

التنبيه على التحريف في مطبوع (الفصول والغايات)

أ. د. ميثم محمّد عليّ^(*)

ملخص البحث:

أشار البحث إلى مجموعة من الألفاظ التي أصابها تحريف في كتاب (الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ) لأبي العلاء المعري، وهي: (المؤدي)، و(الثّرمِد)، و(حَرُوزِ)، و(ذِمَارٌ)، و(الرَّاسِمُ)، و(مِسْبَب)، و(يَطْرُونِي)، و(لِغَيْرِي)، و(المِقْلَاةُ)، و(كُنْتِ)، و(لُبْدٌ)، و(لَحْمُوم)، و(يُنْجِحُ)، و(نَفْسُ)، و(أَهْجَاً)، و(الهَالِكِينَ)، و(الهِلُوكُ). ونبّه البحث على أوهام أخرى في الكتاب، وهي وَضَع لفظ مكان لفظ كوضع (الكَبَاث) مكان الأَرَاك، و(وَاسِع) مكان ضَيِّق. ونبّه أيضاً على سقوط (لا)، و(إِنْ)، وزيادة (هو)، و(رَدَّ مَا لِلصِّدْرِ عَلَى العَجْزِ). وكلّ هذه التنبيهات مبنية على الدليل الذي يؤيِّده السِّياق وغيره، وبهذا يكون البحث إن شاء الله قد أزال عن المواضع المذكورة ما شابها من خَلَلٍ أو لَبْسٍ.

مقدمة:

عني هذا البحث بالتنبيه على الألفاظ التي أصابها تحريف في كتاب (الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ) لأبي العلاء المعري المتوفى

(*) كلية التربية بالجامعة المستنصرية - العراق.

ورد إلى مجلة المجمع بتاريخ ٩/٦/٢٠٢١ م.

سنة ٤٤٩ للهجرة، بتحقيق محمود حسن زناتي ومراجعة لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة ببيروت، والنسخة التي بين يدي هي في الطبع تالية لنسخة مطبعة حجازي بالقاهرة - ١٩٣٨ التي دُيِّلت بأربع صفحات ضُمَّت ألقاظاً وقع فيها غلط طباعي، فقد رأيتها مُصحَّحة في الطبعة التي قام عليها البحث.

وكان أبو العلاء قد أبان الغاية من تأليفه هذا الكتاب، قال: «عَلِمَ رَبُّنَا مَا عَلِمَ، أَنِّي أَلْفَتُ الْكَلِمَ، أَمَلُ رِضَاهُ الْمُسْلِمَ، وَأَتَقِي سَخَطَهُ الْمُؤَلِّمَ، فَهَبْ لِي مَا أُبْلَغُ بِهِ رِضَاكَ مِنَ الْكَلِمِ وَالْمَعَانِي الْغَرَابِ»^(١). والغرض الرئيس من هذا المصنَّف أظهره عنوانه، فهو موضوع في تمجيد الله تعالى، ووعظ النَّاسِ، وإسداء النَّصْحِ لهم، فالتقديس والعِظة هيكل هذا الكتاب وعمود خيمته، ولأبي العلاء أغراض أُخرى رَغِبَ فِي أَنْ يُوعِبَهَا هَذَا الْمُؤَلِّفُ، فقراءة الكتاب تهدي إلى سعة حفظه لألقاظ العرب، وحفظ ما انزوى منها، فَبَثَّ الرُّوحَ فِيهَا، وَلَعَلَّهُ شَعَرَ أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْأَلْفَاظِ ظَلَّ مَهْجُورًا، وَصَارَ فِي حَكْمِ الْمَنْسِي، فَأَرَادَ نَفْضَ الْغُبَارِ عَنْهُ، وَالْعُودَةَ بِهِ إِلَى حَيْزِ الْاسْتِعْمَالِ بِأَسْلُوبِ نَثْرِي رَفِيعٍ، فَقَدَّمَ لِلْقَارِئِ أَلْفَاظًا كَثِيرَةً تَنْتَمِي إِلَى الْمَهْجُورِ، وَالْغَرِيبِ، وَالنَّادِرِ، وَالشَّارِدِ^(٢)، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ. وَثَمَّةُ غَايَةِ أُخْرَى مِنْ هَذَا الْمُؤَلِّفِ، وَهِيَ تَعْلِيمُ مَنْ كَانَ يَقْرَأُ هَذِهِ الْأَلْفَاظَ وَمَعَانِيهَا وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا مِنْ أَخْبَارٍ وَأَمْثَالٍ وَنَقْدٍ وَقِصَصِ حَيَوَانَ مَرْوِيَّةٍ أَوْ مَتَخِيلَةٍ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ. وَيُمْكِنُ الْقَوْلُ: إِنَّ عَمَلَهُ يَصْطَفِّ فِي ضَمَنِ نَفَائِسِ التَّصَانِيفِ الَّتِي حَفِظَتْ مَا لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ أَبْنَاءُ زَمَانِهِ، أَوْ كَانَ اسْتِعْمَالُهُمْ لَهُ نَزْرًا. وَلَعَلَّ جِزَاءً مِمَّا ضَاعَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ كَانَ بِسَبَبِ اطِّرَاحِهِ وَقِلَّةِ اسْتِعْمَالِهِ، فَكَأَنَّ أَبَا الْعَلَاءِ أَرَادَ أَلَّا تُضَيِّعَ مِنْ مَعْجَمِ الْأَلْفَاظِ

(١) الفصول والغايات ٦٢.

(٢) ينظر: الطَّوَاهِرُ اللَّغَوِيَّةُ وَالنَّحْوِيَّةُ فِي كِتَابِ الْغَرِيبِينَ ١٧، وَالشَّارِدُ نَاءٌ عَنِ الْغَرِيبِ (النتيجة ر).

العرب تلك الكلمات التي طال انزواؤها، وكأنه بهذا الصنيع يعالج مشكلة عانى منها موروثهم من الكَلِم، قال أبو عمرو بن العلاء (ت ١٥٤ هـ): «ما أنتهى إِلَيْكُمْ مِمَّا قَالَتِ الْعَرَبُ إِلَّا أَقْلُهُ»^(٣)، فلا شك في أَنَّ غير الدَّائِر على الألسن هو أكثر عرضة للضياع، كالغريب وما أشبهه من المصطلحات، فانبرى له أبو العلاء يُدْخِلُه فيما نظمه من قطع نثرية مرصعة بفنون البلاغة. وقد أبرز الكتاب اقتداره على التَّعامل مع هذه الألفاظ، وسعة حفظه لها، وبراعته في تقديمها للقارئ بأسلوب أدبي متميز مذيّل بتفسير ذي فوائد جمّة.

ذكر محمود حسن زناتي أَنَّ فضل وجود الفصول والغايات يرجع لـ«مُحِبِّ الدِّينِ الخَطِيبِ الَّذِي عَثَرَ بِهِ فِي دَشْتِ اشْتِرَاهُ مِنْ شَيْخِ وِرَاقِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ عام ١٣٣٧ هـ، واستخرجه منه ورثته...وقد نقل منه بعض فقر، ووصفه في مجلته الزهراء (مجلد أول سنة ١٣٤٣ هـ)، وذكر أنه دخل الخزانة التيمورية في رمضان من السنة نفسها؛ صيانةً وحفظاً له»^(٤).

ومن يتصفح كتاب الفصول والغايات يجده مكوناً من قطع نثرية مُصدّرة بكلمة رَجَع، وفي اللفظ دلالة على أَنَّ أبا العلاء عاد إلى تأليف الكَلِم. وتجيء في الرُّجَع كلمات غريبة بها حاجة إلى بيان معناها؛ لذلك ذُيِّلَ بالتفسير. ويبدأ الكتاب بفصل غاياته الهمزة، فالباء، فالتاء، فالثاء، فالجيم، فالحاء، فالخاء.

ويُلحظ أَنَّ المطبوع من الكتاب قام على نُسخةٍ مخرّومة الأوّل والآخر، فهو يبدأ بِكَلِمَةٍ (سَبِيلِ)، وما قبلها مَبْثُورٌ^(٥). ويُلحظ أَنَّ الفصول التي غاياتها ثاء وجيم وحاء وحاء مكتملة، وأنَّ الفصول التي غاياتها الهمزة والباء والتاء سقط

(٣) طبقات فحول الشعراء ٢٥.

(٤) الفصول والغايات و. (مقدمة المحقق).

(٥) الفصول والغايات ١.

منها شيء^(٦). والمطبوع من الكتاب ينتهي باستيفاء آخر ما في الخاء. ويبقى السؤال: أين سائر الحروف؟ أياكون أبو العلاء قد تَوَقَّفَ عند هذا الحرف؟ ذكر ياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ) أنَّ مؤلفاته «على ضروبٍ مُخْتَلَفَةٍ، فمنها ما هو في الزُّهدِ والعِظَاتِ وَتَمَجِيدِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مِنْهُ الْمَنْظُومِ وَالْمَثُورِ، مِنْ ذَلِكَ: الْكِتَابُ الْمَعْرُوفُ بِالْفُصُولِ وَالْغَايَاتِ... وَهُوَ كِتَابٌ مَوْضُوعٌ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ مَا خَلَا الْأَلْفَ... وَقِيلَ: إِنَّهُ بَدَأَ بِهَذَا الْكِتَابِ قَبْلَ رِحْلَتِهِ إِلَى بَغْدَادَ، وَأَتَمَّهُ بَعْدَ عَوْدِهِ إِلَى مَعْرَةَ النُّعْمَانِ، وَهُوَ سَبْعَةُ أَجْزَاءٍ، وَفِي نُسْخَةٍ مِقْدَارُهُ: مِئَةٌ كُرَّاسَةٍ»^(٧). ويُفهم من قوله: «ما خلا الألف»، و«أتمه بعد عودِهِ» أنَّه أكملَ الكتابَ واستوفى فيه جميع الحروف. ومما يؤيد إكماله لهذا المؤلف قول أبي العلاء: «أَنْشَأْتُ كِتَابِي الْمَعْرُوفَ بِكِتَابِ الْفُصُولِ وَالْغَايَاتِ... وَقَدْ نَجَزَ بِحَمْدِ اللَّهِ كِتَابُ غَايَاتٍ وَفُصُولٍ»^(٨).

المنهج:

لا شكَّ في أنَّ هذا الحشد العظيم من الغريب وما أشبهه هو الذي أَلْجَأَهُ إِلَى تَدْيِيلِ الرَّجُوعِ بِالتَّفْسِيرَاتِ الْمُوضَّحَةِ. ومن يطالع (الفصول والغايات) يجد أنه سائر على نهج واضح، يتلخَّص بإيراد الرَّجُوعِ الَّتِي تَحْمِلُ الْعِظَةَ وَالنُّصْحَ مَشْفُوعَةً بِتَفْسِيرَاتٍ لِلْكَلِمَاتِ الْغَرِيبَةِ؛ لِذَلِكَ كَانَ السَّبِيلُ إِلَى تَبْيَانِ الْأَلْفَاظِ الْمَحْرَفَةِ فِي هَذَا الْبَحْثِ هُوَ عَرْضُ السِّيَاقِ الَّذِي وَرَدَتْ فِيهِ، وَذَلِكَ بِإِيرَادِ الرَّجْعِ، ثُمَّ تَدْيِيلُهُ بِعَرْضِ مَعَانِي الْأَلْفَاظِ مِمَّا فَسَّرَهُ أَبُو الْعَلَاءِ أَوْ فَسَّرَهُ غَيْرُهُ مِنْ أَصْحَابِ مَعْجَمَاتِ الْأَلْفَاظِ، ثُمَّ الْإِنْتِهَاءُ إِلَى ذِكْرِ الرَّأْيِ فِي اللَّفْظِ الْمَبْحُوثِ فِيهِ.

(٦) الفصول والغايات ١، ٨٦، ١٣٩.

(٧) معجم الأدباء ١/٣٢٧، ٣٢٨.

(٨) أوج التَّحْرِيّ عن حيثية أبي العلاء المعري ٤٨.

الألفاظ المعبّنة للدراسة:

يمكن القطع بأن كثيراً من الألفاظ التي درست هنا مُحَرَّفَة، وقليل منها خاضع لترجيح ذلك، ولم أستطع الوقوف على مخطوطة الكتاب، فهي لا شك كانت ستعين كثيراً على ردّ كل كلمة أصابها تحريف إلى أصلها على جهة القطع أو ما قُرب منه. والألفاظ التي لفتت النَّظْرَ ودَعَت إلى التَّنْبِيهِ هي: (المؤدّي)، و(الثَّرمَد)، و(حَرُوزِ)، و(ذِمَارِ)، و(الرَّاسِمِ)، و(مِسْتَبِ)، و(يَطْرُونِي)، و(لِغَيْرِي)، و(المِقْلَاةُ)، و(كُنْتِ)، و(لُبْدُ)، و(لَحْمُومِ)، و(يُنَجِّحُ)، و(نَفْسِ)، و(أَهْجَأُ)، و(الهَالِكِينَ)، و(الهِلُوكُ). ويمكن أن يُلْحَق بما نحن فيه وَضَع لفظ مكان لفظ كوضع (الكَبَاثِ) مكان الأَرَاكِ، و(وَاسِعِ) مكان ضَيِّقِ. ويمكن أن يُلْحَق بما نحن فيه أيضاً سقوط (لا)، و(إن)، وزيادة (هو)، و(وَرَدُ ما لِلصَّدْرِ عَلَى العَجْزِ).

- المودّي بتخفيف الهمزة لا المؤدّي بتحقيقها:

جاء في الرَّجْعِ: «وَتَسْبِقُ مَشِيئَتُهُ فَيَلْتَقِي المْتَحَارِبَانِ وَأَحَدُهُمَا ضَعِيفٌ أَغْزَلُ، وَالآخِرُ قَوِيٌّ ذُو شِكَّةٍ، فَيَكِبُّ أَضْعَفُهُمَا عَلَى الجِدَالَةِ فَيَأْخُذُ حَجْرًا، كَأَنَّهَا فَتْعٌ أَوْ ضَرْعٌ، أَوْ كَلِيَّةٌ بَعِيرٍ لَمْ يَزَعْ، فَيَظُنُّ أَنَّ المودِيَّ بِحَجْرِهِ مُودٍ، فَيَحِقُّ المَالِكُ ظَنَّهُ رَائِيًا مُسْتَمِعًا»^(٩). «الشِّكَّةُ: السِّلَاحُ كُلُّهُ...»، و«أَكَبَّ عَلَى الشَّيْءِ: أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَلَزِمَهُ»، و«الجِدَالَةُ: الأَرْضُ...»، و«الْفَقْعُ وَالْفِقْعُ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ: الأَبْيَضُ الرَّخْوُ مِنَ الكَمَاةِ، وَهُوَ أَرْدُوها»، و«كَلِيَّةٌ بَعِيرٍ لَمْ يَزَعْ، أَي: لَيْسَ عَلَيْهَا شَحْمٌ»، و«المودِي [الأوَّل] أَصْلُهُ الهَمْزُ، وَهُوَ الكَامِلُ السِّلَاحِ»، و«المودِي الثَّانِي: الهَالِكُ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ فِي الأَصْلِ...»^(١٠)، والمَالِكُ فِي قَوْلِهِ: «يَحِقُّ المَالِكُ ظَنَّهُ رَائِيًا مُسْتَمِعًا»، هُوَ البَارِي عَزَّ وَجَلَّ؛ قَالَ تَعَالَى:

(٩) الفصول والغايات ٤٦٠.

(١٠) الفصول والغايات ٤٦٥، ولسان العرب ٦٩٦/١ (كعب)، و٢٥٥/٨ (فقع).

﴿إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ [طه: ٤٦].

وَرَدَ لَفْظُ (المُودِي) فِي الرَّجْعِ مُحَقَّقَ الْهَمْزَةِ، أَي: (المُودِي)، لَكِنَّ كَلَامَهُ فِي التَّفْسِيرِ يَهْدِي إِلَى أَنَّ مُرَادَهُ التَّخْفِيفُ؛ لِذَلِكَ لَا بَدَّ مِنْ إِثْبَاتِ اللَّفْظِ مُخَفَّفَ الْهَمْزَةِ؛ لِيَسْتَقِيمَ مَعَ الْمَعْنَى، وَهُوَ أَنَّ الضَّعِيفَ الْأَعْزَلَ يَظُنُّ أَنَّ ذَا السَّلَاحِ هَالِكٌ بِرِمِيَّةِ حَجَرٍ صَغِيرٍ مِنْهُ، فَصَدَقَ ظَنُّهُ؛ لِأَنَّ مَشِيئَةَ الْبَارِي عَزَّ وَجَلَّ قَدْ قَضَتْ بِذَلِكَ.

- ترجيح ما وقع في (الآن):

جاء في الرَّجْعِ: «أَصْبَحُ وَأَبِيتُ، وَأَنَا الضَّعِيفُ الْهَيْبَتُ، وَلَوْ شَاءَ خَالِقِي لَجَعَلَنِي الْقَوِيَّ الْمَزِيرَ»^(١١). وجاء في التَّفْسِيرِ: «الْهَيْبَتُ: مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: هَبَّتْهُ: إِذَا نَقَصَهُ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ عَنْ عُمَرَ لَمَّا مَاتَ عُثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَى فِرَاشِهِ: (هَبَّتْهُ ذَلِكَ عِنْدِي، الْآنَ يَكُونُ مَاتَ شَهِيدًا، فَلَمَّا مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى فِرَاشِهِ، وَأَبُو بَكْرٍ عَلَى فِرَاشِهِ، عَلِمْتُ أَنَّ الْأَخْيَارَ مَوْتُهُمْ عَلَى فُرُشِهِمْ)، وَيُقَالُ: مَهْبُوتٌ وَهَيْبَتٌ، مِثْلُ مَقْتُولٍ وَقَتِيلٍ، وَيُوصَفُ بِهِ الْجَبَانُ، وَالْعَيْيُّ، وَالْأَبْلَهُ؛ وَأُنشِدَ لِرَجُلٍ مِنْ آلِ أَبِي مُعَيْطٍ:

أَتَيْتُ أَخِي يَعْلَى أَرْجِي نَوَالَهُ فَلَمْ أَرَ مِنْ يَعْلَى سِوَاكَ وَلَا زَنْدًا
فَمَا عِبْتَ مِنِّي؟ لَا هَيْبَتًا رَأَيْتَنِي هُبَلْتُ وَلَا كَزَّ الْيَدَيْنِ وَلَا جَعْدًا

وَالْمَزِيرُ: الْعَاقِلُ»^(١٢).

نَصُّ الْحَدِيثِ فِي الْفَائِقِ: (هَبَّتْهُ الْمَوْتُ عِنْدِي مَنْزِلَةً حِينَ لَمْ يَمُتْ شَهِيدًا)^(١٣)، وَفِي النَّهَائَةِ (حَيْثُ) بَدَلًا مِنْ (حِينَ)^(١٤). وَالرَّاجِحُ أَنْ يَكُونَ

(١١) الفصول والغايات ١٨٨.

(١٢) الفصول والغايات ١٩١.

(١٣) الفائق في غريب الحديث ٨٨/٤ (هبت).

(١٤) النَّهَائَةِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ ٥/٢٣٨ (هبت).

الْخَلَلُ مُتَّصِلًا بِرَسْمِ (الآن)، فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ النَّصُّ: (هَبَّتْهُ ذَلِكَ عِنْدِي، أَلَا يَكُونُ مَاتَ شَهِيدًا)، أَوْ (هَبَّتْهُ ذَلِكَ عِنْدِي، أَلَا يَكُونُ مَاتَ شَهِيدًا)، أَوْ (هَبَّتْهُ ذَلِكَ عِنْدِي، أَنْ لَا يَكُونُ مَاتَ شَهِيدًا).

- الْحَرْمَدُ لَا التَّرْمَدُ.

جاءَ فِي الرَّجْعِ: «وَبِقُدْرَتِهِ أَقْبَلَ الْمَدُّ، طَارِتًا مِنْ بَعْدِ الْأَمَدِ، يَحْمِلُ ذَوَاتِ الرَّبْدِ، بَيْنَ الْغُثَاءِ وَالرَّبْدِ، كُلَّ حَامِلَةٍ سَمِّ مُؤَبَّدٍ، أَنْحَلَهَا تَقَادُمُ الْأَبَدِ، فَهِيَ مِثْلُ الْمِبْرَدِ، وَأَخْشَنُ مَسًّا فِي الْيَدِ، أَصْبَحَتْ بَعْدَ الرَّمْلِ وَالْجَدَدِ، إِمَّا فِي الْمَاءِ وَإِمَّا فِي الْحَرْمَدِ»^(١٥). «الْمَدُّ: كَثْرَةُ الْمَاءِ أَيَّامَ الْمُدُودِ، وَجَمْعُهُ مُدُودٌ»، و«الرَّبْدُ: مِنْ قَوْلِهِمْ: حَيَّةٌ رَبْدَاءٌ: إِذَا كَانَتْ إِلَى السَّوَادِ وَالْغُبْرَةِ»، و«الْغُثَاءُ، بِالْمَدِّ وَالضَّمِّ، مَا يَجِيءُ فَوْقَ السَّيْلِ مِمَّا يَحْمِلُهُ مِنَ الرَّبْدِ وَالْوَسَخِ»، و«زَبَدُ الْمَاءِ، وَالْجِرَّةُ، وَاللُّعَابُ: طُفَاوُتُهُ وَقَدَاهُ، وَالْجَمْعُ أَرْبَادٌ»، وَتَاءُ التَّنْيِثِ فِي (أَصْبَحَتْ) لِلْحَيَّةِ، وَ«الْجَدُّ: الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ»، و«الْحَرْمَدُ»: الْحَمَاءُ»^(١٦).

فِي الْمَطْبُوعِ (التَّرْمَدِ)، وَالرَّاجِحُ أَنَّ الْحَاءَ حُرِّفَتْ إِلَى ثَاءٍ، يَعْضُدُ ذَلِكَ أَنِّي لَمْ أَجِدْ فِيمَا أَطَّلَعْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا فَسَّرَ التَّرْمَدَ بِالْحَمَاءِ، فَقَدْ ذَكَرُوا أَنَّهُ الْحَمَضُ، وَهُوَ «كُلُّ نَبْتٍ مَالِحٍ أَوْ حَامِضٍ»، وَفَسَّرُوا الْحَرْمَدَ بِالْحَمَاءِ»^(١٧).

- حَرُونِ لَا حَرُوزِ.

جاءَ فِي الرَّجْعِ: «لَا يُنْجِي النَّفْسَ اعْتِصَامُهَا، يُسَلِّمُهَا فِي الْغَدِ عِصَامُهَا... لَا سَلْفُهَا نَفَعَ وَلَا ظَامُهَا». الضَّمِيرُ فِي (سَلْفُهَا)، وَ(ظَامُهَا) عَائِدٌ عَلَى النَّفْسِ،

(١٥) الفصول والغايات ٣٦٤.

(١٦) الفصول والغايات ٣٦٥، ولسان العرب ٣/٣٩٧ (مدد)، و١٩٣ (زيد)، و١١٦/١٥ (غثا).

(١٧) يُنْظَرُ: تَهْدِيبُ اللُّغَةِ ١٥/١٦٨ (ثرمد)، ولسان العرب ٣/١٠٣ (ثرمد)، و١٤٨ (حرمدم)،

و١٣٨/٧ (حمض)، والقاموس المحيط ١/٢٧٨ (ثرمد)، و٢٨٥ (حرمدم)، وتاج

العروس ٤/٣٣٧ (ثرمد)، و٤١٩ (حرمدم).

و«الظَّامُ [السَّلْفُ، والسَّلْفُ]»^(١٨). وهذا تَجْنِيسٌ مَكْنِيٌّ؛ ومثله قولُ الشَّمَاخِ:
وما أزوَى وإن كَرَمَتْ عَلَيْنَا بِأَذْنِي مِنْ مُوقَفَةٍ [حَرُونِ]»^(١٩)
في المَطْبُوعِ (حَرُوزِ)، بِالزَّايِ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ، وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ نُويَّبَةٍ^(٢٠).
- الرَّوَاسِمُ لَا الرَّاسِمُ:

جاءَ في الرَّجْعِ: «فَأَصْبَحَتْ [الرَّوَاسِمُ] عَلَى الرَّوَاسِمِ واقِفَةً والدَّارُ خَلَاءً»^(٢١). الرَّوَاسِمُ الْأُولَى «جَمْعُ رَاسِمَةٍ، وَهِيَ الَّتِي تَسِيرُ الرَّسِيمَ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، وَالرَّاسِمُ: الْجَمَلُ»، و«الرَّوَاسِمُ الثَّانِيَةُ: جَمْعُ رَوْسَمٍ، وَهُوَ أَثَرُ الدَّارِ؛ يُقَالُ: رَوْسَمٌ، وَرَوَاسِيمٌ، وَرَوَاسِمٌ»^(٢٢).
المُثَبَّتُ فِي المَطْبُوعِ (الرَّاسِمُ)، وَأَعْلَبُ الظَّنُّ أَنَّ الوَاوَ سَقَطَتْ مِنْهُ، وَمَا أَثَبَّتَهُ يَتَوَافَقُ مَعَ مَا جَاءَ مِنْ تَأْنِيثٍ فِي (أَصْبَحَتْ)، وَ(واقِفَةً)، وَأَمَّا الرَّاسِمُ فَلَا يَتَوَافَقُ مَعَهُ؛ لِأَنَّ أبا العلاء كَانَ قَدْ ذَكَرَ أَنَّهُ الْجَمَلُ كَمَا تَقَدَّمَ.

- زِمَارٌ لَا دِمَارٌ:

جاءَ في الرَّجْعِ: «فَأَعْجَبَ بِظَلِيمٍ فِي الدَّوِّ... إِذَا عَارٌّ فَكَأَنَّمَا يَقُولُ: جَلٌّ مَنْ لَوْ شَاءَ جَعَلَنِي أَقْصَرَ ظِمًّا مِنَ الْأَعْفَاءِ». «الظَّلِيمُ: الذَّكْرُ مِنَ النَّعَامِ»، وَ«الدَّوُّ: قَفْرٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدِ مِنْ تَمِيمٍ، وَيُقَالُ أَيْضًا لِكُلِّ قَفْرٍ: دَوٌّْ»، وَ«عَارٌّ: صَاحٌ، وَالْمَصْدَرُ العِرَارُ، وَهُوَ صَوْتُ الذَّكْرِ خَاصَّةً، وَصَوْتُ الْأُنْثَى: [زِمَارٌ]»^(٢٣)، وَالضَّمِيرُ المُسْتَرِ فِي (عَارٌّ) عَائِدٌ عَلَى (ظَلِيمِ).

(١٨) جاءَ هَذَانِ اللَّفْظَانِ فِي التَّفْسِيرِ عَلَى هَيْئَةٍ لَفْظٍ وَاحِدٍ رُسِمَتْ عَلَيْهِ جَمِيعُ الحَرَكَاتِ، فَأُفْرِدَتْ كُلٌّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى حِدَةٍ؛ زِيَادَةً فِي الوُضُوحِ.

(١٩) الفصول والغايات ٢٧٥.

(٢٠) يُنظر: ديوان الشَّمَاخِ بْنِ ضِرَارِ الدُّبْيَانِيِّ ٣١٩.

(٢١) الفصول والغايات ١٩٩.

(٢٢) الفصول والغايات ٢٠٢.

(٢٣) الفصول والغايات ١٣، ١٤، ولسان العرب ١٢/٣٧٩ (ظلم).

في المَطْبُوعِ (ذِمَارٌ) بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ، وَالرَّاجِحُ أَنَّهُ تَحْرِيفٌ، يُؤَيِّدُهُ أَنَّ اللَّفْظَ بِالزَّايِ فِي مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ مُعْجَمَاتِ الْأَلْفَاظِ لِلْمَعْنَى الْمَذْكُورِ^(٢٤).

- مِسَابٌ لَا مِسَبٌ:

جاءَ في الرَّجْعِ: «قالَ اليَعْسُوبُ لِجَوَارِسِهِ وَقَدْ وَقَعَ فِي أَرْضِ مُرْعِيَةٍ: إِنَّ الْجَنَى الْيَوْمَ لَغَيْرِ عَذْبٍ فِي فِي فَأَذْرِكُنْ بِيوتِكُنَّ، فَأَحْسِبْ أَنْ قَدْ حَرَبَكُنَّ شُعْتُ الرُّؤُوسِ أَخْلَاقِ الْأَطْمَارِ مَعَهُمُ الْمَحَابِضُ وَالْأَخْرَاصُ»^(٢٥).

«اليَعْسُوبُ: ذَكَرَ النَّحْلُ...»، و«الجَوَارِسُ: النَّحْلُ؛ لِأَنَّهَا تَجْرِسُ مِنَ الشَّجَرِ، أَيُّ: تَأْكُلُ»، و«مُرْعِيَةٌ: كَثِيرَةُ الرَّعِيِّ»، وَالضَّمِيرُ فِي (مَعَهُمُ) عَائِدٌ عَلَى (شُعْتُ الرُّؤُوسِ)، و«الْمَحَابِضُ: جَمْعُ مَحْبِضَةٍ، وَهِيَ خُشْيِيَةٌ نَحْوُ الْمَلْعَقَةِ، تَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ الْعَسَلِ؛ يَتَّقَلَعُ بِهَا الشُّهْدَ»، و«الْأَخْرَاصُ: جَمْعُ خُرْصٍ، وَهُوَ عُوْدٌ طَوِيلٌ، يَكُونُ مَعَ الْمُشْتَارِ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيَّةَ الْهُدَلِيِّ:

أَتِيحَ لَهَا شَتْنُ الْبَنَانِ مَكْرَمٌ أَخُو حُزَنِ قَدْ وَقَرْتُهُ كُلُّومُهَا

قَلِيلُ ثَرَاءِ الْمَالِ إِلَّا مَسَائِبًا وَأَخْرَاصُهُ يَغْدُو بِهَا وَيُقِيمُهَا

الْمَسَائِبُ: جَمْعُ [مِسَابٍ]، وَهُوَ زِقُّ الْعَسَلِ»^(٢٦).

جاءَ رَسْمُ هَمْزَةِ (مِسَابٍ) كَالآتِي: (مِسَبٌ)، وَلَعَلَّهُ غَلَطَ فِي الطَّبَاعَةِ.

- الرَّاجِحُ يَطْرُدُنِي لَا يَطْرُونِي:

جاءَ في الرَّجْعِ: «أَرْتَفِعُ وَالْقَدْرُ يَكُتُبُنِي، يَا لِبْنِي دَائِمًا وَيَلْبُنِي»^(٢٧). وجاءَ

(٢٤) يُنظر: تهذيب اللغة ١٣/ ٢٠٨ (زمر)، ومقاييس اللغة ٣/ ٢٤ (زمر)، وأساس البلاغة

٢٧٤، ولسان العرب ٤/ ٣٢٨ (زمر)، وتاج العروس ٦/ ٤٧٠ (زمر).

(٢٥) الفصول والغايات ٤٦١.

(٢٦) الفصول والغايات ٤٦٦، ٤٦٧.

(٢٧) الفصول والغايات ٢١٦.

في التفسير: «يَأْلِينِي: يَطْرُونِي»، و«يَلْبِينِي: يُقَابِلْنِي...»^(٢٨).
 إِذَا كَانَ مَعْنَى يَأْلِينِي: يَطْرُونِي، فَهُوَ مِنْ «طَرَا طُرُوءًا: أَتَى مِنْ مَكَانٍ
 بَعِيدٍ»^(٢٩)، وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْقَدَرَ لَا يَبْعُدُ عَنِّي، فَهُوَ يَلْحِقُنِي حَتَّى يُوَافِينِي. وَأَمَّا
 إِذَا كَانَ يَطْرُونِي قَدْ حَصَلَ فِيهِ تَحْرِيفٌ، وَالْمُرَادُ: يَطْرُدُنِي، فَالْمَعْنَى: أَنَّ الْقَدَرَ
 يَلْحِقُنِي، كَمَا يَلْحِقُ الصَّيَادُ طَرِيدَتَهُ حَتَّى يَتَمَكَّنَ مِنْهَا، فَكَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ
 «طَرَدْتُ الْقَوْمَ: إِذَا أَتَيْتَ عَلَيْهِمْ وَجَزْتَهُمْ»^(٣٠).

- بَعِيرِي لَا لِغَيْرِي:

جَاءَ فِي الرَّجْعِ: «أَقْتَضِبُ [بَعِيرِي] وَأَرُوضُ»^(٣١): «أَقْتَضِبُ: مِنْ
 أَقْتَضَبْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا رَكَبْتَهُ عَنْ غَيْرِ رِيَاضَةٍ»^(٣٢).
 فِي الْمَطْبُوعِ (لِغَيْرِي)، وَالرَّاجِحُ أَنَّهُ تَحْرِيفٌ.

- الْمَقْلَاتُ لَا الْمِقْلَاةُ:

الْمُثَبَّتُ فِي الْمَطْبُوعِ (الْمِقْلَاةُ)، وَهُوَ غَيْرُ مُنْسَجِمٍ مَعَ التَّفْسِيرِ، وَمَا أَثْبَتَهُ
 مُتَوَافِقٌ مَعَ التَّفْسِيرِ، جَاءَ فِي الرَّجْعِ: «لَا أَكْرَهُ قَبْرًا بِفَلَاةٍ، كَأَنَّ رَكْبَهَا قُلَاتٌ تَلْعَبُ
 بِهِمْ مِقْلَاةً»^(٣٣). «الْفَلَاةُ: الْقَفْرُ مِنَ الْأَرْضِ»^(٣٤)، و«الْقَلَاتُ: جَمْعُ قَلَةٍ...»^(٣٥)،

(٢٨) الفصول والغايات ٢١٦.

(٢٩) لسان العرب ١٤ / ٦ (طرا).

(٣٠) لسان العرب ٣ / ٢٦٧ (طرد).

(٣١) الفصول والغايات ٣٧٤.

(٣٢) الفصول والغايات ٣٧٥.

(٣٣) الفصول والغايات ٦٥.

(٣٤) لسان العرب ١٥ / ١٦٤ (فلا)، ويُنظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي
 ٦٥٩ (فلو).

(٣٥) الفصول والغايات ٦٥.

و«الْقَلَّةُ: الْقُفْسُ الَّذِي يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ»^(٣٦). وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْمَقْلَاتِ - بِالتَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ - هِيَ «الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ»^(٣٧)، وَعَلَى هَذَا لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ مَقْلَاةٌ - بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ - فِي قَوْلِهِ: (قُلَاتٌ تَلْعَبُ بِهِمْ مَقْلَاةٌ) الْمَرْأَةُ «الَّتِي لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ»؛ لِاشْتِقَاقِ الْمَقْلَاتِ - بِالتَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ - مِنْ الْجَذْرِ (قَلَتَ)، فَالتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ، وَهِيَ لَامُ الْفِعْلِ، وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو الْعَلَاءِ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ مَعَانِي مَا جَاءَ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ، ف«الْقَلْتُ: الْهَلَاكُ»، وَ«الْمَقْلَتُ: الَّتِي لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ»، وَ«الْمَقْلَاتُ: الَّتِي لَا وَلَدَ لَهَا...»^(٣٨). وَاشْتِقَاقُ الْمَقْلَاةِ مِنْ (قَلَا)، وَ«الْقَلَّةُ، وَالْمَقْلَى، وَالْمَقْلَاءُ عَلَى مَفْعَالٍ كُلُّهُ: عُودَانٍ يَلْعَبُ بِهِمَا الصَّبِيَانُ، فَالْمَقْلَى: الْعُودُ الْكَبِيرُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ، وَالْقَلَّةُ: الْحَشَبَةُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي تُنْصَبُ، وَهِيَ قَدْرُ ذِرَاعٍ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالْقَالِي: الَّذِي يَلْعَبُ فِيضْرِبُ الْقَلَّةَ بِالْمَقْلَى»^(٣٩). وَلَعَلَّ أَبَا الْعَلَاءِ سَمِعَ الْمَقْلَاةَ الَّتِي بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، فَتَبَادَرَ إِلَى ذَهْنِهِ الَّتِي بِالتَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ، فَذَكَرَ أَنَّهَا الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ. وَهَذَا يُوجِي بِأَنَّ التَّفْسِيرَ مَبْنِيٌّ عَلَى أَسْئَلَةٍ يُوجَّهُ إِلَيْهِ مَنْ يَسْتَوْقِفُهُ شَيْءٌ فِي الرَّجْعِ.
-كَانَ لَا كُنْتُ:

جاء في الرجوع: «فَلْيُزِلِ الْهَمَّ، غِنَى ابْنِ الْعَمِّ، وَفِي غِنَاهُ الْعِزَّةُ وَالْجَمَالُ؛ وَاللَّهُ الْمُجَمَّلُ الْمُعَزُّ. إِنْ [كَانَ] غَنِيًّا حَمَلَ عَنْكَ إِضْرَهُ، وَكَفَاكَ أَنْ تَبَرَّهُ؛ وَإِنْ كَانَ فَقِيرًا فَبَرَزَتْهُ ثِقَلٌ عَلَيْكَ، وَإِنْ هَجَزَتْهُ حَسَدُكَ بِمَا فِي يَدَيْكَ»^(٤٠). وَذَكَرَ

(٣٦) الفصول والغايات ٨٢، ٨٣.

(٣٧) الفصول والغايات ٦٥، ٦٦.

(٣٨) الفصول والغايات ٤١٩، ٢٨٥، ٤٩. على ترتيب تنالي النصوص.

(٣٩) لسان العرب ١٥/١٩٩ (قلا).

(٤٠) الفصول والغايات ٣٢١.

أبو العلاء أَنَّ الإِضْرَ «ها هنا الثَّقْلُ، وفي غَيْرِهِ العَهْدُ»^(٤١).
وقد جاء اللَّفْظُ المُعَيَّنُ في المَطْبُوعِ (كُنْتُ)، ولا يَسْتَقِيمُ مَعَهُ المُرَادُ، وأغْلِبُ
الظَّنَّ أَنَّ أبا العلاء أَرَادَ (كان)، ولَعَلَّ ما وَقَعَ كان سَهْوًا مِنْ ناسِخٍ أَوْ طَبَّاعٍ.
- لُبْدًا لا لُبْدًا:

جاء في الرَّجْعِ: «متى عَهْدُ العُودِ بِتَوْدِيَةِ الصَّرارِ، لا تُسألُ شَارِفٌ عَنِ
الخِلالِ، نَسِي التَّالِبِ أَخلاقَ الأَعْفاءِ. متى غَرَّ [لُبْدًا] أبوه»^(٤٢). «العُودُ:
الجَمَلُ المُسِنَّ، وفيهِ بَقِيَّةٌ»، و«التَّوْدِيَّةُ: عُوْدٌ يُجَعَلُ عَلى الخِلفِ...»،
و«الشَّارِفُ: النَّاقَةُ الَّتِي قَدَ أَسَنَّتْ»، و«الخِلالُ: عُوْدٌ يُجَعَلُ في لِسانِ الفِصِيلِ؛
لِيَأْلا يَرِضَعَ...»، و«التَّالِبُ: المُسِنَّ مِنْ حَميرِ الوَحْشِ...»، و«الأَعْفاءُ: جَمْعُ
عَفْوٍ، وَهُوَ الجَحْشُ»، و«لُبْدٌ: نَسْرُ لُقمانَ»، و«غَرَّهُ: زَقَّهُ»، وَقَوْلُهُمْ: «طالَ
الأَبْدُ عَلى لُبْدٍ) يَغْنُونِ آخِرِ نُسُورِ لُقمانَ بِنِ عادٍ... هَلَكْتَ كُلُّها إِلا السَّابِعَ
أَخَذَهُ فَوَضَعَهُ في ذَلِكَ المَوْضِعِ، وَسَمَّاهُ لُبْدًا، وكانَ أَطولَها عُمُرًا، فَضَرَبَتْ
العَرَبُ بِهِ المَثَلُ؛ فَقالُوا: (طالَ الأَبْدُ عَلى لُبْدٍ)»^(٤٣).

وَكلامُهُ في الرَّجْعِ عَلى الوُصُولِ إِلى الهَرَمِ وَذهابِ ما كانَ مِنَ الطُّفُولَةِ،
فَكَانَ أبا العلاء يُريدُ أَنَّ عَهْدَ النَّسْرِ السَّابِعِ بِالزَّقِ بَعِيدٌ؛ لِأَنَّهُ مِنَ المُعَمَّرِينَ.
في المَطْبُوعِ (لُبْدًا)، ولا تَسْتَقِيمُ بِهِ الجُمْلَةُ. قالَ أَحَدُ الأَساتِذَةِ الفِضلاءِ
[من مُحْكَمِي] مَجَلَّةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بدمشق: «في مطبوعة الهيئة المصرية
العامة للكتاب ص ٤٥٤: متى غَرَّ لُبْدُ أبوه؟ الدَّالُّ عَطْلٌ مِنَ الضَّبِطِ. لا يُبْعَدُ

(٤١) الفصول والغايات ٣٢٢.

(٤٢) الفصول والغايات ٣٨٢.

(٤٣) الفصول والغايات ٣٨٣، ٣٨٤، ومجمع الأمثال ١/٤٢٩، ولسان العرب ٣/٣٢١

(عود)، و٩/١٧٣ (شرف).

أَنْ يَكُونَ (لُبْدًا) فِي الْأَصْلِ غَيْرَ مَنْوَّنٍ، وَضَبُّ الدَّالِ بِتَنْوِينِ الضَّمِّ مِنْ خَطَأِ الطَّابِعِ. وَغَيْرَ بَعِيدٍ فِي نَفْسِي أَنْ يَكُونَ شَيْخُ الْمَعْرَةَ قَدْ جَرَى فِي تَرْكِ تَنْوِينِ (لُبْدًا) عَلَى مَا جَرَى عَلَيْهِ لَبِيدٌ فِي دِيْوَانِهِ ٢٧٤:

لَمَّا رَأَى لُبْدُ النَّسُورِ تَطَايَرَتْ رَفَعَ الْقَوَادِمَ كَالْفَقِيرِ الْأَعَزَلِ
فَقَدَّرَ أَنَّهُ عَلَّمَ مَعْدُولٌ عَنِ (لَابِدًا) مَعَ نَصِّهِمْ عَلَى أَنَّهُ مَصْرُوفٌ.

وعلى هذا الرأي يكون الراجح في الجملة إما (متى غرَّ لبدا أبوه)، أو (متى غرَّ لبدا أبوه). ويعضد الأول ما تقدم من تفسير أبي العلاء: «لُبْدًا: نَسْرٌ لُقْمَانٌ»، فقد ضببت الدال منونة. ويعضد الآخر ما جاء في شعر لبيد.

- لُحُومٌ لَا لَحْمُومٌ:

كَلَامُهُ فِي الرَّجْعِ عَلَى صَيَادٍ يَحْمِلُ سِهَامًا «تَعَوَّدَ أَنْ يَضَعَهَا مِنَ الْوَحْشِ بِحَيْثُ أَرَادَ، أَقْسَمَ فَأَبْرَأَ الْقَسَمَ، لَيَزُورِيهَا بَعْدَ الْخِضْمِ، مِنْ دِمَاءِ الْهَادِيَاتِ، لَهُ صَيِّبَةٌ كَالْتَّوَالِبِ وَسَلْفَعٌ كَأَنَّهَا السَّعْلَاءُ، يُقَوِّئُهُمْ لَحْمَ الْقَطَا وَلُحُومَ الْقَطَوَاتِ» (٤٤).

«الْخِضْمُ: الْمِسْنُ»، و«الْمِسْنُ: الَّذِي يُسْنُ عَلَيْهِ الْحَدِيدُ»، و«الْهَادِيَاتُ: اللَّوَاتِي يَتَقَدَّمَنَّ الْوَحْشُ»، و«التَّوَالِبُ: الْجَحَاشُ الْوَحْشِيَّةُ»، و«سَلْفَعٌ: جَرِيئَةٌ»، و«الْقَطَا: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِثِقَلِ مَشِيهِ، وَاحِدَتُهُ قَطَاةٌ، وَالْجَمْعُ قَطَوَاتٌ وَقَطِيَّاتٌ... وَالْقَطَاةُ: الْعَجْزُ، وَقِيلَ: هُوَ مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ مَقْعَدُ الرَّدْفِ، أَوْ مَوْضِعُ الرَّدْفِ مِنَ الدَّابَّةِ خَلْفَ الْفَارِسِ، وَيُقَالُ: هِيَ لِكُلِّ خَلْقٍ»، و«الْقَطَوَاتُ: اللَّوَاتِي فِي أَعْجَازِ الْبَهَائِمِ» (٤٥). وَالْخِلَاصَةُ أَنَّ هَذَا الصَّيَادَ يُطْعِمُ زَوْجَهُ وَأَوْلَادَهُ لَحْمَ قَطَاةٍ، أَوْ لَحْمَ عَجْزِ دَابَّةٍ مِمَّا يَتِمَكَّنُ مِنْ صَيْدِهِ.

فِي الْمَطْبُوعِ (لَحْمُومٌ)، وَمَا أَثْبَتَهُ هُوَ الْأَقْرَبُ.

(٤٤) الفصول والغايات ٩.

(٤٥) الفصول والغايات ١٠، ولسان العرب ١٢/١٨٣ (خضم)، و١٥/١٨٩، و١٩٠ (قطا).

- يُنَجِّعُ لَا يُنَجِّحُ:

كَلَامُهُ فِي الرَّجْعِ عَلَى الْوَحْشِيِّ، وَهُوَ حِمَارٌ وَحْشٍ؛ جَاءَ فِيهِ: «يُضْبِحُ الْوَحْشِيُّ أَنْقًا، يَزْتَادُ مَغْرِبًا وَمَشْرِقًا... أَجْمَعَ الْوُرُودَ وَالْمَاءَ مِنْهُ لَا أُمَّمٌ وَلَا قَرِيبٌ، وَسَبَقَهُ أَشْعَبٌ كَأَنَّهُ نَمِرٌ إِلَى النَّمِيرِ»^(٤٦). «كُلُّ شَيْءٍ لَا يَسْتَأْنِسُ بِالنَّاسِ وَحْشِيٌّ»، و«الْأَنْقُ: الْمُعْجَبُ بِالْمَرْعَى أَوْ غَيْرِهِ»، و«الْأُمَّمُ: الْقُرْبُ، يُقَالُ: أَخَذْتُ ذَلِكَ مِنْ أُمَّمٍ، أَي: مِنْ قُرْبٍ، وَدَارِي أُمَّمٌ دَارِهِ، أَي: مُقَابِلَتُهَا»، و«أَشْعَبُ: اسْمٌ رَجُلٍ كَانَ طَمَاعًا، وَفِي الْمَثَلِ: (أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبِ)»، و«مَاءٌ نَاجِعٌ وَنَجِيعٌ: مَرِيءٌ، وَمَاءٌ نَجِيعٌ كَمَا يُقَالُ: نَمِيرٌ»^(٤٧).

وَمَدَارُ الْكَلَامِ هُنَا عَلَى (يُنَجِّحُ)، فَقَدْ ذَكَرَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّ النَّمِيرَ «الَّذِي يُنَجِّحُ فِي الشَّارِبِ»^(٤٨)؛ أَي: إِنَّ اللَّفْظَ الْمُعَيَّنَ جَاءَ فِي الْمَطْبُوعِ (يُنَجِّحُ) بِالْحَاءِ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ لَعَلَّهُ مِنَ الطَّبَاعَةِ، وَالصَّوَابُ يُنَجِّعُ بِالْعَيْنِ، وَقَدْ نَصَّ أَبُو الْعَلَاءِ عَلَى مَعْنَى النَّمِيرِ فِي مَوْضِعَيْنِ آخَرَيْنِ قَالَ فِي الْمَوْضِعِ الثَّانِي: «النَّمِيرُ: الْمَاءُ النَّاجِعُ»^(٤٩)، وَفِي الْمَوْضِعِ الثَّلَاثِ: «النَّمِيرُ: النَّاجِعُ»^(٥٠). وَيُلْحِظُ أَنَّ النَّاجِعَ بِالْعَيْنِ لَا الْحَاءِ.

- الرَّاجِحُ نَفْسُهُ لَا نَفْسُ:

جَاءَ فِي الرَّجْعِ: «رُبَّ نَخِيلٍ، جَعَلْتَهَا فِي مَلِكٍ بَخِيلٍ... رُبَّ هَجْمَةٍ، وَهَبَّتْهَا

(٤٦) الفصول والغايات ٨، ٩.

(٤٧) الفصول والغايات ١٠، ولسان العرب ٦/٣٦٨ (وحش)، و١٢/٢٨ (أمم)، و١/٥٠٣

(شعب)، و٨/٣٤٨ (نجع).

(٤٨) الفصول والغايات ١٠.

(٤٩) الفصول والغايات ٣٤٤.

(٥٠) الفصول والغايات ٤٢٤.

مَنْ [نَفْسُهُ] وَجَمَةٌ»^(٥١). تاءُ الفاعِلِ في (وَهَبْتَهَا) لِلْبَارِي عَزَّ وَجَلَّ، و«الْهَجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ: مِنَ السَّتِينِ، وَقِيلَ: مِنَ السَّبْعِينَ إِلَى الْمِئَةِ»، و«الْوَجْمَةُ: الْبَخِيلَةُ»^(٥٢).
 في الْمَطْبُوعِ: (وَهَبْتَهَا مِنْ نَفْسِ وَجْمِهِ)، وَلَا يَكَادُ يَتَسَقُّ بِهَا الْكَلَامُ، وَيَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى بِمَا رَجَحْتُهُ، وَعَلَى هَذَا التَّرْجِيحِ تَكُونُ نَقَطَتَا التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ قَدْ سَقَطَتَا مِنْ (وَجْمِهِ).

- أَهْجَاهُ لَا أَهْجَأُ:

جَاءَ فِي الرَّجْعِ: «رُبَّ طَعَامٍ لَا يَهْجَأُ، وَعَيْنٌ تَنْجَأُ، وَإِلَى اللَّهِ الْمُلتَجَأُ، يُمَهِّلُ أَمْرُهُ وَيُنْجَأُ، وَهُوَ عَلَى إِنْشَائِكَ قَدِيرٌ، وَبِجَزَاءِ الْخَيْرِ جَدِيرٌ»^(٥٣). وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ: «يَهْجَأُ: مِنْ قَوْلِهِمْ: هَجَأَهُ الطَّعَامُ [أَهْجَأَهُ]: إِذَا قَطَعَ غَرْتَهُ»^(٥٤). «هَجَأَ غَرْتِي يَهْجَأُ هَجْأً: سَكَنَ، وَذَهَبَ، وَانْقَطَعَ... وَأَهْجَأَ الطَّعَامُ غَرْتِي: سَكَنَهُ وَقَطَعَهُ إِهْجَاءً»، و«الغَرْتُ: الجوعُ»، و«تَنْجَأُ: مِنْ قَوْلِهِمْ: نَجَأَهُ بَعِينُهُ: إِذَا أَصَابَهُ بِهَا»^(٥٥).
 أَثْبَتُ الْهَاءَ فِي أَهْجَاهُ؛ لِأَنَّ السِّيَاقَ يَطْلُبُهَا، وَيُسْتَدَلُّ مِنَ التَّفْسِيرِ عَلَى أَنَّ الْهَاءَ سَقَطَتْ بِسَبَبِ الطَّبَاعَةِ، جَاءَ فِيهِ: «مِنْ قَوْلِهِمْ: هَجَأَهُ الطَّعَامُ وَأَهْجَأُ: إِذَا قَطَعَ غَرْتَهُ». فَالضَّمَّةُ الْمَرْسُومَةُ بَعْدَ الْهَمْزَةِ لَا حَرْفَ تَحْتَهَا.

- الْهَالِكِيُّ لَا الْهَالِكِينَ:

جَاءَ فِي الرَّجْعِ: «زَعَمُوا أَنَّ فِلْدَةً مِنَ الْجَنِيِّ جُوعَتْ لَهَا رَبْدَاءٌ هَجَنَةٌ تَشْهَدُ بِصَانِعِ حَكِيمٍ، فَنَبَذَتْ لَدَيْهَا وَالْإِرَادَةُ أَنْ تَلْتَهُمَا، وَلِمَشِيَةِ اللَّهِ النَّفَادُ. فَلَمَّا فَعَلَتْ ذَلِكَ أَمَهَلَتْ جُزْءًا مِنَ الزَّمَانِ ثُمَّ أَنْحِي عَلَيْهَا بِالْمُدِيَةِ - وَاللَّهُ عَلَى بَعْثِ الْمَيْتِ

(٥١) الفصول والغايات ٢٠.

(٥٢) الفصول والغايات ٢١.

(٥٣) الفصول والغايات ٣٥٣.

(٥٤) الفصول والغايات ٣٥٤.

(٥٥) لسان العرب ١/ ١٨٠ (هجأ)، وراجع مادتي: (غرث)، و(نجا).

مُقِيَّتٌ - فَأَبْرَزَتِ الْفِلْدَةَ مِنْ ضَمِيرِهَا، وَبَعْضُهَا فَيْقِدُ، وَأُلْقِيَّتْ عَلَى [الْهَالِكِيَّ]»^(٥٦). «الْجِنِّيُّ: الْحَدِيدُ الْفُولَادُ»، و«الْفِلْدَةُ: الْقِطْعَةُ»، و«الرَّبْدَاءُ: النَّعَامَةُ»، و«الْهَجَنَّةُ: الطَّوِيلَةُ، وَيُقَالُ: الْقَرَعَاءُ»، و«تَلْتَهُمُهَا: تَبْتَلِعُهَا»، و«أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الْحَدِيدَ مِنَ الْعَرَبِ الْهَالِكُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ، وَكَانَ حَدَادًا نَسَبَ إِلَيْهِ الْحَدَادُ، فَقِيلَ: الْهَالِكِيُّ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِبَنِي أَسَدٍ: الْفَيُونُ»، وَذَكَرُوا أَنَّ النَّعَامَةَ «تَبْتَلِعُ الْعَظْمَ الصُّلْبَ، وَالْحَجَرَ، وَالْمَدْرَ، وَالْحَدِيدَ، فَتَذِيْبُهُ وَتَمِيْعُهُ كَالْمَاءِ»، وَتَاءُ التَّأْنِيثِ فِي (أُلْقِيَّتْ) لِقِطْعَةِ الْحَدِيدِ، وَ«الْهَالِكِيُّ: الْحَدَادُ»^(٥٧).

فِي الْمَطْبُوعِ (الْهَالِكِينَ)، وَهُوَ عَلَى مَا يَبْدُو خَطًّا طِبَاعِيًّا، وَمَا أُثْبِتَهُ مُتَّسِقٌ مَعَ السِّيَاقِ.

- الرَّاجِحُ الْهَلُولُ لَا الْهَلُوكُ:

جَاءَ فِي الرَّجْعِ: «أَهْ مِنْ مَاءٍ لَا يَسُوعُ، وَنَفْسٍ لَا تَسْمَحُ بِهِ الْأَنْوْفُ، وَأَنَا مُلْقَى أَوْفَوْقُ، ذَلِكَ مَسْلُوكٌ مَسْلُوكٌ، تَعْبَسُ عِنْدَهُ [الْهَلُولُ]»^(٥٨). «فَاقَ الرَّجُلُ فُوقًا: إِذَا شَخَّصَتِ الرِّيحُ مِنْ صَدْرِهِ، وَفُلَانٌ يَفُوقُ بِنَفْسِهِ فُوقًا: إِذَا كَانَتْ نَفْسُهُ عَلَى الْخُرُوجِ... وَالْفُوقُ: تَزْدِيدُ الشَّهَقَةِ الْعَالِيَةِ. وَالْفُوقُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ عِنْدَ النَّزْعِ»، وَ«[الْهَلُولُ]: الصَّحَاكَةُ»^(٥٩).

فِي الْمَطْبُوعِ (الْهَلُوكُ) بِالْكَافِ، وَهُوَ لَا يَسْتَقِيمُ مَعَ مَا بَنَى عَلَيْهِ الرَّجْعُ مِنْ تَوْحِيٍّ تَسْلُسُلٍ حُرُوفٍ الْهَجَاءِ فِي أَوَاخِرِ الْجُمَلِ: (يَبُوءُ، الْحُوبُ، حُدُوثٌ، تَعُوجٌ، الرُّوحُ، شُرُوحٌ، لِلْهُنُودِ، مَحْنُودٌ، تَصُورٌ، الْبُرُوزُ، السُّلُوسُ،

(٥٦) الفصول والغايات ٣٧٥.

(٥٧) الفصول والغايات ٣٧٦، ولسان العرب ١٠/٥٠٧ (هلك)، وحياة الحيوان الكبرى ٢/٤٨٦.

(٥٨) الفصول والغايات ٢٠٥.

(٥٩) الفصول والغايات ٢٠٦، ولسان العرب ١٠/٣١٦ (فوق).

حُوشٌ، الحُوصَ، مَرْضُوضٌ، السُّمُوطُ، حُظُوظٌ، التُّسُوعُ، يَسُوعُ، الأَنْوْفُ، أَفُوقُ، مَسْلُوكٌ،...، الذَّمُومُ، المَنُونُ^(٦٠). فَالرَّاجِحُ أَنَّهُ أَرَادَ الْهَلُولَ، فَحَرَفَتْ اللَّامُ إِلَى كَافٍ، وَهُوَ مِنْ «هَلَّ يَهْلُ: إِذَا فَرِحَ»^(٦١). فَالْهَلُولُ بِالْمَعْنَى الْمَذْكُورِ إِذَا أَنْ يَكُونَ مُسْتَعْمَلًا فِي كَلَامِهِمْ، أَوْ أَنَّهُ قَاسَهُ عَلَى مَا جَاءَ فِي كَلَامِهِمْ عَلَى فَعُولٍ لِلْمُبَالَغَةِ كَمَا فِي حُنُونٍ، وَغَرُورٍ، وَمَلُولٍ، وَنُدُودٍ، وَوُدُودٍ.

ويعضد هذا التَّرجيح أمر آخر، وهو أَنَّ أبا العلاء نفسه ذكر في كتابه الذي بين أيدينا معنى الهَلُوكِ في موضعين، ولم يذكر في أيٍّ منهما معنى الضَّحَاكَةِ، قال في الموضع الأوَّل: «الهَلُوكُ: الفاجِرَةُ»^(٦٢)، وفي الآخر: «الهَلُوكُ: الَّتِي تَتَهَالَكُ عَلَى الرِّجَالِ»^(٦٣).

- الأَرَاكُ لَا الْكَبَاثُ:

جاءَ فِي الرَّجْعِ: «فَطُوبَى لِلْمُنْفَرِدِ بِنَعْمَانِ السَّحَابِ يُرَازِمُ بَيْنَ مَرْدٍ وَكَبَاثٍ»^(٦٤). «نَعْمَانُ السَّحَابِ: هُوَ نَعْمَانُ الأَرَاكِ، يُرَادُ بِذَلِكَ أَنَّ الضَّبَابَ يَكُونُ فِي رَأْسِهِ، وَبِذَلِكَ تُوصَفُ الْجِبَالُ؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

نِيَافًا تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ قُدْفَاتِهِ يَطْلُ الضَّبَابُ حَوْلَهُ قَدْ تَعَصَّرَا
نِيَافًا، أَي: طَوِيلًا، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَنَافَ، وَ«يُرَازِمُ: إِذَا أَكَلَ مِنْ طَعَامَيْنِ، مِنْ هَذَا مَرَّةً، وَمِنْ هَذَا مَرَّةً»، وَ«الْمَرْدُ وَالْكَبَاثُ: مِنْ ثَمَرِ [الأَرَاكِ]»^(٦٥). وَيَبْدُو أَنَّ الْمُنْفَرِدَ بِنَعْمَانِ السَّحَابِ هُوَ الظَّنْبِيُّ؛ لِقَوْلِهِ: «يُرَازِمُ بَيْنَ مَرْدٍ وَكَبَاثٍ»، فَكَانَ

(٦٠) يُنظر: الفصول والغايات ٢٠٥.

(٦١) لسان العرب ٧٠٢/١١ (هلل).

(٦٢) الفصول والغايات ١٦٤.

(٦٣) الفصول والغايات ٣٥٩.

(٦٤) الفصول والغايات ٣٦٧.

(٦٥) الفصول والغايات ٣٦٨.

قَدْ ذَكَرَ أَنَّ الْبَارِيَّ عَزَّ وَجَلَّ «أَنْبَتَ بِقُدْرَتِهِ الدُّبْحَ لِلنَّعَامِ، وَأَوْسَعَ الظُّبَاءَ مِنْ مَرْدٍ وَكَبَاثٍ»^(٦٦). «الدُّبْحُ: نَبَاتٌ تَأْكُلُهُ النَّعَامُ»، و«أَوْسَعَهُ الشَّيْءُ: جَعَلَهُ يَسَعُهُ... وَفِي الدُّعَاءِ: (اللَّهُمَّ أَوْسِعْنَا رَحْمَتَكَ، أَي: اجْعَلْهَا تَسَعُنَا)»^(٦٧).

المُثَبَّتُ فِي الْمَطْبُوعِ (الكَبَاثِ)، وَهُوَ غَيْرُ مُتَّسِقٍ مَعَ الْمَعْنَى؛ لِذَلِكَ أُثْبِتُ (الْأَرَاكِ)، وَيُقَوِّيه أَنَّهُ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: «الْمَرْدُ وَالْكَبَاثُ جَمِيعًا: ثَمَرُ الْأَرَاكِ مَا لَمْ يَنْضَجْ، فَإِذَا نَضَجَ فَهُوَ الْبَرِيرُ»^(٦٨).

- أَعْلَاهَا ضَيْقٌ، وَأَسْفَلُهَا وَاسِعٌ، لَا: أَعْلَاهَا وَاسِعٌ، وَأَسْفَلُهَا ضَيْقٌ:

جَاءَ فِي الرَّجْعِ: «مَنْ قَعَدَ عَلَى رَحْلِ، فَوْقَ سَبْحَلٍ، يَخْبِطُ سَرَابًا كَالضَّحْلِ، كَأَنَّهُ جَدِيدُ السَّحْلِ، ثُمَّ وَلَجَ فِي دَحْلٍ...»^(٦٩). «السَّبْحَلُ: [الْبَعِيرُ] الضَّخْمُ الطَّوِيلُ»، و«الضَّحْلُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ»، و«السَّحْلُ: ثَوْبٌ أَبْيَضٌ مِنْ قُطْنٍ»، و«الدَّحْلُ: حُفْرَةٌ أَعْلَاهَا [ضَيْقٌ]، وَأَسْفَلُهَا [وَاسِعٌ]»^(٧٠).

فِي الْمَطْبُوعِ: «حُفْرَةٌ أَعْلَاهَا وَاسِعٌ، وَأَسْفَلُهَا ضَيْقٌ»، وَهُوَ وَهْمٌ، وَالرَّاجِحُ أَنَّهُ أَرَادَ مَا أَنْبَتُهُ، أَوْ أَرَادَ «حُفْرَةٌ أَسْفَلُهَا وَاسِعٌ، وَأَعْلَاهَا ضَيْقٌ»، يَعْضُدُ ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ قَدْ نَقَلَ قَوْلَهُمْ: «الدَّحْلُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ يَضِيقُ أَعْلَاهَا، وَيَتَّسِعُ أَسْفَلُهَا»^(٧١)، وَيَعْضُدُهُ أَيْضًا إِجْمَاعُ اللُّغَوِيِّينَ عَلَيْهِ^(٧٢).

(٦٦) الفصول والغايات ٢٠٣.

(٦٧) الفصول والغايات ٢٠٣، ولسان العرب ٨/٣٩٢ (وسع).

(٦٨) الفصول والغايات ٢٠٣.

(٦٩) الفصول والغايات ٢١٤.

(٧٠) الفصول والغايات ٢١٥.

(٧١) الفصول والغايات ١٤٠.

(٧٢) يُنظَر: تهذيب اللغة ٤/٤١٩ (دحل)، والصَّحاح ٤/١٦٩٥ (دحل)، والمخصَّص

٣/٦٥، وأساس البلاغة ١٨١ (دحل)، ولسان العرب ١١/٢٣٧ (دحل)، وتاج

العروس ١٤/٢٢٩ (دحل).

- تَرْجِيحُ سُقُوطِ (لا):

جاءَ في الرَّجْعِ: «ما لَكَ يَدانِ، باجْتِناءِ العَيْدانِ، فَعَلَيْكَ أَيُّها العَيْلُ، بالكَيْلِ، واللهُ يُعِينُكَ عَلَى ما تُرِيغُ»^(٧٣). «العَيْدانُ: النَّخْلُ الطَّوالُ»، و«العَيْلُ: مِثْلُ الأَجِيرِ بُلْغَةً جَدِيدَةً طَيِّبَةً»، و«الكَيْلُ: جَمْعُ كَيْلَةٍ، وَهِيَ النَّخْلَةُ الَّتِي [لا] تُنالُ بِالْيَدِ»، و«تُرِيغُ: تَطْلُبُ»^(٧٤).

زِيادَةُ (لا) مَنِّي، وَأَغْلَبُ الظَّنَّ أَنها ساقِطَةٌ؛ لِأَنَّ الكَيْلَ فِيمَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ مُعْجَماتِ الأَلْفاظِ النَّخْلَةُ الَّتِي لا تَنالُها اليَدُ، وَهُوَ ما يَتَماشى مَعَ سِياقِ ما جاءَ في كَلامِ أَبِي العَلاءِ، وَكانَ ابْنُ السَّكِّيتِ قَدْ نَقَلَ عَن أَبِي عَمْرٍو الشَّيبانِيِّ أَنَّ الكَيْلَةَ بُلْغَةً طَيِّبَةً: النَّخْلَةُ الَّتِي فَاتَتِ اليَدَ، وَتُجْمَعُ عَلَى كَتائِلَ، وَأَشَدَّ:

قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدِي بِها كَتائِلي

مِثْلَ العَذارِي الحُسْرِ العَطابِلِ

طَوِيلَةَ الأَقْناءِ وَالعَثاكِلِ

وَكانَ تُعَلَّبُ قَدْ نَقَلَ عَنِ ابْنِ الأَعْرابِيِّ أَنَّ الكَيْلَةَ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ^(٧٥).

- تَرْجِيحُ سُقُوطِ (إن):

جاءَ في الرَّجْعِ: «عَزَّ العالِمُ القَدِيرُ، وَكَذَبَ الزَّاعِمُونَ عَنْهُ ما هُوَ بَغيرِهِ حَقِيقٌ، كَمَ نَشَأَ بَغيرِ حُمٍّ يَفَنُّ كَبِيرٌ، وَإِنْ كانَتْ حَرَّةٌ لَيْلَى تُسْقِطُ الرِّيشَ، فَيَبْغِي لِبَغيرِها الدَّبِرَ أَلَّا يَفْرَقَ مِنَ القِذافِ، وَعِنْدَ اللهِ أَمْنُ الخائِفِينَ»^(٧٦). «يَقُولُ بَعْضُ النَّاسِ: إِنَّهُ مِنْ وُلْدِ بَغيرِ حُمٍّ، وَأقامَ فِيهِ لَمْ يُسافِرْ عَنْهُ، جاءَ نُهُ المِئَةِ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ

(٧٣) الفصول والغايات ١٦٦.

(٧٤) الفصول والغايات ١٦٧، ولسان العرب ٤٣١ / ٨ (روغ).

(٧٥) يُنظر: تهذيب اللغة ١٠ / ١٣٦، ١٣٧ (كتل)، والصَّحاح ٤ / ١٨٠٩ (كتل)، ولسان

العرب ١١ / ٥٨٣ (كتل)، وتاج العروس ١٥ / ٦٤٨ (كتل).

(٧٦) الفصول والغايات ٣٥٧.

الحُلْم»، و«الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْفَانِي»، و«الْحَرَّةُ: أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ سُودٍ نَخْرَةٍ، كَأَنَّهَا أُحْرِقَتْ بِالنَّارِ»، و«يُقَالُ: إِنَّ حَرَّةً لَيْلَى رُبَّمَا مَضَى بِهَا الطَّائِرُ الْغَرِيبُ، فَسَقَطَ رِيشُهُ مِنْ سُوءِ هَوَائِهَا، وَشِدَّةِ حَرِّهَا؛ وَالْمَعْنَى أَنَّهَا [إِنْ] كَانَتْ كَذَلِكَ، فَيَنْبَغِي لِبَعِيرِهَا الدَّبْرِ الَّذِي بِهِ الدَّبْرُ أَلَّا يَفْرَقَ مِنَ الْقِدَافِ». و«الدَّبْرَةُ، بِالتَّحْرِيكِ، قَرْحَةُ الدَّابَّةِ وَالبَعِيرِ... وَدَبْرَ البَعِيرِ، بِالكَسْرِ، يَدْبُرُ دَبْرًا، فَهُوَ دَبْرٌ وَأَدْبُرٌ، وَالأُنْثَى دَبْرَةٌ وَدَبْرَاءٌ»، و«فَرَقٌ...: فَزَعٌ، شَدِيدُ الفَرَقِ»، و«القِدَافُ: يَخْتَمِلُ وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ الأَرْضَ الَّتِي لا مَاءَ فِيهَا، وَيُقَالُ: هِيَ البَعِيدَةُ. وَالأُخْرَى أَنْ يَكُونَ القِدَافُ مِنْ قَدْفِهِ بِالحَجَرِ: إِذَا رَمَاهُ بِهِ»^(٧٧). وَلَمْ يَكُنْ مُرَادُهُ التَّعْرِيفَ بِالمَوْضِعَيْنِ، بَلْ أَرَادَ تَكْذِيبَ المَزَاعِمِ الَّتِي قِيلَتْ فِيهِمَا.

وَيُلْحَظُ أَنَّ (إِنْ) غَيْرُ مَوْجُودَةٍ فِي المَطْبُوعِ، وَيَسْتَقِيمُ المَعْنَى بِإثْبَاتِهَا.

- زِيَادَةٌ (هُوَ):

جاءَ فِي الرَّجْعِ: «سُبْحَانَ خَالِقِ الرُّبُورِ... يَتْرُكُ العِنَبَ حُبَّةً، وَوَلِيدَ الجَفْنَةَ سَعْقَبَةً»^(٧٨). الضَّمِيرُ المُسْتَتِرُ فِي (يَتْرُكُ) عَائِدٌ عَلَى (الرُّبُورِ)، وَ«الحُبَّةُ: عَجْمُ العِنَبِ»، وَ«العَجْمُ، بِالتَّحْرِيكِ: النَّوَى»، وَلَفْظُ (وَلِيدٌ) مَعْطُوفٌ عَلَى (العِنَبِ)، وَ«الجَفْنَةُ: الكَرْمُ»، وَ«السَّعْقَبَةُ: العُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ عِنَبُهُ، وَقِيلَ: إِنَّهُ هُوَ عُنُقُودٌ صَغِيرٌ يَخْرُجُ فِي أَصْلِ العُنُقُودِ الكَبِيرِ»^(٧٩).

وُجُودِ (هُوَ) بَعْدَ (إِنَّهُ) زِيَادَةٌ.

- الصَّدْرُ (جَةِ جَبَّكَ اللهُ) لا (جَةِ جَنَّ).

جاءَ فِي الرَّجْعِ: «إِنَّ الوَاحِدَ فِي العَالَمِ لا يَلْحَقُهُ عَيْبٌ مِنْ سِوَاهُ، كَالْبَيْتِ

(٧٧) الفصول والغايات ١١، ٣٥٧، ولسان العرب ٤/ ١٨٠ (حرر)، و٣٧٣ (دبر)، و١٠/ ٣٠٤ (فرق).

(٧٨) الفصول والغايات ١٢٥.

(٧٩) الفصول والغايات ١٢٥، ولسان العرب ١٢/ ٣٩١ (عجم)، و١٣/ ٩٠ (جفن).

المُفْرَدِ مِنَ الْقَرِيضِ عَدَمَ عَجْزِهِ إِغْرَامًا»^(٨٠). الضَّمِيرُ فِي (عَجْزُهُ) عَائِدٌ عَلَى (الْبَيْتِ الْمُفْرَدِ). وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ: «الإِغْرَامُ: دُونَ التَّضْمِينِ، كَأَنَّ اقْتِضَاءَ التَّضْمِينِ أَشَدُّ مِنْهُ، إِذْ كَانَ التَّضْمِينُ مِثْلَ قَوْلِ النَّابِغَةِ:

وَهُمْ أَصْحَابُ يَوْمٍ عُكَاطٍ إِنِّي

فَد(إِنِّي) يَقْتَضِي الْخَبَرَ اقْتِضَاءً شَدِيدًا؛ وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْآخِرِ:

حَيْدَةٌ خَالِي وَلَقِيْطٌ وَعَدِي وَحَاتِمُ الطَّائِي وَهَابُ المِئِي

وَلَمْ يَكُنْ كَخَالِكَ الْعَبْدِ الَّذِي يَأْكُلُ أَغْوَامَ الْجُدُوبِ وَالسَّنِي

هَنَاتٍ عَيْرٍ مِيَّتٍ غَيْرِ ذِكِي

فَد(الَّذِي) يَقْتَضِي تَمَامًا. وَالإِغْرَامُ: دُونَ هَذَا فِي الاِقْتِضَاءِ؛ كَقَوْلِ النَّابِغَةِ:

فَلَوْ كَانُوا غَدَاةَ الْبَيْنِ مَنُؤَا وَقَدْ رَفَعُوا الْخُدُورَ عَلَى الْخِيَامِ

صَفَحَتْ بِنَظْرَةٍ فَرَأَيْتُ مِنْهَا بَجَنْبِ الْخِذْرِ وَاضِعَةَ الْقِرَامِ

تَرَائِبَ يَسْتَضِيءُ الْحَلِي فِيهَا كَجَمْرِ النَّارِ بُدَّرَ فِي الظَّلَامِ

فَالْبَيْتَانِ الْأَوَّلَانِ فِيهِمَا إِغْرَامٌ. وَكَانَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ يَزْعُمُ أَنَّ الإِغْرَامَ

أَنْ يَتَمَّ وَزُنُ الْبَيْتِ، وَلَا تَتَمُّ الْكَلِمَةُ، وَهَذَا لَا يُعْرَفُ فِي شِعْرِ الْعَرَبِ، وَإِنَّمَا

يَتَعَمَّدُهُ الْمُحَدِّثُونَ، كَقَوْلِ الْقَائِلِ:

أَبَا بَكْرٍ لَقَدْ جَاءَتْكَ مِنْ يَحْيَى بْنِ مَنْصُورٍ

رِ الْكَاسُ فَخَذَهَا مِنْهُ هُ صِرْفًا غَيْرَ مَمْرُورٍ

جَاةٍ جَبَبَكَ اللَّهُ أَبَا بَكْرٍ مِنَ السُّورِ^(٨١)

صَدْرُ هَذَا الْبَيْتِ - الْآخِرِ - فِي الْمَطْبُوعِ هُوَ (جَاةٍ جَبَبَكَ)، وَاشْتَمَلَ عَجْزُهُ

عَلَى (بَكَ اللَّهُ أَبَا بَكْرٍ مِنَ السُّورِ). وَمَا أُثْبِتَ هُنَا هُوَ الصَّوَابُ.

(٨٠) الفصول والغايات ٤٤٣.

(٨١) الفصول والغايات ٤٤٦، ٤٤٧.

الخاتمة:

خُلصَ البحث بعد التّدقيق في الألفاظ التي عُني بها إلى القطع بوقوع التّحريف في: (المُؤدّي)، و(الثّمَد)، و(حَرُوز)، و(ذِمَار)، و(مُسَبِّ)، و(لِغَيْرِي)، و(المِقْلَاة)، و(كُنْتَ)، و(لُبْدُ)، و(لَحْمُوم)، و(يُنَجِحُ)، و(أَهْجَأُ)، و(الهالكين)؛ والقطع أيضًا بالوهم في وضع (الكَبَاث) مكان الأراك، و(واسع) مكان ضَيِّق؛ والقطع أيضًا بالوهم المتّصل برّد ما لِلصّدْرِ عَلَى العَجْزِ فِي البيت المذكور. ويبقى التّرجيح قويًّا في: (الرّاسِمُ)، و(يَطْرُونِي)، و(نَفْسُ)، و(الهُلُوكُ)، وهو قويٌّ أيضًا في سقوط (لا)، و(إِنْ)، وزيادة (هو).

* * *

المصادر والمراجع**القرآن الكريم:**

- أساس البلاغة: لأبي القاسم محمود بن عمر الزّمخشرّي، (ت ٥٣٨هـ)، دار الفكر، الطّبعة الأولى، ١٤٢٦، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.
- أَوْجُ التّحَرِّيِّ عَنْ حَيِّثِيَّةِ أَبِي العلاء المعريّ: ليوسف البديعيّ الدّمشقيّ، مطبعة التّرقّي، دمشق، ١٩٤٤م.
- تاج العروس من جواهر القاموس: لأبي فيض محبّ الدّين محمّد بن مرتضى الحسينيّ الزّبيديّ، (ت ١٢٠٥هـ)، تحقيق عليّ شيري، دار الفكر، بيروت ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.
- تهذيب اللّغة: لأبي منصور محمّد بن أحمد الأزهرّي، (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق مجموعة من الأساتذة، القاهرة، ١٩٦٤-١٩٦٧م.

- حياة الحيوان الكبرى: لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدّميري، (ت ٨٠٨هـ)، بعناية أحمد حسن بسج، الطبعة الثانية، دار الكتب العلميّة، بيروت ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٢م.
- ديوان الشّمّاخ بنِ ضرار الدُّبّانيّ: تحقيق صلاح الدّين الهادي، دار المعارف، مصر، ١٩٦٨م.
- الشّارد ناءٍ عن الغريب: لميثم محمد عليّ، مجلّة مجمع اللّغة العربيّة الأردنيّ. (سينشر قريباً إن شاء الله).
- شعر أبي زبيد الطّائيّ: جمعه وحقّقه نوري حمّودي، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٦٧م.
- الصّحاح: تاج اللّغة وصحاح العربيّة: لإسماعيل بن حمّاد الجوهريّ، (ت ٤٠٠هـ- تقريباً-)، الطبعة الرّابعة، دار العلم للملايين، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.
- طبقات فحول الشّعراء: لأبي عبد الله محمد بن سلام الجُمحيّ، (ت ٢٣١هـ)، تحقيق محمود محمد شاكر، مطبعة المدنيّ، القاهرة.
- الظّواهر اللّغويّة في كتب الغريبين: لميثم محمد عليّ، الطبعة الأولى، دار الكتب العلميّة- بيروت، ٢٠١١م.
- الفائق في غريب الحديث: للزّمخشريّ، تحقيق عليّ محمد البجاويّ ومحمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثانية، دار المعرفة، لبنان.
- الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ: لأبي العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعريّ، (ت ٤٤٩هـ)، تحقيق محمود حسن زناتي، دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ: لأبي العلاء المعريّ، تحقيق محمود حسن زناتي، الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، ١٩٧٧م.

- القاموس المحيط: لمجد الدّين محمّد بن يعقوب الفيروزآبادي، (ت ٨١٧هـ)، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسّسة الرّسالة، الطّبعة الثّامنة، بيروت - لبنان، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
- لسان العرب: لأبي الفضل جمال الدّين محمّد بن مكرم بن منظور الإفريقيّ المصريّ، (ت ٧١١هـ)، دار صادر، بيروت.
- مجمع الأمثال: لأبي الفضل أحمد بن محمّد بن أحمد الميداني، (ت ٥١٨هـ)، تحقيق محمّد محيي الدّين عبد الحميد، مطبعة السّنة المحمّديّة، ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م.
- المخصّص: لأبي الحسن عليّ بن إسماعيل بن سيده الأندلسيّ، (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق خليل إبراهيم جفّال، الطّبعة الأولى، دار إحياء الثّراث العربيّ، بيروت، ١٩٩٦م.
- المصباح المنير في غريب الشّرح الكبير للرّافعي: لأحمد بن محمّد بن عليّ الفيوميّ، (ت ٧٧٠هـ)، المؤسّسة العربيّة الحديثّة، القاهرة.
- مقاييس اللّغة: لأبي الحسين أحمد بن فارس، (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق عبد السّلام محمّد هارون، طبعة اتّحاد الكتّاب العرب - دمشق.
- معجم الأدباء: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب: لشهاب الدّين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحمويّ، (ت ٦٢٦هـ)، تحقيق إحسان عبّاس، الطّبعة الأولى، دار الغرب الإسلاميّ، بيروت - لبنان، ١٩٩٣م.
- النّهاية في غريب الحديث والأثر: لأبي السّعادات المبارك بن محمّد بن محمّد المعروف بمجد الدّين بن الأثير، (ت ٦٠٦هـ)، تحقيق: طاهر الزّاوي، ومحمود محمّد الطّناحي، المكتبة العلميّة، بيروت.