

أسماء أعلام قديمة ما تزال مستعملة حتى اليوم

أ. د. عيد مرعي^(*)

تُعدُّ المنطقة العربية مهد الحضارات الأولى التي عرفها الإنسان. فهنا نشأت الحضارات السومرية، والأكادية، والبابلية، والآشورية، والكنعانية، والأوجاريتية، والآرامية والمصرية وغيرها، وهنا عُرِفت أَوْلَ مرة الزراعة وتدجين الحيوانات، والاستقرار، وبناء البيوت، وصناعة الفخار، والكتابة، والأبجدية، والمدن الأولى والفنون المختلفة وغيرها. واستُعملت لغاتٌ متقاربةٌ متشابهةٌ فيما بينها كالأكادية، والكنعانية، والأوجاريتية، والفينيقية، والآرامية، والعربية الشمالية والجنوبية، ذوات اللهجات المتعددة التي سمّاها الباحثون الأوربيون «اللغات السامية» Semitic Languages. ونُفضل تسميتها «لغات المشرق العربي القديم». وترد في النصوص والكتابات والنقوش المكتشفة المكتوبة بهذه اللغات أسماءً أعلامً كثيرة معظمها مركب تدخل فيه أسماء الآلهة المعبدة، لاعتقاد إنسان العصور القديمة أن ذلك يجلب الحماية والبركة لحامل الاسم. ومع مرور الزمن صارت هذه الأسماء شائعة وتوارثها البشر على مَرِّ العصور، ووصلت إلى زمننا الحاضر بصورها القديمة أو محرفة قليلاً، وهي لا تمت بأيّ صلة إلى الديانات

(*) عضو مجتمع اللغة العربية بدمشق، أستاذ في قسم التاريخ بجامعة دمشق.
ورد إلى مجلة المجتمع في ٥/٧/٢٠٢٣ م.

السماوية، لكنها تدل على صلة الإنسان ب الماضي هذه المنطقة وحضارتها العريقين. نذكر من هذه الأسماء ما يأتي:

أ- أسماء علم مع اسم الإله إيل:

إيلو (ilu(m): إله). (مشتركة في جميع لغات المشرق العربي القديم). إن كلمة «إيل» معروفة في جميع لغات المشرق العربي القديم (الأكادية والإبلوية، والأمورية، والأوخاريتية، والفينيقية، والأرامية، والعبرية والسريانية، والعربية) وتعني «إلهًا». ومؤنثها «إيله». وكانت كلمة «إيل» اسمًا أطلق على كير الأله الكنعانية وسيدها وأقواها، وإله السماء والخصوصية وخلق الأرض وأبى البشر، ولا سيما في مملكة أوخاريت الساحلية السورية حيث يُذكر بهذه الصفات والألقاب مرات متعددة في نصوصها وأساطيرها المكتشفة.

نقرأ في لسان العرب، المجلد الأول، باب الهمزة، مادة «ء ل ه»:
 «أله: الإله: الله عز وجل، وكل ما اتخد من دونه معبوداً إله عند مُتَّخذه والجمع آلهة. وروى المنذري عن أبي الهيثم أنه سأله عن اشتراق اسم الله تعالى في اللغة فقال: كان حقه إله، أدخلت الألف واللام تعريفاً فقيل إله، ثم حذفت العرب الهمزة استثنائاً لها، فلما تركوا الهمزة حولوا كسرتها في اللام التي هي لام التعريف، وذهبت الهمزة أصلاً فقالوا إله، فحرکوا لام التعريف التي لا تكون إلا ساكنة، ثم التقى لامان متحرکتان فأدغموا الأولى في الثانية، فقالوا الله». وفي اللسان، مادة «ء ي ل»: وإيل: من أسماء الله عز وجل، عبراني أو سرياني. قال ابن الكلبي: وقولهم جبرائيل ومكائيل وشراحيل وإسراويل وأشباهها إنما تُنسب إلى الربوبية، لأن إيلاً لغة في إل، وهو الله عز وجل، كقولهم عبد الله وتييم الله، فجبر عبد

مضاف إلى إيل، وقال أبو منصور: جائز أن يكون إيل أُعرب فقيل إلٌ. في العربية الآن كثيرون من الأسماء التي تنتهي بـ «إيل»، مثل: جبريل، جبرائيل (رَجُل إيل)، وعزراطيل (ساعداً إيل)، وميكائيل أو ميخائيل (منْ مثل إيل)، وإسماعيل (سمع إيل)، ورفائيل (شفى إيل من المرض)، ودانيل (إيل قاضٍ)، وحزائيل، خزعل (رأى إيل)، وبيت إيل (معبد إيل)، وعرش إيل (عرسال الآن في لبنان) وغيرها.

وهذه ما هي إلا إرث ثقافي انتقل إلى العربية من اللغة الأكادية وغيرها من لغات المشرق العربي القديم الأخرى في الزمن. وإن دلّ هذا على شيء فإنما على مدى انتشار عبادة هذا الإله في سوريا القديمة. كما أن كلمة «إيل» هي أصل الكلمة «إله» العربية. كما تظهر الكلمة «إيل» في كثير من الأسماء التي ماتزال مستعملة في معظم اللغات الأوروبية، التي انتقلت إليها بوساطة العهد القديم، كـ «إيميل»: مع إيل، و«إيمانويل»: معنا إيل، وغيرهما.

وانتقل بعضُ من هذه الأسماء من العهد القديم إلى اللغات الأوروبية الحديثة، فجبرائيل أصبح بالإنكليزية وغيرها من اللغات الأوروبية «جَبْرِيل» Gabriel (المؤنث منه جابريلا Gabriela). وميكائيل أو ميخائيل أصبح ميشيل بالفرنسية Michiel (المؤنث Michelle)، ومايكيل بالإنكليزية «مايكيل» Michiel، وميشائيل بالألمانية «ميشائيل» Michael، وإسماعيل (الإله) إيل سَمِع، أصبح بالإنكليزية وغيرها من اللغات الأوروبية Samuiel «صَمْوِيل» (إسماعيل بالسريانية شموئيل)، ودانيل، دانيال أصبح دانييل Daniel (المؤنث Daniela). وأقدم ذكر لهذا الاسم يرد في أسطورة دانيل الأوجاريتية من القرن الرابع عشر قبل الميلاد.

ومما تجدر الإشارة إليه أن أقدم ذكر لاسمي ميكائيل وإسماعيل يرد في نصوص مملكة إبلا السورية العائدة إلى النصف الثاني من الألف الثالث قبل الميلاد، ويدرك القرآن الكريم اسم إسماعيل في عدة آيات من سورة البقرة، بينما يذكر اسم ميكائيل مرة واحدة، إلى جانب جبريل، في الآية ٩٨ من سورة البقرة: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِّلَّهِ وَمَلَئِكَتِهِ وَرَسُولِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَلَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِّلْكَفِرِينَ﴾.

هذا وقد انتقل كثيرٌ من الأسماء الأوجاريتية والأرامية والعبرية إلى العربية واللغات الأوربية الحديثة، نذكر منها ما يأتي:

آدم: a d m: آدم، إنسان، المخلوق من الأدماء، التراب.

إليا: Iliya: إلهي يهوه (إله اليهود). يتتألف من قسمين: إل: إلهي، ويا: اختصار اسم يهوه.

إليسار: Ilisar: إلهي ساعد. اسم فينيقي أصله: إل ي ع زر: «إلي: إلهي، عازار: ساعد.

زكاريـا: Zakariya، يهوه (إله اليهود) تذكـر. يتتألف من قسمين: ذكر: تذكـر، ويا: اختصار اسم يهوه.

حـنـا: h n n a: حـنا، مختصر اسم يوـحـنـا، ويعني: رحم، حـنـ.

يـوهـنـا: y u h n n a: يـوهـنـا، ويعني «(الإله) يـوهـهـ رـحـمـ، حـنـ»، والشكل الإغريقي واللاتيني منه Johannes، الذي تحول في العربية إلى «يونس».

عـمـنـ وـإـلـاـلـاـ: m n u : عـمانـوـ إـيلـ: معـناـ (الإله) إـيلـ، الـذـي اـنـتـقلـ إـلـىـ الإـغـرـيقـيـةـ وـالـلـاتـيـنـيـةـ وـالـلـغـاتـ الـأـوـرـبـيـةـ الـحـدـيـثـةـ، فأـصـبـحـ Immanuilـ.

يوـسـفـ f s y: (اسم عـبـرـيـ مشـتـقـ منـ الفـعـلـ يـسـافـ: يـكـبـرـ): يـقـابـلـهـ فـيـ العربيةـ يـزـيدـ، يـكـبـرـ، يـنـمـوـ. المؤـنـثـ مـنـهـ يـوـسـفـةـ، تـحـوـلـتـ إـلـىـ جـوـزـفـينـ

باللغات الأوربية، بينما أصبح يوسف جوزف Josephine في اللغة الإنكليزية، ويُوسف في الألمانية.

يعقوب يع ق ب b' Y: يعقوب: تعقب، تخلف، الذي تحول إلى ج / ياكوب Jakob باللغات الأوربية الحديثة.

إسحاق يص ح ق q s h y: إسحاق: ضحك، الذي تحول إلى باللغات الأوربية الحديثة.

رح ي ل l h e r: راحيل، غنمة، وتحول الاسم في اللغات الأوربية الحديثة إلى راشيل، وريتشل. أصله أكادي:

لَخْرُو (lahru(m): أنشى الغنم. (في العبرية «راحيل»، وفي الآرامية المتأخرة والسريانية «رَخْلَا»، (42; 1; CAD 9, b AHw 528). في العربية: «الرُّخْلُ والرِّخْلُ»: الأنثى من أولاد الضأن، والجمع أرْخَلُ ورِخَالُ ورُخَالُ. لسان العرب، المجلد الثالث، باب الراء، مادة «رخ ل». وهناك قرية بالقرب من دمشق اسمها «رخلة». كما أن هذه الكلمة أصبحت اسمًا مؤنثًا في العهد القديم بصيغة «راحيل»، أطلق على زوجة يعقوب الثانية وأم ولديه يوسف وبنiamin. تحول الاسم حديثاً إلى «ريتشل Rachel» باللغة الإنكليزية، وراشيل بالفرنسية، الذي انتقل إلى العربية بصيغة نفسها.

رف إل l p r: رفائيل: (الإله) إيل شفى، أبرأ من المرض.

شمون ون n u m' š: شمعون في اللغة العبرية، سمعان في اللغة الآرامية: الاستماع. تحول في اللغات الأوربية الحديثة إلى سيمون Semon.

شم ش ون n u m š: شمشون: الشمس، رجل الشمس. الأصل أكادي: شَمْشُوم (šamšu(m): شمس. (في الأوجاريتية «شپش» وفي الآرامية شمشا، وفي باقي لغات المشرق العربي القديم إلا الجعزية «شمش»).

«شَمْسٌ. الشَّمْسُ: مَعْرُوفَةٌ. وَشَمْسٌ: صِنْمٌ قَدِيمٌ. وَعَبْدُ شَمْسٍ: بَطْنُ مِنْ قَرْيَشٍ، قِيلَ سُمِّوَا بِذَلِكَ الصِّنْمَ». لِسانُ الْعَرَبِ، الْمَجْلِدُ الرَّابِعُ، بَابُ الشَّيْنِ، مَادَةُ «شَمْسٍ».

جرى التمييز باللغة الأكادية بين «شمشو»: شمس، و«شماش šamaš»: إله الشمس الذي عُدَّ إلهاً مذكراً بتأثير السومريين الذين كان عندهم «أوتو»: إله الشمس إلهًا مذكراً، بينما نجده في بقية لغات المشرق العربي القديم إلهًا مؤنثاً. ي وش ع: يوشع، يهوه (إله اليهود) شعَّ، ظهر. هو اسمٌ عبري يتألف من قسمين: يا: اختصار اسم يهوه، والفعل شعَّ في الزمن الماضي.

ب - أسماء أعلام مع اسم الله بعل:

بعل هو إله الخصوبة والأمطار والعواصف والرعد والبرق في سوريا القديمة.

والأراضي التي تُسقى بماء المطر هي أراضي «بعل». وهو معروف معرفة جيدة في الأسطورة المعروفة باسم «دوربة بعل» التي اكتشفت في أوجاريت (موقع رأس الشمرة الآن) المدينة الساحلية السورية موطن أقدم أبجدية عرفتها البشرية. تتحدث الأسطورة عن صراع بعل مع «موت» إله الفناء والجدب والموت، وانتصاره عليه. وتتحدث أيضًا عن صراعه مع «يم» إله البحر، وعن بنائه قصرًا لنفسه على قمة جبل صافون (الأقرع).

هذا علماً أن الكلمة «بعل» معروفة في جميع لغات المشرق العربي القديم، وتعني «السيد» و«المالك» و«الزوج»، والمؤنث منها «بعلة» الذي أطلق على إلهة مدينة جبيل (بعلة جبيل) الفينيقية. استعملت الكلمة بعل في النصوص الأكادية بصيغة «بيل»، كون الكتابة المسمارية لا تعرف رموزاً تعبير

عن الأصوات الحلقية. وأطلقت كلمة «بَيْلٌ» لقباً على مردوك سيد الآلهة البابلية (بَيْلٌ شامي أو إِرْصِيتِيم: سيد السموات والأرض).

تردد كلمة «بَعْلٌ» في اللغة الأكادية على النحو الآتي:

بَيْلُو (bēlu(m): سيد، مالك، بَعْلٌ. (أصلها «بَعْلُومٌ». في الأوجاريتية والفينيقية «بَعْلٌ»، في العبرية «بَعَلٌ»، في الآرامية) بَعْلًا: سيد، زوج). (CAD 2, B, 191; AHw 118 b; Aistleiner, S. 55; Sabaic Dictionary, 25)

في العربية:

«البَعْلُ: الأرض المرتفعة التي لا يصيّبها مطر إلا مرة واحدة في السنة. وقيل البعل كل شجر أو زرع لا يُسقى. وقيل البعل والعذى واحد، وهو ما سقطه السماء، وقد استبعـل الموضع. والبعل من النخل: ما شرب بعروقه من غير سقي ولا ماء سماء. والبعل الزوج. وسمى زوج المرأة بـعـل لأنـه سيدـها ومالـكـها. وجـمعـ البـعلـ الزـوجـ بـعـالـ وـبـعـولـ وـبـعـولـةـ، وـالـأـثـنـىـ بـعـلـةـ مـثـلـ زـوجـ وزـوـجـةـ. وبـعـلـ وـالـبـعلـ جـمـيـعاـ: صـنـمـ، سـمـيـ بـذـلـكـ لـعـبـادـتـهـمـ إـيـاهـ كـأـنـهـ رـبـهـ. ويـقـالـ أـنـاـ بـعـلـ هـذـاـ الشـيـءـ أـيـ رـبـهـ وـمـالـكـهـ». لـسانـ الـعـربـ، المـجـلـدـ الـأـوـلـ، بـابـ الـبـاءـ، مـادـةـ «بـعـلـ».

ودخل اسم بعل في تركيب كثيرٍ من أسماء الأعلام الفينيقية مثل «أبـي بـعـلـ» و «حـنـ بـعـلـ» الذي تحول إلى «هـانـيـالـ Hannibal» عند الرومان (اسم القائد القرطاجي المشهور)، ويعني «بـعـلـ حـنـ، عـطـفـ عـلـىـ، رـحـمـ». وبـعلـكـ (بـعـلـ بـقـعـاتـ): بـعـلـ الـبـقـاعـ. تحـولـ اـسـمـ بـعـلـ فـيـ الـلـغـاتـ الـأـوـرـيـةـ الـحـدـيـثـةـ إـلـىـ «بـيـلـ». وـرـبـمـاـ اـسـمـ «حـنـبـلـ» فـيـ الـعـرـبـيـةـ أـصـلـهـ «حـنـبـعـلـ».

كان لـإـلـهـ بـعـلـ كـثـيرـ مـنـ الـمـعـابـدـ فـيـ سـوـرـيـةـ الـقـدـيمـةـ، مـنـهـاـ مـعـبـدـ فـيـ أـوـجـارـيـتـ وـمـعـبـدـ فـيـ بـعـلـكـ. غـيرـ أـنـ أـشـهـرـ مـعـابـدـهـ وـأـضـخـمـهـاـ هـوـ مـعـبـدـ بـعـلـ

(بيل) في تدمر الذي يعود بناؤه للقرنون الميلادية الأولى، وكان سكان سوريا القديمة يحجون إليه في بداية فصل الرياح، ويُقدمون له الأضاحي والهدايا والنذور.

ويتحدث المؤرخ والجغرافي العربي أبو الحسن بن علي المسعودي (٩٥٧-٨٩٦) في كتابه «مروج الذهب ومعادن الجوهر»، ص ٢٧٠ عن «بيت بعل» في مدينة بعلبك (ينسبه خطأً إلى اليونانيين، بينما هو أقدم بكثير) فيقول:

«والهيكل المعظمة عند اليونانيين وغيرهم كثيرة: مثل: بيت بعل، وهو الصنم الذي ذكره الله عز وجل بقوله: ﴿أَنَّدَعُونَ بِعَلَّا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْحَلَقِينَ﴾ [الصفات: ١٢٥]. وهو بمدينة بعلبك من أعمال دمشق من كورة سنير (جبال القلمون)، وقد كانت اليونانية اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض بين جبل لبنان وجبل سنير فاتخذته موضعًا للأصنام، وهما بيتان عظيمان أحدهما أقدم من الآخر، فيهما من النقوش العجيبة المحفورة في الحجر الذي لا يأتي حفر مثله في الخشب مع علو سماكمهما وعظم أحجارهما، وطول أساطينهما، ووسع فتحهما، وعجب ببنianهما».

ج- أسماءً أعلام وأماكن مع أسماء إله القمر:

عرف إله القمر بأسماء متعددة في الشرق القديم، نذكر منها:

(و)رخو (w)arhu(m): شهر، قمر في الأكادية. (في الآشورية غالباً «أورخو»، في الأوجاريتية «يرخ»، وفي العبرية «يرח»، وفي الآرامية والسريانية «يرحا»، وفي العربية الجنوبية «ورخ»)

AHw 1466 b; CAD 1, A, II, 239; Aistleitner, 136; Sabaic)

تعريف الوقت، والتاريخ مثله، أرخ «التاريخ»: تعريف الوقت، والتاريخ Dictionnaire, 162)

مثله. أرخ الكتاب ليوم كذا: وَقْتَهُ، والواو فيه لغة، وزعم يعقوب أن الواو بدلٌ من الهمزة». لسان العرب، المجلد الأول، باب الهمزة، مادة «ورخ». ثمة أكثر من مدينة وببلدة في الشرق القديم كانت مركزاً من مراكز عبادة إله القمر (يرخ)، وسميت باسمه كما هو الحال في أريحا في فلسطين، وأريحا في سوريا.

ومن أسماء إله القمر سين **Sin** الذي يظهر في اسم نارام سين - Naram Sin: محبوب سين: حفيد الملك الأكادي شاروكين الذي أوصل الإمبراطورية الأكادية إلى أوج قوتها وازدهارها (٢٢٤٣-٢٢٢٣ ق.م.)، وفي اسم ريم سين: ثور سين البري (آخر ملوك مملكة لارسا الرافدية ١٨٢٢-١٧٦٣ ق.م.)، وفي اسم سيناء.

تحول اسم سين في اللغة الآرامية إلى شين الذي يظهر في أسماء بعض القرى في محافظة حماة السورية مثل: شين Sin وبرشين Bar-Sin: ابن سين. وأطلق الرومان على القمر وإلهة القمر اسم:

لونا **Luna**: قمر في اللغة اللاتينية، التي بنوا معبدها الرئيس فوق هضبة أفيتين، كما كان لها معبد آخر على هضبة البلاatin باسم «مضيء الليل». يقابلها عند الإغريق الإلهة «سيليني»، وفي الفن والأدب الروماني تم تبني أساطير «سيليني» الإغريقية باسم «لونا». يعني اسم «لونا»: «المضيئة، الساطعة»، سمي اليوم الثاني من الأسبوع عند الرومان باسم «يوم لونا»، Dies Lunae الذي انتقل إلى الفرنسية باسم Lundi: الاثنين.

كان الهلال رمز «لونا» شأنها في ذلك شأن كل آلهة القمر في حضارات الشرق القديم. كما كان لها رمز آخر هو العربية التي تقودها ويجرها ثوران أو حصانان (بيغا)، أحدهما أبيض والآخر أسود، في إشارة إلى الليل والنهار.

كان اليوم الأخير من شهر آذار يوم عيد للإلهة «لونا». يُستخدم اسم «لونا»، وسيليسي (سيليسي) الآن اسم علم مؤنثاً في كثيرٍ من البلدان العربية والأجنبية.

د- أسماء أعلام أخرى:

أدونيس Adonis، هو الاسم الإغريقي لإله كان يُعبد بحسب المؤرخين الإغريق في فينيقيا، وانتقلت عبادته إلى بلاد الإغريق منذ القرن السابع قبل الميلاد ، يتطابق هذا الاسم مع الكلمة الفينيقية «أدون» Adon (أو أدوني)، وتعني «سيداً» (أو «سيدي»)، مضافاً إليها الحرف S، نهاية الاسم المألوفة في اللغة الإغريقية.

إن الكلمة «أدون» ليست اسمًا لإله معين، وإنما هي صفة أو لقب كان يُطلق على أي إله عند الصلاة والدعاء والتضرع له. لذلك يمكن القول إن أدونيس هو الاسم الإغريقي لبل فينيقي.

وقد حاك الإغريق حوله أساطير كثيرة بوصفه إلهًا للجمال والحب والرغبة الجنسية، إضافةً إلى كونه إلهًا للخصوصية يموت في فصل الخريف، ثم يعود إلى الحياة مع بداية فصل الربيع. وهي تشبه أسطورة بعل الأوجاريتية، وأسطورة أوزيريس المصرية، وأسطورة تموز السومرية.

أذينة: تصغير أُذن، وهو (أذينة بالأرامية التدمرية Udenat) اسم أحد أشهر ملوك تدمر في القرن الثالث الميلادي، زوج زنوبيا.

بُلتتو (batultu(m): بتول، عذراء في اللغة الأكادية. (في الأوجاريتية «بتلت»، وفي العبرية «بيتولا»، وفي الآرامية «بتولتا»). CAD 2, B, 173; (AHW 115 b; Aistleitner, S. 62) أو جاريت، ولقب عشتار في بلاد الرافدين. في العربية:

«البُّلْ: القطع. والبَتُولُ من النساء: المنقطعة عن الرجال لا أَرَبَ لها فيهم، وبها سميَت مريم أم المسيح. وقالوا لمريم العذراء البَتُولُ والبَتِيلُ لذلِك. والبَتُولُ من النساء العذراء المنقطعة من الأزواج. ويقال هي المنقطعة إلى الله عز وجل عن الدنيا. والتَّبِيلُ ترك النكاح والزهد فيه، والانقطاع عنه». لسان العرب، المجلد الأول، باب الباء، مادة «بتل».

بَتُولُو(m): مذكر بُنْلُتو. (CAD 2, B, 174; AHw 116 a)

بنيامين (بن يامين): أبناء اليمين (الجنوب) في اللغة الأكادية: قبيلة بدوية كانت تسكن وادي الفرات جنوب مدينة ماري. تحول الاسم إلى بنiamin في اللغة العبرية.

دَيَّانُو، دِيَانُو (dayyānu(m), diyānu(m)): قاضي في اللغة الأكادية. مؤنثها «دَيَّانتُو» (dayāntu(m)). (في الآرامية دَيَّانا، في العبرية دَيَان، وفي الجعزية دَيَانا).

يرد أقدم ذكر له في قانون حمورابي البابلي (١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق. م.).

في العربية:

«دِين. الدَّيَانُ» هو القاضي والحاكم والسائل والقهر والحاسب (من أسماء الله تعالى). وسئل بعض السلف عن عليٍّ كرم الله وجهه، فقال: كان دَيَان هذه الأمة بعد نبيها، أي قاضيها». والدَّيَان: الله عز وجل. والدَّيَان: القَهَّارُ، وقيل: الحكم والقاضي، وهو فَعَالٌ مِنْ دان الناس، أي قهرهم على الطاعة. يُقال: دِنْتُهُمْ فدانوا أي قهرتهم فأطاعوا. ومنه شعر الأعشى الحِرْمازيٌّ يخاطب سيدنا رسول الله ﷺ: يا سَيِّدَ النَّاسِ وَدَيَانَ الْعَرَبِ. لسان العرب، المجلد الثاني، باب الدال، مادة «دين».

ومن الحكايات الطريفة أن الحجاج بن يوسف الثقفي حبس رجلاً

مظلوماً في حبسه، فكتب إليه رقعة قال فيها: قد مضى من بؤسنا أيام، ومن نعيمك أيام، والموعد يوم القيمة، والسجن جهنم، والحاكم لا يحتاج إلى بينة، وكتب في آخرها:

يستقطع التلذذ عن أنس
أداموه وينقطع النعيم
إلى ديان يوم الدين نمضي وعنده تجتمع الخصوم
هارون (في العبرية أهارون): الجبل العالي.

Ahiram: أخي سام، موقر، ذو مقام عالٍ في اللغة الفينيقية. اسم أحد ملوك مدينة جبيل الفينيقية، الذي حكم في القرن الحادي عشر قبل الميلاد. واكتسب شهرة كبيرة في زمننا الحالي، ليس من أعمال قام بها إبان فترة حكمه التي لا نعرف عنها شيئاً، بل من تابوت حجري أمر بصنعه له ابنه «إتو بعل» Ittobaal (الاسم يعني معه بعل) اكتشف في جبيل نفسها، وهو الآن في المتحف الوطني في بيروت. ويبلغ طوله مترين وثلاثين سنتيمتراً، ويقوم على تماثيل لأسود جالسة. ونُقشت على حافة غطائه كتابة أبجدية فينيقية هي أقدم كتابة فينيقية معروفة حتى الآن، وتتألف من خمسة أسطر. وتعد هذه الكتابة الآن أقدم البراهين الموجودة على الكتابة الأبجدية الفينيقية المؤلفة من اثنين وعشرين حرفاً ساكناً، وتبيّنها شعوب العالم القديم قاطبة لكتابتها لغاتها المختلفة.

رام، رامة: مرتفع، تل، رابية، هضبة في اللغتين الآرامية والعبرية. وهو أحد أسماء مكة رامة. وهناك مدينة رام الله في الضفة الغربية، ورام العنز: قرية في محافظة حمص، الرامة: بلدة في فلسطين مسقط رأس الشاعر المعروف سميح القاسم.

بِيرْقُو (*berqu(m)*, *birqu(m)*): بَرْقٌ. (مشتركة بين جميع لغات المشرق العربي القديم). تظهر هذه الكلمة في تركيب بعض أسماء العلم القرطاجية مثل «هانيبال برقة»: هانبيال البرق.

(في العربية: CAD 2, B, 258; AHw 122 a; Aistleitner, 59-60) «برق والبرق واحد بُرُوق السحاب. والبرق الذي يلمع في الغيم وجمعه بروق. وبرقت السماء تُبُرُّقُ برقاً وأبرقت جاءت بيرق. والبُرُّقة: المقدار من البرق. لسان العرب، المجلد الأول، باب الباء، مادة «برق»).
بَكَّار: ابن الحمار أو الجمل.

بَكَّارو (*bakkaru(m)*): ابن الحمار أو الجمل في اللغة الأكادية وفي لغات سورية القديمة. a (CAD 2, B, 35; AHw 97 a). (في العربية الجنوبية «بَكْرٌ: جمل فتى»). (Sabaic Dictionary, 28)).
«البَكْرُ: الفتى من الإبل. جمعها أَبْكَرُ، وبِكَارٌ. والأَنثى بَكْرَةٌ»، المعجم الوسيط، ص ٦٧.

داجان Dagan: أحد أهم آلهة الخصوبة والزراعة في سورية وبلاد الرافدين، معروف منذ الألف الثالث قبل الميلاد. كانت منطقة الفرات الأوسط أحد مراكز عبادته الرئيسية، واكتُشفَ معبدُ له في أوخاريت. وكان رئيس مجتمع الآلهة في مدينة إيمار. يرد ذكره في العهد القديم باسم داجون، وعدَّ إله الفلسطينيين الرئيس. بالعربية «الدَّجَنُ: ظل الغيم في اليوم المطير. والدَّجَنُ إلَبَاسُ الْغَيْمِ الْأَرْضِ». وقيل: هو إلَبَاسُه أقطار السماء، والجمع أَدْجَانٌ ودُجُونٌ ودِجَانٌ». لسان العرب، المجلد الثاني، باب الدال، مادة «دجن». وتُستعمل حتى الآن كلمة «دجن» في بعض مناطق سورية بمعنى «طعام». وما تزال بعض القرى في فلسطين تحمل اسم داجان، مثل: بيت

دجن وبيت داجون، كما توجد عائلة الدجاني. وتعني كلمة «دجن» في اللغات الأوجاريتية والفينيقية والعبرية: «الجبوب». (Aistleitner, S. 75).

كشفت حفريات ألمانية عن معبد رئيس للاله داجان في موقع تل البيعة القريب من مدينة الرقة، الذي ربما كان موقع مدينة توتوال القديمة التي توقف فيها الملك الأكادي شاروكيين في أثناء حملته على شمالي سوريا، وقدّم للاله داجان فروض الطاعة.

بيت شآن (بيسان): معبد الراحة في اللهجات الكنعانية.

بيت عانة: معبد الإلهة الكنعانية عناة. (اليوم قرية في محافظة طرطوس).

بيت لِحِم: معبد الخبز (الحياة). **لِحِم**: بالأرامية والعبرية: خبز، بينما **لحم** بالعربية لحم.

حوَّا (Eva) باللغات الأوربية: حياة في الآرامية والعبرية.

غزة Gaza: القوية، المتينة في اللهجات الكنعانية.

يامن: اليمين، اليد اليمنى.

تيم اللات: عبد، خادم الآلهة اللات. **تيم**: عبد، خادم باللغة الآرامية، واللات هي إحدى إلهات العرب المشهورة قبل الإسلام، وتمتعت بمكانة كبيرة في تدمر.

وهب اللات: هدية اللات.

عبد اللات: عبد، خادم اللات.

عبد شمس: عبد إلهة الشمس (عند العرب قبل الإسلام).

موسي، موشي: الوليد باللغة المصرية القديمة. تحول إلى موسى في العربية.

كنعان: مُنْخَفَضٌ مقابل آرام مُرْتَفعٌ.

مريم، مريم Miryam: سمو، علو، قمة (في الأوجاريتية والأرامية

والعبرية). مشتق من الفعل **رَمَ**: علا، ارتفع، سما. (Aistleitner, 203 – 204).

سُمِّيَت السورة رقم ١٩ في القرآن الكريم باسم سورة مريم تيمناً بمريم بنت عمران والدة السيد المسيح عليه السلام.

خَمْشُو (hamšu(m): خمسة. (مشتركة بين جميع لغات المشرق العربي القديم)، (Aistleitner, 113).

في العربية: خمس. **الْخَمْسَةُ**: من عدد المذكر، والخمسُ من عدد المؤنث معروfan، يقال: خمسة رجال وخمس نسوة، التذكير بالهاء». لسان العرب، المجلد الثاني، باب الخاء، مادة «خمس».

خَمِيشُو (hamišu(m): الخامس في اللغة الأكادية. (اسم فاعل). (CAD 6, H, 66; AHw 317 a)

حاميش: الخامس (باللغة الآرامية).

من الأسماء المتداولة حتى الآن في بعض المناطق السورية بصيغته السريانية «خمشو»، و«حاميش».

سومر Sumer: منطقة في جنوب العراق تشرف على الخليج العربي. سُميَت بهذا الاسم نسبة إلى السومريين الذين سكنوها منذ منتصف الألف الرابع قبل الميلاد.

شلاش: ثلاثة (في أغلب لغات المشرق العربي القديم).

شلاش، شلاشتُو (šalaš, šalaštu(m): ثلاثة في اللغة الأكادية. (CAD 17, Š,I, 232; AHw 1146 a) في العربية: «ثلاث». الثلاثة: من العدد، في عدد المذكر، معروف، والمؤنث **ثَلَاثٌ**». لسان العرب، المجلد الأول، باب الثناء، مادة «ثلاث». كان البدو وسكان بعض المناطق الريفية في بلاد الشام حتى إلى عهدٍ قريب يستعملون كلمة «شلاش» اسم علم مذكرًا.

شَبْعَا: سبعة. اسم لأكثر من بلدة وقرية في بلاد الشام. علماً أن العدد سبعة كان مقدساً في حضارات الشرق القديم.

إبراهيم: أصله «أب رام» في اللغة الأكادية: الأب سام، مُرتفع. سارة: أميرة، أصلها أكادي شاراتوم: ملكة، مؤنث من شاروُوم: ملك. شَرُّو (sharru(m): ملك، أمير. (في الأوجاريتية «شر» من لقب الإله إيل، وبالفينيقية «سر»: أمير، والمؤنث منها: سارة: أميرة، امرأة نبيلة، المحرفة من شَرَّتو (sharratu(m) الأكادية التي تعني ملكة، أميرة (مؤنث من شَرُّو). وبالطبع انتقل اسم سارة إلى العربية كما هو معروف. (CAD 17, S, II, 72, 76 ; AHw 1188 b ; Aistleitner, 315 في معجمات العربية أن اسم «سارة» مشتق من الفعل «سُرّ»، وصيغة المبالغة منه «سارة»، ومعناه المُفْرِحة أو المُبْهِجة.

ومن الأسماء المستعملة حتى الآن في العربية، ويرد فيها اسم «سر» أو «شر»: أمير، اسم «شربل» الذي يعني «בעל أمير». تميم: التام، الكامل باللغة الآرامية.

جَبَارٌ: رجل، أصلها أكادي – آرامي: «جَبَارٌ». جَبَارٌ (gabbāru(m): قوي (صفة). (CAD 5, G, 3). في العربية: «الجَبَارُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ اسْمُهُ. وَالجَبَارُ: الْمُتَكَبِّرُ الَّذِي لَا يُرَى لِأَحَدٍ عَلَيْهِ حَقًا». لسان العرب، المجلد الأول، مادة «جَبَرٌ». قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز: ﴿ وَتَلَكَ عَادٌ حَمَدُوا إِثَائِتَرَبِّهِمْ وَعَصَوْا رَسُولَهُ وَأَتَبَعُوا أَمْرَكُلِّ جَبَارٍ عَنِيدٍ ﴾ [هود: ٥٩].

جَبَرٌ (gabru(m): قوي (صفة). (CAD 5, G, 6). في الآرامية «جَبَرٌ» تعني رجلاً، وجمع المذكر منها «جَبَرِين»: رجال، وثمة أكثر من قرية في

محافظة حلب تحمل اسم «جبرين»، كما في فلسطين قرية اسمها «بيت جبرين»: معبد الرجال، الجبارة.

داود: المحبوب (في اللغات الآرامية والعبرية).

دادو (dādu(m): دادا، المحبوب في اللغة الأكادية. (في الأوجاريتية «دد»، وفي العبرية «دود»: حب، محبوب، وفي السُّريانية «دادا»: محبوب، AHw 149 a; CAD 3, D, 20;) عم، وفي العربية: دادا: مرببة، مرضعة). (CAD 3, D, 20; AHW 149 a; Aistleitner, 75-76). في العربية: «دادا. الدَّدُ: اللهو واللعب». لسان العرب، المجلد الثاني، باب الدال، مادة «ددي». وهذه الكلمة هي أصل اسم داود. ريم: ثور بري، ظبي، غزال، محبوب.

ريمو (rîmu(m): ثور بري في الأكادية. (في الأوجاريتية «ريم»، وفي الآرامية «ريئما»، وفي العبرية «ريئيم»). (CAD 14,R, 359; AHw 986 a; Aistleitner, 285

الريم في العربية: «الظبي الأبيض الخالص البياض». لسان العرب، المجلد الثالث، باب الراء، مادة «ري م».

ليث:أسد، أصله أكادي:

نيشو (nēšu(m): ليث،أسد. (في العبرية والآرامية، «ليش»).

CAD 11, N, II, 193; AHw 783 a) في العربية: «ليث. الـلـيـثـ: الشدة والقوه. ورجل مـلـيـثـ: شـدـيـدـ العـارـضـةـ، وـقـيـلـ: شـدـيـدـ قـويـ». والليث: الأسد، والجمع لـيـوـثـ». لسان العرب، المجلد الخامس، باب اللام، مادة «ل ي ث».

نمر: نمر، سَبَع (في جميع لغات المشرق العربي القديم).

نيمرو (nimru(m): نمر. (مشتركة بين جميع لغات المشرق العربي القديم).

(CAD 11, N, II, 234; AHw 790 a; Sabaic Dictionary, 97) في العربية:

«نمر. النُّمَرَةُ: النُّكْتَةُ من أي لونٍ كان. والأنْمَرُ: الذي فيه نُمْرَةٌ بيضاء وأخرى سوداء، والأنْثى نَمَرَاءُ. والنَّمِرُ والنَّمَرُ: ضربٌ من السباع أخبث من الأسد، سُمِّيَ بذلك لِنُمَرٍ فيه، وذلك أنه من ألوانٍ مختلفة، والأنْثى نَمِرَةٌ. والجمع آنْمَرٌ وأنْمَارٌ ونُمَرٌ ونُمُورٌ ونِمَارٌ، وأكثر كلام العرب نُمُرٌ». لسان العرب، المجلد السادس، باب النون، مادة «نمر».

ذُكاء: من أسماء الشمس عند العرب قبل الإسلام، سُميَت بذلك؛ لأنَّها تذكو كما تذكو النار. ويُقال للصبح: ابن ذُكاء؛ لأنَّه من ضوئها. فردوس: اسم مأخوذه من اللغات الهندوأوروبية يعني «جنة».

پرديسو(m): حديقة مسورة، متزه، فردوس في اللغة الأكادية. (كلمة مستعارة من اللغة الفارسية القديمة).

(AHw 833 a; CAD 12 P 182). في العربية: «فردوس. الفِرْدَوْسُ: البستان، قال الفراء: هو عربي. قال ابن سيده: الفردوس الوادي الخصيب عند العرب كالبستان، وهو بلسان الروم البستان. والفردوس: الرَّوْضَةُ (عن السيرافي) والفردوس: خضراء الأعناب». لسان العرب، المجلد الخامس، باب الفاء، مادة «فردوس». نقرأ في القرآن الكريم، سورة الكهف ١٠٧: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا﴾.

رباب: ضباب، سحاب في اللغة الأوجاريتية.

نَوارٌ، نَمَارٌ (nawāru(m), namāru(m): ينير في اللغة الأكادية. (في الأوجاريتية والعربية الجنوبية «نَوَرٌ»، وفي الآرامية «نَهَرٌ»). b 768 CAD 11, N, II, 209; AHW)

يبدو أنَّ الكلمة «نهار» مشتقة من هذا الفعل. بالعربية: «نور. من أسماء الله تعالى: النور. والنور ضد الظلمة. وقد نار نَوَرًا وأنار واستنار ونَوَرَ: أي

أضاء». لسان العرب، المجلد السادس، باب النون، مادة «نور».

تظهر كلمة نهار في أسماء أعلام صفوية للدلالة على إله الضوء والنور، الذي له علاقة باسم الشهر الثاني في التقويم البابلي نوار (أيّار)، لأن الطبيعة تلبس ثوبًا أخضرًا، وتتفتح الزهور، ويعم الضياء والنور الكون.

منورو، منمنيرو (munawiru(m), munamniru(m): منُورٌ، مشتق من نوارو (AHw 672).

نورو (nūru(m): نور، نار، مشتقة من «نوارو». CAD 11, N, II, 347; AHw 805 a). ترد كلمة نور مراراً في القرآن الكريم، نذكر مثلاً: ﴿قَدْ جَاءَكُم مِّنْ كُلِّ أَنْوَرٍ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ﴾ [المائدة: ١٥]. وسميت إحدى سور القرآن سورة النور.

نوارة: اسم أو جاريتي يرد بصيغة «ن ر ت إ ل م»: نوارة الآلهة الذي أطلق على الشمس.

فرات:

پوراتو، بورانو (purattu(m), buranu(m): الفرات. إن صيغة الاسم بهذا الشكل موروثة من عصور ما قبل الكتابة. الصيغة الأولى سومرية، والثانية أكادية. وأقدم ذكر لنهر الفرات في الوثائق المكتوبة يرد في نصوص سومرية عشر عليها في مدينتي شورو وباك ونيبور تعود إلى منتصف الألف الثالث قبل الميلاد.

في العربية «فرات: الفرات: أشد الماء عذوبةً». وفي التنزيل الحكيم: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مَلْحٌ أَجَاجٌ﴾ [الفرقان: ٥٣]، ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَاعِنْ شَرَابٍ وَهَذَا مَلْحٌ أَجَاجٌ﴾ [فاطر: ١٢]. وقد فرات الماء يفربُ فروته إذا عذب، فهو فرات. والفتراتان: الفرات ودجل.

لسان العرب، المجلد الخامس، باب الفاء، مادة «فرات».

ينبع نهر الفرات من وسط هضبة الأناضول، وينتهي على ضفافه منذ عصور ما قبل الكتابة كثير من القرى والمستوطنات التي تطورت إلى مدن مزدهرة منذ الألف الثالث قبل الميلاد، نذكر أشهرها كركميش وماري وتتوال في سوريا، وبابل وأور وآوروك في بلاد الرافدين.

دجلة:

إديجلاتو idiglatu: نهر دجلة. كان الاسم السومري الأصلي Idigna أو Idigina الذي يعني «الماء المتندق»، وبناءً عليه، يمكن أن يفسر دجلة على أنه «النهر السريع» مقابل جاره نهر الفرات الهدائى. تحول الاسم بالأكادية إلى إديجلاتو، التي أصبحت «تيغرا» بالعيلامية والفارسية القديمة، وTigris بالإنجليزية، ودجلة بالعربية، و«حِدَّاقِيل» بالعبرية. وتقول الأسطورة السومرية إن الإله إنكي Enki إله الحكمة والماء العذب هو الذي خلق دجلة والفرات ولماهما بالماء المتندق. ينبع دجلة من جبال جنوب شرقي هضبة الأناضول، ويسير نحو خمسين كيلومترًا داخل أراضي سوريا، يدخل الأراضي العراقية بعد ذلك عند قرية فيشخابور. لدجلة روافد متعددة أهمها الخابور الصغير، والزاب الأعلى، والزاب الأسفل.

نعمان: محبوب، جميل في اللغة الأوجاريتية، وأحد ألقاب الإله بعل. توجد هذه الكلمة حتى اليوم في اسم «شقائق النعمان»، تلك الأزهار البرية التي تنبت في فصل الربيع مدةً قصيرة، كرمز بحسب معتقدات القدماء، إلى دم الإله القتيل بعل، الذي يعود إلى الحياة بعد غياب. وتُعرف هذه الزهور في اللغات الإنكليزية والفرنسية والألمانية باسم Anemone أي النعمان.

طل: ندى في اللغة الأوجاريتية.

: هي إحدى بنات بعل بحسب أسطورة «دورة بعل» الأوجاريتية Tly - طلية

(إلى جانب أرضية وبدرية)، ويعني اسمها «الندي، الطلية»، نسبةً إلى الندى والطل الذي يسقط من السماء في فصلي الربيع والصيف ليغذى المزروعات وينحها الحيوية والخصوبة في الوقت الذي لم تعد تسقط الأمطار فيه. ولقبها «ابنة السحاب» (بـت رـب بـ). وفي العربية الرباب: السحابُ الأَبْيَضُ، وقيل هو السحاب واحدته ربابه. وقيل هو السحاب المتعلق الذي تراه كأنه دون السحاب.

وحتى إلى عهد قريب كن بعض النساء في بعض المناطق السورية يتسمين باسم «طُلو، طل». **Pdry** – بدرية:

هي إحدى بنات «بعل» الثلاث (إلى جانب أرضية وطلية). اسمها (بت أر) يعني «ابنة الضوء في إشارة إلى وميض البرق، أو ضوء الشمس الضروري للزراعة، وذلك بناءً على معنى الكلمة «أر» بالأوجاريتية والفينيقية: ضوء، وكلمة «أور» بالعبرية التي تعني ضوءاً، أو نوراً، وكلمة «أورو» بالأكادية التي تعني نهاراً، ضوء النهار. ولها شبيه بالعبرية هو «أوار» بالضم: شدة حر الشمس، ولفتح النار ووجهها.

يظهر اسم «بدرية»، إلى جانب اسم «بعل صابون» في نصوص آرامية من مصر مكتوبة بالكتابة الديموطيقية من القرن الخامس قبل الميلاد.

إليسا: Elissa

المؤسسة الأسطورية لمدينة قرطاجة الفينيقية. يورد المؤرخ الإغريقي تيمابوس (القرن الثالث قبل الميلاد) أسطورتها، فيذكر أنها أميرة فينيقية من مدينة صور اسمها «إليسا» (سمّاها الرومان ديدو) اشتهرت بجمالها وحكمتها، وهي ابنة «موتو» ملك صور هربت من مديتها بعد أن قتل أخوها

بجماليون الذي ورث عرش أبيه، زوجها أكيرباس كبير كهنة الإله ملقارت للاستيلاء على ثروته الضخمة، وحاول قتلها كيلا تشاركه في الحكم. وبعد رحلة مضنية في البحر المتوسط توقفت إبانها في جزيرة قبرص، ووصلت إلى ساحل تونس الشمالي حيث أسست مدينة جديدة أطلقت عليها اسم «قرت حدشت»، أي «المدينة الحديثة»، التي اشتهرت عند الرومان باسم «قرطاجة». وانتحرت بعد أن طلبها هيأرباس أحد الحكم المحليين للزواج لرغبتها بإدخال الحضارة إلى صفوف أتباعه من خلال الاختلاط مع الفينيقيين سكان قرطاجة. أورد الرومان أسطورة مختلفة عن إليسا (عند الشاعر الروماني فرجيل) وسموها «ديدو» (الهاربة أو المتجلولة)، وربطوا بينها وبين «إينياس» أحد أبطال حرب طروادة الذي أبحر نحو الغرب بتوجيه من الآلهة لتأسيس مدينة جديدة على أرض إيطاليا. أقام إينياس مدةً قصيرةً في قرطاجة دخل إبانها في علاقة حب مع «ديدو»، لكنه غادر قرطاجة متوجهاً إلى إيطاليا، بناء على أمِّ إلهي ليؤسس مدينة هناك، تاركاً «ديدو» في خيبة أمل كبيرة جعلتها تقدم على الانتحار.

أوربا: Europa

هي بحسب الميثولوجيا الإغريقية ابنة «أجينور» ملك صور من زوجته «تيليفاسا»، أُغرم بها «زيوس» كبير الآلهة الإغريقية، ولأن زوجته «هيرا» غيورة جدًا عليه، وكانت تتبع جميع خطواته بدقة حول نفسه إلى ثور اختلط مع قطيع الأبقار الذي قاده «هرمس» رسوله بالقرب من شاطئ صور حيث كانت «أوربا» تلعب مع صديقاتِ لها. اعتلت «أوربا» ظهر الشور، فسار بها مسرعاً في البحر إلى أن وصل إلى جزيرة كريت حيث ظهر بصورته الإلهية وتزوجها، وأنجب منها ثلاثة أولاد هم: مينوس وساربيدون ورادامانتوس.

نسخ الرومان عدة روايات عن أسطورة «أوربا» أشهرها تلك التي أوردها الشاعر «أوفيد» في كتابه «تحوّلات» Metamorphasen.

ـ مناف - Manaf

أحد آلهة العرب قبل الإسلام، يظهر اسمه في أسماء أعلام كثيرة (عبد مناف) في قبائل قريش وتميم وهذيل. يقول المؤرخ الطبرى إن «مناف» كان أحد أعظم آلهة العرب قبل الإسلام، حتى إن الجد الثالث للرسول صلى الله عليه وسلم تسمى به وتكتنى «عبد مناف بن قصي» أبو هاشم وعبد شمس، وإليه يُنسب بنو عبد مناف. لكن المعلومات المتاحة عن «مناف» قليلة. كانت النساء ممنوعات من الاقتراب من أصنام الآلهة المنصوبة في الكعبة، ومنها صنم «مناف»، وهن حيض. كما يظهر اسم الإله «مناف» في نقوشِ صفوية وثمودية، ولحيانية، وعثر على مذابح كانت مقامة له في حوران جنوبية سوريا.

اسم مناف مشتق من «نوف» بمعنى علا وارتفاع عن غيره.

تالا: في الأكادية تالو (tālu(m): النخلة الصغيرة. (في الآرامية «تالا»). في العربية: «تول. التولة: الداهية». أبو صاعد: تَوِيلَةٌ من الناس أي جماعة جاءت من بيوتٍ وصبيان ومال، وقال غيره: التَّالُ صِغَارُ النَّخْلِ وَفَسِيلُهُ الواحدة تاله». لسان العرب، المجلد الأول، باب التاء، مادة «تول».

دوزو، دوموزو، تمّوزو dumuzu, tammuzu: du'zu: تموز، الشهر الرابع في التقويم البابلي. (بالآرامية والعبرية والعربية «تموز»). (AHw 179 b).

والعاشر في التقويم السرياني، ويقابلها يوليو في التقويم الغريغوري الميلادي. دوموزو باللغة السومرية (ابن الحياة، ابن الطيب، ابن البار، الشاب الكامل). كان تموز أصلًا أحد ملوك مدينة أورووك السومرية في بداية

الألف الثالث قبل الميلاد، وأَلَّهُ بعد وفاته مِنْ ورعيه وتقواه، وأصبح أَهم آلهة الخصوبة في بلاد الرافدين، وعشيق عشتار (إنانا) إلهة الحب وال الحرب والخشب وزوجها، وأطلق عليه لقب «الراعي». وثمة أسطورة سومرية تتحدث عن علاقته بـ«إنانا» هي «نزول إنانا إلى العالم السفلي (عالم الأموات)، التي تتحدث عن إرسال «إنانا» لزوجها تموز إلى العالم السفلي ليقي هناك بدلاً منها. وقد سُمي الشهر الرابع في التقويم البابلي باسمه تكريماً له وتخليداً لاسمها.

خوراصو (m) *hurāšu*: الذهب في اللغة الأكادية. (في الأوجاريتية «خرص»، وفي العبرية «خَرُوص»، وفي السريانية «كورصا: حلقة الذهب أو الفضة، القرط»). (CAD 6, H, 245; AHw 358 a; Aistleiner, S. 117).

وفي العربية: «والخِرْصُ والخِرْصُ: القرط بحبة واحدة، وقيل: هي الحلقة من الذهب والفضة، والجمع خِرْصَة، والخِرْصَة لغة فيها. والخِرْصُ والخِرْصُ، بالضم والكسر: حلقة صغيرة من الحلبي، وهي من حَلْيِ الأَذْنِ». لسان العرب، المجلد الثاني، باب الخاء، مادة «خرص».

تُستعمل الكلمة خُرص في تونس ومناطق الساحل السوري الآن للدلالة على أقراط الأذن. كما كانت الكلمة «خرص» تُستخدم كاسم للعقد المؤلف من قطع ذهبية، وتضعه المرأة على جبينها فوق لباس الرأس للزينة. وهناك اسم علم كان مستعملاً للأئشى حتى إلى عهد قريب في بعض المناطق الريفية السورية، هو «خُرصَة». وانتقلت الكلمة إلى اليونانية بصيغة *Chrusos*.

أبدو (عبدو) (abdu(m): عبد (ذات أصل كنعاني). (في الأوجاريتية «عبد»، وفي العبرية «عبييد»، وفي السريانية «عَبْداً»، وفي العربية الجنوبية «عبد»، وفي الجعزية «عَبَّتا»). (CAD 1, A, I, 51; AHw 6 a; Aistleitner, 224;).

في العربية: Sabaic Dictionary, 11)

«عبد. الْعَبْدُ: الإنسان حُرّاً كان أو رقيقاً، يُدْهَبُ بذلك إلى أنه مربوب لباريه، جَلَّ وعزّ. والْعَبْدُ: المملوك، خِلَافُ الْحُرُّ، قال سيبويه: هو في الأصل صفة، قالوا: رجل عبد، ولكنه استعمل استعمال الأسماء، والجمع أَعْبُدُ وعَبِيدُ مثل كلب وكليب، وهو جمع عزيز، وعباد وعبد مثل سقف وسقف». لسان العرب، المجلد الرابع، باب العين، مادة «عبد».

كَكَبُو(kakkabu)(m): كوكب في اللغة الأكادية. (في لغات المشرق العربي القديم الأخرى «كَبُّ، كوكب، ككب»).

(CAD 8, K, 45; AHw 421 b; Aistleitner, 145; Sabaic Dictionary, 80)

في العربية: «كوكب. الكوكب معروف من كواكب السماء يشبه به النور فيسمى كوكباً». لسان ﴿كَانَهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَرَّكَةٍ﴾ [النور: ٣٥].

كَنْدَالُو(kandalu)(m): قنديل في الأكادية. (CAD 8, K, 148 AHw 436) b). في العربية قنديل جمع قناديل: مصباح كالكوكب في وسطه فتيل يملأ بالزيت ويُشعل.

كِبْرِيتُو(kibritu)(m): كبريت في الأكادية. (في العربية «غوبريت»، وفي الآرامية «كِبْريتا»).

(CAD 8, K, 333; AHw 471 a) في العربية: «كترت. الْكِبْرِيتُ: من الحجارة المؤقد بها. قال ابن دريد: لا أحسبه عربياً صحيحاً. الليث الْكِبْرِيتُ عين تجري فإذا جمد ماؤها صار كبريتاً أبيض وأصفر وأكدر. قال أبو منصور في تهذيب اللغة: يُقال كَبَرَتْ فلانْ بعيده إذا طلاه بالكبريت مخلوطاً بالدسم، والكبريت الأحمر يُقال هو من الجوهر ومعدنه خلف بلاد التبت». لسان العرب، المجلد الخامس، باب الكاف. مادة «كترت».

كوركانو(m): كُرْكُم، عُصفر. (AHw 510, K, 560 CAD 8,).

في العربية: الْكُرْكُم بالضم الزَّعْفَرَان، بنت، وثوب مُكَرْكِم: مصبوع بالكركم وهو شبيه بالورس، قال: والكُرْكُم تسميه العرب الزَّعْفَرَان. ابن سيده: والكركم الزعفران، القطعة منه كركمة، بالضم وبه سمي دواء الكركم، وقيل هو فارسي. لسان العرب، باب الكاف، القاموس المحيط، الجزء الرابع، مادة «كركم». يذكر مؤلف معجم الشهابي في مصطلحات العلوم الزراعية، ص ١٨٠: Curcuma: كُرْكُم، هُرْد. اسم الجنس الأعجمي من كركم العربية. ولهذه الكلمة أشباه في اللغات السامية. نبات طبي عسقولي هندي جذوره معمرة وسوقه حولية من الفصيلة الزنجبيلية يُستعمل سحيق جذوره تابلاً وصباغاً أصفر فاقعاً.

لابُو، لابو(lābbu(m), lābu(m): أسد في الأكادية. (في الأوجاريتية والعربية الجنوبية «لبو»، وفي العربية «لابي»، وفي العربية «لبوء»). (CAD 9,1 , 24; AHw 526 a; Aistleitner, S. 167) . وتقابل هذه الكلمة بالكنعانية «لائش» التي تعني «أسداً»، وأطلقت على تل «دان» (القاضي) الواقع شمالي فلسطين. وتقابلاها بالعربية «ليث، اللَّيْثُ: الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ. ورجل مَلِيْثُ: شديد العارضة، وقيل شديد قويٌّ. واللَّيْثُ: الأسد، والجمع لُيُوْثُ. لسان العرب، باب اللام، مادة «ليث»).

مَرْجَانُو، مَرْجُونُو، مَرْجُولُو
marganu(m), margunu(m), margulu(m): مَرْجَانُ.

في العربية: (AHw 611 a; CAD 10, M, I, 279)

«مرجن. التهذيب في الرباعي: في التنزيل العزيز: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْلُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ [الرحمن: ٢٢]، قال المفسرون: المرجان صغار اللؤلؤ، واللؤلؤ

اسمُ جامِعٌ لِلْحَبَّ الذي يخرج من الصَّدْفَةِ، والمَرْجَانُ أَشَدُ بِيَاضًا، ولذلك خَصَّ الياقوتُ والمرجانَ، فَشَبَّهَ الْحُورَ الْعَيْنَ بِهِمَا». لسان العرب، المجلد السادس، باب الميم، مادة «مرجن».

والمَرْجَانُ بحسب معجم الشهابي في مصطلحات العلوم الزراعية، ص ١٦٠ : Coral: جنس حيوانات بحرية ثوابت من طائفة المرجانيات تفرز هيكلًا كليسيًا متشعبًا أحمر، وقليلًا ما يكون ورديًا أو أبيض. وهو يُعدُّ من الحجارة الكريمة ويُستعمل حليًا.

مُشْتَرِيلو muštarilu: (كوكب) المشتري في اللغة الأكادية. الكلمة مؤلفة من «مشترٍ + إلو»: المشتري إله، إذ إن الكواكب الكبرى كانت آلهة في نظر سكان بلاد الرافدين.

CAD 10, M, II, 286; AHw 686 a) والمشتري (يوبيتر Jupiter) عند الرومان) أكبر كواكب المجموعة الشمسية وخامس الكواكب بعدها عن الشمس. تعني الكلمة «مشتري» بالعربية «المضيء».

نقرأ في لسان العرب، المجلد الرابع، باب الشين، مادة «شرى»: «شرى. شَرِي الشَّيْءُ يَشْرِي شَرِي وَشَرَاءً وَاشْتَرَاه سَوَاءً، وَشَرَاهُ وَاشْتَرَاهُ باعه. وَشَرِي الشَّرُّ بِنَهْمِ شَرِي: استطار. وَشَرِي الْبَرْقُ، بالكسر، شَرِي: لمع وَتَنَابَعَ لِمَعَانُهُ، وَقِيلَ: استطار وتفرق في وجه الغيم. وكذلك استشرى، ومنه يقال للرجل إذا تمادي في غيّه وفساده: شَرِي يَشْرِي شَرِي. واستشرى فلان في الشَّرِّ إِذَا لَجَّ فِيهِ».

nādinu(m): مُعطٍي في الأكادية (اسم فاعل من الفعل نَدَانُو: أعطى). (a) CAD 11,N, I, 62; AHw 704 a) . ويظهر هذا الاسم في قصة أحياقار ذلك الحكيم الآرامي الذي عاش في البلاط الآشوري في القرن

السابع قبل الميلاد. فاسم ابن أخيه الذي تبناه «نادين» (نادان). وهذا الاسم مستعمل الآن كاسم مؤنث.

ناديناتو(m): معطية (مؤنث من نادينو). CAD 11,N, I, 62;

(AHw 704 a)

نَجَارٌ(m): نجار. هي كلمة مستعارة من السومرية (naggāru)، LU.NAGAR

الأوجاريتية (CAD 11,N,I, 112; AHw 710 a; Aistleiner, 201) «نجر»، وفي الآرامية والعبرية «نَجَاراً». في العربية: «نجر. النَّجْرُ والنَّجَارُ والنَّجَار: الأصل والحسب. والنَّجْرُ: القطع. والنَّجَار: صاحب النجر، وحرفته النَّجَارَةُ». لسان العرب، المجلد السادس، باب النون، مادة «نجر».

نَبَطُو(naptu(m): نفط. (نقطا في جميع لغات المشرق العربي القديم). كان النفط معروفاً في الشرق القديم منذ أقدم العصور، إذ كان يخرج على شكل ينابيع كالمياه، ويُستخدم في الإنارة والتدافئة، وعلاج أمراض الحيوانات الجلدية.

(CAD 11, N, I, 326; AHw 742 b) وفي العربية:

«نَفْطٌ والنَّفْطُ: دُهْنٌ، والكسر أصح. وقال ابن سِيده: النَّفْطُ والنَّفْطُ الذي تُطلِى به الإبل للجرب والدَّبَرِ والقردان وهو دون الكحيل. وروى أبو حنيفة أن النَّفْط والنَّفْط هو الكحيل. قال أبو عَيْدٍ: النَّفْطُ عامَةُ القَطْرَانِ. وردَ عليه ذلك أبو حنيفة قال: وقول أبي عَيْدٍ فاسد قال: والنَّفْطُ والنَّفْطُ حِلَابَةُ جَبَلٍ في قعر بَئْرٍ توقد به النار. والنَّفَاطَةُ والنَّفَاطَةُ: الموضع الذي يُستخرج منه النفط». لسان العرب، المجلد السادس، باب النون، مادة «نفط». انتقلت هذه الكلمة إلى اللغة الإنكليزية من العربية، وأصبحت naphtha. أما الكلمة بترويل

الشائعة الآن فأصلها إغريقي Petroleum وتعني «الزيت الصخري».

نصر و (naṣāru(m): يحرس، يحمي في الأكادية. (في العربية ولغات المشرق العربي القديم الأخرى «ينصر»). (CAD 11, N, II, 33; AHw 755 a; Sabaic Dictionary, 100).

في العربية: «نصر. النَّصْرُ: إعانة المظلوم، نصره على عدوه يَنْصُرُهُ نَصْرًا». لسان العرب، المجلد السادس، باب النون، مادة «نصر».

ناصيرو (nāṣiru(m): حارس، حامي، مؤنته ناصيرتو nāsirtu. (اسم فاعل من «نصر و»). (CAD 11, N, II, 48; AHw 756 b). تظهر هذه الكلمة في بعض أسماء الأعلام الآشورية مثل «آشور ناصر بال» Aššur-naṣir-pal: الإله آشور حارس الابن البكر.

نشر و (naṣru(m): نسر (في الأوجاريتية «نشر»، وفي الآرامية «نيشرا»، وفي العبرية «نيشير»، وفي الجعزية والعربية «نسر»). (CAD 11 N II 79; Aistleitner, S. 216 AHw 761 b; أسطورة «إتنا» ملك مدينة كيش الرافدية (في القرن التاسع والعشرين قبل الميلاد)، إذ يحمله على ظهره طائراً إلى السموات العلى للحصول على نبتة الولادة. في العربية:

«نَسَرٌ. نَسَرٌ الشَّيْءَ: كَشَطَهُ. وَالنَّسْرُ: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ، وَجَمِيعُهُ أَنْسُرٌ فِي الْعَدْدِ الْقَلِيلِ، وَنُسُورٌ فِي الْكَثِيرِ». لسان العرب، المجلد السادس، باب النون، مادة «نسر».

قال تعالى في كتابه العزيز: ﴿وَقَالُوا لَانَذَرْنَاهُ إِلَهَكُمْ وَلَا نَذَرْنَاهُ وَلَا سُوَا عَلَّا يَغُوثَ وَيَعْوَقَ وَنَسَرًا﴾ [نوح: ٢٣].

ترجمان، **ترجمانو**، **ترجمانو**: targumannu(m), turgumannu(m)

مفسّر، شارح. (في الأوّل جاريّة «ترْجوماً»، وفي الآراميّة «تو/ أرجمان»، وفي الحثية «ترْكومياً»، و«ترجم»: ترجمة بالآراميّة). (AHw 1329 b; CAD 18, T, 229; Aistleitner, 290

«ترجم: التُّرجمان: المفسّر للسان. الترجمان بالضم والفتح هو الذي يترجم الكلام، أي ينقله من لغةٍ إلى أخرى، والجمع التَّرَاجِمُ». لسان العرب، المجلد الأول، باب التاء، مادة «ترجم». هذا وقد انتقلت كلمة «ترجمان» إلى بعض اللغات الأوّلية الحديثة بصيغة Dragoman.

زَكُو (zakû(m)): نقى، واضح، ظاهر في الأكادية. (CAD 21, Z, 23; AHw 1505 b). في العربية: «رجل تقى زكي أي زاك من قوم أتقياء أزكياء. وقد زكا زكاء وزكوا وزكى وتزكى: مدح. وزكى الرجل نفسه إذا وصفها، وأتنى عليها». لسان العرب، المجلد الثالث، باب الزاي، مادة «زكا».

من الجدير بالذكر أن المؤنث من «زَكُو» هو «زَكُوتُو» أي الطاهرة، وقد أطلق على زوجة الملك الآشوري «سنحريب» (٦٨١-٧٠٥ ق.م)، وكانت بالأصل أميرة آرامية من بابل اسمها «نقية»، وكلا الاسمين أصله أكادي لهما المعنى نفسه «الطاهرة، النقية». ولا يزال اسم زكي، زكية مستعملين في بعض المجتمعات العربية حتى اليوم. كما تُطلق كلمة «زاكى» على الطعام اللذيد الطيب المذاق.

زَكُو (zakû(m)): يظهر، ينتهي. (CAD 21, Z, 25; AHw). في العربية: «زَكَا. الزَّكَاءُ، ممدود: النماء والرَّيْعُ، زَكَا يَزَكُو زَكَاءً وَزُكُوًّا. والزَّكَاءُ: ما أخرجه الله من الثمر. والزَّكَاءُ: الصَّلَاحُ. ورجل تقى زكي، أي زاك، من قوم أتقياء أزكياء. والزَّكَاءُ: زكاة المال معروفة، وهو تَطهِيرُهُ، والفعل منه زَكَى يُزَكِّي تزكيةً إذا أدى عن ماله زَكَاتَهُ». لسان العرب، المجلد الثالث، باب

الزاي، مادة «زكا».

زَكُوتُو (zakûtu(m)): زكاة، نقاء، طهارة. (CAD 21, Z, 32; AHw 1507 b).

تُرد الكلمة زكاة مراراً في القرآن الكريم، وتُكتب بالواو والتاء المربوطة بتأثر من الآرامية والسريانية، مثل: ﴿الَّذِينَ يُقْيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوَةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ﴾ [النمل: ٣].

* * *

المصادر والمراجع

- AHw = Von soden, W., Akkadisches Handwörterbuch, 3 Bände, Wiesbaden 1965-1981.
- Aistleitner, J., Wörterbuch der ugaritischen Sprache , Berlin 1963. 3. Koehler, L., und Baumgartner, W., Hebräisches und Aramäisches Lexikon zum Alten Testament, dritte Auflage
- Neubearbeitet von W. Baumgartner unter Mitarbeit von Benedikt Hartmann und E.Y. Kutscher, 3 Bände Leiden 1967, 1974, 1983.
- CAD = The Assyrian Dictionary of the Oriental Institute of the University of Chicago, Chicago-Glückstadt 1956 ff.
- لسان العرب لابن منظور المصري ، طبعة جديدة محققة ومشكولة شكلاً كاملاً ومذيلة بفهارس مفصلة، إصدار دار المعارف بالقاهرة.
- معجم الشهابي في مصطلحات العلوم الزراعية، إنكليزي - عربي مع مسرد عربي - إنكليزي، إعداد أحمد شفيق الخطيب، مكتبة لبنان، بيروت، الطبعة الثانية ١٩٨٢ .
- المعجم السبيئي (بالإنجليزية والفرنسية والعربية) أ. ف. ل، بيستون،

- جاك ريكمانز، محمود الغول، والتر مولر، دار نشريات بيترز، لوفان الجديدة، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٢.
- المعجم الوسيط، الطبعة الرابعة، مكتبة الشروق الدولية ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م، إصدار مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

* * *