمْ فِي أَمْوَالِهِمْ وَأُقْرَبُ
كَفَعَلِكَ فِي قَوْمٍ أَرَاكَ اضْطَنْعَتْهُمْ وَلَمْ تَرَهُمْ فِي شُكْرِ ذَلِكَ أَذْنَبُوا

(٢٥) ديوان شعر زهير، سابق، ص ٢٢.

(٢٦) السابق، ص ٢٢.

(٢٧) مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْوَطَّاطِ، غَرَّرَ الْخِصَائِصِ الْوَاضِحَةَ، بِعِنَايَةِ إِبْرَاهِيمِ شَمْسِ الدِّينِ، دَارِ

يقول: «اجعلني كقوم صاروا إليك وكانوا مع غيرك، فاضطنعتهم وأحسننت إليهم ولم ترهم مُذنبين إذ فارقوا من كانوا معه، يقول: فأنا مثلهم، صرت عنك إلى غيرك فاضطنع إلي، فلا ترني مُذنباً، إذ لم تر أولئك مُذنبين»^(٢٨).

ومثلاً كان الآخذون ينتظرون بادل الباذلين، كان الباذلون ينتظرون شكر الآخذين، ويدّمون من لا يشكرون الذين أحسنوا إليهم. ووفقاً لهذا العنصر في تركيب مفهوم «الشكر» نفهم قول العربي الجاهلي القائل:

أَلَمَّا كَشَفْنَا لَأَمَّةَ الدَّلِّ عَنْكُمْ تَجَرَّدَتْ لَا بَرٌّ جَمِيلٌ وَلَا شُكْرٌ؟^(٢٩)
وقول الآخر:

وما عندها للمُسْتَهَامِ فُوَادُهُ بِهَا، إِنْ أَلَمَّتْ، مِنْ جَزَاءٍ وَمِنْ شُكْرِ^(٣٠)
ونفهم أيضاً قول الآخر:

أَطَلَقْتُ مِنْ شَيْبَانَ سَبْعِينَ عَانِيًا فَأَبَوْا جَمِيعًا كُلُّهُمْ لَيْسَ يَشْكُرُ
فَلَا شُكْرَكُمْ أَنْبَغِي إِذَا كُنْتُ مُنْعِمًا وَلَا وَدَّكُمْ فِي آخِرِ الدَّهْرِ أُضْمِرُ^(٣١)

ولثقل وزن «الشكر» في ميزان القيم الاجتماعية الأخلاقية الجاهلي، تجد بين الباذلين الجاهليين من يطيب نفساً بشكر الآخرين صنائعه؛ حتى حاتم الطائي، مثال الكرم عند أواخر الجاهليين، يقول لزوجته:

وقد علم الأقسام لو أن حاتمًا أراد ثراء المال كان له وفر

(٢٨) ابن قتيبة، الشعر والشعراء، سابق، ص ٨٠-٨١.

(٢٩) الحُصَيْنُ بْنُ الْحِمَامِ الْمُرِّي، سيرته وشعره، بتحقيق شريف علاونة، دار المناهج، عمان، ٢٠٠٢م، ص ٧٧.

(٣٠) هُدْبَةُ بْنُ الْحَشْرَمِ الْعُدْرِي، ديوان شعره، بتحقيق يحيى الجبوري، دار القلم، الكويت، ١٩٨٦م، ص ١٣٣.

(٣١) أبو عبيدة معمر بن المثنى، كتاب النقائص، بعناية محمد أحمد عبدالعزيز سالم، دار الكتب العلمية، بيروت، ج ١ ص ١٧٢-١٧٣. وقد اختلف في شأن القائل.

أَمَاوِيٍّ، إِنَّ الْمَالَ مَالٌ بَدَلْتُهُ فَأَوْلُهُ شُكْرٌ وَآخِرُهُ ذِكْرٌ^(٣٢)
 بل مَضَى عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ إِلَى أْبَعَدَ مِنْ ذَلِكَ حِينَ انْتَبَرَى يُعَدِّدُ الْأَقْوَامَ
 الَّذِينَ شَكَرُوا صَنَائِعَ قَوْمِهِ:

أَلَمْ تَشْكُرْ لَنَا أَنْبَاءَ تَيْمٍ وَإِخْوَتَهَا اللَّهَازِمُ وَالْقَعُورُ^(٣٣)
 عَلَى هَذَا النَّحْوِ أَوْ جَدَّ التَّفَكِيرِ الْقِيَمِيُّ الْعَرَبِيُّ الْجَاهِلِيُّ مُعَادِلًا نَفْسًا
 لِصَنَائِعِ الْمَعْرُوفِ، هُوَ «الشُّكْرُ»، أَي: ذِكْرُ إِحْسَانِ الْآخَرِ بِاللِّسَانِ. وَقَدْ رَأَيْنَا
 قَبْلُ صُورًا لَهُ بِلِسَانِ الْحَالِ، أَوْ الْهَيْئَةِ الْمُشَاهِدَةِ. وَرُبَّمَا يُنْبِئُ هَذَا عَنْ تَطَوُّرٍ
 فِي صُورَةِ «الشُّكْرِ»، مِنْ شُكْرِ بِلِسَانِ الْحَالِ إِلَى آخَرِ بِلِسَانِ الْمَقَالِ!
 وقد زاد وُضوح مفهوم «الشُّكْرِ» الْجَاهِلِيِّ، الَّذِي هُوَ نَوْعٌ مِنَ الْإِظْهَارِ
 وَالْكَشْفِ لِلْفَضْلِ، ظُهُورُ الْمَفْهُومِ الْمُنَاقِضِ لَهُ، وَهُوَ «الْكُفْرُ»، بِمَعْنَى سَتْرِ
 الْفَضْلِ وَإِخْفَائِهِ؛ اعْتِمَادًا عَلَى الْمَبْدَأِ الْمُتَعَالَمِ: وَبِضِدَّهَا تَتَمَيَّزُ الْأَشْيَاءُ.
 ويتراءى هذا واضحاً في قول العجلان بن خُلَيْد:

فَإِنْ تَشْكُرُونِي تَشْكُرُوا لِي نِعْمَةً وَإِنْ تَكْفُرُونِي لَا أَكْلَفُكُمْ شُكْرِي^(٣٤)
 وَفِي قَوْلِ الشَّاعِرِ الصُّعْلُوكِ السُّلَيْكِ بْنِ السُّلَيْكَةِ:

سَمِعْتُ بِجَمْعِهِمْ فَرَضِخْتُ فِيهِمْ بِنُعْمَانَ بْنِ غَفْقَانَ بْنِ عَمْرِو
 فَإِنْ تَكْفُرْ فَإِنِّي لَا أَبَالِي وَإِنْ تَشْكُرْ فَإِنِّي لَسْتُ أُدْرِي^(٣٥)

(٣٢) حاتم الطائي، ديوان شعره، بتحقيق عادل سليمان جمال، دار المديني، القاهرة، ص ٢١٢-٢١٣.

(٣٣) عمرو بن كلثوم، ديوان شعره، بعناية علي أبو زيد، دار سعد الدين، دمشق، ١٩٩١م، ص ٥٢.

(٣٤) الهذليون، ديوان أشعارهم، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٤٥م، ج ٣ ص ١١٣.

(٣٥) الشعراء الصعاليك، ديوان أشعارهم، بعناية طلال حرب، الدار العالمية، بيروت، ١٩٩٣م، ص ١٠.

ولا يَغيبُ عن البالِ هنا أنّ عاملاً أخلاقياً أساسه «ما جزاءُ الإحسانِ إلا الإحسانُ» غدا الحاكِمَ في الشُّكْرِ البَشَرِيّ في هذا العَصْرِ، ولم يكن ذلك في شُكْرِ الجوامِدِ والنباتِ والحيوانِ. ولَسْنَا نَنسى أيضاً أنّ «نُمُو» معنى الشُّكْرِ في هذا العَصْرِ خَضَعَ لِمَبْدَأِ «التَّفَاعُلِ الاجتماعيِّ الأخلاقيِّ»، وأنّ انبثاقَ عناصرَ جديدةٍ في بِنْيَةِ مفهومِ الشُّكْرِ مَرَجِعُهُ الأوَّلُ نُمُوُ الوَعْيِ الأخلاقيِّ، وأنّ ظُهورَ نقيضِ الشُّكْرِ، وهو الكُفْرُ، كان مُحَرِّضاً فاعِلاً في تفتيقِ عناصرَ دِلاليّةٍ كثيرةٍ جديدةٍ في بِنْيَةِ هذا المفهومِ. ولا شكّ أيضاً في أنّ تَطوُّرَ الوَعْيِ الأخلاقيِّ باتجاهِ وُضوحِ «الواجِبِ»، من العوامِلِ المؤثِّرةِ في الصُّورةِ النَّهائيّةِ لمفهومِ الشُّكْرِ. وتُساعدُ الثقافةُ الشُّعريّةُ، بما تُدبِّعُ من فُهومٍ جديدةٍ وأنظارٍ جديدةٍ، على تَسارعِ حَرَكةِ إكمالِ المفهومِ.

وعَلَيْنا أن نَضَعَ في الحِسابِ أنّ الوَعْيَ العربيَّ الجاهليَّ لمفهومِ الشُّكْرِ هذا قد هَيَّأَ يقيناً لِقَبولِ إدراكِ مُميِّزٍ بَعْدَ وقتٍ قَصرٍ لِمَا سَمَّاهُ القرآنُ في المرحلةِ التَّاليةِ: «لِسانِ الصَّدقِ في الآخِرِينَ»^(٣٦)، و«رَفَعِ الذِّكْرَ»^(٣٧). وَعَلَيْنا أن نُذَكِّرَ بأنّ «مفهومَ الشُّكْرِ» هذا يَنْتَظِرُ تَطوُّراً هائِلاً في مَرَحَلَةِ القرآنِ والحديثِ.

• المنظورُ القرآنيُّ والحديثيُّ لمفهومِ «الشُّكْرِ»:

أحدَثَ القرآنُ الكريمُ انعطافاً هائِلاً في القِيَمِ الأخلاقيّةِ عندَ العربِ، وكان لمفهومِ الشُّكْرِ نصيبٌ واضحٌ تماماً من ذلك. وقد زادتِ المفرداتُ القرآنيّةُ المُتَّصِلَةُ بالشُّكْرِ على السَّبْعِينَ، وأظْهَرَ ذلكَ اهتماماً إلهياً عظيماً بالشُّكْرِ، حتّى إنّ اللهَ سُبْحانَهُ وَصَفَ ذاتَهُ العَلِيّةَ بأنّه «شاكِرٌ»^(٣٨). والأساسُ

(٣٦) يُنظَرُ: سورةُ الشُّعراءِ، الآيةُ ٨٤. والمرادُ بِلِسانِ الصَّدقِ: الذِّكْرُ الحَسَنُ، والشَّناءُ الجميلُ.

(٣٧) يُنظَرُ: سورةُ الشُّرحِ، الآيةُ ٤.

(٣٨) ﴿وَمَنْ نَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٥٨]، ﴿وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا﴾ [النساء: ١٤٧].

العقدِيُّ لهذه الانعطافَةِ أَنَّ الْمُنْعِمَ الإلهيَّ الواحدَ حَلَّ في ظلِّ القرآنِ مَحَلًّا الْمُنْعِمِينَ الكثيرينَ في المرحلةِ السابقة. وقد أَكَّدَ القرآنُ منذُ وقتٍ مُبَكَّرٍ أَنَّ جِنْسَ الحَمْدِ وحقيقتهُ اللهُ رَبُّ العالمينَ، لا لِغَيْرِهِ. ويكونُ الحَمْدُ باللسانِ وَحَدَهُ، وهو إِحدى شُعَبِ الشُّكْرِ، وَمِنَ هذا قولُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «الحَمْدُ رأسُ الشُّكْرِ، ما شَكَرَ اللهُ عَبْدٌ لم يَحْمَدْهُ»^(٣٩). وكُلُّ شُكْرٍ في القرآنِ مُنْصَرَفٌ مِنَ الإنسانِ إلى الخالقِ سُبْحانَهُ، أو مِنَ الخالقِ سُبْحانَهُ إلى عِبادِهِ. ولا نَجِدُ في القرآنِ ذِكْرًا لِشُكْرِ الإنسانِ لِلإنسانِ إلا في النَّزْرِ اليَسِيرِ^(٤٠). ولِأَنَّ القرآنَ حَكَمَ بِأَنَّ اللهُ سُبْحانَهُ هو الغنيُّ، وَأَنَّ النَّاسَ هم الفقراءُ، كان لا غنىَ عن فَيْضِ الإِنعامِ مِنَ الغنيِّ الأَوْحَدِ إلى الفقراءِ، ولا غنىَ عن فَيْضِ الشُّكْرِ مِنَ المُنْعَمِ عَلَيْهِ عَلى المُنْعِمِ. وَيَشيعُ في القرآنِ جَوْ إِظهارِ اللهُ سُبْحانَهُ نِعْمَهُ عَلى الإنسانِ، وَطَلَبِهِ شُكْرَ الإنسانِ لِتلكِ النِّعمِ.

وفي القرآنِ رَبُّطٌ واضحٌ تماماً بَيْنَ إِنْعامِ اللهُ سُبْحانَهُ عَلى الإنسانِ وإرادتِهِ تَعالى الشُّكْرَ مِنْهُ. وتَأخُذُ آياتٌ كَثيرةٌ في القرآنِ صُورَةَ نَمَطٍ مِنْ ثَلَاثَةِ عَناصِرٍ: ذِكْرُ نِعْمَةِ اللهُ، وتعبيرُ «لَعَلَّ»، والشُّكْرُ. ونكتفي هنا بِذِكْرِ قَليلٍ مِنَ كَثيرِ، مِثْلُ:

﴿ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [البقرة: ٥٢].

﴿كَذَلِكَ يبينُ اللهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [المائدة: ٨٩].

﴿وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ. وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [الأنفال: ٢٦].

ويعني ذلك تماماً أَنَّ إِنْعامَ الحَقِّ تَعالى عَلى العَبْدِ يَسْتوجبُ الشُّكْرَ مِنْهُ، فَإِنَّ «لَعَلَّ طَمَعٌ وإِشفاقٌ. وَذَكَرَ بعضُ المُفَسِّرينَ أَنَّ «لَعَلَّ» مِنَ اللهِ واجِبٌ،

(٣٩) يُنظَرُ: الزَّمخشرِيُّ، الكِشافُ، نَشْرَةُ دارِ الكِتابِ العَرَبِيِّ، بَيرُوتَ، ج ١ ص ٩.

(٤٠) يُنظَرُ مِثْلاً قولُهُ تَعالى: ﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكَ لِوَجْهِ اللهِ لَأَرْزُقَكَ مِنْهُ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا﴾ [الإنسان: ٩]، وقولُهُ

سُبْحانَهُ: ﴿أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلَوْلَا ذِيكَ إِلَى الْمَصِيرِ﴾ [لقمان: ١٤].

وَفُسِّرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ بِ«كَيْ»، وَقَالُوا: إِنَّ الطَّمَعَ وَالْإِشْفَاقَ لَا يَصِحُّ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى»^(٤١).

وغيرُ خافٍ أنَّ الطَّلَبَ الإِلَهِيَّ لِشُكْرِ الْعَبْدِ بِاللِّسَانِ مُنْبِئٌ عَنِ إِرَادَةِ مِنَ الْمَوْلَى سُبْحَانَهُ لِأَنَّهُ يُعْرَفُ، وَأَنْ يُقَرَّرَ بِنِعْمَائِهِ عَلَى عِبَادِهِ. وَفِي الْقُرْآنِ تَأْكِيدٌ لِحِزَاءِ اللَّهِ الشَّاكِرِينَ^(٤٢).

وَيُرْبِطُ الْقُرْآنُ مَفْهُومَ شُكْرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ بِعِلْمِهِ^(٤٣). وَفِي صِيغَةِ تَأْكِيدٍ قَوِيٍّ يُبَيِّنُ أَنَّهُ تَعَالَى الْأَعْلَمُ بِالشَّاكِرِينَ^(٤٤). وَبِذَلِكَ يَكُونُ قَلْبُ الْإِنْسَانِ مَحَطًّا نَظَرِ الْحَقِّ تَعَالَى فِي شَأْنِ الشُّكْرِ، وَيَكُونُ «الشُّكْرُ» مَفْهُومًا أَخْلَاقِيًّا دِينِيًّا. وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ فِي خَلَّةِ الشُّكْرِ هَذِهِ يُعَامِلُ الْإِنْسَانَ بِالْأَخْلَاقِ الْإِلَهِيَّةِ الْكَرِيمَةِ، وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُعَامِلَ الْإِنْسَانَ رَبَّهُ بِمُقْتَضَى هَذِهِ الْأَخْلَاقِ. اللَّهُ سُبْحَانَهُ شَاكِرٌ وَعَلِيمٌ بِمَنْ هُوَ أَهْلٌ لِأَنَّهُ يَشْكُرُهُ؛ وَعَلَى الْمُؤْمِنِ أَنْ «يَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِ الرَّحْمَنِ»، فَيَكُونَ شَاكِرًا عَلِيمًا تَمَامًا اسْتِحْقَاقَ رَبِّهِ أَنْ يَشْكُرَهُ. «الشُّكْرُ فِي صُورَتِهِ الْكَامِلَةِ لَيْسَ أَحَادِيٍّ الْجَانِبِ فِي الْقُرْآنِ؛ إِنَّهُ تَبَادُلِيٌّ. فَإِذَا كَانَ وَاجِبٌ شُكْرٍ نَعِمَ اللَّهُ يُؤَوَّلُ إِلَى الْإِنْسَانِ، فَإِنَّ اللَّهَ، مِنْ جَانِبِهِ، يُتَوَقَّعُ مِنْهُ أَنْ يَسْتَجِيبَ لِفِعْلِ الشُّكْرِ هَذَا بِالشُّكْرِ. وَمِثْلُ هَذَا الْعَطَاءِ وَالْأَخْذِ الْمُتَبَادُلِ لِلشُّكْرِ هِيَ الصُّورَةُ الْمِثَالِيَّةُ لِلْعَلَاقَةِ بَيْنَ اللَّهِ وَالْإِنْسَانِ»^(٤٥).

(٤١) مفردات ألفاظ القرآن، سابق، ص ٧٤١.

(٤٢) كما في قوله سُبْحَانَهُ: ﴿وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ﴾ [آل عمران: ١٤٤]، وقوله: ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ فُوتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

(٤٣) كما في قوله سُبْحَانَهُ: ﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٥٨]، وقوله: ﴿وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا﴾ [النساء: ١٤٧].

(٤٤) انظر سورة الأنعام: ٥٣.

(٤٥) Ethico-Religious Concepts in the Qur'an, p. 202. والترجمة العربية لهذا الكتاب،

وَيَرْبِطُ الْقُرْآنُ بَيْنَ الشُّكْرِ وَالْهِدَايَةِ الْإِلَهِيَّةِ^(٤٦)؛ فشاكرُ الله سبحانه مُهْتَدٍ إلى سِوَاءِ السَّبِيلِ، وَمَنْ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ ضَالٌّ مُضِيعٌ لِمَا خُلِقَ مِنْ أَجْلِهِ. وَيُوضِحُ الْقُرْآنُ أَنَّ شُكْرَ الْإِنْسَانِ لِلَّهِ فَائِدَتُهُ لَهُ هُوَ نَفْسِهِ:

﴿وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۗ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ﴾ [النمل: ٤٠].

﴿وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۗ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾ [لقمان: ١٢].

وَأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ، يَجْعَلُ الْخَالِقُ الْعَظِيمُ الشُّكْرَ مُبْتَلًا لِعَذَابِ اللَّهِ:

﴿مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ﴾ [التساء: ١٤٧].

وَشُكْرُ نِعَمِ اللَّهِ يُضَاعَفُ إِفْضَالَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى الشَّاكِرِ، وَفِي هَذَا الْمَعْنَى جَاءَ التَّأَكِيدُ الْقَوِيُّ:

﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ [إبراهيم: ٧].

ويعني هذا تطوراً كبيراً في مفهوم «الشُّكْرِ» عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ فِي الْمَرْحَلَةِ الْجَاهِلِيَّةِ. فَقَدْ كَانَ الْعَرَبِيُّ الْجَاهِلِيُّ يَرَى مُنْعِمِينَ كَثِيرِينَ، وَيَلْحَظُ تَنَوُّعاً وَتَعَدُّدًا فِي مَصَدَرِ الْإِنْعَامِ الَّذِي يَسْتَلْزِمُ الشُّكْرَ؛ وَكَانَ الْعَرَبِيُّ الْجَاهِلِيُّ عَلَى أَنَّ عَدَمَ الشُّكْرِ، أَوْ الْكُفْرَ، لَا يَتَرْتَّبُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ. أَمَّا فِي ظِلِّ الْقُرْآنِ، فَالْمُنْعِمُ وَاحِدٌ، وَهُوَ يُعَدُّ مَظَاهِرَ إِنْعَامِهِ عَلَى خَلْقِهِ، وَلَا يَبْنِي يُذَكِّرُ بِهَا مَظْهَرًا مَظْهَرًا. وَالْمُنْعِمُ الْعَرَبِيُّ الْقَدِيمُ لَا يَعْلَمُ مَنْ يَشْكُرُهُ عَلَى الْحَقِيقَةِ، أَمَّا الْمُنْعِمُ الْإِلَهِيُّ فِي الْقُرْآنِ فَهُوَ أَعْلَمُ بِالشَّاكِرِينَ الْحَقِيقِيِّينَ. إِضَافَةً إِلَى أَنَّ الْمُنْعِمَ الْإِلَهِيَّ يَجْعَلُ فَضْلَ الشُّكْرِ لِلشَّاكِرِ نَفْسِهِ، وَلَيْسَ لَهُ هُوَ سُبْحَانَهُ. وَكَذَا الْمُنْعِمُ الْقُرْآنِيُّ يَجْعَلُ «الشُّكْرَ» سَبِيلَ الْحَيَاةِ الْأَمْنَةِ الْمُطْمَئِنَّةِ الَّتِي لَا عَذَابَ مَعَهَا، الْحَيَاةِ الَّتِي يَزِيدُ فِيهَا إِنْعَامَهُ لِلشَّاكِرِ.

وَتَمَّةٌ رَبَطٌ لَا تُحِطُّهُ الْعَيْنُ فِي الْقُرْآنِ بَيْنَ إِدْرَاكِ الْآيَاتِ الْإِلَهِيَّةِ وَصَبْرِ
 الْإِنْسَانِ وَشُكْرِهِ^(٤٧). وَيُنْفَهُمْ مِنْ ذَلِكَ أَمْرٌ عَظِيمٌ اجْتَهَدَ الزَّمْخَشَرِيُّ (ت ٥٣٨هـ)
 فِي بَيَانِهِ حِينَ عَلَّقَ عَلَى قَوْلِهِ سُبْحَانَهُ: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَاتِنَا أَنْ
 أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَذَكَرَهُمْ بِآيَاتِ اللَّهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ
 لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ [إبراهيم: ٥]، فَقَالَ: ﴿لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾
 يَصْبِرُ عَلَى بَلَاءِ اللَّهِ، وَيَشْكُرُ نِعْمَاءَهُ؛ فَإِذَا سَمِعَ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْبَلَاءِ عَلَى الْأُمَّمِ،
 أَوْ أَفَاضَ عَلَيْهِمْ مِنَ النِّعَمِ، تَنَبَّهَ عَلَى مَا يَجِبُ عَلَيْهِ مِنَ الصَّبْرِ وَالشُّكْرِ وَاعْتَبَرَ.
 وَقِيلَ: أَرَادَ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ؛ لِأَنَّ الشُّكْرَ وَالصَّبْرَ مِنْ سَجَايَاهُمْ، تَنْبِيهاً عَلَيْهِمْ^(٤٨).

وَيُحْصَلُ مِنْ هَذَا أَنَّ «الشُّكْرَ» الْعَبْدُ اللَّهِ مَظْهَرٌ مِنْ مَظَاهِرِ الْإِيمَانِ. وَهُوَ
 أَيْضاً مَظْهَرٌ لِعِلْمٍ وَخُبْرٍ يُدْرِكُ بِهِمَا الْمُؤْمِنُ أَنَّ الْعَبْدَ بَيْنَ مَنَعٍ وَعَطَاءٍ، يَتَرْتَّبُ
 عَلَيْهِمَا صَبْرٌ عَلَى الْمَنَعِ وَشُكْرٌ عَلَى الْعَطَاءِ. وَتَمَّةٌ حَسَّاسِيَّةٌ إِيْمَانِيَّةٌ فِي تَحْدِيدِ
 الْمُنْعِمِ الْحَقِّ، الَّذِي يَسْتَحِقُّ «الشُّكْرَ». وَمُؤْتَى هَذِهِ الْحَسَّاسِيَّةِ الْحِكْمِيَّةِ هُوَ
 الْحَقُّ وَحَدَهُ، وَهِيَ عَيْنُ شُكْرِ اللَّهِ. وَمِنْ هَذِهِ الْوَجْهَةِ جَاءَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ
 ءَايَنَّا لِقَمَنَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ﴾ [لقمان: ١٢].

وَفِي بِنْيَةِ الْمَفْهُومِ الْقُرْآنِيِّ لِـ «الشُّكْرِ» أَنَّهُ عَلَامَةٌ عَلَى صَلاَحِ الْإِنْسَانِ
 وَتُقَاتِهِ حِينَ يَصِلُ إِلَيْهِ الْفَضْلُ الْإِلَهِيُّ فَيَشْكُرُ أَوْ يَكْفُرُ^(٤٩). وَعِنْدَ هَذِهِ النَّقْطَةِ
 يَدْنُو الشُّكْرُ مِنَ الْإِيمَانِ؛ ذَلِكَ أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا يُقَابِلُ «الكُفْرَ»، بَلْ يُمَكِّنُ الْقَوْلُ
 إِنَّ الشُّكْرَ فِي الْإِسْلَامِ هُوَ اسْمٌ آخِرٌ لِـ «الإيمان»^(٥٠). وَالشُّكْرُ كَاشِفٌ لِلْإِيمَانِ
 الْحَقِّ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْإِيمَانِ الْعَمَلِيِّ. وَمِثْلَمَا حَكَّمَ الْقُرْآنُ بِأَنَّ ﴿أَكْثَرَ النَّاسِ

(٤٧) يُنظَرُ: سَورِ إِبرَاهِيمَ: ٢٥، لِقَمَانَ: ٣١، سَبَأَ: ١٩، الشُّورَى: ٣٣.

(٤٨) الْكَشَافُ، سَابِقُ، ٢ ص ٥٤٠.

(٤٩) يُنظَرُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ﴾ [النمل: ٤٠].

(٥٠) يُنظَرُ: Ethico-Religious Concepts in the Qur'an, p. 200. وَالتَّرْجُمَةُ الْعَرَبِيَّةُ، ص ٣٢٨.

لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ [الرعد: ١]، حَكَمَ بَانَ ﴿ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ [يوسف: ٣٨].
وَيُفْهَمُ مِنَ الْقُرْآنِ أَنَّ الْكُفَّارَ لَا يَشْكُرُونَ اللَّهَ فِي الرَّخَاءِ وَالسَّعَةِ، وَيُحَدِّثُنَا
عَنْ أَنَّ شُكْرَهُمُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ مَشْرُوطٌ بِفَضْلِ إِلَهِيٍّ يُسَدِّدُ إِلَيْهِمْ، أَوْ إِنْجَاءٍ مِنْ
بَلَاءٍ حَاقَ بِهِمْ ^(٥١).

وَالشُّكْرُ فِي الْقُرْآنِ خُلِقَ إِلَهِيٌّ، وَخُلِقَ نَبَوِيٌّ وَصَفَ بِهِ الْمَوْلَى سُبْحَانَهُ
نُوْحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ، الَّذِي كَانَ عِنْدَهُ عَبْدًا شُكُورًا ^(٥٢)، مِثْلَمَا كَانَ آلُ دَاوُدَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ ^(٥٣). أَمَّا جُمْلَةُ عِبَادِ اللَّهِ فَقَلِيلٌ مِنْهُمْ الشُّكُورُ ^(٥٤).

وَيُلْحِظُ فِي الْقُرْآنِ مُتَابَعَةً لِلِاسْتِعْمَالِ اللَّغْوِيِّ الْعَرَبِيِّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، فِي
مُقَابَلَةِ «الشُّكْرِ» لِ«الْكُفْرِ». وَقَدْ تَنَبَّهَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ إِلَى ذَلِكَ فَفَسَّرَ «الْكُفْرَ»
عَلَى نَحْوِ دَقِيقٍ بِمَعْنَى «الافتقار إلى الشُّكْرِ» ^(٥٥).

وَمِنْ كُلِّ مَا تَقَدَّمَ فِي شَأْنِ مَفْهُومِ «الشُّكْرِ» فِي الْقُرْآنِ، يُفْهَمُ أَنَّ الشُّكْرَ
الَّذِي بَدَأَ فِي جَاهِلِيَّةِ الْعَرَبِ أَثْرًا إِيْجَابِيًّا يَبْدُو فِي الشَّيْءِ الْمُتَأَثِّرِ، ثُمَّ صَارَ
رِضًا بِالْيَسِيرِ، ثُمَّ بَاتَ ثَنَاءً بِاللِّسَانِ عَلَى الْإِنْسَانِ لِمَعْرُوفٍ يُؤَلِيهِ، [هَذَا
الشُّكْرُ] آلَ فِي تَعَالِيمِ الْقُرْآنِ إِلَى أَنْ يَكُونَ مِنَ الْإِنْسَانِ إِلَى اللَّهِ وَحْدَهُ
سُبْحَانَهُ، وَمِنْ اللَّهِ إِلَى الْإِنْسَانِ الشَّاكِرِ، فِي حَرَكَةٍ مُتَوَاصِلَةٍ، يَزِيدُ فِيهَا إِنْعَامُ
اللَّهِ عَلَى الشَّاكِرِينَ، وَيُحِيطُ اللَّهُ فِيهَا عِلْمًا بِشُكْرِ الشَّاكِرِ، الَّذِي يُذَكِّرُهُ بِنِعْمِهِ
عَلَيْهِ، وَيَسْأَلُهُ أَنْ يَشْكُرَهُ عَلَيْهِ. فَالشُّكْرُ فِي الْقُرْآنِ ثَنَاءٌ عَلَى الْمُنْعِمِ الْأَوْحِدِ
الْحَقِّ. وَهُوَ تَعْبِيرٌ عَنِ إِيمَانٍ مَبْنِيٍّ عَلَى مَعْرِفَةٍ يَتَفَاوُتُ الْمُؤْمِنُونَ فِي دَرَجَاتِهَا،

(٥١) يُنْظَرُ: سُوْرَةُ الْأَنْعَامِ: ٦٣، الْأَعْرَافِ: ١٨٩، يُونُسَ: ٢٢.

(٥٢) يُنْظَرُ: سُوْرَةُ الْإِسْرَاءِ: ٣.

(٥٣) انْظُرْ: سُوْرَةُ سَبَأَ: ١٣.

(٥٤) نَفْسُهُ.

(٥٥) الْمَفْهُومَاتُ الْأَخْلَاقِيَّةُ، سَابِقٌ، ص ٣٢٨.

في مضمارٍ مُمتدٍّ لا غايةَ له. وكان ذلك كُلُّه أساساً لِتَطَوُّرِ هائلٍ يَشْهَدُهُ المفهومُ في المرحلةِ اللاحقة، حينَ جاءَ إلى الدُّنيا مُؤمنونَ يَسْعَوْنَ إلى التَّحَقُّقِ التَّامِّ بِمَرْضَاةِ اللهِ، حالُهُم في ذلكَ حالَ الأنبياءِ والمُرسلينَ.

ولأنَّ الحديثَ النَّبَوِيَّ المَصْدَرُ الثَّانِي لِلتَّشْرِيحِ فِي الإسلامِ بَعْدَ القُرْآنِ، يستدعي إتماماً ما عَلَيْهِ المَنْظُورُ الَّذِي نَحْنُ إِزَاءَهُ تَقْدِيمَ عَرَضٍ سَرِيعٍ لِسُلُوكِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي هَذَا الشَّأْنِ. وَكُنَّا قَدْ أَشْرْنَا قَبْلُ إِلَى أَنَّ الشُّكْرَ خُلِقَ نَبَوِيٌّ وَإِلَى ذِكْرِ القُرْآنِ نُوحاً وَآلِ دَاوُدَ مُتَحَلِّينَ بِهَذَا الخُلُقِ. وَتُقَدِّمُ الأَثَارُ النَّبَوِيَّةُ صُورَةً مُتَقَدِّمَةً جِدًّا فِي مَجَالِ الشُّكْرِ؛ فَقَدْ أَثَرَ عَنِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: «الطَّاعِمُ الشَّاكِرُ بِمَنْزِلَةِ الصَّائِمِ الصَّابِرِ»^(٥٦). وَالطَّاعِمُ فِي اللُّغَةِ هُوَ الآكِلُ. وَمُرَادُ الحَدِيثِ أَنَّ الآكِلَ الشَّاكِرَ لِيَنَعِمَ اللهُ عَلَيْهِ فِي إِمدَادِهِ بِالطَّعَامِ، وَفِي إِقْدَارِهِ عَلَى تَنَاوُلِهِ وَالاِنْتِفَاعِ بِهِ، بِمَنْزِلَةِ الصَّائِمِ الصَّابِرِ عَلَى لَأْوَاءِ الجُوعِ وَالظَّمَا. وَلَا شَكَّ البتَّةَ فِي عُلُوِّ هَذِهِ المَنْزِلَةِ، اعْتِمَاداً عَلَى المَرْوِيِّ مِنْ قَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ عَنِ رَبِّهِ: «.. إِلَّا الصَّيَّامَ فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ»^(٥٧). وَيَعْنِي هَذَا الحَدِيثُ الأَوَّلُ أَيْضاً إِرادَةَ نَبَوِيَّةَ رَبَّانِيَّةَ لِدَوَامِ الشُّكْرِ مِنَ الإِنْسَانِ وَاسْتِمْرَارِهِ مَعَ اسْتِمْرَارِ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ. وَالشُّكْرُ هُنَا عِلْمٌ يَقِينِي بِالْمُنْعَمِ الأَوْحَدِ سُبْحَانَهُ وَبِصِفَاتِهِ العَظِيمَةِ.

وَفِي السُّلُوكِ النَّبَوِيِّ إِضَافَةٌ فِي دِلَالَةِ الشُّكْرِ وَتَوْسِيعٌ لِلْمَفْهُومِ، إِذْ يَغْدُو الشُّكْرُ عِبَادَةً مُقْتَرَنَةً بِالإِخْلَاصِ التَّامِّ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ مُعَبِّراً عَنْهُ بِالبُكَاءِ وَسَكْبِ العَبْرَاتِ. فَقَدْ رُوِيَ عَنِ عَطَاءٍ أَنَّهُ قَالَ: «دَخَلْتُ عَلَى عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا،

(٥٦) الغزالي: إحياء علوم الدين، نُشْرَةُ دارِ الفِكرِ، بِيروت، ج ٤ ص ٨١.

(٥٧) البخاري، صَحِيحُهُ بِشَرْحِ الكَرْمَانِيِّ، المَطْبَعَةُ البَهيَّة، القَاهِرَة، ١٩٣٩م، كِتَابُ الصَّوْمِ،

فَقُلْتُ: أَخْبِرِنَا بِأَعْجَبِ مَا رَأَيْتَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَبَكَتْ وَقَالَتْ: وَأَيُّ شَأْنِهِ لَمْ يَكُنْ عَجَباً؟! أَتَانِي لَيْلَةً، فَدَخَلَ مَعِيَ فِي فِرَاشِي - أَوْ قَالَتْ: فِي لِحَافِي - حَتَّى مَسَّ جِلْدِي جِلْدَهُ. ثُمَّ قَالَ: «يَا ابْنَةَ أَبِي بَكْرٍ، ذَرِينِي أَتَعَبُدُ رَبِّي»، فَقَالَتْ: قُلْتُ إِنِّي أَحِبُّ قُرْبَكَ، لَكِنِّي أُوثِرُ هَوَاكَ، فَأَذِنْتُ لَهُ. فَقَامَ إِلَى قَرْبَةِ مَاءٍ، فَتَوَضَّأَ، فَلَمْ يُكْثِرْ صَبَّ الْمَاءِ. ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي فَبَكَى حَتَّى سَأَلَتْ دُمُوعُهُ عَلَى صَدْرِهِ، ثُمَّ رَكَعَ فَبَكَى، ثُمَّ سَجَدَ فَبَكَى، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَبَكَى، فَلَمْ يَزَلْ كَذَلِكَ يَبْكِي حَتَّى جَاءَ بِلَالٌ فَأَذَنَهُ بِالصَّلَاةِ. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا يُبْكِيكَ وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ؟- قَالَ: «أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا، وَلَمْ لَا أَفْعَلْ ذَلِكَ وَقَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (الآية)»^(٥٨). وَقَدْ عَلَّقَ الْغَزَالِيُّ عَلَى بُكَاءِ الشُّكْرِ هَذَا فِي الْحَدِيثِ بِقَوْلِهِ: «وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْبُكَاءَ يَنْبَغِي أَلَّا يَنْقَطِعَ أَبَدًا»^(٥٩).

وَعَلَى هَذَا التَّحْوِ يَنْضَافُ إِلَى شُكْرِ اللِّسَانِ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ شُكْرُ الْجَنَانِ الَّذِي يَقْوَى فَيَتَظَهَّرُ بُكَاءً يَسْتَمِرُّ لِبَعْضِ الْوَقْتِ. وَالشُّكْرُ حَتَّى الْبُكَاءِ وَذَرْفِ الدَّمْعِ مَظْهَرٌ مُسْتَعْلِنٌ لِلْإِيمَانِ وَاسْتِشْعَارِ الْعَظْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ وَامْتِلَاءِ الْقَلْبِ بِالْعُبُودِيَّةِ، حَتَّى قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ: «الشُّكْرُ نِصْفُ الْإِيمَانِ»^(٦٠).

وَنَحْسَبُ أَنَّ هَذِهِ الدَّرَجَةَ الْفَائِقَةَ مِنَ الشُّكْرِ خَاصِيَّةٌ لِأَرْوَاحِ عَرَفَتِ نَفْسَهَا وَعَرَفَتِ رَبَّهَا، وَعَرَفَتِ السَّبِيلَ، فَاخْتَارَتْ سَبِيلَ الشُّكْرِ وَمَضَتْ فِيهِ إِلَى النِّهَايَةِ، وَازْوَرَّتْ عَنْ طَرِيقِ الْكُفْرِ. وَهَذَا مَا سَيُفِيضُ فِي الْحَدِيثِ عَنْهُ الْمَنْظُورُ الثَّلَاثُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٥٨) إحياء علوم الدين، سابق، ج ٤ ص ٨١.

(٥٩) نفسه.

(٦٠) نفسه.

